

TFO II



رَفْعُ بعبر (لرَّحِمْ الْمُخَرِّي لِلْخَرِّي يَّ (سِلْنَمُ (لِيْرُرُ (لِفِرُورَ فِي مِي (سِلْنَمُ (لِيْرُرُ (لِفِرُورَ فِي مِي



الطّنِعَة الأولِمُثُ ١٤٣١هـ – ٢٠١٠م

> شركة والرابعث نرالإن لاميّة للظباعية والنَّيْف روالثون ع مدم

رَفَحُ بعب (ارسِّمِی (البَخِدَّرِيَّ راسِکت (ویز) (الِنزودک ب www.moswarat.com

# الْخَالِبُ الْحِيْلِ الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُحْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِي الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِ

صَفَحَاتُ مُضِيئَةً مِنْ أَحْوَالِ وَأَقْوَالِ ٱلْفُقَهَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالْأَدَبَاءِ وَالشَّعَرَاءِ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ فِي هَٰذَا ٱلبَابِ

إعت كمادُ عَبدالرحمن بوسُف الفرحان

خَالِللَّهُ عَالِلْكَ لَالْمُنْتُمُ



رَفَعُ بعِس (لرَّحِيُ (الْبَخِّرِيِّ رُسِلتِسَ (لانْبِرُ (الِفِروفِ رُسِلتِسَ (لانْبِرُ (الِفِروفِ www.moswarat.com

## دخط كالمثال

#### زكاة العلم

إذا أفادَكَ إنْ سَان بفائدة من العلوم فأكثر شكره أبدا وقل فلان جَزاه الله صالحة أفادنيها وَالْقِ الكِبْرَ والحَسَدَا فالحُرّ يشكر صُنْعاً للمُفيدِله عِلْماً ويذكره إنْ قامَ أو قَعَدَا

قبل ثلاث سنوات زارني الأخ الشيخ الفاضل محمد بن ناصر العَجَمي \_ حفظه الله ورعاه \_ وسألني بعد طبع كتابي «دعوة المظلوم» و "عُشَّاق الكتب» ما عزمك بعدهما؟ فقلت: ما رأيك بكتاب «العلماء وعلم لا أدري»، وكنت قد جمعت فيه بضغة أوراق، وعرضتها عليه، فقال: اعمل عليه.

وتمرّ الأيام، وكان في زيارته أو مهاتفته يسألني عنه، فكنت أعمل فيه قليلاً ثم أتركه، لأن القراءة أحبّ إليّ من الكتابة.

وقبل أشهر زارني، وكان قد استعار مني «الأعمال الكاملة لأمين نخلة»، فقال: قد أورد فيه فصلًا عن موضوع كتابك. وسألني: أين بلغت به؟ فأخرجت الكتاب وقد زاد بضعة أوراق، فأخذه وقبّله وقال: متى ستنتهي منه؟ فأثّرت قبلته للكتاب في قلبي، فعزمت وعملت عليه.

فأخي محمد \_ حماه الله، وكافأ فضله وشكر إفادته \_ كان السبب في جمع هذا الكتاب، والدّاعي إلى تصنيفه والمنهض إليه، فجزاه الله خيراً.

والحمد لله الذي تتمّ به الصالحات.

وأختم بقول من قال:

علمتُ لك الفضل الذي أنت أَهْلُهُ وإني بِمَدْحي فيك غير مُقَصِّرِ



#### توطئة

قَسَّمَ الخليل بن أحمد الفراهيدي \_ رحمه الله \_ أحوالَ النَّاس فيما عَلِمُوه أو جَهِلُوه أربعة أقسام متقابلة، لا يخلو حالُ الإنسان منها، فقال: الناسُ أربعة :

فرجُلٌ يَدري وهو يَدري أنه يدري، فذاك عالِمٌ فخُذوا عنه.

ورجُلٌ يَدري وهو لا يَدري أنّه يدري، فذاك ناسِ فَذَكّرُوه.

ورجُلٌ لا يدري وهو يدري أنّه لا يدري، فذاك مُسْتَرْشِدٌ فَعَلِّموه.

ورجُلٌ لا يَدري وهو لا يَدري أنّه لا يَدري، فذاك جاهِلٌ فارفضُوه (۱).

<sup>(</sup>۱) الخبر \_ بخلاف في ألفاظه \_ في: "عيون الأخبار" (٢/٦٢١)، "المعرفة والتاريخ" (٢/٣٨) (وفيه ثلاثة)، "العقل وفضله" (ضمن موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا ٢/٣١)، "العقد الفريد" (٢/ ٢٣٩، طبعة صادر ٢/٢٤٢)، "مراتب النحويين" (٢١)، "نور القبس" (٢١)، "الجليس الصالح" (٣/ ١٥٠)، "أدب الدنيا والدين" (١٢٠)، "جامع بيان العلم" (٧٤٧، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٠٠)، "تلخيص المتشابه" (١/٣٢١)، "الطيوريات" (١٥٥)، "شرح مقامات الحريري" (٤/٥٨)، "معجم الأدباء" (٣/ ٢٤٢)، "تاريخ دنيسر" (٢٣ \_ ٤٣)، "خلاصة الذهب المسبوك" (١٥)، "تهذيب الكمال" (٢/ ٢٠٠٤)، "تذكرة الحفاظ" (٣/ ٨٨٧)، "حدائق الأزاهر" (٢٨٢)، (طبعة المسيرة: ٨٨٨)، "نزهة الجليس" (١/ ٢١٤)، "إتحاف السادة المتقين" =

= (1/70)، «روضات الجنات» (7/70)، «أعيان الشيعة» (7/71)، «جمهرة الأمثال البغدادية» (1/60)، «موسوعة الأدب الضاحك» (1/60)، ومنسوب لبعض الحكماء في: «التبر المسبوك» (777)، ودون نسبة في «عين الأدب والسياسة» (97)، وبعضه دون نسبة في «محاضرات الأدباء» (1/73)، طبعة صادر (1/60)، وهو في «المجالسة» (7/70-60): «قال النَّضر بن شميل: كنت عند الخليل بن أحمد؛ إذْ دخل عليه شيخٌ من أهله، فقال له: لو اشتغلت بمعاشك كان أعود عليك من هذا، فأنشأ الخليل يقول:

لو كنتَ تعلمُ ما أقولُ عَذَرْتَني أو كنتَ تفهمُ ما أقولُ عَذَلْتُكا لكنْ جهلتَ مَقالَتي فَعَذَلْتَنِي وعلمتُ أنَّكَ مائِقٌ فَعَذَرْتُكا ثمّ التفت إلينا؛ فقال: الرجال أربعة:....»، وفي «جمهرة أشعار العرب» (١/ ١٦١): «عن الأصمعي قال: قدم على الخليل بن أحمد رجل من أشراف فزارة، وكان عَينًا، فسأله عن مسألة، فأبطأ الخليل في جوابها، فتضاحك الفزاري، فالتفت الخليل إلى رجل من جلسائه، فقال: الرجال أربعة:....» ثمّ أنشأ يقول: ... (البيتان).

#### المقدمة(١)

الحَمْدُ اللهِ الَّذي افْتَتَحَ بِالحَمْدِ كِتَابَه، وأَلْهَمَهُ عِبادَه، وجَعله مُستزيداً لهم من فضله، وذريعةً إلى ما قرّب منه وأزْلَفَ عنده. وصَلَّى الله على محمَّد نَبِيِّهِ وخاتم رسله، وصفوته من خَلْقِهِ، وخِيرَتِهِ من عِبادِهِ؛ صَلاةً تُزْلِفه لديه، وتُحظيه عنده؛ وسلَّم تَسليماً.

اللَّهُمَّ إِنَّا نَعوذ بك من فِتنة القول كما نَعوذ بك من فتنة العمل، ونَعوذ بك من التَّكلُّف لِمَا لا نُحْسِن كما نعوذ بك من العُجْبِ بِمَا نُحْسِن، ونَعوذ بك من العُجْبِ بِمَا نُحْسِن، ونَعوذ بك من العِيّ والحَصَر.

اللَّهُمَّ كما ابْتَلَيْتَ بحكمتك الخفيَّةِ التي أشكَلَتْ على العُقول، وحارَتْ معها البصائر، فَعافِ بِرَحْمَتِكَ اللَّطيفة التي تَطاولتْ إليها الأعناق، وتَشَوَّفَتْ نحوها السَّرائر. اللَّهُمَّ واجْعَلْ طَريقَنا إليكَ أمماً، ونَجِّنا من الشَّيطان الرَّجيم، وخُذْ معنا بالفضل الذي هو إليك مَنْسُوب، وعنك مَطْلوب، وافْطمْ نفوسَنا من رَضاع الدُّنيا، والْطُف بنا بما أنتَ له أهل، إنَّكَ على كُلِّ شيءٍ قدير.

<sup>(</sup>۱) قد اقتبسنا في هذه المقدّمة من كلام: المبرّد في «الفاضل» (۱)، والجاحظ في «البيان والتبيين» ( $\gamma$ )، والتّوحيدي في «البصائر والذخائر» ( $\gamma$ )، والتّوحيدي في «البصائر والذخائر» ( $\gamma$ )، والآجري في «أخلاق العلماء» ( $\gamma$ )، وناصر الدين في «الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا» (1)، وابن قيّم الجوزية في «إعلام الموقعين عن رّبّ العالمين» ( $\gamma$ )، وابن وكيع في «المنصف» ( $\gamma$ ).

اللَّهُمَّ قُدْنَا بأزِمَّةِ التَّوحيد إلى مَحاضِر طاعتك، واخلطْنا بِزُمْرَة المُخْلصين لذكرك، واجْعلْ إجابتك لنا من فَضْلِ ما تُفْضِلُ بكرمِ عَفْوك، ولا تَجْعَلْ خَيْبَتَنَا عليك من قِبَلِ جَهْلنا بِقَدْرك، وإضرابنا عن أمرك، فلا سائِلَ أَفْقَرُ مِنَّا، ولا مَسْؤولَ أَجْوَدُ منك.

اللَّهُمَّ احجزْ بَيْنَنا وبين كُلِّ ما دَلَّ على غيرك بلسانك، ودَعَا إلى سِواكَ ببرهانك.

اللَّهُمَّ انْقُلْنا عن مَواطنِ العَجْز مُرَقِّياً إلى شُرُفات العِزّ؛ فقد استحوذَ الشَّيطانُ، وخَبُثَتِ النَّفسُ، وساءَتِ العادةُ، وكَثُرَ الصَّادُّونَ عنك، وقَلَّ الدَّاعون إليك، وذَهَبَ الرَّاعُونَ لأمرك، وفُقِدَ الواقفونَ عند حُدودك، وخَلَتْ دِينُكَ بَيْعَ الخَلَق، واسْتُهْزِىءَ بناصِرِ مَجْدك، وأُقْصِي المُتَوسِّلُ بك.

اللَّهُمَّ فَأَعِدْ نَضَارَةَ دِينك، وأفِضْ بين خَلْقِكَ بَرَكاتِ إحْسانك، وامْدُدْ عليهم ظِلَّ توفيقك، واقْمَعْ ذَوي الاعتراضِ عليك، والحْسِفْ بالمُقْتَحمينَ في دَقائق غَيْبك، واهْتِكْ أستارَ الهاتكين لِسِتْرِ دِينك، والقارعينَ أبوابَ سِرِّك، والقائسين بينك وبين خَلْقك.

أَسَأَلُكَ اللَّهُمَّ أَنْ تَخُصَّني بِإِلْهَامِ أَقْتِسُ الْحَقَّ منه، وتَوفيقِ يَصْحَبني وأَصْحبُه، ولُطْفِ لا يَغيبُ عني ولا أغيبُ عنه، حتَّى أقولَ إذا قلتُ لِوَجْهِك، وأَسْكَ إذا سَكتُ بإذْنِك، وأسألَ إذا سألتُ بأمرك، وأُبَيِّنَ إذا بَيَّنُ إذا بَيْخَبِّتِك، وأقربَ إذا قربتُ بتأنيسك، وأبعدَ إذا بعدتُ بإجلالك، وأعبدَ إذا عبدتُ مُخْلِصاً لك، وأمُوتَ إذا متُّ منتقلاً إليك.

اللَّهُمَّ فلا تَكِلْني إلى غيرك، ولا تُؤيسني مِنْ خَيْرك.

وبعد:

فإنَّ الله عَزَّ وجلَّ وتَقَدَّسَتْ أسماؤه اخْتَصَّ مِنْ خَلْقِهِ مَنْ أَحَبَّ، فهداهم للإيمان.

ثمَّ اخْتَصَّ من سائر المؤمنين مَنْ أَحَبَّ؛ فتفضَّلَ عليهم فَعَلَّمهم الكتابَ والحكمةَ، وفَقَّهَهم في الدِّين، وعلَّمهم التَّأويل، وفضَّلهم على سائر المؤمنين، وذلك في كُلِّ زَمانٍ وأوانٍ ؛ رَفَعَهم بالعِلْم، وزَيَّنَهُم بالحِلْم؛ بهم يُعْرَفُ الحَلالُ مِنَ الحَرام، والحقُّ من الباطل، والضَّارُّ مِنَ النَّافِع، والحسنُ من القبيح؛ فَضْلُهُم عظيم، وخَطَرُهم جزيل؛ وَرَثَةُ الأنبياء، وقُرَّةُ عين الأولياء؛ الحِيتان في البحار لهم تستغفر، والملائكة بأجنحتِها لهم تَخْضَع، والعُلَماء في القيامة بعد الأنبياء تشفع؛ مَجالِسُهم تُفيد الحكمة، وبأعمالهم يَنْزَجِر أهلُ الغَفْلَة؛ هم أفضلُ مِنَ العُبَّاد، وأعلى درجةً مِنَ الزُّهَّاد؛ حَياتُهم غَنيمَةٌ، وموتُهم مُصيبةٌ؛ يُذَكِّرونَ الغافِلَ، ويُعَلِّمونَ الجاهِلَ، لا يُتَوَقَّع لهم بائقة، ولا يُخاف منهم غائلةٌ؛ بِحُسن تأديبهم يتنازع المطيعون، وبجميل مَوْعِظتِهم يَرجع المقصِّرون؟ جميعُ الخلق إلى عِلْمهم مُحتاج، والصَّحيحُ على مَنْ خالف بقولهم مِحْجاج؛ الطَّاعَةُ لهم مِنْ جميع الخَلْقِ واجِبَةٌ، والمَعْصِيَةُ لهم مُحَرَّمَة؛ مَنْ أطاعهم رَشَدَ، ومَنْ عَصاهُمْ عَنَدَ.

ما وَرَدَ على إمام المسلمين من أمر اشْتَبَه عليه حتَّى وَقَفَ فيه ؛ فبقول العلماء يعمل، وعن رأيهم يَصْدُر. وما وَرَدَ على أمَراء المسلمين مِنْ حُكْم لا عِلْمَ لهم به ؛ فبقولهم يعملون، وعن رأيهم يصدُرون. وما أشكل على قضاة المسلمين من حُكْم ؛ فبقول العُلَماء يَحْكُمون، وعليه يُعَوِّلُونَ ؛ فهم سِراجُ العِباد، ومَنارُ البلاد، وقِوام الأمَّة، ويَنابيع الحِكْمَة.

هُم غَيْظُ الشَّيطان، بهم تَحْيَا قُلوبُ أَهْلِ الحَق، وتَموتُ قُلوبُ أَهْلِ النَّهِ وَيَموتُ قُلوبُ أَهْلِ النَّهاء، يُهْتَدَى بها في الزَّيْغ، مَثَلُهم في الأرضِ كَمثل النَّجومِ في السَّماء، يُهْتَدَى بها في ظُلُمات البَرِّ والبَحْرِ، إذا انْظَمَسَتَ النَّجوم تَحَيَّروا، وإذا أَسْفَرَ عنها الظَّلامُ أَبْصَروا.

وقد وصفهم الله عَزَّ وَجَلَّ في كتابه الكريم بخمس مناقب:

أحدها: الإيمان ﴿ وَالرَّسِخُونَ فِي ٱلْمِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِـ ﴾ [آل عمران: ٧].

وثانيها: التَّوحيد والشَّهادة ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَٱلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةُ وَأَلْمَلَتَهِكَةً

وثالثها: البُكَاء ﴿ وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ ﴾ [الإسراء: ١٠٩].

ورابعها: الخُشُوع ﴿ قُلَ عَامِنُواْ بِهِ ۚ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا ۚ إِنَّ الَّذِينَ أُوثُواْ الْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ ۚ إِذَا يَتُمْ مِن قَبْلِهِ ۚ إِذَا يَتُمْ مِن قَبْلِهِ ۚ إِذَا يَتُمْ مَنِ فَكُولُونَ سُبْحَنَ رَبِّنَا ۚ إِن كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ اللَّهُ مَا يَخُرُونَ لِللَّا فَا مَا لَهُ مُوكُولُونَ سُبْحَنَ رَبِّنَا ۖ إِن كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿ اللَّهُ مِن اللَّهُ مُوعَ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَنْ مُوكُونَ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّالِمُ اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُلْمُول

وخامسها: الخَشْيَةُ ﴿ إِنَّمَا يَغْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَـٰؤُأَ ﴾ [فاطر: ٢٨].

ثم إنه - سبحانه وتعالى - زاد في الإكرام فجعلهم في المرتبة الأولى في آييله وي المرتبة الأولى في آيستين فقال: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ وَإِلّا اللّهُ وَالرَّسِخُونَ فِي آلِمِلْهِ ﴾ [آل عـمران: ٧]، وقال: ﴿قُلْ كَفَى بِاللّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَيَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُ عِندَهُ عَلَمُ الْكِنْبِ ﴾ [الرعد: ٣٤]، وقد قال تعالى في مَوْضع آخر: ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أَوْلِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ [النساء: ٣٨]، فسبحانه - رَدَّ حكمه في الوقائع إلى استنباطهم وألحق رتبتهم برتبة الأنبياء في كشف حكم الله.

ولَمَّا كَانَ التَّبليغُ عَن حُكْمِ الله سبحانه يعتمد العِلْمَ بِمَا يُبَلِّغ،

والصِّدْقَ فيه، لم تصلح مرتبة التَّبليغ بالرّواية والفُتْيَا إلَّا لمن اتَّصَفَ بالعِلْمِ والصِّدْقِ؛ فيكون عالماً بما يُبَلّغ، صادقاً فيه، ويكون مع ذلك حَسنَ الطَّريقة، مَرْضِيَّ السّيرة، عَدْلاً في أقوالِهِ وأفْعالِهِ، مُتَشابه السرِّ والعلانية في مدخله ومخرجه وأحوالِهِ؛ وإذا كان مَنْصِبُ التَّوقيع عن الملوكِ بالمَحَلِّ الذي لا يُنْكَر فَضْلُه، ولا يُجْهَلُ قَدْرُه، وهو من أعلى المراتب السَّنيَّاتِ، فكيفَ بِمنصب التَّوقيع عن رَبِّ الأرضِ والسَّموات؟

فَحقيق بمن أُقيمَ في هذا المنصب أنْ يُعِدَّ له عُدَّته، وأنْ يتأهّب له أُهبَته، وأنْ يَعلم قَدْرَ المقام الذي أُقيمَ فيه، ولا يَكون في صدره حَرَجٌ من قولِ الحَقِّ والصَّدْع به؛ فإنَّ الله ناصِرُهُ وهاديهِ، وكيفَ وهو المنصب الذي تَوَلَّاهُ بنفسه رَبُّ الأرباب فقال تَعَالَى: ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَآءِ قُلِ اللهَ للهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي الْرَبابِ فقال تَعَالَى: ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَآءِ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتَلَى عَلَيْكُمْ فِي الْمُحتَدِ ﴾ [النساء: ١٢٧]، وكفى بِمَا تُولاه الله تعالى بنفسه شَرَفاً وجَلالَةً، إذْ يَقول في كتابه: ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَمَلَةُ ﴾ [النساء: ١٧٦]، وليعلم المُفْتِي عَمَّنْ يَنُوبُ في فَتُواه وليوقنَ أَنَّهُ مسؤولٌ غَداً ومَوقوفٌ بين يدي الله.

وَٱلْيُوْمِ ٱلْآخِرِ ذَالِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ [النساء: ٥٩].

ثُمَّ قام بِالفَتْوَى بعده بركُ الإسلام وعِصابة الإيمان، وعَسكر القرآن، وجُنْدُ الرَّحمن، أولئك أصحابُهُ ﷺ، أَلْيَنُ الأُمَّة قُلوباً، وأعمقها عِلْماً، وأقلها تَكَلُّفاً، وأحسنها بياناً، وأصدقها إيماناً وأعمّها نصيحةً، وأقربها إلى الله وسيلةً، وكانوا بين مُكْثِرٍ منها ومُقِلِّ ومتوسّط.

وَجَرَى التَّابِعُون لهم بإحسانِ على منهاجهم القويم، واقْتَفَوْا على آثارهم صراطَهم المستقيم، ثمَّ سلك تَابِعُو التَّابِعينَ هذا المسلكَ الرَّشيد، وهُدُوا إلى الطَّيِّبِ من القول وهُدُوا إلى صراط الحميد، وكانوا بالنسبة إلى مَنْ قبلهم كما قال أصدق القائلين: ﴿ثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْأُولِينَ ﴿ ثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْأُولِينَ ﴿ وَقَلِلُ مِنَ الْاَوْقِينَ اللَّهُ وَقَلِلُ مِنَ الْاَحْدِينَ ﴾ [الواقعة: ١٣، ١٤].

ثُمَّ جاءت الأئمَّة من القرن الرابع المُفَضَّل في إحدى الرّوايتين، كما ثبت في الصَّحيح من حديث أبي سعيد (١) وابن مسعود (٢) وأبي هريرة (٣) وعائشة (١) وعمران بن الحصين (٥)، فسلكوا على آثارهم اقتصاصاً، واقتبسوا هذا الأمرَ عن مِشْكاتِهم اقتباساً، وكان دينُ الله

<sup>(</sup>١) في صحيح البخاري (٢٧٤٠) و(٣٤٤٩)، وصحيح مسلم (٢٥٣٢).

<sup>(</sup>٢) في صحيح البخاري (٢٥٠٩) و(٣٤٥١)، وصحيح مسلم (٢٥٣٣).

<sup>(</sup>٣) في صحيح مسلم (٢٥٣٤).

<sup>(</sup>٤) في صحيح مسلم (٢٥٣٦).

<sup>(</sup>٥) في صحيح البخاري، في كتاب الشهادات (٩٣٨/٢، رقم ٢٥٠٨) وفي كتاب فضائل الصّحابة (٣/ ١٣٣٥، رقم ٣٤٥٠)، وفي صحيح مسلم في كتاب فضائل الصحابة (٤/ ١٥٥٩، رقم ٢٥٣٥)، واللّفظ له: عن عمران بن الحصين: أنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قال: "إنَّ خَيْرَكُمْ قَرْني، ثُمَّ الَّذين يَلُونَهُمْ، =

سبحانه أجَلَّ في صدورهم، وأعْظَمَ في نفوسهم، من أنْ يُقَدِّمُوا عليه رأياً ومعقولاً أو تقليداً أو قياساً، فطارَ لهم الثَّناءُ الحَسَن في العالمين، وجعل الله سبحانه لهم لسان صِدْقِ في الآخرين، ثُمَّ سارَ على آثارهم الرَّعيلُ الأوَّل من أتباعهم، ودَرَجَ على منهاجهم المُوفَقون من أشياعهم، والمُوفَقون من أشياعهم، والمُوفَقون من أشياعهم، والمُوفَقون من أشياعهم، والمحبِّة والاستدلال، يسيرون مع الحبِّة والاستدلال، يسيرون مع الحبِّة والاستدلال، يسيرون مع الحقِ أيْنَ سارَتْ رَكائِبُه، ويستقلون مع الصَّواب حيث استقلت مضاربه، إذا بَدَا لهم الدليلُ بأخْذَتِهِ طاروا إليه زَرافاتٍ وَوُحداناً، وإذا دعاهم الرسُولُ إلى أمْرِ انْتَدبوا إليه ولا يسألونه عَمَّا قال برهاناً، ونصوصُه أجَلُّ في صدورهم وأعظمُ في نفوسهم من أنْ يُقَدِّمُوا عليها ورن أحَدٍ من النَّاس، أو يُعَارضوها برأي أو قياس.

ثُمَّ خَلَفَ من بعدهم خُلُوفٌ فَرَّقوا دِينَهم وكانوا شِيعاً كُلُّ حِزْبِ بما لديهم فرحون، وتَقَطَّعُوا أمرهم بينهم زبراً وكُلُّ إلى رَبّهم راجعون، جَعلوا التَّعَصِّبَ للمذاهب ديانتهم الَّتي بها يَدِينُونَ، ورؤوس أموالهم الَّتي بها يَتِينُونَ، ورؤوس أموالهم الَّتي بها يَتَجرونَ، وآخرون منهم قنعوا بمحضِ التَّقليد وقالوا: ﴿إِنَّا وَجَدَنَا عَلَى أَمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى ءَائرِهِم مُقَتَدُونَ ﴾ [الزخرف: ٣٣]، والفريقان بمعزلٍ عَمَّا ينبغي اتباعُه من الصَّواب، ولسانُ الحَقِّ يَتْلُو عليهم: ﴿لَيْسَ بِأَمَانِيّكُمُ وَلَا أَمَانِيّ أَهْلِ أَلْكِتَبُ ﴾ [النساء: ١٢٣].

فَحَقيقٌ بِمَنْ لنفسه عنده قَدْرٌ وقيمةٌ، ألَّا يلتفتَ إلى هؤلاء،

<sup>=</sup> ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهُمْ». قالَ عِمْرانُ: فَلَا أَدْرِي أَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ، بَعْدَ قَرْنِهِ، مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلاثَةً. «ثُمَّ يَكُونُ بَعْدَهُمْ قَوْمٌ يَشْهَدُونَ ولا يُسْتَشْهَدُون، وَيَخُونُونَ ولا يُؤْتَمَنُونَ. ويَنْذُرُونَ ولا يُوفُونَ، ويَظْهَرُ فيهِمُ السِّمَنُ».

ولا يَرْضى لها بما لديهم، وإذا رُفِعَ له عَلَمُ السُّنَّة النَّبويَّة شَمَّرَ إليه ولم يحبس نفسه عليهم، فما هي إلَّا ساعة حتَّى يُبَعْثَر ما في القُبور، ويُحصَّلَ ما في الصَّدور، وتَتَساوى أقدامُ الخلائق في القيام لله، ويَنظر كُلَّ عبد ما قَدَّمَت يَداه، ويَقع التَّمييز بين المُحِقِّينَ والمُبْطِلين، ويَعْلم المُعْرِضونَ عن كتابِ رَبِّهم وسُنَّةِ نَبِيهم أنَّهم كانوا كاذبين.

وهذا أوان أنْ نذكر ما قصدناه من تأليف هذا الكتاب، فقد أتينا على ما حَضرَنا، ونُبْنَا عنك في جمعه واستحضاره ولَقْطه، وتصفّح الكتب، ولقاءِ العلماء فيه؛ ولسنا نضمن إيراد جميعه، وإنّما نذكر في ذلك ما بلغنا علمه.

ونحن نبرأ إلى النَّاظر في كتابنا من ادَّعاء الإحاطة به، ومعرفة جملته، لأنّي لا أدَّعي رواية جميع الأحاديث، والإحاطة بكلّ الأخبار والكتب.

ولكل عالم زيادةً على ما أوردت، أنْ يورد منها ما أغفلت، غير طاعنٍ عَلَيّ، ولا ناسب تقصيراً إليّ، لأنّي حفظت ما لم يَبْلُغْه وحفظ ما لم يَبْلُغْه و. ما لم يَبْلُغْني. وأعوذ بالله من ادّعاء ما لا نحسنه، وتعاطي ما لا نتقنه.

وبالله نستعين، وعليه نتوكُّل، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

# 0.00

# الفصل الأول

القرآن الكريم، وَعِلْم «لا أدْري»



رَفْحُ عِس الزَّمِيُّ الْفِرْسُ السُّلِيِّ الْفِرْسُ الْفِرْو وَكِرِي www.moswarat.com

#### القرآن الكريم وعلم «لا أدري»

#### قال الله تبارك وتعالى:

﴿ قُلَ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمُ وَٱلْبَغْىَ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُواْ بِٱللّهِ مَا لَرَّ يُنَزِّلُ بِهِ، سُلُطَنْنَا وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٣]

قال ابن قيم الجوزية رحمه الش<sup>(۱)</sup>: وقد حرَّم الله سبحانه القول عليه بغير علم في الفُتيا والقضاء، وجعله من أعظم المحرَّمات، بل جعله في المرتبة العليا منها، فقال تعالى: (... الآية)، فرتَّب المحرَّمات أربع مراتب، وبدأ بأسهلها وهو الفواحشُ، ثمَّ ثَنَّى بما هو أشدُّ تحريماً منه وهو الإثم والظّلم، ثمَّ ثَلَّثَ بما هو أعظم تحريماً منهما وهو الشرك به سبحانه، ثمَّ رَبَّعَ بما هو أشد تحريماً من ذلك كلّه وهو القولُ عليه بلا عِلْم، وهذا يَعُمُّ القولَ عليه سبحانه بلا علم في أسمائه وصفاته وأفعاله وفي دِينه وشرعه.

قال ابن الجوزي رحمه الله(٢): عامٌّ في تحريم القول في الدِّين من غير تحقيق.

<sup>(</sup>۱) «إعلام الموقعين عن رَبِّ العالَمين» (فصل: تحريم القول على الله بغير علم) (٥٧/١).

<sup>(</sup>۲) «زاد المسير» (۳/ ۱۹۲).

قال ابن كثير رحمه الله (۱): من الافتراء والكذب من دَعْوَى أنَّ له ولداً ونحو ذلك مِمَّا لا عِلْم لكم به.

قال أحمد المراغى رحمه الله(٢): القول على الله بغير علم، وهو من أسس المُحَرَّمات التَّى حُرِّمت على ألسنة الرّسل جميعاً، إذْ هو منشأ تحريف الأديان المُحَرَّفَة، وسبب الابتداع في الدِّين الحق، وقد انتشر الابتداع بين أهله وتَحَكَّمَت بينهم الأهواء واتَّبعوا سَنَن من قبلهم كما جاء في الحديث: «لَتَتَّبِعُنَّ سَنن من قبلكم شبراً بشبر وذراعاً بذراع حتَّى لو دخلوا جُحْر ضَبّ لتبعتموهم؛ قلنا يا رسول الله: اليهود والنصارى؟ قال: فَمَنْ؟» رواه الشَّيخان. ورأس البليّة في هذا الابتداع القول في الدّين بالرأي، فما من أحد يبتدع أو يتبع مبتدعاً إلَّا استدل على بدعته بالرأي، وقد ظهرت مبادىء هذه البدع والأهواء في القرون الأولى، قرون العلم بالسنَّةِ والأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر، وما زال أمرها يستفحل حتَّى وصلت إلى ما نراه الآن. وما شرع من اجتهاد الرأي في حديث معاذ وغيره فهو خاص بالقضاء لا بأصول الدِّين وعباداته، فقد أكمل الله دينه فلم يترك فيه نقصاً يكمله غيره بظنّه ورأيه بعد وفاة رسوله ﷺ، وليس لقاضِ ولا مُفْتٍ أنْ يسند رأيه الاجتهادي إلى الله فيقول: هذا حُكْم الله وهذا دينه، بل يقول: هذا مبلغ اجتهادي، فإنْ كان صواباً فَمِن توفيق الله وإلهامه، وإنْ كان خطأ فَمِنِّي ومن الشيطان.

والخلاصة: أنَّهُ لا ينبغي لأحد أنْ يُحرّم شيئاً تحريماً دينياً على

<sup>(</sup>۱) «تفسير ابن كثير» (۳/ ١٦٣).

<sup>(</sup>۲) «تفسير المراغى» (۸/ ١٤٠).

عباد الله أو يوجب عليهم شيئاً إلّا بنص صريح عن الله ورسوله، ومن تهجّم على ذلك فقد جعله ربيحاً لله، ومن تبعه في ذلك فقد جعله رَبّاً له، ومن ثمّ كان فقهاء الصّحابة والتّابعين يَتَحامَوْن القول في الدّين بالرأي.

\* وقد أنكر الله على مَن نسب إلى دينه تَحْليل شيء أو تَحريمه من عند نفسه بلا برهان فقال الله تعالى:

﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَنُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَنَذَا حَلَالٌ وَهَنَذَا حَرَامٌ لِللَّهُ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَنُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَنَذَا حَلَالٌ وَهَنَذَا حَرَامٌ لِللَّهِ اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ اللَّهِ لِللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

قال ابن صلاح الشَّهرَزوْري رحمه الله(١): شامِلٌ بِمعناه: مَنْ زاغَ في فَتْواه فقالَ في الحرامِ: هذا حَلال، أو في الحَلالِ: هذا حَرام، أو نحو ذلك.

قال ابن قيم الجوزية رحمه الله (٢): فتقدَّم إليهم سبحانه بالوعيدِ على الكذبِ عليه في أحكامه، وقولهم لِمَا لم يُحرمه: هذا حرامٌ، ولما لم يُحِلّه: هذا حلالٌ، وهذا بيانٌ منه سبحانه أنّه لا يجوز للعبد أنْ يقول هذا حلالٌ وهذا حرامٌ إلّا لِمَا علم أنّ الله سبحانه أحَلّهُ وحرَّمَهُ. وقال بعض السّلف [ابن مسعود رضي الله عنه]: لِيَتّقِ أحدُكم أن يَقولَ: بعض السّلف [ابن مسعود رضي الله عنه]: لِيَتّقِ أحدُكم أن يَقولَ:

<sup>(</sup>١) «أدب المفتي والمستفتي» (٨٥).

<sup>(</sup>٢) «إعلام الموقعين عن رَبِّ العالَمين» (فصل: تحريم القول على الله بغير علم) (٢) « إعلام ٥٧/١).

أَحَلَّ اللهُ كذا، وحَرَّمَ كذا، فيقول الله له: كذبتَ، لم أُحِلَّ كذا، ولم أُحَرِّمَ كذا، فلا ينبغي أنْ يَقولَ لِمَا لا يعلمُ ورُودَ الوَحْي المُبَين بتحليله وتحريمه أحَلَّهُ الله وحَرَّمَهُ الله لمجرَّد التَّقليدِ أو بالتَّأويل.

قال سيد قطب رحمه الله(٢): لا تقولوا للكذب الذي تصفه ألسنتكم وتحكيه: هذا حلال وهذا حرام. فهذا حلال وهذا حرام حين تقولونها بلا نُص هي الكذب عينه، الذي تفترونه على الله. والذين يفترون على الله الكذب ليس لهم إلّا المتاع القليل في الدّنيا ومن ورائه العذاب الأليم، والخيبة والخسران. . . ثمّ يجرؤ ناس بعد ذلك على التّشريع بغير إذن من الله، وبغير نص في شريعته يقوم عليه ما يشرعونه من القوانين، وينتظرون أنْ يكون لهم فلاح في هذه الأرض أو عند الله!

<sup>(</sup>۱) «روح المعاني» (۲٤٨/١٤).

<sup>(</sup>٢) «في ظلال القرآن» (٢٠٠٠/٤).

قال ابن كثير رحمه الله(۱): ويدخل في هذا كلّ مَن ابتدع بدعة ليسَ له فيها مستند شرعي، أو حلَّلَ شيئاً مِمَّا حرَّم الله، أو حَرَّمَ مِمَّا أباح الله بمجرّد رأيه وتَشَهّيه.

قال الشوكاني رحمه الله (٢): أخرج ابن أبي حاتم عن أبي نضرة قال: قرأت هذه الآية فلم أزل أخاف الفتيا إلى يومي هذا. قلت [أي: الشوكاني]: صدق رحمه الله، فإنَّ هذه الآية تَتَناول بعموم لفظها فُتيا مَن أَفْتَى بخلاف ما في كتاب الله أو في سُنَّة رسوله على كما يقع كثيراً من المؤثرين للرأي المُقدّمين له على الرّواية، أو الجاهلين لعلم الكتاب والسُنَّة كالمقلّدة، وإنّهم لحقيقون بأنْ يحال بينهم وبين فتاويهم ويُمنعوا من جهالاتهم. فإنّهم أفتوا بغير علم من الله ولا هدى ولا كتاب منير فَضَلّوا وأضلّوا، فهم ومن يستفتيهم كما قال القائل: كبهيمة عمياء قاد زمامها أعمى على عوج الطريق الجائر

#### وقال الله عَزَّ وجَلَّ:

﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ الْعَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّالِمُ اللَّهُ

قال أحمد المراغي رحمه الله(٣): أيْ ولا تَتَبعْ أيّها المرء ما لا عِلْم لك به مِن قول أو فعل، وذلك دستور شامل لكثير من شؤون الحياة، ومن ثمَّ قال المفسرون فيه أقوال كثيرة: قال ابن عبَّاس: لا تَشهد إلَّا بما

<sup>(</sup>۱) «تفسير ابن كثير» (٤/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>۲) «فتح القدير» (۲/۲۰۱).

<sup>(</sup>٣) «تفسير المراغي» (١٥/ ٥٥ \_ ٤٦).

رأت عيناك، وسمعته أذناك، ووعاه قلبك. قال قتادة: لا تقل سمعتُ ولم تسمع، ولا رأيتُ ولم تَرَ، ولا علمتُ ولم تَعْلَم. وقيل: المراد النَّهي عن القول بلا علم، بل بالظّن والتَّوهم.

قال ابن كثير رحمه الله (١): ومضمون ما ذكروه: أنَّ الله تعالى نَهَى عَن القول بلا علم بَلْ بالظّنّ الذي هو التّوهّم والخيال.

قال محمود الزمخشري رحمه الله(٢): يعني: ولا تكن في اتباعك ما لا علم لك به من قول أو فعل كمن يتبع مسلكاً لا يدري أنّه يوصله إلى مقصده فهو ضال، والمراد النّهي عن أنْ يقول الرّجل ما لا يعلم وأنْ يعمل بما لا يعلم؛ ويدخل فيه النّهي عن التّقليد دخولاً ظاهراً لأنّه اتباع لما لا يعلم صحته من فساده.

قال سيد قطب رحمه الله (۳): والعقيدة الإسلامية عقيدة الوضوح والاستقامة والنَّصاعة. فلا يقوم شيء فيها على الظّن أو الوهم أو الشّبهة.

فهذه الكلمات القليلة تقيم منهجاً كاملاً للقلب والعقل، يشمل المنهج العلمي الذي عرفته البشرية حديثاً جِدّاً، ويُضيف إليه استقامة القلب ومراقبة الله، ميزة الإسلام على المناهج العقلية الجافة! فالتَّثَبُّت من كلِّ خَبَر ومن كلِّ ظاهرة ومن كلِّ حَرَكة قبل الحُكْم عليها هو دعوة القرآن الكريم، ومنهج الإسلام الدّقيق. ومتى استقام القلب والعقل على

<sup>(</sup>۱) «تفسير ابن كثير» (٤/ ٣٠٧).

<sup>(</sup>٢) «الكشَّاف» (٢/٤٤٩).

<sup>(</sup>٣) «في ظلال القرآن» (٤/٢٢٧).

هذا المنهج لم يبق مجال للوهم والخرافة في عالم العقيدة. ولم يبق مجال للظّن والشّبهة في عالم الحكمة والقضاء والتّعامل. ولم يبق مجال للأحكام السّطحيّة والفروض الوهميّة في عالم البحوث والتّجارب والعلوم.

والأمانة العلمية التي يشيد بها النّاس في العصر الحديث ليست سوى طرف من الأمانة العقلية والقلبية التي يعلن القرآن تبعتها الكبرى، ويجعل الإنسان مَسؤولاً عن سمعه وبصره وفؤاده، أمام واهب السّمع والبصر والفؤاد. إنّها أمانة الجوارح والحواس والعقل والقلب. أمانة يُسْأل عنها صاحبها، وتُسْأل عنها الجوارح والحواس والعقل والقلب جَميعاً. أمانة يرتعش الوجدان لدقّتها وجسامتها كلّما نطق اللّسان بكلمة، وكلّما روى الإنسان رواية، وكلّما أصدر حكماً على شخص أو أمْر أو حادثة. ﴿وَلا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ ﴿ وَلا تَتّبع ما لم تعلمه علم اليقين، وما لم تَتثبّت من صحّته: مِن قول يُقال ورواية تروى، من ظاهرة تُفسّر أو واقعة تُعلّل، ومن حكم شرعي أو قضيّة اعتقاديّة.

وهكذا تَتَضافر الآيات والأحاديث على تقرير ذلك المنهج الكامل المُتكامل الذي لا يأخذ العقل وحده بالتحرّج في أحكامه، والتَّبَّت في استقرائه؛ إنَّما يصل ذلك التّحرّج بالقلب في خواطره وتصوّراته، وفي مشاعره وأحكامه، فلا يقول اللّسان كلمة ولا يروي حادثة ولا ينقل رواية، ولا يحكم العقل حكماً، ولا يبرم الإنسان أمْراً إلَّا وقد تَثَبَّتَ من كلِّ جزئية ومن كلِّ مُلابسة ومن كلِّ نتيجة، فلم يبق هنالك شك ولا شبهة في صحّتها؛ ﴿إِنَّ هَذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِي اَقُومُ الإسراء: ٩] حَقّاً وصِدْقاً..

#### وقال الله عَزَّ وَجَلَّ:

﴿ قُلُ أَرَءَ يُشُم مَّا أَنــٰزَلَ ٱللَّهُ لَكُمُ مِّنــٰ رِّزْقٍ فَجَعَلْتُم مِّنْهُ حَرَامًا وَحَلَلًا قُلُ اللَّهِ قُلْرُونَ ﴾ [يونس: ٥٩]

قال ابن كثير رحمه الله (۱): وقد أنكر الله تعالى على من حرَّم ما أحَلَّ الله، أو أحَلَّ ما حرَّم بمجرّد الآراء والأهواء التي لا مستند لها ولا دليل عليها، بل تَوعدهم على ذلك يوم القيامة ﴿وَمَا ظَنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللهِ الشَّهِ الْكَذِبَ يَوْمَ الْقِيامَةِ ﴾ [يونس: ٦٠].

قال الزمخشري رحمه الله(٢): وكفى بهذه الآية زاجرة زجراً بليغاً عن التَّجوّز فيما يُسأل عنه من الأحكام، وباعثة على وجوب الاحتياط فيه، وأنْ لا يقول أحد في شيء جائز أو غير جائز إلَّا بعد إيقان وإتقان، ومن لم يوقن فليتَّقِ الله وليصمت وإلَّا فهو مفتر على الله.

وقال الشوكاني رحمه الله ("): وفي هذه الآية الشَّريفة ما يصكّ مسامع المُتَصَدِّرين للإفتاء لعباد الله في شريعته، بالتَّحليل والتَّحريم والجواز وعدمه، مع كونهم من المقلّدين الذين لا يعقلون حجج الله، ولا يفهمونها ولا يدرون ما هي، ومبلغهم من العلم الحكاية لقول قائل من هذه الأمّة قد قلّدوه في دينهم، وجعلوه شارعاً مستقلاً. ما عمل به من الكتاب والسُنَّة فهو المعمول به عندهم، وما لم يبلغه أو بلغه ولم يفهمه حق فهمه، أو فهمه وأخطأ الصَّواب في اجتهاده وترجيحه فهو في حكم المنسوخ

 <sup>(</sup>۱) «تفسیر ابن کثیر» (۳/ ۵۰۸).

<sup>(</sup>۲) «الكشَّاف» (۲/۲۶).

<sup>(</sup>٣) «فتح القدير» (٢/ ٥٥٥).

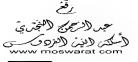
عندهم المرفوع حكمه عن العباد. مع كون من قلدوه متعبّداً بهذه الشّريعة كما هم متعبّدون بها، ومحكوماً عليه بأحكامها كما هو محكوم عليهم بها، وقد اجتهد رأيه وأدّى ما عليه، وفاز بأجرين مع الإصابة وأجر مع الخطأ؛ إنّما الشأن في جعلهم لرأيه الذي أخطأ فيه شريعة مستقلة، ودليلاً معمولاً به، وقد أخطأوا في هذا خطأ بيّناً، وغلطوا غلطاً فاحشاً، فإنّ التّرخيص للمجتهد في اجتهاد رأيه يخصّه وحده، ولا قائل من أهل الإسلام المُعتد بأقوالهم أنّه يجوز لغيره أنْ يعمل به تقليداً له واقتداءً به، وما جاء به المقلدة في تقوّم هذا الباطل، فهو من الجهل العاطل.

اللَّهمَّ كما رزقتنا من العلم ما نُميّز به بين الحق والباطل، فارزقنا من الإنصاف ما نظفر عنده بما هو الحق عندك يا واهب الخير.

وقال ابن وهب (١): سمعتُ مالكاً (ابن أنس) يقول: لم يكن من أمرِ النّاس ولا مَنْ مَضَى من سلفنا، ولا أدركتُ أحداً أقتدي به يقولُ في شيء: هذا حَلالٌ، وهذا حَرام، وما كانوا يجترئون على ذلك، وإنّما كانوا يقولون: يُكْرَهُ هذا، ونرَى هذا حَسَناً، فينبغي هذا، ولا نرَى هذا. ورواه عنه عتيق بن يعقوب، وزاد: ولا يقولون حلالٌ ولا حرامٌ، أما سمعتَ قولَ الله تعالى: ﴿ وَلَا أَرَءَ بَتُهُم مَّا أَنزَلَ اللهُ لَكُمْ مِّن رِزْقٍ فَجَعَلْتُم مِّنَ وَرَادٍ فَي اللهِ تَقْتُرُون ﴾ [يونس: ٥٩].

الحَلالُ: مَا أَحَلُّهُ الله ورسوله، والحرامُ: مَا حَرَّمَهُ الله ورسوله.

<sup>(</sup>١) «إعلام الموقعين عن رَبِّ العالَمين» (١/ ٥٩).



# الفصل الثاني

النَّبِيُّ محمَّد ﷺ، وعِلْمِ



### النَّبِيُّ محمَّد ﷺ وعلم «لا أدري»

قال مالك بن أنس: كان رسولُ الله عَلَيْ إمامَ المُسلمينَ وسَيِّدَ العالمينَ يُسْأَلُ عَنِ الشَّيْءِ فَلَا يُجيبُ حتَّى يأتيهُ الوَحْيُ مِنَ السَّماءِ.

فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْهِ: «مَا أَدْرِي تُبَّع أَلَعيِناً كَانَ أَمْ لا؟ ومَا أدري التُحدُودُ كَفَّاراتُ أَمْ لا؟» (١). الحُدُودُ كَفَّاراتُ أَمْ لا؟» (١).

(۱) قال الألباني رحمه الله في «سلسلة الأحاديث الصَّحيحة» (٥/ ٢٥١ \_ ٢٥٣): أخرجه أبو داود «صحيح سنن أبي داود» (٣/ ٨٨٤، رقم ٢٩٠٨) \_ دون الجملة الثالثة \_ ولفظه: «ما أدري أثبَّعٌ لَعينٌ، أمْ لا، وما أدري أعُزَيْرٌ نَبِيُّ هو، أمْ لا». والحاكم في «المستدرك» (١/ ٣٦)، وعنه البيهقي (٨/ ٣٢٩)، وأبو القاسم الحنائي في «الفوائل» (١/ ٢١)، وابن عبد البرّ في «الجامع» وأبو القاسم الحنائي في «التاريخ» (١١/ ٣ \_ ٢ (ضمن ترجمة تُبَّع) و٠٤/ ٢٨٨)، وابن عساكر في «التاريخ» (١١/ ٣ \_ ٢ (ضمن ترجمة تُبَّع) أنبأنا معمر، عن ابن أبي ذئب، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ، فذكره، وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين، ولا أعلم له علَّة»، ووافقه الذهبي، وهو كما قالا، وقال ابن عساكر: «قال الدارقطني: تفرَّد به عبد الرزاق».

قلتُ: ولعلّه يعني عن معمر، وإلّا فقد توبع عليه معمر عن ابن أبي ذئب كما يأتي، وقد أُعل بالإرسال، فقال الحنائي عقبه: «غريب، ورواه هشام بن يوسف الصنعاني عن ابن أبي ذئب عن الزهري عن النّبِيّ عليه مرسلاً، وهو الأصح».

= وذكر البيهقي نحوه عن البخاري، وأقول: هشام ثقة، وقد خالفه معمر كما تقدم، وكذلك خالفه آدم بن أبي إياس: ثنا ابن أبي ذئب عن المقبري به. أخرجه الحاكم (٢/ ٤٥٠)، وعنه البيهقي أيضاً، وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين»، ووافقه الذهبي، وهو كما قالا. فقد اتَّفق الثقتان على وصله عن ابن أبي ذئب عن المقبري به، فإمّا أنْ يُقال: ما اتفقا عليه أرجح ممّا تفرد به هشام من الإرسال، وإما أنْ يقال: كل صحيح، وابن أبي ذئب له سندان، أحدهما عن المقبري عن أبي هريرة، والآخر: عن الزهري مرسلاً، وكل حفظ عنه ما سمع منه، وكل ثقة. والله أعلم.

وللحديث شاهد بإسناد ضعيف عن ابن عباس خرجناه في الكتاب الآخر (سلسلة الأحاديث الضعيفة» (رقم ٣٠٣٣).

(فائدة): قال ابن عساكر: «وهذا الشك من النبي ﷺ كان قبل أنْ يُبَيَّنَ له أمره، ثمَّ أُخبر أنَّهُ كان مسلماً، وذلك فيما أخبرنا..». ثمَّ ساق إسناده بحديث: «لا تَسُبُّوا تُبَعاً فإنَّهُ كانَ قَدْ أَسْلَمَ».

أخرجه هو، وأحمد (٣٤٠/٥) عن ابن لهيعة: «ثنا أبو زرعة عمرو بن جابر عن سهل بن سعد» مرفوعاً.

وأبو زرعة وابن لهيعة ضعيفان. (انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٤/٣/٤، رقم ١٩٣٩).

لكن للحديث شواهد يرتقي بها إلى درجة الحسن على أقل الدرجات، كما سيأتي بيانه إن شاء الله في «السلسلة الصحيحة» (٥/ ٥٤٨ ٥٤٩ ، برقم (٣٤٢٣). (و«صحيح الجامع» (٦/ ١٥٢) ، رقم ٢٤٢٣)).

قلتُ: ونحوه قول الهيثمي: «يحتمل أنَّهُ ﷺ قاله في وقت لم يأته فيه العلم عن الله، ثمَّ لمَّا أتاه قال ما رويناه في حديث عبادة وغيره».

يعني قوله ﷺ: «... ومَنْ أصابَ من ذلك شيئاً فَعوقِبَ فهو كفَّارة له...».
=

وعن جُبير بنِ مُطْعِم رضي الله عنه: أنَّ رَجُلاً قالَ: يا رَسولَ الله! أيُّ البُلْدان أحبُ إلى الله، وأيُّ البلدان أبغضُ إلى الله؟ قال: «لا أدري، حتَّى أسألَ جبريل عليه السَّلام»، فأتاهُ جبريل، فأخبرَهُ: «إنَّ أحسنَ البِقاع إلى الله المُساجِدُ، وأَبْغَضَ البِقاع إلى الله الأسْواقُ»(١).

= (تنبيه): وقع في «المستدرك» في الموضع الأول منه «تبَّع أنَبِيّاً»، وأظنه خطأ من بعض نسّاخ «المستدرك» أو الطابع، والصَّواب ما أثبتناه، وهو رواية البيهقي عن الحاكم، وكذلك هو في رواية الآخرين عن عبد الرزاق، وفي رواية آدم بن أبي إياس أيضاً.

ووقع في «الفتح الكبير» (٣/ ٧٨) معزواً لإحدى روايتي الحاكم: «عزير» بدل «لقمان»، وهو خطأ مخالف لروايتي الحاكم كلتيهما، ولرواية الآخرين، اللهم إلا قول ابن عساكر في آخر الحديث: «وقال غيره: «عزير»، ولم أدرِ من عَنَى، ولكنه روي ذلك في الشاهد الذي سبقت الإشارة إليه. والله أعلم. انتهى، بتصرّف بسيط.

أقول: وصحّحه أيضاً في «الجامع الصغير» (١٢١/٥، رقم ٥٤٠٠). والحديث أورده الغزالي وشرحه الزبيدي في «إتحاف السادة» (١/ ٢٥٢)، والقاري في «الأسرار المرفوعة» (٢٦٢)، وعنه في «كشف الخفاء» (٢/ ٤٦٥).

وأخرجه الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٦٥٢ \_ ٦٥٣) قال: وقول المسؤول \_ «لا أدري» أو «لا أعلم» \_ لا يَضع من قَدْره، بل دليل على كمال معرفته، ومنْ ثَمَّ قال ﷺ في مسائل سُئِلَ عنها فقال: «ما أدري».

من ذلك: (لمَّا سُئِلَ رسول الله ﷺ عن خير البِقاع في الأرضِ وشَرِّها قال: =

= «لا أدري»؛ حتَّى نَزَلَ عليه جبرائيل عليه السَّلام فسأله فقال: «لا أدري»، إلى أنْ أعلمه الله عَزَّ وَجَلَّ: «أَنَّ خير البِقاع المساجد ـ لأنَّها محل فيوض الرَّحمة وإمداد النِّعمة \_ وشَرها الأسواق»). ولفظ الحديث: الأسواق، وإنَّما قرن المساجد بالأسواق مع أنَّ غيرها قد يكون شرَّا منها لِيبين أنَّ الدِّيني يرفعه الأمر الله نها ليبين أنَّ الدِّيني يرفعه الأمر الله نها لَهُ فال: خير البقاع محصلة لذكر الله مسلَّمة من الشَّوائب الدُّنيويَّة.

قال العراقي: وهذا الحديث رواه ابن عمر، وجبير بن مطعم، وأنس.

فالجواب من أسلوب الحكيم فكأنَّه سُئِلَ: أيِّ البقاع خير؟ فأجاب به وبضدِّه.

أمَّا حديث ابن عمر، فرواه ابن حبّان في صحيحه من رواية جرير بن عبد الحميد، عن عطاء بن السائب، عن محارب بن دثار، عن ابن عمر: «أنَّ رجلاً سأل النّبِيَّ ﷺ: أيّ البقاع شَرٌّ؟ قال: لا أدري حتَّى أسأل جبريل، فسأل جبريل، فقال: لا أدري حتَّى أسأل ميكائيل، فجاء فقال: خير البقاع المساجد وشرُّها الأسواق».

وأمّا حديث جبير بن مطعم، فرواه أحمد، وأبو يعلى، والبزّار، والطبراني من رواية زهير بن محمد، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن محمد بن جبير بن مطعم، عن أبيه: «أنَّ رجلاً أتَى النّبِيَّ عَلَيْهِ فقال: يا رسول الله أيّ البلدان شَرُّ؟ قال: قال: لا أدري، فلمّا أتاه جبريل قال: يا جبريل، أيُّ البلدان شَرُّ؟ قال: لا أدري حتَّى أسأل ربِّي عَزَّ وجَلَّ، فانطق جبريل فمكث ما شاء الله أنْ يمكث ثمّ جاء فقال: يا محمد، إنَّكَ سألتني أيّ البلدان شَرُّ، فقلتُ: لا أدري، وإنّي سألت ربّي عَزَّ وجَلَّ أيّ البلدان شَرُّ؟ فقال: أسواقها. لفظ أحمد. وقال أبو يعلى: فلمّا جاءه جبريل ولم يقل أن يمكث. وقال البزّار: إنَّ رَجُلاً قال: يا رسول الله أيُّ البلدان أحبّ إلى الله تعالى، وأيُّ البلدان أبغض إلى الله تعالى؟ فقال: لا أدري حتَّى أسأل جبريل، فأتاه جبريل فأخبره إنَّ أحبّ البقاع إلى الله عَزَّ وجَلَّ المساجد، وأبغض البلاد إلى الله بن محمد بن عقبل الطبراني أيضاً من رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل الطبراني أيضاً من رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل الطبراني أيضاً من رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل المقبر المناه المنه المن رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل المنه بن محمد بن عقبل الله الله الله عَنْ عبد الله بن محمد بن عقبل المناه المن رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل المناه الله عن المناه المناه المن رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقبل الله عن عبد الله بن محمد بن عقبل الله بن المن واله الله عن عبد الله بن الربيع بعن عبد الله بن محمد بن عقبل الله بن المن واله المن وال

موضوع».

= باللفظ الأوَّل إلَّا أنَّه قال: (أيُّ البلاد) في المواضع الأربعة، ولم يقل: (يا رسول الله)، وقال: فلمَّا أتَى جبريل رسول الله ﷺ، ولم يقل: يا جبريل، ولم يقل: أنْ يمكث.

وأمَّا حديث أنس، فرواه الطبراني في الأوسط من رواية عمار بن عمارة الأزدي قال: حدَّثني محمد بن محمد بن عبدالله، عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ لجبريل: أيُّ البقاع خَيْرٌ؟ قال: لا أدري. قال: فَسَلْ عن ذلك رَبَّكَ عَزَّ وجَلَّ. قال: فَبَكَى جبريل وقال: يا محمد، ولنا أنْ نسأله هو الذي يخبرنا بما شاء، فعرج إلى السَّماء ثمَّ أتاه فقال: خَيْرُ البقاع بيوت الله عَزَّ وجَلَّ في الأرض. قال: فأيّ البقاع شرَّ؟ فعرج إلى السَّماء ثمَّ أتاه فقال: شَرُّ البقاع الأسواق».

وقد روي الحديث أيضاً عن أبي هريرة، رواه مسلّم في صَحيحه (١/ ٣٨٨ رقم ٢٨٨) من رواية عبد الرحمن بن مهران عنه، وليس فيه موضع الاستدلال به من قوله: «لا أدري». قلت: ولفظه فيه: «أنَّ رسولَ اللهِ ﷺ قال: أحَبُّ البِلادِ إلى اللهِ مَسَاجِدُها، وأَبْغَضُ البِلادِ إلى اللهِ أَسُواقُها.

قلّت: والحديث أخرجه أيضاً، مع فوائد عنه: «الآجري في أخلاق العلماء» (١٠٩)، والخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٠)، والفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٣/ ٤١٠)، وابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٢/ ٢٦٨ ـ ٢٢٨)، والسخاوي في «المقاصد الحسنة» (٣٦، رقم ٢٩)، والعجلوني في «كشف والسخاوي في «المقاصد الحسنة» (٣٦، رقم ٢٥)، والعجلوني في «كشف الخفاء» (٢/ ٢٥، رقم ١٠٨)، وهو في «صحيح الجامع» (١/ ١٠٨ رقم ١٦٥ و٣/ ١٢٠). وشرحه «فيض القدير» (١/ ١٧٠ ـ ١٧١ و٣/ ٤٧٠). قال العجلوني: وفي الباب عن واثلة بن الأسقع رفعه بلفظ: «شَرُّ المجالسِ المَسَاجِدُ، فإنْ لَمْ تَجْلِسْ في المسجدِ، فألزَمْ بَيْتَكَ». قال الألباني عنه في «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (١/ ١١٦ ـ ١١٢ قَفَى «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (١/ ١١٠ ـ ١١٢ ق

۱۱۷ رقم ۲۲۰۹)، و «ضعیف الجامع» (۳/ ۲٤۷ رقم ۳۳۹۲): «حدیث

3

## الفصل الثالث

الصَّحابة رضي الله عنهم، وعِلْم «لا أدْري»



### الصحابة رضي الله عنهم وعلم «لا أدري»

قال مالك بن أنس: وإذا كانَ أصحابُ رَسُولِ الله ﷺ تَصْعُبُ عليهم المسائِلُ، ولا يُجيبُ أَحَدُ منهم عَنْ مسألة حتَّى يأخُذَ رَأْي صاحِبهِ مَعَ ما رُزِقُوا مِنَ السَّدادِ والتَّوفيقِ والطَّهارَةِ، فَكَيْفَ بِنَا الَّذين غَطَّتِ الذَّنُوبُ والخَطايا قُلُوبَنا (۱).

#### أبو بكر الصديق رضي الله عنه

قال محمد بن سيرين: لم يكن أحدٌ بعد النّبيّ عَلَيْهُ أَهْيَبَ لِمَا لا يَعْلَمُ من أبي بكر الصّدِّيق رضي الله عنه، ولم يكن أحدٌ بعد أبي بكر أهْيَب لِما لا يَعْلَمُ من عمر بن الخطّاب رضي الله عنه، وإنّ أبا بكر نزلت به قضية فلم يجد في كتاب الله منها أصلاً، ولا في السُنّة أثراً، فاجتهد رأيه ثمّ قال: هذا رأي فإنْ يَكُنْ صَوَاباً فَمِنَ اللهِ، وإنْ يَكُنْ خَطَأً فمنّي وأسْتَغْفِرُ اللهُ(٢).

<sup>(</sup>۱) «أدب المفتي» (۸۰)، و «إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٣)، و «بدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>۲) «جامع بيان العلم» (۳۰۱ ـ ۳۰۲، طبعة ابن الجوزي ۲/ ۸۳۰) ذكره عن الحسن بن علي الحلواني، عن عارم، عن حماد بن زيد، عن سعيد بن أبي صدقة، عن ابن سيرين به. (وقال محققه: إسناده صحيح إلى ابن سيرين، ورجاله ثقات. وابن سيرين لم يدرك أبا بكر، ولذا أورده الحافظ في «التلخيص» (۱۹۰۶) من طريق عبد الرحمن بن مهدي، عن حماد بن زيد =

= به وقال: «أخرجه قاسم بن محمد في كتاب «الحجة والرد على المقلدين»، وهو منقطع». اه.). ومثله ذكره في «إعلام الموقعين» (٧٨/١)، وأخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٣/ ١٣٢) بسنده عن الفضل بن عنبسة الخرّاز الواسطي وعارم بن الفضل، عن حماد بن زيد، به، ونقله عنه السيوطي في «تاريخ الخلفاء» (١٢٩)، وأخرجه البلاذري في «أنساب الأشراف» (١٢٩)

بسنده عن خلف بن هشام البزار، عن حماد بن زید، به، وأخرجه ابن عساكر من طریقین في «تاریخ دمشق» (۳۲۷/۲۰)، و «مختصره» (۱/٤/۱)، وبعض الخبر في «صفة الصفوة» (۱/۳۵۲).

وأبو بكر الصديق، عبد الله، ويقال عتيق، ابن أبي قحافة عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرّة بن كعب بن لؤي القرشيّ التَّيْميُّ رضي الله عنه: خليفة رسول الله على وأفضل خلق الله بعده، ورفيقه في المهاجرة ومؤنسه في الغار، وأول من أسلم، وسيّد كهول أهل الجنّة، كان عالماً بأنساب القبائل وأخبارها وسياستها، ومن سادات قريش وموسريهم، خطيباً لسناً، وشجاعاً بطلاً. بويع بالخلافة سنة ١١هـ. وفي أيامه افتتحت بلاد الشام وقسم كبير من العراق. مناقبه وفضائله وأخباره كثيرة جدًّا. تُوفِّي ليلة الثلاثاء في جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة من الهجرة، عن ثلاث وستين سنة، ودفن إلى جانب رسول الله على عند كتفه، عليه رحمة الله ورضوانه.

ومن أخباره: قال عمر بن الخطاب: اطلعت إلى أبي بكر وهو آخذ بلسانه يتضنضه، فقلت: سبحان الله! فقال: إنَّ هذا أورَدَني المَوَارِدَ.

ومن خطبه: وعليكم بالصدق فإنه يهدي إلى البِرّ وهما في الجنّة، وإياكم والكذب فإنّه يهدي إلى الفجور وهما في النار.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥، ٣/ ١٢٥ ـ ١٢٥)، «الزهد ١٦٥)، «تاريخ خليفة» (٤٨)، «الرهد الرحمد» (١٣٥ ـ ١٣٥)، «المحبر» (١٢ ـ ١٣)، «جمهرة نسب قريش» =

= (٢/ ٨٨٢ \_ ٥٩٠)، «البيان والتبيين» (٢/ ٤٥)، «التاريخ الكبير» (١/ ٥)، «التاريخ الأوسط» (١٠٨/١ \_ ١١٠، ١٢٣ \_ ١٩٥)، «تاريخ الثقات» (٤٩١)، «المعارف» (١٦٧ ـ ١٧٨، ٥٧٥، ٩١١)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٣٨ \_ ٢٤١، ٤٤٦ \_ ٤٥٥، ٤٩٧ \_ ٤٨٠، ٣/ ٢٩٠ \_ ٢٩٥، «أنساب الأشراف» (١/١٠٥ ـ ٩٩)، «تاريخ أبو زرعة» (١/١٦٩ ـ ١٧٤)، «تاريخ اليعقوبي» (١/ ١٢٣ \_ ١٣٨)، «تاريخ الطبري» (٣/ ٢٢٣ \_ ٢٢٧، ١٩٩ \_ ٤٣٣)، «ذيل المذيل» (٥٥٩)، «الجرح والتعديل» (٥/ ١١١ (طبعة العلمية ٥/ ١٣٤)، «مروج الذهب» (٢/ ٣٠٤ \_ ٣١١)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢ \_ ٣)، «الثقات» (١/ ١٦٤ \_ ١٨٣)، «تاريخ ابن زبر» (٣٤، ٣٧)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٨٨٩ \_ ٨٩٠)، «نثر الدر» (٢/ ١٢ \_ ٢٣)، «حلية الأولياء» (١/ ٢٨ \_ ٣٨)، «طبقات الفقهاء» (١٨ \_ ١٩)، «شرح البغوي» (١٤/ ٧٦ \_ ۸۲، ۹٦ \_ ۹۲)، «مجمع الأمثال» (٤/ ٤٨ \_ ٤٩) (طبعة صادر: ٣/ ٦٩٢ \_ ٦٩٤)، «تاريخ دمشق» (المجلد الثلاثون)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (٤٧ \_ ٤٨)، «المنتظم» (٤/ ٥٣ ـ ٧٧، ١٢٥ ـ ١٣١)، «صفة الصفوة» (١/ ٢٣٥ ـ ٢٦٧)، «المدهش» (١٢٦)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/٨ ـ ٣٤)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٣٠٥ ـ ٣١٠)، «أسد الغابة» (٣/ ٢٠٥ ـ ٣٢، ٥/٣٧)، «الكامل» (٢/ ٤١٨ \_ ٤٢٧)، «شرح نهج البلاغة» (١/ ١٥٥ \_ ١٥٦، ١٦٣ \_ ١٦٦، ١٦٨ \_ ٢١٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ١٨١ ـ ١٩١)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٦٤ ـ ٧١)، «مختصر التاريخ» ٦١ \_ ٦٤)، «الفخري» (٩٦)، «مختصر تاريخ دمشق» (٣٤/١٣ \_ ١٣٠)، «المختصر في أخبار البشر» (١/١٥٦ \_ ١٥٩)، «نهاية الأرب» (۸/۱۹ ـ ۲۶، ۱۲۸ ـ ۱٤٥)، «تهذيب الكمال» (٤/ ۲۰۰ ـ ۲۰۲)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٧٧ \_ ٧٧)، «تاريخ الإسلام (عهد الخلفاء الراشدين) (٣/ ١٠٥ ـ ١٠٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢ \_ ٥)، «العبر» =

وقال محمد ناصر الدّين الألباني: أخرج البزّار بسند صحيح عن عائشة رضي الله عنها أنّه لمّا نزل عذرها مِمّا رماها به أهل الإفك، قبّل أبو بكر رضي الله عنه رأسها، فقالت: يا أبة ما منعك أنْ تعذرني عند رسول الله على حين قال أهل الإفك ما قالوا؟ فقال: يا بُنيّة، وكيف أعذركِ بما لا أعلم، وأي سماء تظلّني وأيّ أرض تقلّني إنْ قلت ما لا أعلم؟ وعقب الألباني: وهذا هو الموقف الذي يجب على كل مسلم أن يقفه تجاه كل مسألة لم يأت الشرع الحنيف بما يوافق هوى الرجل، ولا يتخذ إلهه هواه (۱).

<sup>= (</sup>١/٣١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ١٨٧ \_ ١٩٢)، «الوافي» (١/ ٢٥ \_ ٣٠)، (٣١٤)، «تمام المتون» (١/١٥ \_ ١٨٥)، «مرآة الجنان» (١/ ٥٥ \_ ٣٦)، «حياة «البداية والنهاية» (١/ ١٨)، «أعمال الأعلام» (١/ ٩٥ \_ ٣٢)، «حياة الحيوان» (١/ ٨٤ \_ ٤٩)، «وفيات ابن قنفذ» (٢٩)، «العقد الثمين» (٥/ ٢٠٦ \_ ٢٠٨)، «غاية النهاية» (١/ ٣١١) - ٤٣١)، «الإصابة» (٤/ ٤٤١ \_ ١٥٠)، «طبقات «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٨٣)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٩٥ \_ ٠٠)، «طبقات الحفاظ» (١٣) (طبعة الثقافة ١٨)، «فاكهة الصيف» (٤٩٢ \_ ٢٥١)، «تاريخ الخلفاء» (١/ ١ \_ ٢٢١) (طبعة صادر ٤٣ \_ ٢٣١)، «الكواكب المدولة» الخلفاء» (١/ ١/ ٢٧ \_ ٢٧١)، «أخبار الدول» (١/ ١/ ٢٧ \_ ٢٧)، «الأعلام» (٤/ ٢٠١)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٢٢٢ \_ ٢٧٥)، «أخبار الدول» (١/ ٢٠٠)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (١/ ٢٠)، «معجم الشعراء المخضرمين» (١/ ٢٠ \_ ٥٠٠)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٥٠ \_ ٥٠٥).

<sup>(</sup>۱) «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (7/1/7)، وأخرجه ابن اللمش من طريق الزهري في «تاريخ دنيسر» (0/7)، وفي «إعلام الموقعين» (1/7/7) قال: روى مالك بن مغول عن أبي حصين عن مجاهد عن عائشة به. وبمثله رواه الذهبي في «معجم محدّثي الدّهبي» (1/7/7).

وعن ابن أبي مليكة قال: سئل أبو بكر الصِّدِّيق رضي الله عنه عن آية، فقال: أيُّ سماء تُظِلُّني، وأيّ أرض تُقِلُّني، إن قلت في كتابِ الله ما لم أعلم؟ (١).

وعن إبراهيم التيمي: أنَّ أبا بكر الصِّدِّيق رضي الله عنه سئل عن قوله عَزَّ وجَلَّ: ﴿وَفَكِهَةً وَأَبَّا﴾ [عبس: ٣١]، فقال: أيُّ سماء تظلّني، وأي أرض تقلّني، إنْ قلت في كتاب الله ما لم أعلم؟(٢).

- (۱) أخرجه الخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الراوي» (1/0/7) عن عامر الشعبي، وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (1/0/7) طبعة ابن الجوزي 1/0/7 مثل هذا عن أبي معمر، وقال: (وذكر مثل هذا عن أبي بكر الصديق: ميمون بن مهران وعامر الشعبي وابن أبي مليكة). وأخرجه البيهقي في «الجامع لشعب الإيمان» (1/0/70 من طريق القاسم بن معمد، ومن طريق ابن أبي مليكة. ورواه ابن القيم عن ابن أبي مليكة في «إعلام الموقعين» (1/0/71 مثله في «تاريخ الخلفاء» (1/0/71)، ومثله في «طبقات الحنابلة» (1/0/71 مطبعة السعودية 1/0/71)، و«تعريف الخلف» (1/0/71 وانظر تعليق المؤلف).
- (۲) «الدر المنثور» (۸/ ۲۱) قال: أخرج أبو عبيد في فضائله وعبد بن حميد عن إبراهيم التيمي، به، وأخرج سعيد بن منصور وابن جرير وابن سعد وعبد بن حميد وابن المنذر وابن مردويه والبيهقي في «شعب الإيمان»، والخطيب والحاكم وصححه عن أنس أن عمراً قرأ على المنبر: «فَأَنْبُتْنَا فِيها حَبًّا، وَعِنَباً وَقَضْباً» إلى قوله: «وَأَبًّا» قال: كل هذا قد عرفناه فما الأب؟ ثم رفع عصا كانت في يده، فقال: هذا لعَمْرُ الله هو التكلّف فما عليك أنْ لا تدري ما الأب، اتبعوا ما بُيِّن لكم هداه من الكتاب فاعملوا به، وما لم تعرفوه فكلوه إلى ربّه. ورواه في «المنهج الأحمد» (١/ ١٦٥) عن أبي عبيد القاسم بن سلام، عن محمد بن يزيد بن حوشب، عن إبراهيم، به. وذكره في «تاريخ الخلفاء» (١٧٥ ـ ١١٨)، و«محاضرات الأدباء» (١٧٦/٤).

وعن النهري: أن أبا بكر الصِّدِّيق رضي الله عنه حَدَّثَ رجلاً بحديثٍ فاستفهمه الرَّجلُ، فقال الصِّدِّيق: هو كما حدَّثتك؛ أيُّ أرضٍ تُقلِّني إذا قلتُ بما لا أعلم؟(١).

وأخرج أبو القاسم البغوي عن ميمون بن مهران أنه قال: كان أبو بكر إذا ورد عليه الخصم نَظر في كتاب الله، فإن وجد فيه ما يقضي به بينهما قضى به، وإن لم يكن في الكتاب وعَلِمَ من رسول الله على سُنَةً قضى به، فإن أعياه خرج فسأل المسلمين وقال: أتاني كذا وكذا، فهل علمتم أنّ رسول الله على قضى في ذلك بقضاء؟ فربما اجتمع إليه النّفر كلّهم يذكر عن رسول الله على فيه قضاء، فيقول أبو بكر: الحمد لله الذي جعل فينا من يحفظ عن نبيّنا، فإن أعياه أن يجد فيه أن أحياه أن يجد في القرآن النّاس وخيارهم فاستشارهم، فإن أجمع أمرهم على رأي قضى به؛ وكان عمر رضي الله عنه يفعل ذلك، فإن أعياه أن يجد في القرآن والسُنّة نَظر هل كان لأبي بكر فيه قضاء؟ فإن وجد أبا بكر قضى فيه بقضاء قضى به، وإلّا دَعا رؤوس المسلمين فإذا اجتمعوا على أمر بقضى به.

(۱) «تذكرة الحفاظ» (۳/۱، وانظر تعليقه)، وهو من رواية ابن وهب، عن يونس، عن الزهري في «الآداب الشرعية» (۲/۳۲).

<sup>(</sup>۲) «تاريخ الخلفاء» (۲۰)، وأخرجه الدارمي في «سننه» (۱/ ۲۲) بسنده عن ميمون بن مهران، به، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۳۲ / ۳۲۷). وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (۱/ ۹۰) وعزاه لأبي عبيد في كتاب القضاء بسنده عن ميمون، به.

وأخرج الأربعة ومالك عن قبيصة قال: جاءت الجدَّة إلى أبي بكر الصِّدِّيق تسأله ميراثها، فقال: ما لك في كتاب الله شيء وما علمت لك في سُنَّة نبيّ الله ﷺ شيئاً، فارجعي حتى أسأل النّاس، فسأل النّاس، فقال فقال المغيرة بن شُعبة: حضرتُ رسول الله ﷺ أعطاها السُّدس، فقال أبو بكر: هل معك غيرك؟ ففام محمد بن مَسْلَمة فقال مثل ما قال المغيرة، فأنفذه لها أبو بكر(۱).

#### عمر بن الخطاب رضى الله عنه

عن صَدَقة بن أبي عبد الله أنَّ عمر بن الخطاب كان يقول: إنَّ أصحاب الرأي أعداء السُّنن، أغيتُهُمُ أنْ يحفظوها، وتَفَلَّتَتْ منهم أنْ يعُوها، واسْتَحْيوا حين سُئِلُوا أنْ يقولوا: لا نعلم، فعارضوا السُّنَّن برأيهِم فإيّاكم وإيّاهم (٢).

<sup>(</sup>۱) «تاريخ الخلفاء» (۱۲۲).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٤٧٦، طبعة ابن الجوزي ٢/١٠٤٢) عن ابن وهب، عن رجل من أهل المدينة، عن ابن عجلان، عن صدقة به، وأخرجه من طرق أخرى بألفاظ مختلفة. وذكره في «إعلام الموقعين» (١٠٨٨) عن ابن عجلان، عن صدقة به، وكذلك أورده من طرق أخرى، وقال: وأسانيد هذه الآثار عن عمر في غاية الصحة. والخبر ذكره ابن أبي الحديد في «شرح نهج البلاغة» (١٠٢/١٢).

وعمر بن الخطّاب بن نُفَيل بن عبد العُزّى القرشيّ العَدَوِيّ، أبو حفص الفاروق: ثاني الخلفاء الراشدين، وأوّل من لقّب بأمير المؤمنين، وسيّد كهول أهل الجنة. كان في الجاهلية من أبطال قريش وأشرافهم، وأسلم في السنة السادسة من النبوّة، وبويع بالخلافة يوم وفاة أبي بكر سنة ١٣هـ بعهد منه .=

= في أيامه تم فتح الشام والعراق، وافتتحت القدس والمدائن ومصر والجزيرة. تُوُفِّي شهيداً، قتله أبو لؤلؤة فيروز الفارسي غيلة سنة ٢٣ه بخنجر في خاصرته وهو في صلاة الصبح، وعاش بعد الطعنة ثلاث ليال، عن ثلاث وستين سنة على الأصحّ، ودفن في حجرة النبيّ على ورأسه عند كتفي الصديق. رضى الله عنه وأرضاه.

ومن كلامه: إذا رأيتُم العالِمَ يُحِبُّ اللَّذيا فاتَّهموه على دينكم، فإنَّ كلَّ مُحبًّ يَخوضُ فيما أحب. وقال: الإنسان لا يتعلّم العلم لثلاث، ولا يتركه لثلاث: لا يتعلّمه ليمارِيَ به، ولا ليباهِيَ به، ولا ليرائِيَ به. ولا يتركه حياءً من طلبه، ولا زهادة فيه، ولا رضا بالجهل بدلاً منه. وقال: ولا تعترض فيما لا يعني، ولا تسأل عمّا لم يكن، فإنَّ فيما كانَ شُغلاً عمّا لم يكن. ومن وصيّته لأبي موسى الأشعري \_ وهي الرسالة المشهورة في القضاء \_: لا يَمْنَعْكَ قضاءٌ قضيتَه اليومَ فراجعتَ فيه عقلَك، وهُديتَ فيه لرُشْدِك، أن ترجِعَ إلى الحقّ، فإن الحقّ قديمٌ ولا يبطله شيء، وإن مراجَعةُ الحقّ خيرُ من التَّمادِي في الباطل.

وقال الشعبي: من سرّه أن يأخذ بالوثيقة في القضاء فليأخذ بقضاء عمر فإنه كان يستشير.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (۲/ ۲۰۱ م ۲۰۱ م ۲۰۱ م ۲۰۱ م)، «طبقات خليفة» (٥٥)، «الزهد «تاريخ خليفة» (١٥١)، «المحبر» (١٥٢ ـ ١٥١)، «طبقات خليفة» (٥٥)، «الزهد لأحمد» (١٤٢ ـ ١٥٦)، «المحبر» (١٣ ـ ١٤، ٥٤، ٥٤)، «أسماء المغتالين» (نوادر المخطوطات ٢/ ١٧٢ ـ ١٧٣)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٧٧٨ ـ ٢٨٧)، «البيان والتبيين» (٢/ ٤٦ ـ ٥٠)، «التاريخ الكبير» (٦/ ١٢٨ ـ ١٣٨)، «الـتاريخ الأوسـط» (١/ ١٠٨، ١١٠، ١٢٨، ١٤٠، ١٢٨، ٢٨٥)، «تاريخ الثقات» (٣٥٦)، «المعارف» (١/ ١٠٥، ١٩٠ ـ ١٩٠، ١٦٤، ٥٨٥، ٢٥٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٥٥٥ ـ ٢٨٤، ٢٧٩) ـ ٢٩٥ ـ ٢٩٥، ١٦٤، ٢٨٥، ٢٨٥، ٢٨٥ ـ =

= ٣٠٨)، «أنساب الأشراف» (١٠/ ٢٨٦ \_ ٤٤٦)، «تاريخ أبو زرعة» (١/ ١٧٥ \_ ١٨٢)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ١٣٩ \_ ١٦١)، «تاريخ الطبري» (٤/ ١٩٠ \_ ٢٣٠)، «ذيل المذيل» (٥٠٤)، «الجرح والتعديل» (١٠/٦ \_ ١١)، «مروج الذهب» (٢/ ٣١٢ \_ ٣٣٩)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٣)، «الثقات» (١/ ١٨١ \_ ٢٠٣)، «الكامل لابن عدي» (١/ ١١٧ \_ ١١٨)، «تاريخ ابن زبر» (۳۷، ٤٤)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٠٥٤)، «نثر الدر» (٢/ ٢٤ \_ ٦١)، «حلية الأولياء» (١/ ٣٨ \_ ٥٥)، «طبقات الفقهاء» (١٩ \_ ٢١)، «شرح البغوي» (١٤/ ٨٢ \_ ١٠٣)، «مجمع الأمثال» (٤/ ٥٠ \_ ٥١) (طبعة صادر: ٣/ ٦٩٥ \_ ٦٩٧)، «تاريخ دمشق» (المجلد الرابع والأربعون»، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (٤٨)، «المنتظم» (٤/ ١٣١ \_ ٣٢٩، ٣٢٩ \_ ٣٣٣)، «صفة الصفوة» (١/ ٢٦٨ ـ ٢٩٣)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/ ١/ ٣٥ ـ ۷۳)، «شرح قصيدة ابن عبدون» (۱۵۲ \_ ۱۵۶)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٤٠٢ ـ ٤٠٢)، «أسد الغابة» (٣/ ٦٤٢ ـ ٦٧٨)، «الكامل» (٣/ ٤٩ \_ ٦٧)، «شرح نهج البلاغة» (١/ ١٧٣ \_ ١٨٥، ١٢/ ٢٨٤ \_ ٢٨٩)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/٣ \_ ١٥)، «مختصر التاريخ» (٦٥ \_ ٧٠)، «الفخري» (۲۹، ۸۳، ۹۲)، «مختصر تاريخ دمشق» (۱۸/ ۲۲۱ \_ ۳۵۱، ٧/١٩ \_ ٥٢)، «المختصر في أخبار البشر» (١/٩٥١ \_ ١٦٥)، «نهاية الأرب» (۱۹/۱۹) \_ ۱۵۲، ۳۷۱، ۳۷۱)، «تهذیب الکمال» (٥/ ۳٤١ \_ ٣٤٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٧٨)، «تاريخ الإسلام» (عهد الخلفاء الراشدين) (٣/ ٢٥٣ \_ ٢٨٤)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٥ \_ ٨)، «العبر» (۱/ ۲۰)، «تاریخ ابن الوردی» (۱/ ۱۹۲ \_ ۲۰۱)، «إكمال تهذیب الكمال» (١٠/ ٤٠ \_ ٤٥)، «الوافي» (٢٢/ ٤٥٩ \_ ٤٦٥)، «تمام المتون» (١٨٧ \_ ۱۸۹)، «مرآة الجنان» (١/ ٧٨ \_ ٨٢)، «البداية والنهاية» (٧/ ١٣٣ \_ ١٤١)، «أعمال الأعلام» (١/ ٦٢ \_ ٦٤)، «حياة الحيوان» (١/ ٤٩ \_ ٥٢)، =

وقال رضي الله عنه: لو طلب منّي سؤال ليس عندي لحلفت ما هو عندي (١).

ولمّا ولله عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال له:
يا ابن مسعود؛ اجلس للنّاسِ طَرَفي النّهارِ، وَأَقْرِئهمُ القُران، وحَدِّثُ
عن السُّنَةِ وصالح ما سَمِعْتَ من نَبِيِّك ﷺ، وإيّاك والقَصَصَ والكُلَف وصِلَة الحديث، فإذا انقطعتْ بك الأمور فاقْطَعْها، ولا تَسْتَنْكِف إذا سُئِلْتَ عمّا لا تَعْلَمُ أَنْ تَقُولَ: لا أعلَم؛ وَقُلْ إذا عَلِمْتَ، واصمُتْ إذا جَهِلْتَ، وأقْلِ الفُتْيَا، فإنّك لم تُحِطْ بالأمورِ عِلْماً، وأجِبِ الدَّعوة، ولا تَشْبَلِ الهديَّة، وليست بحرام، ولكني أخاف عليكَ القالة، والسّلام(٢).

<sup>= «</sup>وفيات ابن قنفذ» (٢٦)، «العقد الثمين» (٢/ ٢٩١ – ٣٠٥)، «غاية النهاية» (١/ ٥٩١)، «الإصابة» (٤/ ٤٨٤ – ٤٨٤)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٢٢١ – ٢٢٢)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٧٨)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٣٣٦ – ٣٣٧)، «طبقات الحفاظ» (١٣ طبعة الثقافة ١٨)، «حسن المحاضرة» (١/ ٢٢٢ – ٢٢٢)، فاكهة الصيف» (٢٥١ – ٢٦١)، «تاريخ الخلفاء» (١٢٣ – ١٦٧) (طبعة صادر ١٣٣ – ١٧٧)، «الكواكب الدرية» (١/ ٧٧ – ٩٠)، «شذرات الذهب» (١/ ٧٧١ – ١٧٩)، «أخبار الدول» (١/ ٥٨٥ – ٢٩٢)، «الأعلام» (٥/ ٥٥)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٢٧٩ – ٢٨٢)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٢٥٢)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٤٧٢ – ٢٨٢).

<sup>(</sup>١) «أخبار القضاة» (٢/ ١٩٤).

 <sup>(</sup>۲) الخبر بخلاف في بعض ألفاظه في: «البصائر والذخائر» (۱۳/۱)،
 و«نثر الدر» (۲/ ۲۹)، و«أسرار الحكماء» (۲٤)، وبعضه في «أخبار القضاة»
 (۲/ ۱۸۸).

وسأل رضي الله عنه رجلاً عن شيء فقال: الله أعلم. فقال عمر: لقد شَقينا إنْ كنّا لا نَعْلَمُ أنَّ اللهَ أعلم؛ إذا سُئِلَ أحدكم عن شيءٍ لا يعلمه فَلْيَقُلْ: لا أدري(١).

وقال رضى الله عنه يوماً الصحاب النّبِي ﷺ: فِيمَ تَرَوْنَ هذه الآيةَ نَسَرَلَتْ: ﴿ أَيُودُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّن نَخِيلِ وَأَعْنَابِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَادُ لَهُ فِيهَا مِن كُلِ الشَّمَرَتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ دُرِيَّةٌ ضُمَفَاتُهُ فَأَصَابَهَ إِعْصَارُ فِيهِ فَلَهُ دُرِيَّةٌ ضُمَفَاتُهُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارُ فِيهِ فَانُ فَأَحَرَقَتُ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ اللهُ الْكِبَرُ وَلَهُ دُرِيَّةٌ ضُمَفَاتُهُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارُ فِيهِ فَانُ فَأَحَرَقَتُ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَكُمْ نَتَفَكَّرُونَ ﴾؟ فيه في الله في الله أعلم .

فغضِبَ عمرُ، فقال: قولوا نعلمُ أو لا نَعلمُ. فقال ابن عباسٍ رضي الله عنه: في نفسي منها شيء يا أمير المؤمنين. فقال عمر: يا ابنَ أخي قُلُ ولا تَحْقِرْ نفسكَ. قال ابن عباس: ضُرِبَتْ مثلاً لعملٍ، قال عمر: أيُّ عملٍ؟ قال ابن عباس: لعمل. قال عمر: لِرَجُلٍ غَنِيٍّ يعملُ بطاعةِ اللهِ عَزَّ وجَلَّ، ثمَّ بَعثَ اللهُ لَهُ الشَّيطانَ، فعمِلَ بالمعاصي حتَّى أغرقَ أعمالَهُ(٢).

<sup>(</sup>۱) «البيان والتبيين» (۱/ ۲۲۱)، «نثر الدر» (۲/ ۲۲)، «مجمع الأمثال» (٤/ ٥١، طبعة صادر ٣/ ٦٩٦)، «شرح نهج البلاغة» (١٢/٨)، وبخلاف بسيط في «الحيوان» (١/ ٣٣٨)، و«محاضرات الأدباء» (٢/ ٧١٠، طبعة صادر ٨٣٨/٤).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في "صحيح البخاري"، "كتاب التفسير، باب (۹۵، ۱۲۵۰/۶)، وابن المبارك في «الزهد» (۲/۲۲)، وأبو داود في «الزهد» (۹۷)، كلهم من طريق ابن جريج، عن أبي بكر بن أبي مليكة، به.

# علي بن أبي طالب رضي الله عنه

قال رضي الله عنه: إذا سُئلتم عمَّا لا تعلمون فاهربوا. قالوا: وكيف الهرب يا أمير المؤمنين؟ قال: تقولون: الله أعلم (١).

(۱) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۱/ ۲۷) عن محمد بن يوسف، عن عمير بن عرفجة، عن رزين أبو النعمان، به. وذكره عنه «عرف البشام» (۲٤). وعلي بن أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصيّ القرشي الهاشمي، أبو الحسن والحسين، وكنّاه الرسول على أبا تراب. رابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين، وأحد الشجعان المشهورين والزهاد المذكورين، ومن أكابر الخطباء والعلماء بالقضاء، ابن عمّ الرسول وسهره على ابنته فاطمة سيدة نساء العالمين. ولد بمكة، ورُبِّي الرسول في حجر النبيّ في ولم يفارقه. ولي الخلافة بعد مقتل عثمان سنة ٣٥ه. وأجمع المسلمون على أنه قتل شهيداً يوم قتل، وما على وجه الأرض أفضل وأجمع المسلمون على أنه قتل شهيداً يوم قتل، وما على وجه الأرض أفضل منه، ضربه ابن ملجم المرادي صبيحة سابع عشرة من رمضان سنة أربعين من الهجرة، وعمره ثلاث وستين سنة على الأصح وقول الأكثرين، رضي الله عنه وأد ضاه.

ومن كلامه: تزاوروا وتذاكروا الحديث، فإنكم إن لم تفعلوا يَدْرُس. وقال: العلم لا ينقطعُ ولا يَنْفَدُ كالنّارِ لا ينقصُها ما يُؤْخَذُ منها. وقال: لو أنَّ حملة العلم حملوه بحقِّه لأحبَّهم الله وملائكته، ولكنّهم حملوه لطلب الدّنيا فمقتهم الله وهانوا عليه. وقال: قَصَمَ ظَهْري رَجُلَان: جاهِلٌ مُتَنسّكٌ، وعَالِمٌ مُتَهَدِّكٌ. وقال: إنَّ أَخْوَفَ ما أخافُ عليكُمُ إذا تُفُقِّه لغيرِ الدِّين، وتُعُلِّم لِغَيْرِ العَملِ، وطُلِبَت الدُّنيا بِعَمَلِ الآخِرَة. وقال: الجاهل المتعلم شبيه بالعالم، والعالم المُتَعسِّفُ شبيه بالجاهل.

وقال كُمَيل بن زياد: أخذ عليُّ بن أبي طالب رضي الله عنه بيدي فأخرجني إلى ناحيةِ الجَبَّان، فلمّا أصْحَرنا جلس، ثمَّ تنفَّس، ثمَّ قال: يا كُميل بن زياد، القلوب أوعية، فخَيْرُها أوعاها. احفظْ ما أقولُ لك: النّاسُ ثلاثة، فعالمٌ =

.....

= ربَّاني، ومتعلِّم على سبيل نجاة، وهَمجٌ رَعَاع، أتباعُ كلِّ ناعِق، يميلون مع كلِّ ريح، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا إلى ركن وثيق، العلم خيرٌ من المال، العلمُ يحرُسُك وأنت تحرُس المال، العلمُ يزكو على العمل، والمالُ تنقصهُ النَّفَقَة، العلم حاكم، والمال محكومٌ عليه، ومحبَّة العالم دِينٌ يدانُ بها، العلم يكسب العالم الطَّاعة في حياته، وجميلَ الأحدوثةِ بعد موته، وصنيعةُ المالُ تزولُ بزواله؛ مات خُزَّانُ الأموال وهم أحياء، والعلماءُ باقونَ ما بَقِيَ الدُّهر، أعيانُهم مفقودة وأمثالهم في القلوب موجودة. هاه إنَّ هاهنا \_ وأشار بيده إلى صدره \_ علماً لو أصبتُ له حَمَلَة! بلى أصبتُه لَقِناً غيرَ مأمونِ عليه، يستعملُ آلَةَ الدِّينِ للدُّنيا، يستظهر بحجج الله على كتابه، وبنعمه على عباده، أو معانِداً لأهل الحقّ، لا بصيرة له في إحيائه، ينقدح الشُّكُّ في قلبه بأول عارضِ من شُبهة، لا ذا ولا ذاك، أو مَنْهوماً باللّذات، سلِسَ القيادِ للشَّهوات، أو مُغْرًى بجمع الأموال والادِّخار، ليسوا من دُعاةِ الدِّين، أقرب شبها بهم الأنعام السَّائمة ؟ كذلك يموتُ العلم بموت حامليه. اللَّهمَّ بلي لن تخلوَ الأرضُ من قائم لله بحُجَّة، لكي لا تبطل حجج الله وبَيِّناتُه، هم الأقلُّونَ عدداً، الأعظمون عند الله قَدْراً، بهم يدفع الله عن حُجَجه، حتَّى يؤدُّوها إلى نُظَرائهم، ويزرعوها في قلوب أشباههم، هجم بهم العلم على حقيقةِ الأمر، فاستلانوا ما استوعَرَهُ المُتْرَفون، وأنسوا بما استوحش منه الجاهلون، صحبوا الدُّنيا بأبدانٍ أرواحُها معلَّقة بالمنظر الأعلى، أولئك خلفاءُ الله في بلاده، ودعاته إلى دينه. آه، آه، شوقاً إلى رؤيتهم، وأستغفر الله لي ولك، إذا شئت فَقُم.

...........

= (٣٤٧ \_ ٣٤٨)، «المعارف (٢٠٣ \_ ٢١٨، ٥٨٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٧٤ \_ ٢٧٥)، ٣/ ١٦٥، ٢٥٦، ٣١٦)، «أنساب الأشراف» (٢/ ٣٤٥ \_ ٤٣٨)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٥٨٧، ٦٤٧. ٦٤٨، ٦٥٠)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/٨٤ \_ ٢١٤)، «أخبار القضاة» (١/ ٨٤ \_ ٩٧)، «تاريخ الطبري» (٤/٧/٤ ـ ٥٧٥، ٥/١٤٣ ـ ١٥٧)، «ذيل المنيل» (١١٥)، «البجرح والتعديل» (٦/ ١٩١ \_ ١٩١)، «مروج الذهب» (٢/ ٣٥٨ \_ ٤٣٨)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٤)، «الثقات» (١/ ٢١٤ ـ ٢٣١)، «مقاتل الطالبيّين» (٣٩ ـ ٥٧)، «الكامل لابن عدي» (١/ ١١٨ ـ ١١٩)، «معجم الشعراء» (١٦٨ \_ ١٦٩)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٠٧٤ \_ ١٠٧٥)، «نثر الدر» (١/ ٢٦٩ \_ ٣٢٧)، «حلية الأولياء» (١/ ٦١ \_ ٨٧)، «تاريخ بغداد» (١/١٣٣ \_ ١٤١)، «طبقات الفقهاء» (٢٢ \_ ٢٣)، «شرح البغوي» (١١١/١٤ \_ ١١١)، «مجمع الأمثال» (٤/ ٥٣ \_ ٥٥) (طبعة صادر ٣/ ٦٩٨ \_ ٧٠٠)، «تاريخ دمشق» (المجلد الثاني والأربعون)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (٤٨)، «المنتظم» (٥/ ٦٢ \_ ٧٢ \_ ١٧٢ )، «صفة الصفوة» (١/ ٣٠٨ \_ ٣٣٥)، «المدهش» (١٣٤ \_ ١٣٦)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/ ٩١ \_ ١٤٢)، «شرح قصيدة ابن عبدون» (١٥٥ \_ ١٥٩)، «التبيين في أنساب القرشيين» (١٢٠ ـ ١٢٠)، «أنباه الرواة» (١/٥٥ ـ ٤٧)، «معجم الأدباء» (١٤/٠٤ ـ ٥٠) (طبعة الغرب ٤/١٨٠٩ ـ ١٨٠٣)، «أسد الغابة» (٣/ ٨٨٥ \_ ٢٢٢)، «الكامل» (٣/ ١٩٠ \_ ٢٠٤)، «شرح نهج البلاغة» ٢١٥ \_ ٢٩٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٣٤٤ \_ ٣٤٩)، «مختصر التاريخ» (۷۵ ـ ۷۸)، «الفخري» (۹۹ ـ ۱۰۲)، «مختصر تاريخ دمشق» (۱۷/ ۲۹۷ \_ ۳۸۹، ۱۸/ ٥ \_ ۹۹)، «المختصر في أخبار البشر» (١/٠١١ \_ ١٨٢)، «نهاية الأرب» (٢٠/١ \_ ٢٢٣)، «تهذيب الكمال» =

وقال رضي الله عنه: يا بَرْدَهَا على الكَبِدِ إذا سُئِلْتُ عَمَّا لا أَعْلَم أَنْ أَقُولَ: الله أعلم (١).

= (٥/ ٢٥٧ \_ ٢٦٢)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٧٩ \_ ٨٠)، «تاريخ الإسلام» (عهد الخلفاء الراشدين) (٣/ ٦٢١ \_ ٢٥٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٠ \_ ١٣)، «العبر» (١/ ٣٣، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٢٥ \_ ٢٨)، «تاریخ ابن الوردی» (۱/ ۲۰۱ \_ ۲۲۲)، «إكمال تهذیب الكمال» (۹/ ۳۳۷ \_ ٣٤٨)، «الوافي» (٢١/ ١٥٤، ٢٦٩ ـ ٢٨١)، «تمام المتون» (١٩٥ ـ ٢٠٣)، «مرآة الجنان» (١٠٨/١ ـ ١١٧)، «البداية والنهاية» (٧/ ٢٢٣ ـ ٣٦٢، ٨/٢ \_ ١٣)، «أعمال الأعلام» (١/ ٦٥ \_ ٦٧)، «حياة الحيوان» (١/ ٥٤ \_ ۵۷)، «وفيات ابن قنفذ» (۲۸)، «العقد الثمين» (٦/ ١٨٨ \_ ٢٠٣)، «غاية النهاية» (١/ ٥٤٦)، «الإصابة» (٤/ ٤٦٤ \_ ٤٦٨)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٦٩ \_ ١٧١)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١١٩ \_ ١٢٠)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٢٧٩ \_ ٢٨٠)، «طبقات الحفاظ» (١٤) (طبعة الثقافة ١٨)، «فاكهة الصيف» (٢٦٥ \_ ٢٦٨)، «تاريخ الخلفاء» (١٨٩ \_ ٢١٢ (طبعة صادر ١٩٨ \_ ۲۲۱)، «الكواكب الدرية» (١/ ١/ ٩٧ ـ ١١٣)، «شذرات الذهب» (١/ ٢٢١ \_ ۲۲۷)، «أخبار الدول» (١/ ٣٠٤ \_ ٣١٢)، «أعيان الشيعة» (١/ ٣٢٣ \_ ١٢٥)، «الأعلام» (٤/ ٢٩٥)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٣٠٧ ـ ٣١٣)، «مصادر الدراسة الأدبية» (٤٥ ـ ٤٨)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٢٥٠)، «معجم الشعراء المخضرمين» (٣٠٢ \_ ٣٠٣)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ٤٤٢ \_ ٤٤٣)، «إتحاف الخلان» (٢/ ١٤٤ \_ ٦٤٥).

(۱) أخرجه الدارمي من ثلاث طرق في: "سنن الدارمي" (۱/۱) (الأوَّل) عن عمرو بن عون، عن خالد بن عبد الله عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري وزاذان به، (والثاني) عن أبي نعيم، عن شريك، عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري: "يا بردها على الكبد أن تقول لما لا تعلم: الله أعلم". (والثالث) عن محمد بن حميد، عن جرير، عن منصور، عن مسلم البطين، =

= عن عزرة التميمي قال: «قال علي: وَابَرْدَها على الكبد. ثلاث مرَّات. قالوا: وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: أن يسأل الرجل عمّا لا يعلم، فيقول: الله أعلم». ونقله عنه الزبيدي في «إتحاف السادة» (١/ ٦٤٩). وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (٥/ ١٢، ٣٤) قال: حدثنا محمد بن الحسن الكوفي بمصر، ثنا محمد بن أحمد البصري، ثنا عبد الرحمن بن مهدي، ثنا شريك، عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري قال: قال على: «يا بَرْدَهَا على الفؤاد..». ورواه البلاذري في «أنساب الأشراف» (٢/ ٣٨٤) قال: روي عن سفيان، عن عطاء بن السائب»؛ أنّ عليًّا قال يوماً: يا بردها على الفؤاد لو سألني رجل عن شيء لا أعرفه فقلت: لا أدري. وفي «الفاضل» للمبرد (٣): قال علي رحمه الله: يا بَرْدَها على الكبد من عالم يقول: لا أدري. وأخرجه الآجري في «أخلاق العلماء» (١٠٩ ـ ١١٠) بسنده عن أبي أحمد هارون بن يوسف التاجر، عن ابن أبي عمر، عن سفيان، عن عطاء بن السائب عن زاذان أبي ميسرة قال: «خرج علينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوماً وهو يمسح بطنه وهو يقول: يا بَرْدَها على الكَبِد، سُئِلْتُ عمَّا لا أعلم فقلت: لا أعلم، والله أعلم». وفي «أدب الدنيا والدين» (١١٧) قال: قال على بن أبي طالب: وما أبردَها على القلب! إذا سُئل أحدكم فيما لا يَعلم، أن يقول: الله أعلم، فإن العالِمَ مَنْ عَرَفَ أَنَّ ما يعلَمُ فيما لا يَعْلَمُ قليلٌ. وذكره في «جامع بيان العلم» (طبعة ابن الجوزي ١/ ٨٣٦): قال: وذكر الشعبي عن علي أنه خرج عليهم وهو يقول: ما أبردها على الكبد، فقيل له: وما ذاك؟ قال: أن تقول للشيء لا تعلمه: الله أعلم).

وأخرجه الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (١٧١/٢) من وجهين: (الأوَّل): عن أبي الحسن محمد بن رزقويه، عن عثمان بن أحمد الدقاق، عن أحمد بن يحيى الحلواني، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني، عن شريك، عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري قال: «قال علي: يا بردها =

وقال رضي الله عنه: أُوصِيكُمْ بِخَمْسِ لَوْ ضَرَبْتُمْ إِلَيها آباطَ الإبِلِ لَكَانَتْ لِذَلِكَ أَهْلاً: لا يَرْجُونَّ أَحَدٌ مِنْكُمْ إِلَّا رَبَّهُ، ولا يَخَافَنَّ إلَّا ذَنْبَهُ، ولا يَخَافَنَّ إلَّا ذَنْبَهُ، ولا يَخَافَنَّ إلَّا ذَنْبَهُ، ولا يَسْتَحِيَنَّ أَحَدٌ مِنْكُمْ إِذَا سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَمُ أَنْ يَقُولَ: لا أَعْلَمُ، ولا يَسْتَحِينَّ أَحَدٌ مِنْكُمْ إِذَا لَمْ يَعْلَمِ الشَّيءَ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ. وعليكَ بِالصَّبْرِ، ولا يَسْتَحِينَّ أَحَدٌ مِنْكُمْ إِذَا لَمْ يَعْلَمِ الشَّيءَ أَنْ يَتَعَلَّمَهُ. وعليكَ بِالصَّبْرِ، فإنَّ الصَّبْرَ مِنَ الإيمانِ كالرَّأسِ مِنَ الجَسَدِ، ولا خَيْرَ في جَسَدٍ لا رَأْسَ مَعَهُ، ولا خَيْرَ في إيمانٍ لا صَبْرَ مَعَهُ (۱).

= على الكبد إذا سئل الرجل عما لا يعلم أن يقول: الله أعلم». (والثّاني): عن علي بن محمد بن عبد الله المعدل، عن إسماعيل بن محمد الصفار، عن سعدان بن نصر، عن معتمر بن سليمان، عن عبد الله بن بشر: «إنّ علي بن أبي طالب سئل عن مسألة فقال: لا علم لي. ثمّ قال: وابردها على الكبد، سئلت عمّا لا أعلم فقلت: لا أعلم».

(۱) الخبر بخلاف في ألفاظه: أخرجه الدّينوري في «المجالسة» (۱۸۷/۲) قال: ثنا أحمد بن محمد البغدادي، ثنا عبد الله بن سعيد، ثنا أبو خالد الأحمر عن عمرو بن قيس، عن أبي إسحاق قال: قال علي رضي الله عنه: كلماتٌ لو رَحَّلْتُمُ المَطِيَّ لأنْضَيْتُمُوهنَّ قبل أنْ تدركوا مثلهنَّ... وذكره.

وأخرجه ابن قتيبة في «عيون الأخبار» (١١٩/٢) عن أبي خالد بن الأحمر، به. ولفظه: قال علي رضي الله عنه: كلماتُ لو رَحَّلْتُم المَطِيَّ فيهنّ لا تُصيبوهنَّ قبل أنْ تُدركوا مثلَهن، وذكره.

..........

= وأخرجه البيهقي من طريقين في «الجامع لشعب الإيمان» (١٢/ ١٩٥): (الأوَّل) عن أبي عبد الله الحافظ، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن على الصنعاني، ثنا إسحاق بن إبراهيم الدبري، أخبرنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر، عن الحكم بن أبان، عن عكرمة قال: قال على. (والثَّاني) في (٣/ ٣١٨ \_ ٣١٩) عن على بن أحمد بن عبدان، أخبرنا أحمد بن أبى حسان يحيى بن أحمد الضبي، ثنا حفص بن محمد بن نجيح البصري، ثنا بشر بن مهران، عن شريك بن عبد الله النخعي، عن الأعمش، عن أبي وائل قال: خطب على الناس بالكوفة، وذكره. وذكر بعده كلام في الصبر. وأخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١/ ٧٥ \_ ٧٦) من طريقين: (الأوَّل) قال: ثنا سليمان بن أحمد، ثنا إسحاق بن إبراهيم، أخبرنا عبد الرزاق، أخبرنا معمر، عن ابن طاووس، عن عكرمة بن خالد قال: قال على بن أبي طالب. (والثَّاني): وثنا عبد الله بن محمد قال: ثنا عبد الله بن محمد بن سوار بن أبي صفية، عن أبي الزغل قال: قال علي: احفظوا عني خمساً، وذكره. وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (١٧٤)، طبعة ابن الجوزي ١/ ٣٨٢ ـ ٣٨٣) من طريقين: (الأوَّل) قال: أخبرنا خلف بن سعيد، أنا عبد الله بن محمد، نا أحمد بن خالد، نا إسحاق بن إبراهيم، أنا عبد الرزاق، أنا معمر، الحكم بن أبان، عن عكرمة قال: قال على: خمسٌ أحفظوهن، وذكره. و(الثَّاني) وحدَّثنا محمد بن إبراهيم، نا أحمد بن مطرف، نا سعيد بن عثمان، نا يونس، نا سفيان، عن السري بن إسماعيل، عن الشعبي قال: قال على: خذوا عنّى هؤلاء الكلمات، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥١١،٥١٠/٤٢) من طريقين: (الأوَّل) قال: أخبرنا أبو القاسم على بن إبراهيم، أنا رشأ المقرىء، أنا أبو محمد بن الضّرّاب، أنا أبو بكر المالكي، نا أحمد بن محمد البغدادي، نا عبد الله بن سعيد، نا أبو خالد الأحمر، عن عمرو بن قيس، عن أبي إسحاق قال: قال على: كلمات لو رحلتم، وذكره. =

= (والثّاني) قال: أخبرنا أبو الأسعد هبة الرحمن بن عبد الواحد وابن عمّه أبوالمحاسن عبد الرزاق بن عبد الله، أنا عبد الكريم بن هوازن قالا: أخبرنا جدتنا فاطمة بنت الحسن بن علي الدّقاق قالت: أنا عبد الله بن يوسف بن بامويه، أنا أبو عبد الله محمد بن إسحاق القرشي، نا عثمان بن سعيد الدارمي، نا أبو عمير، نا ضمرة، عن إبراهيم بن عبد الله الكناني قال: قال علي: خمس لو سافر فيهن رجل إلى اليمن، وذكره. وأورده ابن قيّم الجوزيَّة في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٤٧) عن علي وعزاه للبيهقي. وأورده السيوطي في «تاريخ الخلفاء» (٢١١، طبعة صادر ٢١٩) وعزاه لسعيد بن منصور في سننه. وروي مرفوعاً عن علي في «الموضوعات» (٣/ ٤٤٩ منصور في سننه. وروي مرفوعاً عن علي في «الموضوعات» (٣/ ٤٤٩ والتبين» (٢/ ٧٧): قال علي رضي الله عنه: أوصيكم بأربع، وذكره. وأخرجه ابن رُشيد في «ملء العيبة» (٥/ ٣٨٥) بسنده عن داود بن أبي غمرة أنَّ عليًّا ابن رُشيد في «ملء العيبة» (٥/ ٣٨٥) بسنده عن داود بن أبي غمرة أنَّ عليًّا قال: لا يخافَنَ أحدُكم إلّا ذَنْبَه، ولا يَرْجُونَ إلَّا رَبَّه، ولا يستحي مَن لا يَعْلَمْ

والخبر عدا الفقرة \_ فقرة الصبر \_ ذكره اليزيدي في «المراثي» (٢٩٢ ، =

= والمطبوع أيضاً بعنوان: أمالي اليزيدي ١٤١): حدثني عمّي الفضل، عن بعض مشايخه قال: قال أمير المؤمنين علي: أربعٌ. و«نشر الدر» (١/ ٢٨٠): (أوصيكم بأربع). و«الحكمة الخالدة» (١١٣): (أوصيكم بخصال). و «الكواكب الدرية» (١/ ١/ ١٠١) (احفظوا عني). والفقرة الأخيرة وحدها \_ فقرة الصبر \_ أخرجها وكيع في «الزهد» (٢/ ٤٥٠) قال: ثنا أبو جعفر الرازي، عن رجل يقال له عمر عن محمد بن علي قال: قال علي رضي الله عنه: الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد. وابن أبي الدُّنيا في «الصبر» (٢٤) قال: ثنا أبو بشر عاصم بن عمر بن علي، ثنا أبي عن السري بن إسماعيل، عن الشعبي، عن مسروق قال: قال علي رضي الله عنه: ألا إنَّ الصَّبْرَ مِنَ الإيمانِ بمنزلةِ الرأسِ من الجسد، فإذا قُطِعَ الرأسُ بادَ الجسد. ثمَّ رَفَعَ صوتَهُ فقال: ألا إنّه لا إيمانَ لمنْ لا صَبْرَ لَهُ. وأورده السيوطي في «الجامع الصغير» (٤/ ٢٣٤) موقوفاً على علي وعزاه للبيهقي، ومرفوعاً عن أنس وعزاه لمسند الفردوس ورمز لضعفه وقال: قال العراقي: فيه يزيد الرقاشي وهو ضعيف. وقال الألباني في «ضعيف الجامع» (٣/ ٢٨٠): ضعيف جداً مرفوعاً وضعيف موقوفاً. وأورده أيضاً في «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٨/٢٦٦).

وفي «ألف باء» للبلوي (١/ ٢٢) قال: ويروى عن علي رضي الله عنه أنه قال: «لا يستحي جاهل أن يسأل عما لا يعلم، ولا يستحي عالم إذا سئل عما لا يعلم أن يقول الله أعلم». قلت: وليس عاراً على من ليس يعلم علماً أن يقول إذا ما سئل: لا أدري، فذاك أحسن من أن يفتي الناس بالجهل الذي أولى بنفسه أن يزري.

وذكر البلاذري في «أنساب الأشراف» (٥/ ٢٤٥) قال: قال المدائني قال: زياد بن أبيه: «احفظوا عنّي اثنتين: لا يستحينَّ مَنْ لا يعلم من أنْ يتعلَّم، ولا يستحينَّ مَنْ يعلم إذا سُئِلَ عمَّا لا يعلم أنْ يقول: الله أعلم».

وقال رضي الله عنه: مِنْ عِلْمِ الرّجل أَنْ يقولَ لما لا يعلم: الله أعلم، لأنَّ الله عَزَّ وجَلَّ قال لرسوله عليه الصلاة والسلام: ﴿قُلْ مَا أَسْعُلُكُوْ عَيْدِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ النُّكِلِّفِينَ ﴾ [صَ: ٨٦](١).

وقال رضي الله عنه: إنَّ أَبْغَضَ الخَلائِقِ إلى اللهِ تعالى رَجُلَانِ: رَجُلٌ وَكَلَهُ اللهُ إلى نَفْسِهِ؛ فَهُوَ جَائِرٌ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ، مَشْغُوفٌ بِكلام بِدْعَةٍ، ودُعاءِ ضَلالَةٍ، فَهُوَ فِتْنَةٌ لِمَنِ افْتَتَنَ بِهِ، ضَالٌّ عَنْ هُدَى مَنْ كانَ قَبْلَهُ، مُضِلٌّ لِمَنْ اقْتَدَى بِهِ في حَياتِهِ وَبَعْدَ وَفاتِهِ، حَمَّالٌ خَطايا غَيرِهِ، رَهْنُ بخطيئتِهِ. ورَجُلٌ قَمَشَ جَهْلاً، مُوضِعٌ في جُهَّالِ الأمَّةِ، عَادٍ في أغباشِ الفِتْنَةِ، عَمِ بِمَا في عَقْدِ الهُدْنَةِ، قدْ سَمَّاهُ أَشْباهُ النَّاسِ عالِماً؛ وَلَيْسَ بِهِ. بَكَّرَ فَاسَّتَكْثَرَ مِنْ جَمْعٍ، مَا قَلَّ مِنْهُ خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ، حتَّى إذا ارْتَوَى مِنْ آجِنٍ، وَاكْتَنَزَ مِنْ غَيْرِ طَائِلِ، جَلَسَ بَينَ النَّاسِ قاضِياً، ضامِناً لِتَخْليصِ مَا الْتَبَسَ على غَيْرو. فإنْ نَزَلَتْ بِهِ إحْدَى المُبْهَمَاتِ؛ هَيَّأَ لَهَا حَشُواً رَثّاً مِنْ رَأْيِهِ، ثُمَّ قَطَعَ بِهِ، فَهُوَ مِنْ لَبْسِ الشُّبُهاتِ في مِثْلِ نَسْج العَنْكَبُوتِ، لا يَدْرِي أَصَابَ أَمْ أَخْطَأً، فَإِنْ أَصَابَ خَافَ أَنْ يَكُونَ قُدُّ أَخْطَأً، وإِنْ أَخْطَأً رَجَا أَنْ يَكُونَ قَدْ أَصابَ. جاهِلٌ خَبَّاطٌ جَهالاتٍ، عَاشٍ رَكَّابُ عَشَوَاتٍ، لَمْ يَعَضَّ على العِلْمِ بِضِرْسٍ قاطِعِ. (فَيَعْلَم، ولا يَعْتَذِرَ مِمَّا لا يَعْلَم فَيَسْلَم) يُذْرِي الرِّوايَاتِ إِذْراءَ الرِّيحِ الهَشِيمِ، لَا مَلِيءٌ واللهِ بإصدارِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ، ولا هُوَ أَهْلٌ لِمَا قُرِّضَ بِهِ. لا يَحْسِبُ العِلْمَ في شَيْءٍ مِمَّا أَنْكَرَهُ، ولا يَرَى أَنَّ مِنْ وَرَاءِ مَا بَلَغَ مَذْهَباً لِغَيْرِهِ،

<sup>(</sup>۱) الخبر ذكره في «الآداب الشرعية (۲/ ٦١) قال: وبإسناد حسن عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال، وذكره. وأقول: سيأتي مثله في ترجمة عبد الله بن مسعود.

وإِنْ أَظْلَمَ عَلَيْهِ أَمْرٌ اكْتَتَمَ بِهِ، لِمَا يَعْلَمُ مِنْ جَهْلِ نَفْسِهِ، تَصْرُخُ مِنْ جَوْدِ قَضَائِهِ الدِّمَاءُ، وتَعجُّ مِنْهُ المَوَارِيثُ إلى اللهِ مِنْ مَعْشَرٍ يَعِيشُونَ جُهَّالاً، ويَمُوتُونَ ضُلَّالاً؛ لَيس فِيهِمْ سِلْعَةٌ أَبْوَرُ مِنَ الكِتَابِ إِذَا تُلِيَ حَقَّ تِلاوَتِهِ، ولا سِلْعَةٌ أَنْفَقُ بَيْعاً، ولا أَعْلَى ثَمَناً مِنَ الكِتابِ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَواضِعِهِ، ولا عِنْدَهُمْ أَنْكُرُ مِنَ المَعْروفِ، ولا أَعْرَفُ مِنَ المُنْكَرِ (۱).

(١) الخبر أورده ابن أبي حديد في «شرح نهج البلاغة» (١/ ٢٨٣ ـ ٢٨٤). وبألفاظ مختلفة أخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (١/ ٣٢ \_ ٣٣) قال: أخبرنى عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدِّينوي، ثنا إسماعيل بن إسحاق الأنصاري، عن عبد الله بن لهيعة، عن عبد الله بن هبيرة، وذكره بنحوه. وأخرجه المعافى النهرواني في «الجليس الصالح» (٣/ ٣٨٠ \_ ٣٨٥) بسنده عن خالد بن طليق، عن أبيه، عن على، بنحوه. (وقال بعده): وهذا الفريق الذين وصفهم أمير المؤمنين من الجهلة الأراذل السفلة قد كثروا في زماننا وغلبوا على أهله واسْتَعْلَوْا على علمائِهِ والربّانيّين فيه، وإلى الله المشتكى. وقد تظاهرتِ الأخبارُ عن رسول الله ﷺ أنَّه قال: إنَّ الله لا يَقبِضُ العلمَ انتزاعاً بنتزعُهُ من النَّاس، ولكن يقبضُ العلمَ بقبض العلماء، حتَّى إذا لم يبق عالمٌ، اتَّخذ النَّاسُ رؤساء جهَّالاً فسُئلوا فأفْتَوْا بغير علم فَضلُّوا وأضلُّوا. وعنه ابن عساكر في «تاریخ دمشق» (۲۶/۶۲ ـ ۰۰۸، مُختصره ۲۰/۱۸ ـ ۷۱)، وأخرجه أیضاً في (٣٤/ ٣٤) مختصره ١٦/ ١٦١) من طريق آخر: عن سالم بن زيد قال: سمع علي بن أبي طالب رضي الله عنه واعظاً بكُناس الكوفة وقد سئل عن مسائل أجاب فيها بغير الصَّواب، فخرج مسرعاً وقام مقامه وقال: وذكر نحوه. والخبر في «نثر الدّر» (١/ ٣٠٨ ـ ٣٠٩)، و «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢١١) ولفظه: «قُضيَ على رجل بقضيّةٍ فقال: يا أمير المؤمنين! قُضِيَتْ عَلَيَّ قضيَّة هلك فيها مالي، وضاع فيها عيالي! فغضب حتَّى استبان الغضب في وجهه، ثمّ قال: يا قُنْبُر! نادِ في النّاس الصلاة جامعةً. فاجتمع الناس =



#### عبد الله بن مسعود رضي الله عنه

قال رضي الله عنه: إذا سئل أحدكم عمًّا لا يدري، فليقل: لا أدري؛ فإنَّه ثلث العلم(١).

= ورقي المنبر، فحمد الله وأثنَى عليه، ثمّ قال: ذِمَّتي بِما أقولُ رَهينةٌ، وأنا بِهِ زَعِيمٌ، وذكر نحوه. ومثله في «الكواكب الدرية» (١/١/١/١ \_ ١٠٦) ولفظه: «وأتاه رجلٌ فقال: يا أمير المؤمنين، قُضيت عليَّ قضيةً ذهبَ فيها أهلي ومالي، فخرجَ إلى الرَّحْبَة، فاجتمع عليه الناسُ فقال، وذكره بنحوه.

(١) الخبر أورده السخاوي في «المقاصد الحسنة» (٧١٣) وعزاه للهروي في «ذمّ الكلام» له، من حديث الشعبي، وقال: وكذا هو في «سنن سعيد بن منصور»، إلَّا أنه منقطع بين الشعبي وابن مسعود. وعنه في «كشف الخفاء» (٢/٤٦٥). وأورده في «الدرر المنتثرة» (٢٥٥) عن سنن سعيد بن منصور عن ابن مسعود: «لا أدرى ثلث العلم». وعنه في «الأسرار المرفوعة» (٢٦٢). وأورده ابن القيم في «إعلام الموقعين» (١/ ٨٣) «قال: وقال سعيد بن منصور: ثنا خلف بن خليفة، ثنا أبو يزيد، عن الشعبي قال: قال ابن مسعود: «إياكم وأرأيتَ أرأيتَ، فإنَّما هلك مَنْ كان قبلكم بأرأيت أرأيت، ولا تَقِيسُوا شيئاً فتزلَّ قَدَمٌ بعد ثبوتها، وإذا سُئِلَ أحدكم عَمَّا لا يعلم فليقلْ: لا أعلم، فإنَّه ثلثُ العلم». وقال المحقّق: أخرجه الطبراني (٨٥٥٠) وذكر الهيثمي في «المجمع» (١/ ١٨٠)، وقال: والشعبي لم يسمع من ابن مسعود، وفيه جابر الجعفي، وهو ضعيف. وأورده الزبيدي في «إتحاف السادة» (١/ ٦٤٩) وعزاه للهروي عن ابن مسعود، به. وأورده مرفوعاً في «تاريخ بيهق» (٢٨٠) قال محمد بن عمرو بن جبريل البيهقي: سمعت على بن سلمة اللّبقيّ، عن رجاله، عن النبيّ عَيْ أنّه قال: وذكره. (وقال المصنّف بعده): رأيت المصطفى صلوات الله عليه في المنام بنيسابور فقال لي: «من قال فيما لا يدري: لا أدري، فهو أعلم الناس» . =

= وفي ذلك سر عظيم، فإن كل ضلالة تلقي بظلها على العالم، إنَّما تأتي من عدم اعتراف الجاهل بجهله، وقوله في الدّين بما لا يعلم، وخداع العوام عادة بتقوى ظاهري التقوى ممّن لا علم لهم فيطلبون العلم منهم، ويرى أولئك الجهلة الفضيحة والعار لو أنهم اعترفوا بجهلهم، وأنّ الناس سيبتعدون عنهم، لذا فهم يتكلَّمون بما لا يعلمون، وبحكم صلاح ظاهرهم يتلقى الناس كلامهم \_ بحسن الظن \_ بالقَبول والإصغاء، لتجد الضلالات والبدع طريقها إلى عالم الوجود. وإنّ أصل كلّ ضلالة دخلت أديان موسى وعيسى ومحمد، صلوات الله عليهم، هو من الجاهل الظاهر الصلاح الخالي من العلم، ومنذ أنَّ خلق الله العالم، كان عادة العوام في كل مكان أن يكونوا مريدين للجاهل الظاهر الصلاح الزاهد سليم القلب، وكلامه أكثر إقناعاً، وأسرع قبولاً لديهم؛ وإن اقتلاع هذا البلاء من بين الناس صعب. ولقد عجز علماء الأمم عن أن يبعدوا العوام عن ظاهري الصلاح سليمي القلوب الجهلة، فإن أرادوا يوماً أن يظهروا بطلان عمل أولئك الجهلة من أهل الصلاح الظاهر، راج سوقهم، وازداد إقبال عوام الناس عليهم. فلا ينبغي أن تعطى الأولوية للصلاح في أوّل صحيفة العلماء؛ لأنّ الصلاح المطلق مدح للنساء، قال الله تعالى: ﴿ وَٱلصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمُّ وَإِمَآيِكُمُّ ۗ [النور: ٣٢]، وقال الله تعالى: ﴿ مُسَّامِنَتِ مُّوْمِنَتِ قَنِنَتِ تَيْبَتٍ عَنِدَتٍ ﴾ [التحريم: ٥]؛ فالنساء هنَّ اللواتي يجب أن يتزيّن بالصلاح والعفّة، وأمّا صفات النساء الأخرى فهي تبع للصلاح. وفي باب العلماء، فالأصل للعقل ثمَّ للعلم الكامل والتَّقوى. وحيثما وجد العقل والعلم والتَّقوى، كان الصلاح والورع تبعاً وفروعاً له، والله أعلم.

وعبد الله بن مسعود بن غافل (وقيل عاقل) بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن، وكان يعرف أيضاً بأمِّه، فيقال له: ابنُ أمِّ عبد: الإمام الحبر، فقيه الأمّة، كان سادساً في الإسلام وهاجر إلى الحبشة الهجرتين، وشهد مع رسول الله ﷺ =

......

= بدراً، وبيعة الرّضوان، وجميع المشاهد. وكان صاحب سرِّ رسولِ الله ﷺ ووساده وسِواكه، ونعلَيه وطَهورِه في السفر. وكان يُشَبَّه بالنبيِّ ﷺ في هَدْيه ودَلّه وسَوِتُه. وكان على قضاء الكوفة، وبيت مالها، لعمر بن الخطاب وصدراً من خلافة عثمان، ثمّ صار إلى المدينة فتوفي بها سنة اثنتين وثلاثين، وقيل: سنة ثلاثٍ وثلاثين، وهو ابن بضع وستين سنة، ودفن بالبقيع. رضي الله عنه وأرضاه.

ومن أخباره: في هيبته للفتيا ما رواه الدارمي في سننه (١/ ٥٩) عن شقيق قال: سئل عبد الله عن شيء فقال: إنّي لأكره أن أحلّ لك شيئاً حرَّمه الله عليك، أو أحرّم ما أحلّه الله لك.

ومن كلامه: ليس العلم بكثرةِ الرِّواية، ولكنَّ العلمَ الخَشْية. وقال: العلماء سادة، والفقهاء قادة، ومجالستهم زيادة. وقال: إنّي لأحسبُ الرِّجلَ ينسى العِلْم كان تعلمه، للخطيئةِ يعمَلُها. وقال: لو أنَّ أهل العلم صانُوا العلم وضعوه عند أهل الدنيا لينالوا من دنياهم فهانوا عليهم.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٦٠ ـ ٢٦٢، ٣/ ١١١ ـ ١١١)، 
٦/ ٩٣)، «تاريخ خليفة» (١٦٦)، «طبقات خليفة» (٧٤، ٩٧، ٢١٤، ٢١٧)، 
«الـمحبر» (١،، ٢٧، ٢٧٨)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٥٨١)، 
«البيان والتبيين» (٢/ ٥٠ ـ ٥٧)، «التاريخ الكبير» (٥/ ٢)، «التاريخ الأوسط» (١/ ١٤٤)، «تاريخ الثقات» (٢٧٨ ـ ٢٧٩)، «المعارف» 
الأوسط» (١/ ١٤٩)، «تاريخ الثقات» (٢٧٨ ـ ٢٧٩)، «المعارف» 
(٢٤٩، ٤٤٥)، «الـمعرفة والـتاريخ» (١/ ٥٤٥، ٥٤٤، ٢٥٤، ٢١٤، ٢٣٣)، 
٢/ ٣٣٥ ـ ٥٥٠، ٣/ ١٦، ٩٠٠)، «أنـساب الأشراف» (١/ ٣٣٧، ٢/ ٢٣٠)، 
٣/ ٢٤١ ـ ١٤٩، ١١/ ١١٠ ـ ٢٢٨)، «تاريخ أبو زرعة» (١/ ١٤٧ ـ ٢٥٢)، 
«تاريخ اليعقوبي» (٢/ ١٧٠ ـ ١٧١)، «أخبار القضاة» (٢/ ١٨٨ ـ ١٨٩)، 
«تاريخ الطبري» (٢/ ٢٠٠)، «ذيل المذيل» (٥٥٥)، «الجرح والتعديل» = 
«تاريخ الطبري» (٢/ ٢٠٠)، «ذيل المذيل» (٥٥٥)، «الجرح والتعديل» =

= (١٤٩/٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٩)، «الثقات» (١/ ٣٥٧)، . «تاريخ ابن زبر» (٤٨)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٨٩٤)، «نثر الدر» (٢/ ٦٩ \_ ٣٧)، «حلية الأولياء» (١/ ١٢٤ \_ ١٣٩)، «الإرشاد» ١/ ١٨٢)، «تاریخ بغداد» (۱/۷۱ ـ ۱۵۰)، «طبقات الفقهاء» (۲۲ ـ ۲۵)، «شرح البغوى» (١٤٧/١٤ \_ ١٥٢)، «مجمع الأمثال» (٤/٥٧) (طبعة صادر ۳/ ۷۰۱)، «تاریخ دمشق» (۳۳/ ۵۱ \_ ۱۹٤)، «المنتظم» ٥/ ۲۹ \_ ۳۲)، «صفة الصفوة» (١/ ٣٩٥ \_ ٤٢٢)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٢٦٧ \_ ۲۸۲)، «أسيد النغابة» (۳/ ۲۸۰ \_ ۲۸۲)، «اليكاميل» (۳/ ۱۳۲)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٨٨\_ ٢٩٠)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٤/ ٤٣ / ٧٢)، «المختصر في أخبار البشر» (١/ ١٦٨)، «نهاية الأرب» (٤٤٩/١٩)، «تهذیب الکمال» (٤٤٩/١٩)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٨٠ \_ ٨١)، «تاريخ الإسلام» (عهد الخلفاء الراشدون) (٣/ ٣٧٩ \_ ٣٨٩)، «سير أعلام النبلاء» (١/ ٤٦١ \_ ٥٠٠)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٣ \_ ١٦)، «العبر» (١/ ٢٤)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٣٢ \_ ٣٦)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٠٣)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/ ١٩٧ \_ ١٩٩)، الوافي (١٧/ ٦٠٤ \_ ٦٠٠)، مرآة الجنان (١/ ٨٧ \_ ۸۸)، البداية والنهاية (٧/ ١٦٢ \_ ١٦٣)، «وفيات ابن قنفذ» (٥٢)، «العقد الثمين» (٥/ ٢٨٣ \_ ٢٨٤)، «غاية النهاية» (١/ ٤٥٨ \_ ٤٥٩)، «الإصابة» (٤/ ١٩٨ \_ ٢٠١)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٤٣١ \_ ٤٣٢)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٨٩)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٩١ \_ ٩٢)، «طبقات الحفاظ» (۱۳) (طبعة الثقافة ۱۸)، «تاريخ الخلفاء» (۱۷۸) (طبعة صادر ۱۸۷)، «الكواكب الدرية» (١/١/١/١ ـ ١٧٣)، «شذرات الذهب» (١/ ١٩٥ ـ ١٩٦)، «أخبار الدول» (١/ ٣٧١)، «الأعلام» (٤/ ١٣٧)، «إتحاف الخلان» .(0 / 7 / 7)

وقال رضى الله عنه: يا أَيُّها النَّاسُ، مَنْ عَلِمَ شَيْئًا فَلْيَقُلْ بِهِ، وَمَنْ لَمُ مَنْ عَلِمَ شَيْئًا فَلْيَقُلْ بِهِ، وَمَنْ لَمُ يَعْلَمُ فَلْيَقُلْ: اللهُ أَعْلَمُ، فَإِنَّ مِنَ العِلْمِ أَنْ يَقُولَ لِمَا لَا يَعْلَمُ: اللهُ أَعْلَمُ، قَالَ مِنَ العِلْمِ أَنْ يَقُولَ لِمَا لَا يَعْلَمُ: اللهُ أَعْلَمُ، قَالَ مَا أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴾ قالَ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ لِنَبِيِّهِ عَلَيْهِ فَيْ أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴾ [صَ: ٢٦](١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في «صحيح البخاري»، كتاب «التفسير» (۱۸۱۰/٤)، رقم ٤٥٣١)، (٤/١٧٩٢)، رقم ٤٤٩٦)، (٤/ ١٨٢٤)، رقم ٤٥٤٥). ومسلم في «صحيح مسلم»، كتاب «صفات المنافقين»، باب الدخان (٤/ ١٧١٠، رقم ٢٧٩٨). والترمذي في «صحيح سنن الترمذي»، باب تفسير القرآن، باب (٤٥)، (٣/٣/١ \_ ١٠٤، رقم ٢٥٩٤). والدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٦٦). وأبو خيثمة في «كتاب العلم» (١٥، ١٩). والآجري في «أخلاق العلماء» (٨٣). وابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٣، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣١ \_ ٨٣٨). والخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧١). وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٦١/٥٤)، و«مختصره» (١١١/٢٣). وابن قيّم الجوزية في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٤٧). كلّهم من طرق، عن مسروق، به. والخبر في «طبقات الحنابلة» (١/ ٧١)، طبعة السعودية ١/٠١١، و «المقاصد الحسنة» (٧١٤)، و «تمييز الطيب» (٢٠٨)، و «الأسرار المرفوعة» (٢٦٢)، و «كشف الخفاء» (٢/ ٤٦٥)، و «إتحاف السادة» (١/ ٦٤٩)، و «عرف البشام» (٢٤)، و «المصنوع، في الحاشية» (٢٠٥). وفي «إعلام الموقعين» (١/ ٨٣): قال: سنيد بن داود، ثنا محمد بن فضل، عن سالم بن أبى حفصة، عن منذر الثوري، عن الربيع بن خثيم أنه قال: قال عبد الله: «ما عَلَّمَكَ الله في كتابِهِ من عِلم فاحْمَدِ اللهَ، وما استأثرَ به عليكَ من علم فَكِلْهُ إلى عالمه، ولا تتكلُّف، فإن الله عزَّ وجلِّ يقول لنبيِّه: ﴿ قُلْ مَا أَسْتَأْكُمُ ﴾، الآية». وقال: يروى هذا عن الربيع بن خثيم، وعن عبد الله. وقال المحقق: إسناده ضعيف لضعف سنيد وغيره. وفي «الآداب الشرعية» (٢/ ٦١) قال: وبإسناد حسن عن على بن أبي طالب رضي الله عنه =

وقال رضي الله عنه: إذا سُئِلَ أَحَدُكُمْ عَمَّا لا يَعْلَمُ، فَلْيُقِرَّ، ولا يَسْتَحِيُ (١).

وقال رضى الله عنه: لَقَدْ أَتَانِي اليَوْمَ رَجُلٌ، فَسَأَلَنِي عَنْ أَمْرٍ مَا دَرِيتُ مَا أَرُدُّ عليهِ، فقال: أرأيْتَ رَجُلاً مُوْدِياً نَشِيطاً، يَخْرُجُ مَعَ أمرائِنا في المَغازي، فَيَعْزِمُ عَلَيْنَا في أشياءَ لا نُحْصِيها؟

فقلتُ لَهُ: واللهِ مَا أدري مَا أقولُ لَكَ، إِلَّا أَنَّا كُنَّا مِع النَّبِيِّ عَلَيْهُ، فَعَسَى أَنْ لا يَعْزِمَ علينا في أَمْرٍ إِلَّا مَرَّةً حتَّى نَفْعَلَهُ، وإِنَّ أَحَدَكُمْ لَن يَزالَ بِخَيْرٍ مَا اتَّقَى اللهُ، وإذا شَكَّ في نَفْسِهِ شَيْءٌ سَأَلَ رَجُلاً فَشَفَاهُ مِنْهُ، وَأَوْشَكَ أَنْ لا تَجِدُوهُ، والذي لا إله إلَّا هُوَ، مَا أَذْكُرُ مَا غَبَرَ مِنَ الدُّنيا إلّا كالنَّعْبِ، شُرِبَ صَفْوُهُ وَبَقِيَ كَذَرُهُ(٢).

<sup>=</sup> قال: «مِنْ عِلْمِ الرّجل أَنْ يقولَ لما لا يعلم: الله أعلم، لأنَّ الله عن عَلْمِ الرّجل أَنْ يقولَ لما لا يعلم: الله أعلم، لأنَّ الله عن وجلَّ قال الرسول علي علي السلام: ﴿ قُلْ مَا أَسْئَلُمُ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ اللهُ عَنه. وانظر ما تقدّم في ترجمة علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

<sup>(</sup>۱) «طبقات الحنابلة» (۱/ ۸۳، طبعة السعودية ۱/۸۲).

<sup>(</sup>۲) أخرجه البخاري في "صحيح البخاري"، كتاب "الجهاد"، باب (۱۱۰)، (۱۸۰۲/۳)، رقم ۲۸۰۳). والخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱۷۱). وأخرج الفقرة الأخيرة في وصف الدنيا أبو نعيم في "حلية الأولياء» (۱/ ۱۳۲). ووردت في "نثر الدر» (۲/ ۷۱). والثّغب: بفتح الثاء المثلثة وسكون الغين المعجمة، الموضع المطمئن في أعلى الجبل ينتقع فيه ماء المطر كما في النهاية لابن الأثير.



## أبو الدَّرْداء رضي الله عنه

قال رضي الله عنه: «لا أدري»، نِصْفُ العِلْم(١).

(۱) قال ابن عبد البرّ في «الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء» (٣٨): صَحَّ عن أبي الدرداء أنّه قال: «لا أدري نصف العلم». ونقل قوله النّهبي في «سير أعلام النبلاء» (٧٧/٨). وأورده أيضاً ابن عبد البرّ بلفظ: «قال أبو الدرداء: قول الرّجل فيما لا يعلم: لا أعلم، نصف العلم في «جامع بيان العلم» (طبعة الثقافة ٣٥٧)، وفي (طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٤٢) أورده من قول أبي داود، وقال المحقق: كذا في نسخة أ، ولعله الصّواب، والظاهر أنّه من قوله بعد الفراغ من ذكر آثار الباب في الكتاب المذكور تحت رقم (١٥٨٠) باسم «حديث مالك» والله أعلم. وأشار إلى مطبوعة الثقافة.

وأقول أنا المؤلف: فيما تقدّم يردّ عليه. وممّن نسبها إلى أبي الدرداء أيضاً الخفاجي في «طراز المجالس» (٢٣٥) قال: عن أبي الدرداء: «قول الرجل فيما لا يعلم، لا أعلم ولا أدري، نصف العلم». ونقله عنه «جمهرة الأمثال البغدادية» (٤/ ٣٩٦). وهو من قول بعضهم في «عرف البشام» (٢٤). وبعطف عن بُزُرْجُمْهِرْ» وكان يقول: «قولُ لا أعْلَمُ، نِصْفُ العِلْم» في «شرح نهج البلاغة» (٢٨/ ٢٣٦). ونسب لأرسطو في «مسالك الأبصار» (٣٦/٩). وأقول: انظر في ترجمة عبد الله بن عمرو وابن عباس والشعبي مثله في ترجمتهم.

وأبو الدَّرداء، عُويْمِر بن عبد الله، وقيل: ابن عامر، وقيل: ابن زيد، وقيل: ابن ثعلبة الأنصاريّ الخَزْرَجِيّ. وقيل: عويمر بن قيس بن زيد، ويقال: عامر بن مالك: الإمام الرَّبَّانيَ، حكيم هذه الأمّة. كان عالم أهل الشام، ومقرىء أهل دمشق، وفقيههم، وقاضيهم. وبها تُوُفِّي سنة اثنتين وثلاثين، رضى الله عنه وأرضاه.

ومن أخباره: قال يحيى بن سعيد: إنَّ أبا الدرداء كتب إلى سلمان الفارسي: أنْ هلمَّ إلى الأرض لا تقدّس =

= أحداً وإنّما يقدس الإنسان عمله، وقد بلغني أنّك جعلت طبيباً، فإن كنت تبرىء فنعمّا لك، وإن كنت متطبّباً فاحذر أن تقتل إنساناً فتدخل النّار. فكان أبو الدّرداء إذا قَضَى بين اثنين ثمّ أدبرا عنه نظر إليهما وقال: متطبّب والله، ارجعا إليّ أعيدا عليّ قضيّتكما.

ومن كلامه: مثلُ العلماء في الأرضِ كمثل النجوم في السماء يُهْتَدَى بِهَا. وقال: اطلبوا العلم، فإنْ لم تطلبوه فأحبُّوا أهله، فإنْ لم تحبُّوهم فلا تُبْغِضوهم. وقال: إنّما أخشى عليكم زلّة عالم وجدال المنافق بالقرآن، والقرآن حق، وعلى القرآن منار كمنار الطريق، ومن لم يكن غنياً من الدنيا فلا دنيا له. وقال: ما لي أرى علماء كم يذهبُونَ؟ وجهّالكُمْ لا يَتَعَلَّمُون؟ وأراكم قد أقبلتُم على ما تُكُفِّلَ لكم بِهِ، وتركتم ما أمرتُم بِهِ! للا يتعلَّموا وعلَّموا، فإنَّ العالِمَ والمتعلِّم في الأجرِ سواء، ولا خيرَ في النَّاس بعدَهما».

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٢٧٤ ـ ٢٧٦)، «طبقات خليفة» (١٦٥ ، ٥٥٥)، «الزهد لأحمد» (١٦٠ ـ ١٧٨)، «المحبر» (١٥٠ ، ٢٨٦)، «التاريخ الرحمير» (١/ ٢٨٤)، (١/ ٢٨١)، «التاريخ الأوسط» (١/ ١٥١ ، ١٥١ ، ١٥١ ، ١٦٨)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٤٤٤ ـ ٤٤٥)، ٢٦٨ ، ٢٨٤، ٢٨٤، ٢٨٤، ٢٨٤، ٢٨٤، ٣/ ٢٩٨)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ١٩٨ ـ ٢٠٠، ١٩٨)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ١٧٧)، «أخبار القضاة» (٣/ ١٩٩ ـ ٢٠٠)، «تاريخ الطبري» (٤/ ٢١٤)، «الجرح والتعديل» (٧/ ٢٦ ـ ٢٧) (طبعة العلمية الطبري» (٤/ ٢١١)، «مشاهير علماء الأمصار» (٤٨)، «الثقات» (١/ ٣٩٣)، «تاريخ ابن زبر» (٨٤، ٤٤)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٦٥)، «نثر الدر» (٢/ ٢٤ ـ ٢٦)، «حلية الأولياء» (١/ ٢٠٨)، «الإرشاد» (١/ ١٨٨)، «طبقات الفقهاء» (٨/)، «مجمع الأمثال» (٤/ ٥٩٥) (طبعة صادر ٣/ ٢٠٧)، «الربيخ دمشق» (١/ ٢٨)، «المنتبظم» (٥/ ١٦ ـ ١٨)، «الربيخ دمشق» (١/ ٢٠٨)، «المنتبظم» (٥/ ١٦ ـ ١٨)، «الربيخ دمشق» (١/ ٢٠٨)، «المنتبظم» (٥/ ١٦ ـ ١٨)، «الربيخ دمشق» (١/ ٢٠٨)، «المنتبين المنتبين المراهة صادر ٣/ ٢٠٧)،



### أبو موسى الأشعريّ رضي الله عنه

عن أبي المهلّب قال: سمعتُ أبا موسى على مِنْبَرِهِ وهو يقول: مَنْ علّمه الله عِلْماً فَلْيُعَلِّمهُ ولا يقولنَّ ما ليسَ له بِهِ علم، فيكونَ مِنَ المتكلّفين ويَمْرُقَ من الدِّين (١).

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٤/ ٨٢) قال: أخبرنا عبد الوهاب بن عطاء العجلي، ثنا حميد الطويل، عن أبي رجاء، عن أبي المهلب، وذكره. وأخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٦٧) قال: أخبرنا يزيد بن هارون، ثنا حميد، عن أبي رجاء، عن أبي المهلب: «أن أبا موسى قال في خطبته: من علم علماً فليعلم النّاس، وإيّاه أنْ يقول ما لا علم به، فيمرق من الدين ويكون من المتكلّفين. وأخرجه ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (١/ ٨٧) وعزاه للبغوي قال: ثنا الحجاج بن المنهال، ثنا حماد بن سلمة، =

...........

= عن حميد، عن أبي رجاء العطاردي قال: قال أبو موسى الأشعري: «مَنْ كان عنده عِلْمٌ فليعلمه النّاسَ، وإنْ لم يَعْلَمْ فلا يقولنّ ما ليسَ له بِهِ عِلْمٌ فيكون من المُتكلّفين ويمرق من الدين». وأورده في «طبقات الحنابلة» (١/ ٧٠، طبعة السعودية ١/ ١٦٨) ولفظه: قال أبو موسى: «من علّمَهُ اللهُ عِلْماً فليُعَلّمهُ الناسَ، وإيّاهُ أنْ يقولَ ما لا عِلْمَ لَهُ بِهِ، فيصيرَ مِنَ المُتكلّفينَ، ويَمْرُقَ مِنَ الدّينِ.

وأبو موسى الأشعري، هو عبد الله بن قيس بن سُليم بن حَضَّار بن حرب: استعمله النّبيّ ﷺ مع معاذ بن جبل على اليمن، ثمَّ ولّي لعمر بن الخطاب البصرة، ولعثمان الكوفة، وولّاه علي تحكيم الحَكَمَيْن، وكان من العلماء العاملين، صالحاً تالياً لكتاب الله وإليه المنتهى في حسن الصّوت بالقرآن، وروى علماً طيّباً مباركاً، وأقرأ أهل البصرة وفقَّههم، تُوُفِّي سنة أربع وأربعين على الصّحيح، وهو ابن ثلاث وستين سنة، رحمه الله ورضي عنه وأرضاه.

من كلامه، حيث إنه جمع الذين قرأوا القرآنَ فإذا هم قريبٌ من ثلاثِمئة، فعظَمَ القرآن وقال: «إنَّ هذا القرآنَ كائنٌ لكم أجراً، وكائنٌ عليكم وِزْراً، فاتَّبِعُوا القرآن ولا يتبعنَّكم القرآن، فإنَّه من اتَّبَعَ القرآنَ هبطَ بِهِ على رياض الجنَّة، ومَنْ اتَّبَعَه القرآن زُجَّ في قفاه فَقَذَفَهُ في النَّار».

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٦٢ \_ ٢٦٢، ٤/٧٧ \_ ٥٩، ٢/٩٤)، «تاريخ خليفة» (٩٧، ١٥٤، ١٦٨، ١٩٧، ١٩٧، ١١٧١)، «طبقات خليفة» (٢١، ٢٢١، ٣٠٩)، «التاريخ الكبير» (٥/ ٢٢ \_ ٢٢٠)، «التاريخ الكبير» (٥/ ٢٢ \_ ٢٢٠)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٢١٨)، «تاريخ الثقات» (٢٧٢ \_ ٢٧٣)، «المعارف» (٢٧٦ \_ ٢٧٢)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٦٧، ٤٤٤، ٤٨١)، «أنساب الأشراف» (١/ ٢٨٢ \_ ٢٢٩)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ١٨٣، ٢٣١، ٢٣١، ١٥٠، ٥٠٠، ٥٠٠)، «أخبار القضاة» (١/ ٢٨٣ \_ ٢٨٧)، «تاريخ الطبري» (٥/ ٢٠٠)، «فيل المذيل» (٥/ ٥٨)، «الجرح والتعديل» (٥/ ١٣٨ (طبعة العلمية ٥/ ١٧٠)، «مشاهير علماء الأمصار» (٥٠)، «الثقات» (٣/ ٣٦٣ \_ ٣٦٣)، =

= «طبقات المحدثين بأصبهان» (١/ ٢٣٧ \_ ٢٥٠)، «تاريخ ابن زبر» (٥٨، ٠٠، ٦٢)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٩٩)، «نثر الدر» (٢/ ٨٨ \_ ٩٠)، «حلية الأولياء» (١/ ٢٥٦ \_ ٢٦٤)، «تاريخ أصبهان (١/ ٨٣ \_ ٨٧)، «الإرشاد» (١/ ١٨٢)، «طبقات الفقهاء» (٢٥)، «الأنساب» (في الأشعري، ١١٥)، «تاریخ دمشق» (۲۲/ ۱۶ ـ ۱۰۲)، «المنتظم» (٥/ ٢٥١ ـ ٢٥١)، «صفة الصفوة» (١/ ٥٥٦ \_ ٥٦٢)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٢٦٢ \_ ۲۲۷)، «أسد الغابة» (۳/ ۲۲۳ \_ ۲۲۰، ٥/ ۳۰۲ \_ ۳۰۷)، «الكامل» (٣/ ٤٧١)، «شرح نهج البلاغة» (٣١٣ - ٣١٣)، «بغية الطلب» (١٠/ ٤٦٣٨)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٦٨ ـ ٢٦٩)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٣/ ٢٣٣ \_ ٢٥٤)، «المختصر في أخبار البشر» (١/١٧٧ \_ ۱۷۸)، نهاية الأرب» (۲۰/ ۱۲٤ ـ ۱۲۰)، «تهذيب الكمال» (٤/ ٢٤٣ ـ ٢٤٤)، «طقات علماء الحديث» (١/ ٨٤ \_ ٨٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٤١ \_ ٠٠) (٤/ ١٣٩ \_ ١٤٦)، «سير أعلام النبلاء» (٢/ ٣٨٠ \_ ٤٠٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٣ \_ ٢٤)، «العبر» (١/ ٣٧)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٣٩ \_ ٤٠)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢١٤ \_ ٢١٦)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/ ١٢٧ \_ ١٢٩)، «الوافي» (١٧/ ٤٠٨ \_ ٤٠٨)، «مرآة الجنان» (١/ ١٢٠ \_ ١٢١)، «البداية والنهاية» (٧/ ٤٥)، «وفيات ابن قنفذ» (٦١)، «العقد الشمين» (٥/ ٢٣٣ ـ ٢٣٤)، «غاية النهاية» (١/ ٤٤٣ ـ ٤٤٣)، «الإصابة» (٤/ ١٨١ \_ ١٨١، ٧/ ٣٢٢)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٤٠٥ \_ ٤٠٦)، «النجوم الزاهرة» (١/١٢٦)، «طبقات الحفاظ» (١٥) (طبعة الثقافة ۱۸)، «تاریخ الخلفاء» (۱۷۸، ۲۳۲) (طبعة صادر ۱۸۸، ۲٤۱)، «تاریخ ثغر عدن» (۲/ ۱۱۷)، «الكواكب الدرية» (۱/۱/ ۱۲۳ ـ ۱۲۴)، «شدرات الـذهـب» (١/ ٢٣٥)، «أخـبار الـدول» (١/ ٣٠١ \_ ٣٠٨)، «الأعـلام» (٤/١١٤)، «إتحاف الخلان» (١/ ٨٨٥ \_ ٥٥٩).

### عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنه

قال رضي الله عنه: مَنْ سُئِلَ عَمَّا لا يَدْرِي فقال: لا أَدْرِي، فقد أَحْرَزَ نِصْفَ العِلْم (١).

(۱) «العقد الفريد» (۲۱۷/۲، طبعة صادر ۲/ ۱۸۰)، و «حدائق الأزاهر» (۲۸۰ طبعة الميسرة ۲۸۷). وفي، «البيان والتبيين» (۱/ ۳۹۸): أنَّ القول لعمر بن عبد العزيز، قال: «من قال: لا أدري فقد أحرز نصف العلم. لأنّ الذي له على نفسه هذه القوّة قد دلّنا على جودة التثبت، وكثرة الطّلب، وقوّة المنّة». وأعاده في (۲/ ۹۱) قال عمر بن عبد العزيز: «من قال عندما لا يدري لا يدري فقد أحرز نصف العلم». وفي «نثر الدّر» (۲/ ۵۰): أنَّ القول لعمر بن الخطاب، قال: «من قال: لا أدري عندما لا يكري، فقد أحرز نصف العلم؛ لأنَّ الذي لهُ على نفسِهِ قال: لا أدري عندما لا يكري، فقد أحرز نصف العلم؛ لأنَّ الذي لهُ على نفسِهِ هذه القوّة؛ فقد دَلَّنَا على جَوْدةِ التَّنَبُّتِ، وكثرةِ الطّلب، وقوَّة المُنَّة». وانظر في ما سبق في ترجمة أبي الدرداء، وما سيأتي في ترجمة ابن عباس، والشعبي.

وعبد الله بين عمرو بن العاص، أبو محمد القرشيُّ السَّهميُّ: صاحب رسول الله عَلَيْ وابن صاحبه، كان من خيار الصّحابة وعلمائهم وعبّادهم، كتب عن النبي عَلَيْ كثيراً، وكان واسع العلم مجتهداً في العبادة، عاقلاً يلوم أباه على القيام مع معاوية بأدب وتُؤدّة ويطيعه للأبوَّة. تُوفِّي بمصر سنة خمس وستين – على الصّحيح – وهو ابن اثنين وسبعين، رضي الله عنه وأرضاه.

من كلامه: ما أعطي إنسان شيء خير من صحّة وعفّة وأمانة وفقه. وقال: كان يُقال: دَعْ ما لستَ منه في شيءٍ، ولا تَنْطِق فيما لا يَعنيك، واخزنْ لسانَك كما تَخْزُنُ وَرِقَك.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٨٥، ٤/ ١٩٧ \_ ٢٠٣ \_ ٣٤٣ \_ ٢٥٣)، «تاريخ خليفة» (١٩١، ١٩٥، ١٩٥)، «طبقات خليفة» (٢٦، ٢٣٤)، «التاريخ «المحبر» (٢٩٣)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٢٤٤ \_ ٩٢٠، ٩٢٠)، «التاريخ الكبير» (٥/٥)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٢٤١، ٢٦٢)، «تاريخ الثقات» (٢/ ٢٥١)، «المعارف» (٢٨٦ \_ ٢٨٧، ٢٥٠)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٥١)، =

= «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٥٥٥، ٥٥٦)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٢٢)، «أخبار القضاة» (٣/ ٢٢٣ \_ ٢٢٤)، «تاريخ الطبري» (٤/ ١٨١، ٢٢٩)، «الجرح والتعديل» (٥/ ١١٦) (طبعة العلمية ٥/ ١٤١)، «مشاهير علماء الأمصار» (٩٣)، «الثقات» (١/ ٥٥٨)، «تاريخ ابن زبر» (٧٠، ٧٢، ٧٥)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٨٩٨)، «نثر الدر» (٢/ ٩٧)، «حلية الأولياء» (١/ ٢٨٣ \_ ۲۹۲)، «الإرشاد» (۱/ ۱۸۳، ۱۸۵)، «رياض النفوس» (۱/ ٦٥ \_ ٦٦)، «طبقات الفقهاء» (٣٢)، «الأنساب» (في السّهمي) (٣/ ٧٩)، «تاريخ دمشق» (۳۱/ ۲۳۸ \_ ۲۹۰)، «المنتظم» (٦/ ٤٧)، «صفة الصفوة» (١/ ٥٥٥ \_ ٦٦٠)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٢٥٥ \_ ٢٦١)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٤٦٤)، «معجم البلدان» (١/ ٢٢٩)، «أسد الغابة» (٣/ ٢٤٥ \_ ٢٤٧)، «الكامل» (٣/ ٤١٣) ، ٤٥٥ ، ٤/ ٢١٠) ، «الحلَّة السيراء» (١/ ١٧ ـ ٢٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٨١ \_ ٢٨٢)، «معالم الإيمان» (١/ ١٢٦ \_ ١٢٨)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٣/ ١٩٤ ـ ٢٠٦)، «نهاية الأرب» (٢١/ ٦٣)، «تهذيب الكمال» (٤/ ٢٢٢ \_ ٢٢٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٩٥ \_ ٩٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۲۱ \_ ۸۰) ٥/ ۱۲۱ \_ ۱۲۷)، «سير أعلام النبلاء» (٣/ ٧٩ \_ ٩٤)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٤١ \_ ٤١)، «العبر» (١/ ٥٣)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/ ٩٠ \_ ٩٤)، «الوافي» (١٧/ ٣٨٠ \_ ٣٨٢)، «مرآة الجنان» (١/ ١٤١)، «البداية والنهاية» (٨/ ٢٦٣)، «وفيات ابن قنفذ» (٧٥)، «العقد الثمين» (٥/ ٢٢٣ ـ ٢٢٩)، «غاية النهاية» (١/ ٤٣٩)، «المقفّى» (٤/ ٦٣٦ ـ ٦٤٢)، «الإصابة» (٤/ ١٦٥ ـ ١٦٧)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٩٣ ـ ٣٩٤)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١٧١)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٦٣)، «طبقات الحفاظ» (١٨) (طبعة الثقافة ١٨)، «تاريخ الخلفاء» (٢٤٣) (طبعة صادر ٢٥٢)، «حسن المحاضرة» (١/ ٢١٥) «الكواكب الدرية» (١/ ١/ ١٦٧ ـ ١٦٨)، «شذرات الذهب» (١/ ٢٩٠)، «الأعلام» (٤/ ١١١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٥٥ \_ ٥٥٧).

### عبد الله بن عباس رضي الله عنه

قال رضي الله عنه لكعب الأحبار: إنّي سائلكَ عن أشياء، فلا تحدّثني بما حُرِّفَ من الكتاب ولا بأحاديث الرِّجال، وإنْ لَمْ تَعْلَم فَقُلْ: لا أعلم، فإنَّه أعلم لك(١).

(۱) رواه البلاذري في «أنساب الأشراف» (٤/ ٥٣)، وذكره المقريزي في «المقفى» (١/ ٥٠٣).

وعبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف القرشيّ الهاشميّ، أبو العباس: ابن عمِّ النبيّ ﷺ ودَعَا له أن يفقهه في الدِّين ويعلّمه التأويل، كان حَبر الأمَّة، وترجمان القرآن الذي لم يكن على وجه الأرض في زمانه أعلم منه. ويُسَمَّى البحر لغزارة علمه، وكان عمر وعثمان يدعوانه ليشير عليهما مع أهل بدر، وكان يُفتي في عهدهما إلى أن مات. قال عبيد الله بن عبد الله: كان ابن عباس قد فات الناس بخصال، بعلم ما سَبقه، وفقه فيما احتيج إليه من رأيه، وحِلم ونسب ونائل. كفَّ بصره في آخره عمره، تُوفِّي بالطائف \_ على الصّحيح \_ سنة ثمان وستين، وهو ابن إحدى وستين سنة، رضى الله عنه وأرضاه.

ومن أخباره: قال: وجدتُ عامَّة حديث رسول الله على الأنصار، وإن كنتُ لآتي الرَّجلَ فأجدهُ نائماً لو شئتُ أنْ يوقظَ لي لأُوقِظَ، فأجلسُ على بابه تسفي على وجهي الرّبح حتى يستيقظ متى ما استيقظ وأسأله عمَّا أريد ثمّ انصرف. وقال الشعبي: ركب زيد بن ثابت، فأخذ ابن عباس بركابه، فقال: لا تفعل يا ابن عمّ رسول الله، قال: هكذا أُمرنا أنْ نفعل بعلمائنا. فقال زيد: أرني يديك، فأخرج يديه فقبلهما، وقال: هكذا أُمرنا أنْ نفعل بأهل بيت نبيّنا. وقال أحمد بإسناده: إنَّ ابن عباس أخذ بشمرة لِسانه وهو يقول: ويُحك! قُلْ خيراً تَعْنَم، واسْكُتْ عن شَرِّ تَسْلَمْ.

ومن كلامه: من أفتَى بفتيا يعمي عليها فإثمها عليه. وقال: لو أنَّ العلماء =

= أخذوا العلم بحقِّه لأحبّهم الله عزَّ وجلَّ والملائكة والصالحون من عباده، ولهابَهم النَّاسُ، لفضل العلم وشرفه. وقال: مُذَاكَرَةُ العِلْم ساعةً خيرٌ مِن إحياء ليلة. وقال: ذَلكُ طالباً لطلب العلم، فعززتُ مطلوباً.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٧٨ \_ ٢٨٤) (القسم المتمم ١١١١ \_ ۲۱۱)، «تاریخ خلیفة» (۲۰۱، ۲۰۰، ۲۲۱)، «طبقات خلیفة» (۲۹ \_ ۳۰، ٢١٣)، «الزهد لأحمد» (٢٣٦)، «المحبر» (٦٨، ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٢، ٤٠٩، ٤٥٥)، «التاريخ الكبير» (٥/ ٣ \_ ٥)، «التاريخ الأوسط» (١٩٦/١، ۲٤٥، ٢٤٦، ٢٥٤)، «تاريخ الثقات» (٢٦٣ \_ ٢٦٥)، «المعارف» (١٢١ \_ ۱۲۳، ۵۸۹)، «الـمعرفة والـتاريخ» (۱/۲۱، ۲۷۰، ۹۹۳ \_ ۵۲۲، ٣/ ١٦٧، ٣٣٠)، «أنساب الأشراف» (٣٩/٤ ـ ٧٣)، «تاريخ أبي زرعة» (۲۳۸، ۲۳۷)، «تاريخ اليعقوبي» (۲/ ۲۱۲ \_ ۲۱۳)، «أخبار القضاة» (١/ ٢٨٨ \_ ٢٨٩)، «تاريخ الطبري» (٥/ ١٠٩ \_ ١١٠، ١٤١ \_ ١٤٣)، «ذيل المذيل» (٥٢٥ \_ ٥٢٥)، «الجرح والتعديل» (١١٦/٥) (طبعة العلمية ٥/١٤٠)، «مروج الذهب» (١٠٨/٣)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٨)، «الشقات» (۱/ ۳۵۱ ـ ۳۵۷)، «الكامل لابن عدي» (۱/ ۱۱۹)، «تاریخ ابن زبر» (۷۵، ۷۱) «التعدیل والتجریح» (۱/ ۸۹۷ \_ ۸۹۸)، «نثر الدر» (١/ ٤٠٨)، «حلية الأولياء» (١/ ٣١٤ \_ ٣٢٩)، «الإرشاد» (۱/ ۱۸۳ ـ ۱۸۵ ، ۳۸۹ ، «رياض النفوس» (۱/ ٦٠)، «تاريخ بخداد» (١/٣٧١ \_ ١٧٥)، «طبقات الفقهاء» (٣٠ \_ ٣١)، «شرح البغوي» (١٤٤/١٤) ، «مجمع الأمثال» (١٤٤/٥٥) (طبعة صادر ٣/٧٠٠ \_ ۷۰۱)، «تاریخ دمشق» (۲۹/ ۲۸۵ \_ ۲۸۹، ۷۳/ ۱۷۵ \_ ۲۱۸)، «المنتظم» (٦/ ٧٢ ـ ٧٥)، «صفة الصفوة» (٧٤٦/١ ـ ٧٥٨)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٢٢٤ ـ ٢٣٥)، «أخبار الدول المنقطعة» (٢/ ٢٦٩ \_ ٢٧٢)، «شرح مقامات الحريري» (١/ ٢٨٦ \_ ٢٨٩)، «التبيين في أنساب القرشيين» =

وسأل رضي الله عنه بعض أصحابه عن شيء فقال: لا أدري، فقال ابن عباس: أحْسَنْت، كان يُقال: إنَّ قولَ لا أدري نصفُ العلم(١).

= (١٥٦ \_ ١٦٠)، «أسد الغابة» (٣/ ١٨٦ \_ ١٩٠)، «الكامل» (٤/ ٢٩٦)، «شرح نهج البلاغة» (الفهرس ٢٤)، «الحلّة السيراء» (١/ ٢٠ \_ ٢٤)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٧٤ ـ ٢٧٦)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٦٢ \_ ٦٤)، «معالم الإيمان» (١/ ١١٩ \_ ١٢٣)، «مختصر التاريخ» (٧١، ٨٣، ٨٦)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٩٣/١٢ \_ ٣٣٠)، «المختصر في أخبار البشر» (١/ ١٩٦)، «نهاية الأرب» (٢١/ ٧٧)، «تهذيب الكمال» (٤/ ١٧٦ \_ ١٧٨)، «طبقات علماء الحديث» (٩٥ - ٩٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٦١ -٨٠) ٥/١٤١ \_ ١٦١)، «سير أعلام النبلاء» (٣/ ٣٣١ \_ ٣٥٩)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٤٠ \_ ٤١)، «العبر» (١/ ٥٦)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٤٥ \_\_ ٤٦)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٣٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/ ١٠ \_ ۱٤)، «الوافي» (۱۷/ ۲۳۱ \_ ۲۳٤)، «نكت الهميان» (۱۸۰ \_ ۱۸۲)، «مرآة الجنان» (١/ ١٤٣)، «البداية والنهاية» (٨/ ٢٩٥ \_ ٣٠٧)، «وفيات ابن قنفذ» (٧٦) ٨٤)، «العقد الثمين» (٥/ ١٩٠ \_ ١٩٣)، «غاية النهاية» (١/ ١٢٥ \_ ٤٢٦)، «المقفّى» (٤/ ٤٨٧ \_ ٣٢٥)، «الإصابة» (٤/ ١٣١ \_ ١٣١)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٦٤ \_ ٣٦٦)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١٨٢)، «التحفة اللطيفة» (٢/٢٤)، «طبقات الحفاظ» (١٨) (طبعة الثقافة ١٨)، «تاريخ الخلفاء» (٢٤٣) (طبعة صادر ٢٥٢)، «حسن المحاضرة» (١/٢١٤)، «طبقات المفسرين» (١/ ٢٣٩)، «الكواكب الدرية» (١/ ١٧٣/ \_ ١٧٧)، «شذرات الذهب» (١/ ٢٩٤ \_ ٢٩٦)، «أعيان الشيعة» (٨/ ٥٥ \_ ٥٥)، «الأعلام» (٤/ ٩٥)، «إتحاف الخلان» (١/ ٨٤٥).

<sup>(</sup>۱) رواه البلاذري في «أنساب الأشراف» (۱/ ۲۹)، وذكره المقريزي في «المقفى» (۱/ ۲۹). وانظر ما تقدّم في ترجمة أبي الدرداء، وعبد الله بن عمرو بن العاص، وما سيأتي في ترجمة الشعبي.

وقال رضي الله عنه: لا يقولنَّ أحدكم لشيءٍ لا يعلمه: الله يعلمه؛ والله يعلم غير ذلك، فيعلم الله ما لا يعلم، فذاك عند الله عظيم (١).

وعن طاووس، قال: أشهد لسمعت ابن عباس يقول: أشهد لسمعت عمر بن الخطَّاب يُهل وإنَّا لواقفون في الموقف، فقال له رجل: أرأيت حين دَفَع؟ فقال ابن عباس: لا أدري، فعجب النَّاس من ورع ابن عباس<sup>(۲)</sup>.

وعن ابن عائشة قال: ما زال ابن عباس يستفيد حتَّى مات. وكان يقول: ما علمت ما «فاطر» حتَّى سمعت أعرابياً يُخاصم رجلاً في بئر وأحدهما يقول: أنا فطرتها، حتَّى حفرتها، وكنت لا أدري ما «البعل» حتَّى سمعت أعرابياً ينادي آخر يقول: يا بَعْلَ النَّاقة، فعلمتُ أنَّه ربُّها(٣).

قال طاووس: قلتُ لابنِ عبَّاسٍ: ذَكَرُوا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قال: اغْتَسِلُوا يَوْمَ الجُمُعَةِ واغْسِلُوا رُؤُوسَكُمْ، وإِنْ لَمْ تَكُونُوا جُنُباً، وَأَصِيبُوا مِنَ الطَّيِبِ. قال ابنُ عبَّاسٍ: أمَّا الغُسْلُ فَنَعَمْ، وَأَمَّا الطِّيبُ فَلَا أَدْرِي (٤).

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في «صحيح الأدب المفرد» (٢٨٥، رقم ٥٨٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (القسم المتمم ١/ ١٧١). ويهل: الإهلال: رفع الصوت بالتلبية. الموقف: هو مكان الوقوف وهو عرفة. دفع: أي بدأ الانتقال من عرفة إلى المزدلفة.

<sup>(</sup>۳) «تاریخ دمشق» (۷۳/۷۳)، و«مختصره» (۲۱۲/۲۲).

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري من طريقين في "صحيح البخاري" (٢/١٣، رقم ٨٤٤، ٥٥٥)، كتاب «الجمعة»، باب الدُّهْنِ للجمعة. ورواه أبو زرعة في «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٦١٧). ومن طريقه الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٦٢٥). ورواه البيهقي في «شعب الإيمان» (٤/٨/٤ ـ ٤٠٩).

# وقال رضي الله عنه: إذا أَغْفَلَ العَالِمُ «لا أَدْرِي» أُصِيبَتْ مَقَاتِلُهُ(١).

(١) الخبر بخلاف في نسبته وفي بعض ألفاظه: أخرجه البلاذري في «أنساب الأشراف» (٦٨/٤) قال: حدِّثني أبو عمرو العمري، عن هشام الكلبي، عن المساحق، عن أبيه، أنّ ابن عباس كان يقول: «إذا ترك العالم قول..، وذكره. وأخرجه الآجري في «أخلاق العلماء» (١١٣) قال: أنبأنا أبو الفضل جعفر بن محمد الصندلي، أنبأنا أحمد بن منصور الرمادي، أنبأنا عبد الرزاق قال: «كان مالك يذكر قال: كان ابن عباس يقول: «إذا أخطأ العالم أن يقول...»، وذكره. ومن طريقه أخرجه الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٢) قال: أخبرنا علي بن أحمد بن عمر المقرىء، أنا محمد بن الحسين الآجري، به. وأخرجه في «تاريخ بغداد» (٢٨٠/١٤) قال: أخبرنا على بن أحمد بن عمر المقرىء، أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين الآجري، بمكّة \_. وأنبأنا جعفر الصنّدلي، أنبأنا يعقوب بن بختان قال: سمعت أحمد بن حنبل قال: سمعت الشافعي قال: سمعت مالكاً قال: سمعت ابن عجلان قال. . »، وذكره. وأخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٧/ ٢٧٤) قال: حدّثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا محمد بن إسحاق قال: سمعت محمد بن الصبّاح يقول: أنبأنا سفيان بن عيينة قال: «إذا ترك العالم. . »، وذكره. ومن طريقه أخرجه ابن الجوزي في «صفة الصفوة» (٢/ ٢٣٤). وأخرجه أبو الشيخ في «طبقات المحدثين بأصبهان» (٣/ ١٤٢) قال: حدثنا أبو عاصم إملاء قال: ثنا صالح بن أحمد بن حنبل، قال: ثنا أبي، قال: ثنا الشافعي، قال: ثنا مالك بن أنس، قال: قال ابن عجلان: «جنة يورث العالم جلساءه، لا أدري». ومن طريق ابن عاصم، أخرجه أبو نعيم في «تاريخ أصبهان» (١/ ٤١٠) قال: حدثنا أبو محمد بن حيّان، ثنا أبو بكر بن أبى عاصم إملاءً، ولفظه: «جنّة العالم يورث جلساءه لا أدري». وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٦ ـ ٣٥٧، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١) من طرق: قال: ذكر أبو داود في =

= «تصنيفه لحديث مالك: «حدثنا عباس العنبري قال: حدثنا عبد الرزاق قال: قال مالك: كان ابن عباس يقول: «إذا أخطأ العالم..، وذكره. قال أبو داود: وحدثنا محمود بن خالد، ثنا مروان بن محمد قال: حدثني بعض أصحابنا، عن مالك عن يحيى بن سعيد قال: قال ابن عباس: ﴿إِذَا تَرِكُ الْعَالَمِ: لا أعلم. . ، وذكره. قال: وحدثنا أحمد بن حنبل، نا محمد بن إدريس قال: سمعت مالكاً يقول: سمعت ابن عجلان يقول: «إذا أخطأ العالم..، وذكره. أخبرنا عبد الوارث بن سفيان، ثنا قاسم بن أصبغ، ثنا أبو الحسن على بن الحسن علان ببغداد، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: حدثني أبي قال: حدثني محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله قال: سمعت مالك بن أنس يقول: سمعت ابن عجلان يقول: . . وذكره . وذكر أبو داود ، عن أبى السرح ، عن ابن وهب، عن معاوية بن صالح قال: كان يُقال: «إذا لم يألف العالِم: لا أدري. . فذكر معناه . وأخرجه في «الانتقاء» (٣٧) قال : ذكر أبو بشر الدولابي قال: وأخبرنا أبو موسى العباسي، عن الزبير بن بكّار قال: نا محمد بن مسلمة المخزومي، عن مالك بن أنس قال: «جنَّة العالم لا أدري إذا أغفلها أصيبت مقاتله». وفي (٣٨) وقال مالك: كان ابن عجلان يقول: «إذا أخطأ العالم لا أدري أصيبت مقاتله». وقال: وقد روي مثل ذلك عن ابن عباس. وأخرجه الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٢ \_ ١٧٣) قال: سمعت أبا الحسن محمد بن أحمد بن عمر الصابوني يقول: ثنا محمد بن عبد الله الشافعي قال: نا إبراهيم الحربي، نا أحمد بن حنبل، نا محمد بن إدريس الشافعي، نا مالك بن أنس قال: سمعت ابن عجلان يقول: «إذا أخطأ العالم. . ، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٨/ ٣٦٣) و «مختصره» (٤/ ٣٣٧) قال: أخبرنا أبو الحسن بن قُبيس، أنا أبي أبو العباس، أنا أبو نصر بن الجبَّان، نا عبد الوهاب بن الحسن، نا إبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان، نا إسماعيل بن أبان بن حُوَيّ، =

= نا أبو مسهر قال: سمعت مالك بن أنس يقول: «جُنَّهُ العالم قولُه لا أدري، فإذا أضاعها أصيبت مقاتله». وأخرجه ابن المستوفى في «تاريخ إربل» (١/ ١٢٢) قال: نقلت من خطّ محمد بن أبي عثمان موسى الحازمي قال: أخبرني القاضي أبو طالب محمد بن على الكتَّاني قال: أخبرنا أبو الحسن على بن الحسين بن أيوب في كتابه قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن غالب البرقاني قال: قرىء على أبي القاسم عمر بن نوح بن خلف بن البُّندار البجلي وأنا أسمع، قيل له: أخبركم جعفر بن محمد الفريابيّ قراءة عليه، حدثنا محمد بن داود المصيّصي سنة ثلاث وثلاثين، حدثنا أحمد بن حنبل حدثنى محمد بن إدريس \_ وهو الشافعي \_ قال: سمعت مالك بن أنس يقول: سمعت محمد بن جلان يقول: . . وذكره . وبعده: (قلت: لم يسمع مالك من ابن عجلان إلّا هذا، وحديث آخر فيما قيل \_ والله أعلم). وأخرجه ابن الصلاح في «أدب المفتي» (٧٦ ـ ٧٧) قال: أخبرنا الشيخ أبو القاسم منصور بن أبي المعالي الفراوي بنيسابور قال: أخبرنا أبو المعالي محمد بن إسماعيل الفارسي قال: حدثنا أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ قال: سمعت أبا عبد الله محمد بن عبد الله الصفار يقول: سمعت عبد الله بن أحمد يقول: سمعت أبي يقول: سمعت الشافعي يقول: سمعت مالك بن أنس يقول: سمعت محمد بن عجلان يقول: . . وذكره . وقال: (هذا إسنادٌ جليلٌ عزيز جداً لاجتماع أئمَّة المذاهب الثلاثة فيه بعضهم عن بعض. وروى مالك مثل ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما). وأخرجه ابن رشيد في «ملء العيبة» (١٨٨/٥) قال: أنا شيخنا أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن عساكر كتباً قال: كتب إلينا الشيخ أبو زكريا يحيى بن أبي الحسن العُلْبي \_ رحمه الله \_ من بغداد قال: أنا أبو الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي قال: أنا أبو إسماعيل عبد الله بن محمد بن على الهروي، أنا محمد بن أحمد الجارودي قال: أنا أبو إسحاق قال: =

= نا أبو يحيى الساجي قال: نا أبو داود السجزي قال: نا أحمد بن حنبل قال: نا الشافعي قال: أنا مالك، عن ابن عجلان، عن أبيه قال: وذكره. قال أبو اليمن: أنشدنا صاحبنا الشيخ أبو المظفّر يوسف ابن النابلسي الحافظ \_ رحمه الله \_ لنفسه فيما أذن لنا في روايته عنه في معنى هذا الإسناد.

أرى أثراً عليه النّور باد فدونكه سراجاً في الظلام تحجمّع في الظلام المجمّع في الظلام على المام على المام

وأخرجه الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (٣/ ١٠٥٦)، و «سير أعلام النبلاء» (١٠/١٠) قال: أخبرنا الحسن بن على القلانسي، أنا عبد الله بن عمر، أنا عبد الأول بن عيسى، به وذكره. وقال: هذا الأثر غالب إسناده حفاظ، وهم من أبي إسماعيل الأنصاري إلى ابن عجلان، والله أعلم. وذكره القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (١٤٦/١) قال: قال مالك: كان ابن عجلان يقول: «إذا أخطأ العالم. . »، وذكره وقال: وقد رُويَ هذا الكلام عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما. وأورده الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٨/ ٧٧) قال: وعن مالك قال: «جُنَّة العالم: لا أدري، فإذا أغفلها أصيبت مقاتله». وأورده ابن القيّم في «بدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦) قال: قال الحاكم: سمعت أبا عبد الله الصفار يقول: سمعت عبد الله بن أحمد يقول: سمعت أبي يقول: سمعت الشافعي يقول: سمعت مالك بن أنس يقول: سمعت محمد بن عجلان يقول: وذكره. قال: وروي ذلك بنحوه عن ابن عباس. وأورده في «إعلام الموقعين» (٢٤٨/٢) قال: قال الشافعي: سمعت مالكاً يقول: سمعت ابن عجلان يقول: وذكره. وقال: وذكره ابن عجلان عن ابن عباس. وأورده ابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٦١) قال: قال ابن عباس: إذا ترك، وذكره، وكذا قال عليُّ بن حسين. وقال مالك: =

= كان يقال: وذكره. وذكره أيضاً في: (٢/٥٦) قال: وقال أحمد بن حنبل، به، عن ابن عجلان يقول: إذا ترك، وذكره، ورواه إسحاق بن راهويه، عن ابن عينة، عن داود بن أبي زُبير الزُبيري، عن مالك، عن ابن عجلان قال: قال ابن عباس ـ فذكره ـ وقد سبق. وذكره السبكي في «طبقات الشافعية» قال ابن عباس ـ فذكره ـ وقد سبق. وذكره السبكي في «طبقات الشافعية» (٢/ ٢٢) قال: روى الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور، في ترجمة محمد بن نصر الفرّاء ـ وهو في الطبقة الخامسة ـ أنه سمع أحمد بن حنبل عن الشافعي، عن مالك، عن ابن عجلان قال: وذكره، وأنَّ أحمد بن حنبل قال: لم يسمع مالك من ابن عجلان إلّا هذا. قلت: هذه فائدة. وأخرجه أبو حاتم في «الثقات» (٤/ ٢٣٩) قال: حدثنا محمد بن أحمد المسندي قال: حدثنا محمد بن نصر الفرّاء قال: حدثنا أحمد بن حنبل قال: حدثنا محمد بن إدريس الشافعي قال: عن مالك، عن ابن عجلان، وذكره.

وذكره الباجي في «التعديل والتجريح» (٢/ ٢٨) قال: وقال في كتاب «الضعفاء»: لم يحدث مالك عن ابن عجلان غير حديث واحد، وكان استضعفه، وهو حديث رواه علي عن سفيان عن رجل عن مالك عن ابن عجلان، قال ابن عباس: إذا ترك العالم لا ندري أصيبت مقاتله. وذكره السخاوي في «المقاصد الحسنة» (٢١٤) قال: وعند البيهقي في مناقب الشافعي، من طريق أحمد بن حنبل، عن الشافعي، عن مالك رحمهم الله قال: سمعت محمد بن عجلان يقول: وذكره. ونقله عنه في «كشف الخفاء» (٢/ ٤٦٥). وذكره الغزالي في «إحياء علوم الدين» (١/ ٩٤٦) من قول ابن مسعود قال: «جنة العلم لا أدري، فإن أخطأها فقد أصيبت مقاتله». وقال شارحه الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (١/ ٣٤٩): ونص القول في موضع آخر: وقال علي بن الحسين ومحمد بن عجلان: إذا أخطأ العالم قول. . ، وذكره. قلت: وهذا القول قد أخرجه الحازمي في سلسلة الذهب، عن أحمد عن الشافعي عن مالك عن ابن عجلان. وقال أبو نعيم في «الحلية»، وذكر ما تقدم في «الحلية» من قول سفيان به .



# عبد الله بن عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه

قال القاسم بن محمد بن أبي بكر الصِّدِّيق: كانت عائشة رضي الله عنها قد استقلَّتْ بالفتوى في خلافة أبي بكر وعمرَ وعثمان \_ هلم جرَّا \_ إلى أنْ ماتت \_ يرحمها الله \_ وكنت ملازماً لها مع برِّها بِي، وكنتُ أجالِسُ البحر ابن عباس، وقد جلستُ مع أبي هريرة، وابن عمرَ فأكثرتُ، فكانَ هناك \_ يعني: ابن عمر \_ وَرَغٌ، وعِلْمٌ جَمُّ، ووقوفٌ عَمَّا لا عِلْمَ لَهُ بِهِ (١).

= والخبر ذكره في كلام ابن عباس: الجاحظ في «البيان والتبيين» (١/ ٣٩٥) قال سفيان بن عينة: قال ابن عباس: إذا ترك العالم قول..، وذكره. وكرّره في (1/ 9. 9) قال ابن عباس: وذكره. ومثله من قول ابن عباس في «عيون الأخبار» (1/ 9. 9)، و«نثر الدر» (1/ 9. 1)، و«أدب الدنيا والدين» (1/ 9. 1)، و«التذكرة الحمدونية» (1/ 9. 1). و«ألف باء» (1/ 9. 1)، و«المقفّى» (1/ 9. 1). وذكر من كلام مالك بن أنس في «العقد الفريد» (1/ 9. 1)، و«سرح العيون» (1/ 9. 1)، و«حدائق الأزاهر» (1/ 9. 1). طبعة المسيرة (1/ 9. 1).

وذكر من كلام ابن مسعود في «ربيع الأبرار» (٣/ ٢٦٧) قال: «جنّة العالم لا أدري؛ فإذا أخطأها...» وذكره.

وذكر من كلام علي بن أبي طالب في «شرح نهج البلاغة» (٢٣٦/١٨). وذكر من كلام ابن عمر في «الفاضل» (٣).

وذكر (من كلام المولدين والإسلاميين) في «الأمثال المولدة» (١٠٤)، و«مجمع الأمثال» (٣/ ٣٦٠).

(۱) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٩/٤٩)، «مختصره» (٤٦/٢١) قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي، أنبأنا الحسن بن علي، أنبأنا أبو عمر بن حيّوية، أنبأنا أحمد بن معروف، حدثنا الحسين بن محمد بن = = عبد الرحمن، حدثنا محمد بن سعد قال: أنبأنا محمد بن عمر، حدثنا عبد الله بن عمر بن حفص العمريّ، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه قال، وذكره. ورواه عن الواقدي في «تهذيب الكمال» (٦/ ٨٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٥/ ٥٥). وأورده النووي في «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٥٥).

وعبد الله بن عمر بن الخطّاب بن نُفَيل بن عبد العُزّى القرشيّ العَدَويّ، أبو عبد الرحمن: الإمام القدوة، الصحابي وابن الثاني في الفضيلة بعد رسول الله على وشقيق حفصة أم المؤمنين رضي الله عنهم. أَثْنَى النبيّ على عليه ووصفه بالصّلاح. كان من أهل الورع والعلم، وكان كثير الاتباع لآثار الرسول على شديد التّحري والاحتياط والتّوقي في فتواه وفي كلّ ما يأخذ به نفسه، وأفتى في الإسلام ستين سنة. تُوفِّي سنة ثلاث وسبعين، وقيل: أربع، وهو الأصحّ، قاله الذهبي \_ وهو ابن أربع وثمانين، وهو آخر من مات بمكة من الصّحابة، رضى الله عنه وأرضاه.

ومن أخباره: عن جابر بن زيد: أنَّ ابن عمر لقيه في الطَّواف، فقال له: «يا أبا الشعثاء، إنَّك من فقهاء البصرة، فلا تُفْتِ إلَّا بقرآن ناطق، أو سُنَّة ماضية، فإنَّك إنْ فعلت غير ذلك هلكت وأهلكت».

وعن أبي مِجْلَز قال: شهدت ابن عمر والناس يسألونه فقال: «أيّها النّاس إليكم عنّي، فإنّي قد كنتُ مع مَنْ هو أعلم منّي، ولو علمتُ أنّي أبقَى فيكم حتّى تقتضوا إليّ لتعلّمتُ لكم».

وعن يزيد بن مَوْهَب أنَّ عثمان بن عفّان قال لعبد الله بن عمر: اقْضِ بين النّاس، فقال: لا أقضي بين اثنين ولا أؤمّ اثنين. قال: فقال عثمان: أتَقْضيني؟ (هكذا في طبقات ابن سعد، وأظنّها: أتَعْصيني؟) قال: لا، ولكنّه بلغني أنَّ القضاة ثلاثة: رجل قضى بجهل فهو في النَّار، ورجل حاف ومال به الهوى فهو في النَّار، ورجل اجتهد فأصاب فهو كفاف لا أَجْرَ ولا وِزْرَ عليه. فقال: فإنَّ أبل كان يقضى فإذا أشكل عليه شيء =

...........

= سأل النبيّ عَلَيْهُ، وإذا أشكل على النبيّ عَلَيْهُ سأل جبرائيل، وإنّي لا أجِد مَنْ أسأل، أما سمعتَ النبيّ عَلَيْهُ يقول: من عاذ بالله فقد عاذ بمعاذٍ؟ فقال عثمان: بَلَى، فقال: فإنّي أعوذ بالله أنْ تستعملني، فأعفاه وقال: لا تُخْبرْ بهذا أحداً.

وقيل لنافع: ما كان يصنع ابن عمر في منزله؟ قال: لا يُطيقونه، الوُضوءُ لكلِّ صلاةٍ والمُصْحَفُ فيما بينهما.

وكان ابن عمر إذا سئل عن الفتيا قال: اذهب إلى هذا الأمير الذي تقلّد أمور النَّاس فضعها في عنقه.

ومن كلامه: إنَّكُم تستفتونا استفتاء قوم كأنَّنا لا نُسأل عمَّا نفتيكم. يا أيُّها النَّاس، إنَّا لا ندري: لعلَّنا نأمركم بأشياء لا تحلّ لكم، ولعلَّنا نحرم عليكم أشياء هي لكم حلال. إنَّ آخر ما نزل من القرآن آية الرّبا، وإنَّ رسول الله ﷺ لم يبيّنها لنا حتَّى مات، فدعوا ما يريبكم إلى ما لا يريبكم.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (۲/ ۲۸۶ \_ ۲۸۰ ، ۲/۵ ] ، «تاريخ خليفة» (۱۵۸ ، ۱۵۹ ، ۱۹۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ) ، «تاريخ خليفة» (۲۵ ، ۱۵۹ ، ۱۵۹ ، ۱۷۳ \_ ۲۲۳ ) ، «المحبر» «طبقات خليفة» (۲۵ ، ۳۲۳ ) ، «الزهد لأحمد» (۲۳۷ \_ ۲۶۳ ) ، «المحبر» (۲۶ ، ۲۶۱ ) ، «التاريخ الله الكبير» (۲/ ۲ \_ ۳) ، «التاريخ الأوسط» (۱/ ۲۸۲ ، ۲۸۵ ، ۲۸۱ ، ۳۱ ، ۲۸۱ ، «تاريخ اليعقوبي» (۲/ ۲۵۰ ، ۲۸۲ ) ، «تاريخ اليعقوبي» (۲/ ۲۵۰ ، ۲۸۲ ) ، «تاريخ اليعقوبي» (۲/ ۲۵۰ ، ۲۸۲ ) ، «تاريخ اللهبري» (الفهارس ۲۰ / ۲۱۷) ، «ذيل المذيل» (۲۸ ) ، «التعديل» (۲/ ۲۸۰ ) ، «مروج الذهب» «الجرح والتعديل» (۵/ ۷۱ (طبعة العلمية ٥/ ۱۳۰) ، «مروج الذهب» (۲/ ۲۳۰ ) ، «مشاهير علماء الأمصار» (۳۷ ) ، «الثقات» (۱/ ۷۸۷ \_ ۲۸۰ ) ، «تاريخ ابن زبر» (۷۸ ، ۷۷) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۰ \_ ۲۸۲ ) ، «تاريخ ابن زبر» (۷۸ ، ۷۷ ) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۰ \_ ۲۸۲ ) ، «تاريخ ابن زبر» (۷۸ ، ۷۷ ) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۰ \_ ۲۸۸ ) ، «تاريخ ابن زبر» (۷۸ ، ۷۷ ) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۰ \_ ۲۸۸ ) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۰ \_ ۲۸۸ ) ، «التعديل والتجريح» (۲/ ۸۹۸ \_ ۲۸۸ ) »

= «نثر الدر» (٢/ ٩٠ \_ ٩٣)، «حلية الأولياء» (١/ ٢٩٢ \_ ٣١٤)، «الإرشاد» (۱/ ۱۸۳ ـ ۱۸۵)، «رياض النفوس» (۱/ ۲۱ ـ ۲۲)، «تاريخ بغداد» (١/ ١٧١ \_ ١٧٣)، «طبقات الفقهاء» (٣١)، «شرح البغوي» (١٤٦/١٤ \_ ۱٤۷)، «تاریخ دمشق» (۳۱/ ۷۹ \_ ۲۰۶)، «المنتظم» (٦/ ١٣٣ \_ ١٣٧)، «صفة الصفوة» (١/ ٥٦٣ م ـ ٥٨٢)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٢٣٨ ـ ٢٥٢)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٢٠٦ \_ ٤٠٩)، «أسد الغابة» (٣/ ٣٣٦ \_ ٢٤١)، «الكامل» (٤/ ٣٦٣)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٧٨ \_ ٢٨١)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٢٨ \_ ٣١)، «معالم الإيمان» (۱/۰۰/۱ \_ ۱۰۶)، «مختصر التاريخ» (۲۹، ۷۰)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٥٢/١٣)، «المختصر في أخبار البشر» (١/١٩٧)، «تهذيب الكمال» (١١٧/٤ \_ ٢١٩)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٩٢ \_ ٩٣)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٦١ \_ ٨٠) (٥/ ٤٥٣ \_ ٤٦٧)، «سير أعلام النبلاء» (٣/٣٠ \_ ٢٠٣)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٣٧ \_ ٤٠)، «العبر» (١/ ٢١)، «تاريخ ابن الوردي» (۱/ ٢٣٩)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/٨٨ \_ ٨٣)، «الوافي» (١٧/ ٣٦٢ \_ ٣٦٤)، «نكت الهميان» (١٨٣ \_ ١٨٤)، «مرآة الجنان» (١/٤/١ ـ ١٥٥)، «البداية والنهاية» (٩/٤ ـ ٥)، «وفيات ابن قنفذ» (٧٩)، «العقد الثمين» (٥/ ٢١٥ \_ ٢١٧)، «غاية النهاية» (١/ ٤٣٧ \_ ٤٣٨)، «المقفّى» (١٩/٤ ـ ٦٣٢)، «الإصابة» (٤/ ١٥٥ ـ ١٦١)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٨٩ \_ ٣٩٠)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١٩٢)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٢٤ \_ ٦٥)، «طبقات الحفاظ» (١٨) (طبعة الثقافة ١٨)، «تاريخ الخلفاء» (٢٢٣، ٢٥٢) (طبعة صادر ٢٣٢، ٢٦٢)، «حسن المحاضرة» (١/٤/١)، «الكواكب الدرية» (١/١/١ \_ ١٦٧)، «شذرات الذهب» (١/١٠ \_ ٣١٠)، ٣١١)، «أخبار الدول» (١/ ٢٩٨)، «الأعلام» (١٠٨/٤)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٢٣٠)، «إتحاف الخلان» (١/٢٥٥).

وعن عُبَيد بن جُرَيج: كنتُ أجلس بمكَّة إلى ابن عُمَر يوماً وإلى ابن عباس يوماً، فما يقول ابن عُمَر فيما يُسأل: لا عِلْمَ لي، أكثر ممَّا يُفْتِي بِهِ (١).

وعن نافع قال: كان عبد الله بن عمر، وعبد الله بن عبّاس يجلسان للنّاس عند قدوم الحاجّ، قال: فَكُنْتُ أُجلِسُ إلى هذا يوماً، وإلى هذا يوماً، فكان ابنُ عبّاس يُجيب ويُفتي في كلِّ ما يُسْأَلَ عنه، وكان ابنُ عُمَر مَا يردُّ أكثرُ مِمَّا يُفْتِي (٢).

وعن نافع: أنَّ رجلاً سأل ابن عُمَر عن مسألة فطأطأ ابن عُمَر رأسَه، ولم يُجِبُه حتَّى ظنَّ النَّاسُ أنَّه لم يَسمع مسألتَه، قال: فقال له: يرحمك الله، أمَا سمعتَ مسألتي؟ قال: بلى، ولكنّكم كأنَّكم تَرَوْنَ

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۱/ ۲۱) قال: أخبرنا عبد الله بن عمران، ثنا إسحاق بن سليمان، ثنا العمري عن عبيد بن جريج، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱۹/ ۱۹۷) من طريق الدارمي، قال: أخبرنا أبو الفضل محمد بن إسماعيل، وأبو المحاسن أسعد بن علي، وأبو بكر أحمد بن يحيى، وأبو الوقت عبد الأول بن عيسى، قالوا: أنا عبد الرحمن بن محمد بن المظفّر، أنا أبو محمد عبد الله بن أحمد بن حمويه، أنا عيسى بن عمر بن العباس، أنا عبد الله بن عبد الرحمن، به.

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱۲۷/۳۱)، و«مختصره» (۱۲۷/۱۳) قال: أخبرنا أبو المعالي الفارسي، أنا أبو بكر البيهقي، أنا أبو عبد الله الحافظ، نا أبو العباس الأصم، أنا محمد بن عبد الله بن عبد الله عن عبد الحكم، أنا ابن وهب، قال: سمعت مالك بن أنس يحدّث عن نافع قال، وذكره. وأورده الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (۲۲۲٪) مالك عن نافع، به.

أَنَّ الله ليس بسائلنا عمَّا تسألونا عنه، اتْرُكْنَا يَرْحَمُكَ الله حتَّى نَتَفَهَّمَ في مسألتِك، فإنْ كانَ لها جوابٌ عندنا وإلَّا أعلمناك أنَّه لا عِلْمَ لنَا بهِ(۱).

وقال عقبة بن مسلم: صحبتُ ابن عُمَر أربعةً وثلاثين شهراً، فكان كثيراً ما يُسأل فيقول: لا أدري. ثمَّ يلتفت إليَّ فيقول: تدري ما يريد هؤلاء؟ يريدون أن يجعلوا ظهورنا جِسْراً لهم إلى جهنَّم(٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (١٦٦/٤ – ١٢٧) قال: أخبرنا محمد بن يزيد بن خنيس قال: حدّثنا عبد العزيز بن أبي روّاد قال: أخبرني نافع، فذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٦/٣١ – ١٦٧) و «مختصره» (١٧١/١٣) من طريق ابن سعد، قال: قرأت على أبي غالب ابن البنّا، عن أبي إسحاق البرمكي، أنبأ عمي، أنا عبد القادر، أنا الحسن – قراءة – عن أبي عمر. ح قال: وأما البرمكي – إجازة – أنا أبو عمر محمد بن العباس، أنا أبو الحسن أحمد بن معروف، أنا الحسين بن الفهم، نا محمد بن سعد، به. وذكره ابن الجوزي في «صفة الصفوة» (١/٥٦١) عن نافع، به.

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن عبد البر في «جامع بيان العلم» (۳۵۷، ۳۷۰، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٢/ ٨٤١، ٨٦٣) قال: أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى، ثنا علي بن محمد، ثنا أحمد بن داود، ثنا سحنون، ثنا ابن وهب قال: أخبرني حفص بن عاصم، عن حيوة بن شريك، عن عقبة بن مسلم قال: فذكره. وقال المحقق: صحيحٌ. ورجاله ثقات. غير أنه استشكل عليّ وجود حفص بن عاصم وهو: ابن عمر بن الخطاب في هذه الطبقات، فلعلّه خطأ من الناسخ والله أعلم بالصواب. وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٤)، الفقرة الأولى منه، وتحرّف الاسم فيه إلى «عتبة بن مسلم».

وعن عُقْبة بن مُسْلم: إنَّ ابن عُمَر سُئل عن شيء فقال: لا أدري، ثمَّ أتبعها فقال: أتريدون أنْ تجعلوا ظهورنا لكم جسوراً في جهنَّم، أنْ تقولوا أفتانا بهذا ابن عُمَر(١).

وعن عطية (بن قيس الكلابي) قال: جاء رجل إلى ابن عُمَر يسأله عن فريضةٍ هَيِّنة من الصُّلْب فقال: لا أدري، فقام الرّجل. فقال له بعض مَنْ عنده: أَلَا أخبرْتَ الرَّجُل؟ فقال: لا والله ما أدري (٢).

(٢) أخرجه الآجري في "أخلاق العلماء" (١١١ ـ ١١١) قال: أنبأنا جعفر الصّندلي، أنبأنا أحمد بن منصور الرَّمادي، أنبأنا مُحاضر عن الأعمش عن عطية، وذكره. وأخرجه ابن عبد البرّ في "جامع بيان العلم" (٣٥٤، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٥ ـ ٨٣٦) قال: حدّثنا عبد الرحمن بن يحيى وخلف بن =

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن المبارك في «الزهد والرقائق» (۱۸) قال: أخبركم أبو عمر بن حيويه وأبو بكر الورّاق قالا: أخبرنا يحيى قال: حدّثنا الحسين قال: أغبرنا ابن المبارك قال: أخبرنا حيوة بن شريح قال: حدّثني عقبة بن مسلم، فذكره. ونقله عنه ابن حجر في «الإصابة» (٤/ ١٦٠). وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (١/ ٤٩٠) حدّثنا عبد الله بن عثمان، حدّثنا عبد الله بن حيوة بن شريح، به. وأخرجه من طريق آخر في (١/ ٣٩٤) حدّثنا أبو الوليد خلف بن الوليد قال: حدّثنا ابن المبارك، به. وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١٧٢/٢) من طريق ابن المبارك. قال: أخبرنا الجوهري، نا أبو بكر محمد بن إسماعيل بن العباس الورّاق وأبو عمر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز قالا: نا يحيى بن محمد بن صاعد، نا الحسين بن الحسن، نا ابن المبارك، به. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٩/ ١٦٨) و«مختصره» (١٧١/ ١٧١) أخبرنا أبو غالب أحمد بن الحسن، أنا أبو محمد الجوهري، به. وأورده الغزالي في «الإحياء» (١/ ٢٥٠) بلفظ: «كان ابن عمر يقول: تريدون أن تجعلونا جسراً تعبرون علينا إلى جهنّم».

وعن خالد بن أسلم قال: خرجنا مع عبد الله بن عُمَر نمشي، فلحقنا أعرابي، فقال: أنت عبد الله بن عُمَر؟ قال: نعم، قال: سألتُ عنك فَدُلِلْتُ عليك، فأخبرني أترث العمَّة؟ فقال ابن عُمَر: لا أدري، فقال: أنت لا تدري، ولا ندري، قال: نعم، اذهب إلى العلماء بالمدينة فَسَلْهُمْ، فلمَّا أَذْبَرَ قبَّل ابن عُمَر يديه فقال: نِعِمّا قال أبو عبد الرحمن، سئل عمَّا لا يدري فقال: لا أدري(۱).

<sup>=</sup> أحمد قالا: نا أحمد بن سعيد، نا إسحاق بن إبراهيم، نا محمد بن علي بن مروان، نا أحمد بن عمرو، حدّثنا وكيع بن الجرّاح، حدّثنا الأعمش، عن مجاهد قال: «سئل ابن عمر عن فريضة من الصلب فقال: لا أدري. فقيل له: فما منعك أن تجيبه؟ فقال: سئل ابن عمر عمّا لا يدري فقال: لا أدري». وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣١/ ١٦٩) أخبرنا أبو غالب أحمد بن الحسن، أنبأ أبو محمد الجوهري، أنا أبو عبد الله الحسين بن عمر بن عمران الضّرّاب، نا محمد بن محمد بن سليمان الباغندي، نا محمد بن عبد الله بن نمير، نا الأعمش، عن مجاهد قال: «سُئِلَ ابن عُمَر عمّا لا يعلم فقال: لا أعلم، فلمّا ذهب الرّجل قيل له: ألا أخبرته؟ فقال: سئل ابن عُمَر عمّا لا يعلم، فقال: لا أعلم».

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۳۱/ ۱۹۸ ـ ۱۹۹) أخبرنا أبو المعالي محمد بن إسماعيل، أنا أبو بكر البيهقي، أنا محمد بن عبد الله الحافظ، نا أبو إسحاق إبراهيم بن فراس، نا محمد بن علي بن زيد الصايغ، حدّثني أحمد بن شبيب، حدّثني أبي، عن يونس، عن ابن شهاب، عن خالد بن أسلم، فذكره. وأخرجه الخطيب في «تلخيص المتشابه» (۲/ ۲٦) قال: أخبرنا القاضي أبو بكر أحمد بن الحسن الحرشي، أنا أبو علي محمد بن أحمد بن محمد بن معقل الميداني، نا محمد بن يحيى الذهلي، نا أحمد بن شبيب بن =

وذُكِرَ من طُرُق: سُئِلَ ابن عُمَر عن شيء فقال: لا أدري. فلمَّا ولَّى الرَّجُلُ أَفْتَى نفسه فقال: أحسن ابن عُمَر، سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَم فقال: لا أعلم (۱).

= سعيد الحبطي، نا أبي، عن يونس، قال: قال ابن شهاب، عن خالد بن أسلم، وذكره. وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٢/٢٤)، وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٦٤) قال الزهري عن خالد بن أسلم، به. وذكره الزبيدي في «إتحاف السادة» (١/ ٦٤٩) وعزاه لأبي داود في الناسخ والمنسوخ، وابن مردويه عن خالد بن أسلم به.

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (١٢٨/٤) قال: أخبرنا أحمد بن محمد الأزرقيّ قال: حدّثنا عمرو بن يحيى عن جدّه قال: فذكره. وأخرجه في (١٠٧/٤) من طريق آخر، قال: أخبرنا عبد الله بن نُمير، عن هشام بن عروة عن أبيه قال: «سُئِلَ ابن عُمَر عن شيء فقال: لا عِلْمَ لي به، فلمَّا أدبر الرَّجل قال لنفسه: سُئل ابن عُمَر عمَّا لا علم له فقال: لا علم لي به». ومن طريق هشام بن عروة عن أبيه، أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٦٧): أخبرنا فروة بن أبي المغراء: أنا علي بن مسهر، عن هشام بن عروة، عن أبيه، به. ومن طريق الدارمي، أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٦٨/٣١) أخبرنا أبو الفضل الفضيلي، وأبو المحاسن الأديب، وأبو بكر الأذرنجاني، وأبو الوقت السِّجْزي، قالوا: أنا عبد الرحمن بن محمد، أنا عبد الله بن أحمد، أنا عيسى بن عمر، أنا عبد الله بن عبد الرحمن، به. وأورده ابن الجوزي في «صفة الصفوة» (١/ ٥٦٦) عن عروة قال: وذكره. وأخرجه ابن المبارك في: «الزهد والرقائق» (١٧) قال: أنا محمد بن عجلان، عن نافع، عن ابن عمر «أنّه سئل أمر، فقال: لا أعلمه». ومن طريقه، الآجري في «أخلاق العلماء» (١١١) قال: أنبأنا أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد، أنبأنا الحسين بن الحسن المروزي، أنبأنا ابن المبارك، به، ولفظه: «أنّه سئل عن أمر لا يعلمه فقال: لا أعلمه». والفسوي في «المعرفة =

= والتاريخ» (١/ ٤٩٠) حدّثنا عبد الله بن عثمان قال: أخبرنا عبد الله بن المبارك، به. وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٦٨/٣١) من وجهين عن ابن المبارك، به. وأخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٦٧)، والفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٤٩٣/١) أخبرنا عبد الله بن مسلمة: ثنا عبد الله العمري، عن نافع: «أنَّ رجلاً أتى ابن عمر يسأله عن شيء، فقال: لا علم لي. ثمَّ التفت بعد أنْ قَفًّا الرَّجل، فقال: نِعْمَ ما قال ابن عمر، سئل عمَّا لا يعلم فقال: لا علم لي. يعني ابن عمر نفسه». ونقله عن الدارمي، الزبيدي في «إتحاف السادة» (١/ ٦٤٩). ومن طريق عبد الله بن مسلمة، أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧١ \_ ١٧٢) أخبرنا ابن الفضل القطان، أنا عبد الله بن جعفر بن درستويه، نا يعقوب بن سفيان، نا عبد الله بن مسلمة، به. وأخرجه من طريق آخر في (٢/ ١٧٢) أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى بن الفضل الصيرفي، نا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم، نا هارون بن سليمان الأصبهاني، نا عبد الرحمن بن مهدى، نا أبو هلال، عن مروان الأصفر قال: «كنت عند ابن عمر فسئل عن شيء فقال: لا أدري، فلما ذهب الرجل أقبل على نفسه وقال: سئل ابن عمر عمَّا لا يعلم فقال: لا أدري، ونِعْمَ ما قال ابن عمر لما لا يدري لا أدري». وأخرجه البلاذري في «أنساب الأشراف» (۱/۱۰) حدّثني محمد بن أبان الواسطي، عن أبي هلال، عن أبي بكر المزنى: «أنَّ ابن عمر سئل عن شيء فقال: لا علم لى به، ثمَّ قال لنفسه: أحسن ابن عمر، سئل عن شيء لا يعرفه فقال: لا علم

لي به». وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٣ \_ ٣٥٤، طبعة

ابن الجوزى ٢/ ٨٣٤ \_ ٨٣٥) أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى قال:

أنا على بن محمد، ثنا أحمد بن داود، ثنا سحنون بن سعيد، ثنا ابن وهب

قال: حدثني عبد الله بن (عمر، كذا)، عن نافع، عن ابن عمر أنه سئل عن

شيء فقال: لا أدري، فلمَّا ولَّى الرَّجل قال: نِعِمَّا قال عبد الله بن عمر سئل =

وعن نافع قال: قال ابن عُمَر رضي الله عنه: العِلْمُ ثَلاثَةٌ: آيَةٌ مُحْكَمَةٌ، وَسُنَّةٌ قَائِمَةٌ، ولَا أَدْرِي<sup>(۱)</sup>.

= عمَّا لا يعلم فقال: لا علم لي به. قال ابن عبد البرّ: وذكر ابن وهب، عن ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة بن الزبير، عن ابن عمر مثل حديثه عن العمري عن نافع، عن ابن عمر سواء. والخبر ذكره الزمخشري في «ربيع الأبرار» (٣/ ٢٧١).

(١) أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٢) والفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٣/ ٣٩٢) أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن بكران الفوي بالبصرة، نا أبو على الحسن بن محمد بن عثمان الفسوي، نا يعقوب بن سفيان، نا إبراهيم بن المنذر، نا عمر بن عصام، نا مالك بن أنس، عن نافع، عن عبد الله بن عمر قال: فذكره. وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ٢٨٧ \_ ٢٨٨) قال: حدَّثنا فارس بن حزين الأنطاكي، حدَّثنا أبو حذافة أحمد بن إسماعيل السهمي المدني، حدّثنا مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر قال: «العلم ثلاثة: كتابٌ ناطقٌ، وسُنَّةٌ ماضِيةٌ، ولا أَدْرِي» وقال ابن عدي بعده: وهذا الحديث بهذا الإسناد يرويه شيخ يقال له عمر بن عصام، عن مالك، وأنكر ما رأيت لأبي حذافة هذا، عن مالك أحاديث مناكير، وما رواه عن غيره فمحتمل. حدثناه عبد الله بن موسى بن الصّقر، عن إبراهيم بن المنذر الحزامي، عنه، وأبو حذافة سرقه منه. وأخرجه في «تاريخ بغداد» (٢٣/٤) أخبرني الحسن بن محمد الخلال، حدّثنا إسماعيل على بن الحسن القاضي الجراحي، حدَّثنا ابن صاعد، حدَّثنا أحمد بن إسماعيل السهمي، حدّثنا مالك بن أنس، به. ونقله عنه الذهبي في «ميزان الاعتدال» (١/٢١٧) «والأسماء فيه: أنبأنا الجلال، حدّثنا علي بن الحسن الجرّاحي..». وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣١١، طبعة ابن الجوزي ٧٥٣/١) قال: أخبرنا أحمد بن فتح بن عبد الله، نا أحمد بن الحسن بن عتبة الرازي بمصر، نا عبيد الله بن محمد بن عبد العزيز العمري، نا الزبير بن =

= بكار، نا سعيد بن داود بن أبي زنبر، عن مالك بن أنس، عن داود بن الحصين، عن طاووس، عن عبد الله بن عمر قال: «العلمُ ثلاثة أشياء: كتابٌ ناطق، وسُنَّة ماضية، ولا أدري». قال ابن عبد البرّ: ورواه أبو حذافة، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر قال: «العلم ثلاثة...» فذكره. وقال المحقق: إسناده ضعيف جداً. والأثر أخرجه الطبراني في «الأوسط» (١٠٠٥) قال: حدِّثنا أحمد قال: حدِّثنا إبراهيم بن المنذر قال: حدِّثنا عمر بن حصين قال: حدِّثنا مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر، به. وقال الهيثمي في «المجمع» (١/١٧٢): «... وفيه حصين غير منسوب، رواه عن مالك بن أنس، وروى عنه إبراهيم بن المنذر ولم أر من ترجمه». وأخرجه الحميدي في «جذوة المقتبس» (١/ ٣٨٥) قال: أخبرني أحمد بن خليل قال: حدِّثنا عبد الرحمن بن سلمة قال: أخبرني أحمد بن خليل قال: حدِّثنا أبو القاسم مَسعَدة العطّار بمكة، وقد سمعتُ طاهر بن عبد العزيز قال: حدِّثنا أبو القاسم مَسعَدة العطّار بمكة، وقد سمعتُ طاهراً وأحمد بن خالد يُحسنان الثناء عليه، قال: حدِّثنا الحزامي، يعني إبراهيم بن المنذر قال: نا عمر بن عصام، قال طاهر: وكان ثقةً، عن مالك بن أنس، عن نافع (ابن عمر، كذا) قال: «العلم ثلاث: وكان ثقةً، عن مالك بن أنس، عن نافع (ابن عمر، كذا) قال: «العلم ثلاث:

وأخرجه ابن عساكر في «اريخ دمشق» (٣١٨/١٧) قال: أخبرني أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل، أنا أحمد بن محمد بن عمر النقاش، وحمد بن أحمد الشبن منده: أخبرنا دينار بن بنان =

كتابُ الله الناطق، وسُنَّةٌ ماضية، ولا أدري». ومن طريق عبد الرحمن بن

سلمة، أخرجه الضّبّي في «بغية الملتمس» (٢/ ٤٢٢) قال: أخبرني غير واحد،

عن شريح بن محمد، عن أبي محمد بن حزم قال: نا عبد الرحمن بن سلمة، به. وأخرجه السلفي في «الطيوريات» (٤٢٦) قال: ثنا محمد، ثنا أبو عبد الله،

ثنا الزبير، ثنا سعيد بن داود بن زَبْر، عن مالك بن أنس، عن داود بن

الحُصين، عن طاووس، عن ابن عمر، وذكره.

= الجوهري، نا الحسن بن جرير الصُّوري، نا إبراهيم بن المنذر الحزامي، نا عمر بن عمّار المدني، عن مالك بن أنس، عن نافع، عن ابن عمر قال: فذكره. وقال: كذا قال، وإنما هو عمر بن عصام. قال: أخبرناه عالياً أبو المظفر عبد المنعم بن عبد الكريم، وأبو القاسم زاهر بن طاهر، قالا: أنبأ محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن حمدان، أنا أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر الشيباني \_ إملاء وقراءة ما لا أُحصي من مرَّة \_ نا إبراهيم بن المنذر الحزامي، نا عمر بن عاصم، نا مالك بن أنس \_ وقال زاهر: عن مالك \_ عن نافع، عن ابن عمر قال: فذكره. وأخرجه الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (٨٠٨/٣) قال: أخبرنا أبو الفضل ابن عساكر، عن أبى روح البزاز، أنا أبو القاسم النيسابوري، أنا أبو سعيد الطبيب، أنا شافع بن محمد الإسفرائيني، نا محمد بن حمدون الحافظ، نا أبو حذافة المدنى، نا مالك، عن نافع، عن ابن عمر قال: فذكره. وقال الذهبي: هذا لم يصح مسنداً، ولا هو مما عدّ في مناكير أبي حذافة السهمي، فما أدري كيف هذا؟ وكأنه موقوف. وأخرجه في «سير أعلام النبلاء» (٦١/١٥) قال: أخبرنا أحمد بن هبة الله، أنبأنا أبو رَوْح البزاز، أخبرنا زاهر بن طاهر، أخبرنا أبو سعيد الطبيب، أخبرنا شافع بن محمد الإسفرائيني، حدثنا محمد بن حمدون الحافظ، حدَّثنا أبو حذافة المدنيّ، حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر عن النبي علي قال: فذكره. قال الذهبي: فهذا مما نُقِمَ على أبي حذافة أحمد بن إسماعيل، وصوابُهُ موقوفٌ من قول ابن عمر. وأورده الغزالي في «الإحياء» (١/ ٦٤٦) قال: وفي الخبر: «العلم ثلاثة: كتاب ناطق وسُنّة قائمة ولا أدري». وقال شارحه الزبيدي في «إتحاف السادة» (٦٤٦/١ ـ ٦٤٧) هكذا أورده صاحب القوت. قال العراقي: أخرجه الدارقطني في غرائب مالك، والخطيب في أسماء من روى عن مالك من رواية عمر بن عصام، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر موقوفاً عليه. وقد رواه ابن عدى =

= في الكامل في ترجمة أبي حذافة السهمي عن مالك قال: وهذا من منكرات أبي حذافة سرقة من عمر. قال العراقي: ولم يصرح المصنف بأنه مرفوع، وإنما قال: وفي الخبر: والظاهر أنه أراد هذا فذكر به احتياطاً لاحتمال أن يكون روي مرفوعاً اه.

قلت: المصنف تبع في ذلك صاحب القوت، فإنه هو الذي قال، وفي الخبر: ثم إن الحديث المذكور رواه أيضاً الديلمي في الفردوس موقوفاً، وكذلك أبو نعيم والطبراني في الأوسط، وقال الحافظ ابن حجر: والموقوف حسن الإسناد، ثم قال العراقي: وأول الحديث مرفوع من حديث عبد الله بن عمر رواه أبو داود، وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن زياد بن أنعم، عن عبد الرحمن بن رافع، عن عبد الله بن عمر ورفعه: «العلم ثلاثة وما سوى ذلك فهو فضل آية محكمة، أو سنة قائمة، أو فريضة عادلة» اهـ وسكت عليه. وقد أخرجه أيضاً الحاكم في الرقاق، وقد قال الذهبي في المهذب، وتبعه الزركشي: فيه عبد الرحمن بن أنعم ضعيف. وقال في المنار: فيه أيضاً عبد الرحمن بن رافع التنوخي في أحاديثه مناكير. قال المناوي («فيض القدير» ٤/ ٣٨٧): وفي طريق ابن ماجه رشد بن سعد وهو ضعيف، ومن ثم قال ابن رجب: فيه ضعفاء مشهورون. ويقول المؤلف: وانظر: «ضعيف الجامع» (٢٩/٤). وأورده السيوطي في «الجامع الصغير» وبشرح المناوي عليه في «فيض القدير» (٤/ ٣٨٧) مرفوعاً عن ابن عمر، وقال الألباني في «ضعيف الجامع» (٤/ ٦٩): ضعيف. وقال الألباني في «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٨/ ٤١١ ـ ٤١١): موقوف. أخرجه الديلمي (٣٠٣/٢) معلقاً، عن أبي نعيم بسنده الصحيح، عن عمر بن عصام \_ وكان من كبار أصحاب مالك بن أنس ــ، [عن مالك]، عن نافع، عن ابن عمر موقوفاً عليه.

قلت: ورجاله ثقات كلهم غير عمر بن عصام؛ أورده ابن أبي حاتم  $(\pi/1/\pi)$  بهذا الأثر؛ وقال: «روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي، =

وقال سليمان بن يسار: كنتُ أقسم نفسي بين ابن عبّاس وابن عُمَر ، فكنتُ أكثر ما أسمع ابن عُمَر يقول: لا أدري، وابن عبّاس لا يردّ أحداً، فسمعت ابن عبّاس يقول: عجباً لابن عُمَر وردّه النّاس، ألا ينظر في ما يشكّ، فإنْ كانت مضت به شُنّة قال بها، وإلّا قال برأيه، قال: فسمعت ابن عبّاس وسئل عن مسألة فارتج فيها، فقال: البلاء موكّل بالقول(١).

<sup>=</sup> وسليمان بن محمد اليساري، ولم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً. وقد توبع، فقال ابن عبد البرّ في «الجامع»: «ورواه أبو حذافة، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر». ورواه سعيد بن داود بن زنبر، عن مالك بن أنس، عن داود بن الحصين، عن طاووس، عن عبد الله بن عمر به موقوفاً. أخرجه ابن عبد البرّ. قلت: وابن زنبر هذا؛ صدوق له مناكير عن مالك. وبالجملة؛ فالحديث ثابت عن ابن عمر موقوفاً عليه، وقد رفعه بعضهم من طريق أبي حذافة المدنى المتقدم. أخرجه هكذا الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (٨٠٨/٣) وساق ما تقدّم من قول الذهبي. وذكره في «طبقات الحنابلة» ١/١٧، طبعة السعودية (١/٠١١) (قال ابن عمر). وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (١/ ٨٦، ٣٤٢) وقال مالك عن نافع عن ابن عمر قال. وأورده ابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٦١) وصَحَّ عن ابن عمر رضى الله عنهما قال. . . والخبر في «عيون الأخبار» (٢/ ١٣٠)، ولبعض الفقهاء في «محاضرات الأدباء» (١/٠٥، طبعة صادر ١/١٠٢)، ودون عزو في «العقد الفريد» (٢/٢١)، طبعة (طبعة صادر ٢/ ١٨٠)، وعنه في «حدائق الأزاهر» ٢٨٠، طبعة المسيرة ٢٨٧) وفيهما بعد الخبر: «فجعلوا لا أدري من العِلْم، إذْ كان صواباً من القول».

<sup>(</sup>۱) أخرجه الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (۱/ ٣٩) الضحّاك بن عثمان، عن بكير بن الأشج، عن سليمان بن يسار، وذكره.

وعن رجل من بني زبيد قال: سألت امرأة ابن عُمَر عن مسألة فقال: إئتِ ابن عبَّاس، فإنَّه أعلم النَّاس بما أنزل الله على محمد عليهُ (١).

وعن سعيد بن جبير قال: جاء رجل إلى ابن عُمَر فسأله عن فريضة فقال: إثْتِ سعيد بن جبير فإنَّه أعلم بالحساب منِّي، وهو يُفْرِضُ منها ما أفرض (٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲۱٦/۱) قال: حدثنا محمد بن سعيد قال: حدثني يحيى بن يمان، عن عمّار بن زريق، عن عمير بن بشير، عن رجل من بني زبيد.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٦٩) قال: أخبرنا الفضل بن دُكين قال: حدثنا إسرائيل، عن ثُوير، به. وأخرجه ابن وكيع في «أخبار القضاة» (٢/ ٤١١) قال: حدثني أحمد بن زهير قال: أخبرنا ابن الأصفهاني قال: حدثنا يحيى بن يمان قال: حدثنا على بن أسلم المنقري، عن سعيد بن جبير، «أنّ ابن عمر سئل عن فريضة، فقال: سلوا سعيد بن جبير فإنَّه أعلم منِّي». وأخرجه ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٩/٤، طبعة العلمية ٩/٤) قال: حدثنا عبد الرحمن، نا يزيد بن سنان البصري بمصر، أنا ابن مهدي، نا سفيان، عن أسلم، به. وأورده الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٣٣٦): الثوري، عن أسلم المنقري، به. وأورده مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (٥/ ٢٦٧). وأورده الشيرازي في «طبقات الفقهاء» (٨٢) ولفظه: «... قال: سَلْ سعيد بن جبير، فإنه يعلم منها ما أعلم ولكنّه أحسب منّي». ومثله في «تهذيب الأسماء» (١١٦/١). وذكره ابن الجوزي في «المنتظم» (٧/٦). ولابن قيِّم الجوزيَّة ـ رحمه الله ـ في كتابه «إعلام الموقعين عن رَبِّ العالمين» (٤/ ٢٤٩ \_ ٢٥١) (في فصل: دلالة العالم للسائل على مُفتى غيره) قال: وهو موضعٌ خَطِرٌ جداً، فلينظر الرجلُ ما يحدث من ذلك، فإنّه متسبِّبٌ بدلالته إما إلى الكذِب على الله =

.............

= ورسوله في أحكامِه أو القولِ عليه بلا علم، فهو مُعِينٌ على الإثم والعدوان، وإما معينٌ على البرِّ والتَّقوى، فلينظر الإنسانُ إلى مَنْ يدلّ عليه، وليَّقِ الله ربّه. فكان شيخنا (ابن تيمية) قدَّس الله روحه شديد التجنُّبِ لذلك، ودَلَلْتُ مرةً بحضرته على مُفْتِ أو مذهبِ، فانتهرني وقال: ما لك وله؟ دعه، ففهمتُ من كلامه: إنك لتبوءُ بما عَسَاهُ يحصل له من الإثم ولمن أفتاه، ثمَّ رأيت هذه المسألة بعينها منصوصةً عن الإمام أحمد. قال أبو داود في «مسائله»: قلتُ لأحمد: الرجلُ يسأل عن المسألة فأدلّه على إنسان يسأله؟ فقال: إذا كان \_ يعني الذي أرشدتَهُ إليه \_ مُتَّعاً ويُفتي بالسنَّة، فقيل لأحمد: إنّه يريد الاتباع وليس كُلّ قولِه يُصيب، فقال أحمد: ومَنْ يُصِيبُ في كلّ شيء؟ قلتُ له: فرأي مالكِ، فقال: لا تتقلّد في مثل هذا بشيء! قلت: وأحمد كان يدلُّ على أهلِ المدينة ويدلُّ على الشافعيُّ ويدلُّ على إسحاق ولا خلاف عنه في أنّه لا يُستفتى أهلُ ولا خلاف عنه في أنّه لا يُستفتى أهلُ الرأي المخالفون لسُنَة رسول الله عنه وبالله التوفيق، ولا سيما كثيرٌ من المنتسبين إلى الفتوى في هذا الزمان وغيره.

وقد رأى رجلٌ ربيعة بن أبي عبد الرحمن يبكي، فقال: ما يُبْكِيكَ؟ فقال: اسْتُفْتي مَنْ لا عِلْمَ له، وظهر في الإسلام أمرٌ عظيمٌ، وقال: ولَبَعْضُ مَنْ يُفتي ههنا أحَقُّ بالسجن من السُّرَّاق. قال بعض العلماء: فكيف لو رأى ربيعة زماننا، وإقدام مَنْ لا علم عنده على الفُتْيا، وتَوثُّبُهُ عليها، ومَدَّ باع التكلَّف إليها، وتسلّقه بالجهل والجرأة عليها مع قلّة الخبرة وسوء السيرة وشؤم السريرة، وهو من بين أهل العلم مُنْكرٌ أو غريب، فليس له في معرفة الكتاب والسُنَّة وآثار السلف نصيبٌ، ولا يبدي جواباً بإحسان، وإن ساعد القدر فتواه كذلك يقول فلانٌ ابن فلان.

يَـمُـدُّونَ للإِفسَاءِ باعاً قبصيرةً وأكثَرُهم عند الفتاوي يُكَذَٰلِكُ وكثيرٌ منهم نصيبهم مثل ما حكاه أبو محمد ابن حزم، قال: كان عندنا مُفْتٍ =

# عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنه

قال أبو إسحاق الشيباني: سألتُ عبد الله بن أبي أَوْفَى: هَلْ رَجَمَ رسولُ اللهِ ﷺ؟ قال: نَعَمْ. قالَ قُلْتُ: بَعْدَما أُنْزِلَتْ سُورَةُ النَّورِ أَمْ قَبْلَها؟ قالَ: لا أَدْرِي(١).

= قليل البضاعة، فكان لا يُفتي حتَّى يَتَقَدَّمَهُ مَنْ يكتب الجوابَ، فيكتب تحته: جوابي مثل جواب الشيخ، فَقُدَّرَ أَنِ اختلفَ مفتيان في جواب، فكتب تحتهما: جوابي مثل جواب الشيخين، فقيل له: إنهما قد تناقضاً، فقال: وأناً أيضاً تناقضت كما تناقضاً.

وقد أقام الله سبحانه لكلِّ عالم ورئيس وفاضل من يظهر مماثلته، ويرى الجهَّال وهم الأكثرون مساجلته ومشاكلته، وأنَّه يجري معه في الميدان، وأنهما عند المسابقة كفرسي رهان، ولا سيما إذا طوَّل الأردان، وأرخى الذوائبَ الطويلة وراءه كَذَنبِ الأتان، وهدر باللسان، وخلا له الميدان الطويل من الفرسان.

فلو لبسَ الحمارُ ثيابَ خَنِّ لقالَ النَّاسُ يا لَك من حمار! وهذا الضَّرْبُ إنما يُسْتَفْتَوْنَ بالشكل لا بالفضل، وبالمناصب لا بالأهلية، قد غَرَّهُم عُكوفُ مَنْ لا علمَ عنده عليهم، ومسارعة أجهل منهم إليهم، تَعجُّ منهم الحقوقُ إلى الله تعالى بالجرأة على ما ليس له بأهلٍ من فُتيا أو قضاءٍ أو تدريسٍ، استحقَّ اسمَ الذمِّ، ولم يحلَّ قَبولُ فتياه ولا قضائه، هذا حكم دين الإسلام.

وإنْ رَغِـمَـتْ أنـوفٌ مـن أنـاسِ فَـقُـلْ يـا رَبّ لا تـرغـم سـواهـا (١) أخرجه مسلم في «صحيح مسلم» كتاب الحدود، باب رجم اليهود، أهل الذمة، في الزنا (٣/ ١٠٧٢) رقم (١٧٠٢). وأخرجه البخاري في «صحيح البخاري» كتاب المحاربين من أهل الكفر والردّة (٣/ ٢٤٩٨، رقم ٢٤٢٦، والمدّه (٣/ ٢٥٩٠). والمدّه بي في «سير أعلام النبلاء» (٢٠١ / ٢٥٩) و «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٢٤٥). كلهم من طرق عن الشيباني، به. وقال معلّق صحيح البخاري: (قبل سورة النور) أي قبل نزول الآيات التي =

= في سورة النور، والتي تبيّن عقوبة الجلد للزاني. قال العيني: قد وقع الدّليل على أنَّ الرَّجم وقع بعد سورة النُّور، لأنَّ نزولها كان في قصّة الإفك، واختلف: هل كان سنة أربع أو خمس أو ست، والرّجم كان بعد ذلك، وقد حضره أبو هريرة رضى الله عنه، وإنَّما أسلم سنة سبع.

وعبد الله بن أبي أوفى، واسم أبي أوفى علقمة بن خالد بن الحارث الخزاعي الأسلمي، أبو معاوية وقيل: أبو إبراهيم، ويقال: أبو محمد: صحابي وابن صحابي، من أهل بيعة الرضوان الذين رضي الله عنهم بنصّ القرآن، ولا يدخل أحدٌ منهم النَّار بنصِّ السُّنة، شهد الحديبية وخيبر، وبعدها من المشاهد، دعا لهم رسول الله ﷺ: «اللهم صلّي على أبي أوفى». تُوفِّي سنة ست وثمانين، وقيل: سبع أو ثمان وثمانين، وهو آخر من مات من الصحابة بالكوفة، رضى الله عنه وأرضاه.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (١/٥٢٥ ـ ٢٢٦، ٢/٨٩ \_ ٩٩)، «تاريخ خليفة» (٢٩٦)، «طبقات خليفة» (١٨٥، ٢٣١)، «المحبر» (٢٩٦)، «التاريخ اللقاريخ الكبير» (٥/٤٤)، «التاريخ الأوسط» (٢٩٦/١، ٢٩٦، ٢٩٦ ـ ٢٩٦،)، «تاريخ النقات» (٢٥٠)، «المعارف» «٢٤١، ٨٨٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/٥٢٥)، «أنساب الأشيراف» (١/ ٢٨١)، «تاريخ أبي زرعة» (١/٢٤١، ٢٤١)، «تاريخ أبي زرعة» (١/٢٤١، ٢٤١)، «تاريخ الطبري» (٢/ ٢٦١، ٣/ ٤١١)، «مشاهير علماء الأمصار» (٣٨)، «الثقات» (١/ ٣٦٠)، «تاريخ ابن زبر» (٨٨)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٩٨ ـ «الثقات» (١/ ٣٦٠)، «تاريخ دمشق» (١/ ٣٠٠ ـ ٥٠)، «أسد الغابة» (٣/ ٨٧ ـ ٩٧)، «الكامل» (٤/ ٢٥١)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٦١)، «مختصر تاريخ دمشق» (١/ ٢٤١ ـ ٤٤١)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٦١)، «مختصر تاريخ دمشق» (٣/ ٢٤١ ـ ٤٤١)، «تهذيب الكمال» النبلاء» (٣/ ٢٨)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٨ ـ ١٠٠)، «إكمال تهذيب الكمال» النبلاء» (٣/ ٢٨)، «العبر» (١/ ٤٢)، «العبر» (١/ ٤٢)، «إكمال تهذيب الكمال» =

......

 $<sup>= (\</sup>sqrt{757} - 757)$ ، «الوافي»  $(\sqrt{1} - \sqrt{1})$ ، «نكت الهميان»  $(\sqrt{1})$ ، «مرآة الجنان»  $(\sqrt{1})$ )، «البداية والنهاية»  $(\sqrt{1})$ )، «وفيات ابن قنفذ»  $(\sqrt{1})$ ، «الإصابة»  $(\sqrt{1})$   $(\sqrt{1})$ » «تهذيب التهذيب»  $(\sqrt{1})$ »، «النجوم الزاهرة»  $(\sqrt{1})$ »، «تاريخ الخلفاء»  $(\sqrt{1})$ » (طبعة صادر  $(\sqrt{1})$ »، «شذرات الذهب»  $(\sqrt{1})$ »، «الأعلام»  $(\sqrt{1})$ »، «معجم الشعراء في لسان العرب»  $(\sqrt{1})$ »، «معجم الشعراء المخضرمين»  $(\sqrt{1})$ ».

رَقَّحُ عِب (لرَّحِيُ (الْنَجَّرِيُّ (سِّكنتر) (لِنَبْرُ) (الِنِزوكِ مِسِى www.moswarat.com رفغ حبر لافرجريج لاهجتري لاسكتن لانينر لانودوكر www.moowarat.com

# الفصل الرابع

التَّابعون رحمهم الله وعَلْم «لا أدْري»



رَفَخُ عجب (الرَجِي (الْبَخِيْنِ يُ (الْسِلْتِيرُ (الْإِنْرُوفِ) www.moswarat.com

# التَّابعون رحمهم الله وعَلْم «لا أدْري»

### عبيدة السلماني رحمه الله

قال محمد بن سيرين: كنتُ أجالس شُريحاً، فربّما أرسل إلى عبيدة يسأله، فقلت: من عبيدة هذا؟ قالوا: هذا رجل من بني سلمان، من أجرأ النّاس على الفُتيا، فأتيته فإذا هو أجبن النّاس عمّا لا يعلم (١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (۸/ ۳۷۰) قال: قال محمد بن عبد الله العمري، نا ضمرة بن ربيعة، عن يزيد بن أبي يزيد بن أبي يزيد، عن ابن سيرين قال: وذكره. وأخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (۲/ ٤٠٠) قال: حدثنا الرمادي قال: حدثنا محمد بن حسان السهلي قال: حدثنا هشيم، عن منصور بن زاذان، عن ابن سيرين، وذكره. وأخرجه مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (۹/ عن ابن سيرين، وذكره. وأخرجه مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (۱۱۲) قال البخاري قال: محمد بن عبد الله العنبري، ثنا ضمرة بن ربيعة، عن أبي زيد، عن ابن سيرين، ولفظه: «قال: جلست إلى شريح فكان إذا أشكل عليه شيء أرسل، فقلت: إلى من يرسل؟ قيل: إلى عبيدة. قال: فأتيته فلم أجد أجرأ على ما يعلم ولا أجبن عما لا يعلم منه».

وعَبِيدَةُ بنُ عَمْرو، ويقال: ابن قيس بن عمرو السَّلْماني المُرَاديّ، أبو مسلم، ويقال: أبو عمرو: من كبار فقهاء التابعين من أهل الكوفة، أسلم قبل وفاة النبيّ عَلَيْ بسنتين ولم يره، وهو مشهور بصحبة علي بن أبي طالب، وحضر معه قتال الخوارج، وكان أحد أصحاب عبد الله بن مسعود الذين يُقْرِؤون ويُفْتُون. وكان ابن سيرين من أروى النَّاس عنه، قال: ما رأيت أشد توقياً منه. تُوفِقي رحمه الله \_ على الصحيح \_ سنة اثنتين وسبعين.

...........

= ومن كلامه: قال محمد بن سيرين: سألتُ عبيدة عن آية فقال: عليث باتَّقاء الله والسَّداد، فقد ذهب الذين كانوا يعلمون فيما أُنْزِل القرآن. ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ١٥٢ \_ ١٥٤)، «تاريخ خليفة» (١٥٥)، «طبقات خليفة» (٢٤٦)، «التاريخ الكبير» (٦/ ٨٢)، «التاريخ الأوسط» (۱/ ۲۲۹، ۲۷۲)، «تاریخ الثقات» (۳۲۵)، «المعارف» (۲۲، ۲۷۲)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢١٩ ، ٢٢٨ ـ ٢٢٩ ، ٤٤٣ ، ٧١٤ ، ٢/٥٥ ، ٥٥٧ \_ ٥٥٨، ٣/ ١٩٥، ٣٦٥)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ١٥١، ٥٥٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٤٠)، «أخبار القضاة» (٢/ ٣٩٩)، «الجرح والتعديل» (٦/ ٩١ (طبعة العلمية ٦/ ١٠٨ \_ ١٠٩)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٦٠)، «الثقات» (٢/ ٣٤٦)، «تاريخ ابن زبر» (٧٠، ٧٧، ٨٨)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٠٥٣)، «الإرشاد» (٢/ ٥٣٤ \_ ٥٣٥)، «تاريخ بغداد» (١١٧/١١)، «تلخيص المتشابه» (١/ ١٢٩ \_ ١٣٠)، «طبقات الفقهاء» (۸۰)، «الأنساب» (في السَّلْماني، ٣/٤٤)، «المنتظم» (٦/ ١٢٢ ـ ١٢٣)، «التدوين في أخبار قزوين» (١/ ١٠٦ ـ ١٠٧) (طبعة العلمية ١/ ١١٨ ـ ١٢٠)، «أسد الغابة» (٣/ ٤٤٨)، «الكامل» (٤/ ٣٧٤)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٣١٧)، «تهذيب الكمال» (٥/ ٨٦ \_ ٨٨)، «طبقات علماء الحديث» (١/٣/١ \_ ١٠٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢١ \_ ٨٠) (٥/ ٤٨٢ \_ ٤٨٢)، «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٤٠ ـ ٤٤)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٥٠)، «العبر» (١/ ٥٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (٩/ ١١١ \_ ١١٥)، «الوافي» (١٩/ ٥٣٥)، «الشُّعور بالعُور» (١٦٢ \_ ١٦٣)، «مرآة الجنان» (١/١٤٨)، «البداية والنهاية» (٨/ ٣٢٨)، «وفيات ابن قنفذ» (٩٧)، «غاية النهاية» (١/ ٤٩٨)، «الإصابة» (٥/ ٩٢)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٤٥ \_ ٤٦)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١٨٩)، «طبقات الحفاظ» (٢٢) (طبعة الثقافة ٢١)، «شذرات الذهب» (١/ ٣٠٤)، «الأعلام» (٤/ ١٩٩)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٢٠٠).

وقال: قدمت الكوفة فقعدت إلى شُريح، وأنا أرى أنه أعلمهم حين استقضي؛ فكان الرجل إذا جاءه يسأله عن الشيء لا يدري، قال: سلوا عنها عبيدة، فأتيت عبيدة فجلست إليه وأنا أرى أنّه أفقههم؛ فكان إذا أتي في شيء لا يدري ما هو، قال: سلوا علقمة (١).

# إبراهيم النَّخَعِيُّ رحمه الله

قال: إنِّي لأسأل عن الشيء ما أعلمه، فما يمنعني أنْ أقول: الله أعلم، إلَّا مخافة أنْ يروا أنِّي أعلم (٢).

(۱) أخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (٢/ ٣٣٦) قال: حدثنا الحسن بن أبي ربيع الجرجاني قال: أخبرنا عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين.

(٢) أخرجه أحمد في «الزهد» (٤٣٧) قال: حدثنا عبد الله، حدثني أبي، حدثنا روح، حدثنا سفيان الثوري، عن منصور، عن إبراهيم قال.

وإبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النَّخَعِيُّ، أبو عمران: من أكابر التابعين، أحد الأئمَّة المشاهير، كان مُفتي أهل الكوفة، وكان رجلاً صالحاً فقيهاً مُتَوقياً قليل التكلّف، تُوفِّي \_ رحمه الله \_ بالكوفة، وهو مُخْتَفِ من الحجاج، سنة ستِّ، وقيل: سنة خمسٍ وتسعين، وهو ابن تسع وأربعين سنة على الصّحيح، في خلافة الوليد بن عبد الملك.

من أخباره: قال الأعمش: كان إبراهيم يتوقّى الشُّهْرَة، فكان لا يجلسُ إلى الأسطوانة، وكان إذا سُئِلَ عن مسألةٍ لم يَزِدْ على جواب مسألته؛ فأقول له في الشيء يسأل عنه: أليس فيه كذا وكذا؟ فيقول: إنه لم يسألني عن هذا. وقال منصور بن المُعْتَمر: ما سألتُ إبراهيمَ قطُّ عن مسألةٍ إلَّا رأيتُ الكراهيةَ في وجهه، يقول: أرجو أنْ تكون وعسى. وقال أبو حصين عثمان بن عاصم: أتيت إبراهيم أسأله عن شيء، فقال: ما وجدت أحداً فيما بيني وبينك تسأله غيرى.

= ومن كلامه: قال: وَدِدْتُ أَنِّي لم أكنْ تكلَّمت، ولو وجدتُ بُدًّا من الكلام ما تكلُّمْت، وإنَّ زماناً أكونُ فيه فقيهَ أهل الكوفةِ لزمانُ سَوْء. وقال: من جلس مجلساً ليُجلس إليه، فلا تجلسوا إليه. وقال: كانوا إذا أتوا الرَّجل ليأخذوا عنه، نظروا إلى صَلاته وإلى هَدْيه وإلى سَمْته. وقال: كانوا يكرهون إذا اجتمعوا أنْ يخرج الرَّجل أحسن حديثه، أو من أحسن ما عنده من حديثه. ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٢٧٩ \_ ٢٩١)، «تاريخ خليفة» (١٩٦)، «طبقات خليفة» (٢٦٥ ـ ٢٦٦)، «المحبر» (٣٠٣)، «التاريخ الكبير» (١/ ٣٣٣ \_ ٣٣٤)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٥٢ \_ ٣٦٥ \_ ٣٦٦)، «تاريخ الثقات» (٥٦ ـ ٥٧)، «المعارف» (٤٣٤ ـ ٤٦٣ ـ ٤٦٤، ٥٨٧، ٤٢٤)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٢٢، ٢/ ١٠٠، ٢٦٦، ٣٦٨، ٣٠٣ \_ ١٦٠، ٦٤٠، ٦٤٤، ٦٤٥، ٣/ ٢١٦ \_ ٢١٦، ٣٣٩)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٩٣، ٣٣٩، ٠٤٠ ١١٦، ٢٢٩، ١٥٥ \_ ١٥١ \_ ١٥٢، ١٦٦، ٢٢٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٩٢)، «أخبار القضاة» (٢/ ٢٧٧ \_ ٢٨٥، ٣/ ٥٦، ۷۲، ۷۳)، «الجرح والتعديل» (٢/ ١٤٤ \_ ١٤٥)، (طبعة العلمية ٢/ ٨٩)، «مروج الذهب» (٣/ ١٨١)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٦٣)، «الثقات» (٢/٧)، «الفهرست» (٣٨٩)، «تاريخ ابن زبر» (٩٢، ٩٣، ٩٤)، «التعديل والتجريح» (١/ ٣٣٥ \_ ٣٣٧)، «حلية الأولياء» (٤/ ٢١٩ \_ ٢٤٠)، «الإرشاد» (٢/ ٥٥٦ \_ ٥٥٧)، «طبقات الفقهاء» (٨٣)، «الأنساب» (في النخعي، ٤/١١٤ \_ ٤١١)، «المنتظم» (٧/ ٢٠ \_ ٢٢)، «صفة الصَّفوة» (٣/ ٨٦ \_ ٩٠)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/ ٢٧٨ \_ ٢٨١)، «الكامل» (٥/ ٢١)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/٤/١ \_ ١٠٥)، «وفيات الأعيان» (١/ ٢٥ \_ ۲۲، ۲۱)، «تهذیب الکمال» (۱/۱۱۶ \_ ۱۶۲)، «طبقات علماء الحدیث» (١/ ١٤٥ \_ ١٤٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٨١ \_ ١٠٠) ٦/ ٢٦٢، ٧٧٩ \_ ٢٨٣)، «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٥٢٠ \_ ٥٢٥)، «تذكرة الحفاظ» =



### سعيد بن جبير رحمه الله

قال عبد الملك بن أبي سليمان: سُئِلَ سعيد بن جبير عن شيءٍ فقال: لا أعلم، ثمَّ قال: ويلُ للَّذي يقول لِمَا لا يعلم: إنِّى أعلم (١).

= (1/77-37)، «العبر» (1/0۸)، «ميزان الاعتدال» (1/77-37)، «المغني» (1/77)، «العبر» (0/717 – 717)، «إكمال تهذيب الكمال» (1/717 – 717)، «الوافي» (7/77)، «الشعور بالعور» (9/71)، «الكمال» (1/717)، «مرآة الجنان» (9/71)، «البداية والنهاية» (9/71)، «غاية النهاية» (9/71)، «تهذيب التهذيب» (9/71)، «لسان الميزان» (9/71)، «طبقات الحفاظ» (9/71) (طبعة الثقافة 9/71)، «فاكهة الصيف» (9/71)، «الكواكب الدرية» (9/71)، «الأعلام» (9/71)، «أعيان الشيعة» (9/71)، «الأعلام» (9/71)، «إتحاف الخلان» (9/71)، «أعيان الشيعة» (9/71)، «الأعلام» (9/71)، «إتحاف الخلان» (9/71)، «أعيان الشيعة» (9/71)، «الأعلام» (9/71)، «الخلان» (9/71).

(۱) أخرجه: ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٤، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٢٨) قال: حدثنا عبد الوارث بن سفيان، ثنا قاسم بن أصبغ، ثنا أحمد بن زهير، ثنا الوليد بن شجاع، ثنا ابن نمير قال: ثنا عبد الملك بن أبي سليمان، وذكره. وقال المحقّق: إسناده حَسَنٌ. وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٥)، وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٥) بلفظ: «وقال ابن جبير: وَيْلٌ لمن يقولُ لما لا يعلم إنِّي أعلم».

وسعيد بن جُبَيْر بن هشام الوالبيُّ، مولى بني والبة، من أسد بن خزيمة، أبو عبد الله، ويقال: أبو محمد الكوفي: من مشاهير علماء التابعين ومتقدّميهم في التَّفسير والحديث والفقه والعبادة والورع وغيرها من صفات أهل الخير، كان يقال له: جِهْبِذُ العلماء، وكان ابن عبَّاس يعظّمه. خرج مع القرَّاء على الحجَّاج بن يوسف، وشهد دير الجَماجم، وهرب ولحق بمكّة - وكان واليها خالد القسري - فقبض عليه وبعث به إلى الحجَّاج بفقتله صبراً بواسط - بعد محاورة بينهما، وندر رأسه وهو يهلّل ثلاث =

= مرّات \_ سنة ستّ، وقيل: خمس وتسعين، وله تسع وأربعون سنة على الأشهر، وقيل: عاش بضعاً وخمسين سنة \_ رحمه الله \_ في خلافة الوليد بن عبد الملك.

ومن أخباره: قال إسماعيل بن عبد الملك: سألت سعيد عن فريضة من فرائض الجد، فقال: يا ابن أخي إنّه كان يقال: من أحبّ أنْ يتجرّأ على جراثيم جهنّم، فليتجرّأ على فرائض الجد.

أقول: فريضة الجدّ، يسمّيها الفَرَضيون: «الخرقاء» لتخرّق أقوال الصّحابة فيها (وانظر: «تاريخ دمشق» ٢٥/ ٣٩٦).

وقال جعفر بن إياس: قلت لسعيد بن جبير: ما لك لا تقول في الطَّلاق شيئاً؟ قال: ما منه شيء إلَّا قد سألت عنه، ولكنِّي أكره أن أحلَّ حراماً أو أحرم حلالاً.

من كلامه: قيل له: من أين هلاكُ النَّاس؟ قال: إذا ذَهَبَ أو هَلَكَ عُلَمائِهم. وقال: وَدِدْتُ أَنَّ النَّاس أخذوا ما عِندي من العلم فإنَّه مِمَّا يَهُمُّنِي. وقال: لأَنْ أنشُرَ علمي أحبُّ إليَّ من أنْ أذهب به إلى قبري.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٢٦٧ \_ ٢٧٧)، «تاريخ خليفة» (٢٤٧)، «تاريخ خليفة» (٢٥٧)، «طبقات خليفة» (٤٩١)، «النوهد لأحمد» (٤٤٣ \_ ٤٤٤)، «المحبر» (٣٠٨)، «التاريخ الكبير» (٣/ ٤٦١)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٥٢)، «المعارف» (٤٤٥ \_ ٤٤٦)، «٥٥٣، ٣٦٣)، «تاريخ الثقات» (١٨١ \_ ١٨١)، «المعارف» (٤٤٥ \_ ٤٤٦)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ١٧١ \_ ٧١٠، ٢/ ٢١، ٣٥، ١٤٧، ١٥٧)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٥١٥، ٧١٥، ١٦١، ١٧١)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٧٨، ٢٩٢)، «أخبار القضاة» (٢/ ٧٠٠ \_ ٨٠٤، ١١١ \_ ٢١١)، «تاريخ الطبري» (٢/ ٤٨١)، «أخبار القضاة» (٢/ ٧٠٠ \_ ٨٠٤، ١١١ \_ ٢١٠)، «المعرو والتعديل» (٤/ ٩ \_ ٠١ (طبعة العلمية ٤/ ٨ \_ ٢٠٠)، «مروج الذهب» (٣/ ١٧٧)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٣١ \_ ١٣٢)، «الثقات» (٢/ ١٦٠ \_ ١٦٠)، «الكامل لابن عدي» (١/ ١٢٧ \_ ١٦٨)، =

= «طبقات المحدثين بأصبهان» (١/ ٣١٥ ــ ٣١٩)، «تاريخ ابن زبر» (٩٢، ٩٣)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٢١٨ ــ ١٢١٩)، «حلية الأولياء» (٤/ ٢٧٢ ــ ٣٠٩)، «تاريخ أصبهان» (١/ ٣٨١ \_ ٣٨٢)، «طبقات الفقهاء» (٨٢ \_ ٨٣)، «الأنساب» (في الوالبي، ٤٦٨/٤)، «المنتظم» (٦/٣١٨، ٦/٧ ـ ١٠)، «صفة الصفوة» (٣/ ٧٧ \_ ٨٦)، «التدوين في أخبار قزوين» (٩١ \_ ٩٧) (طبعة العلمية ١٠٠ ـ ١٠٨)، «المختار من مناقب الأخيار» (٢/ ٥٠٨ ـ ٥٢١)، «الكامل» (٤/ ٧٩ \_ ٥٨٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢١٦ \_ ٢١٧)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٣٧١ \_ ٣٧٤)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١١ \_ ١٣)، «المختصر في أخبار البشر» (١/ ١٩٨ \_ ١٩٩)، «نهاية الأرب» (۲۱/ ۳۲۲ \_ ۳۲۳)، «تهذيب الكمال» (۳/ ۱٤۱ \_ ۱٤٥)، «طبقات علماء التحديث (١/ ١٤٩ \_ ١٥٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٨١ \_ ١٠٠) ٦/ ٣٦٦ \_ ٣٧٠)، «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٣٢١ \_ ٣٤٣)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٧٦ \_ ٧٧)، «العبر» (١/ ٨٤)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٦٨ \_ ٦٩)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٤١ ـ ٢٤٢)، «مسالك الأبصار» (١١٣/٥ ـ ٦١٦)، «إكمال تهذيب الكمال» (٥/ ٢٦٧ \_ ٢٧١)، «الوافي» (١٠٦/١٥ \_ ۲۰۷)، «مرآة الجنان» (۱/ ١٩٦ ـ ١٩٨)، «البداية والنهاية» (٩/ ٩٦ ـ ٩٩، ١٤٠)، «وفيات ابن قنفذ» (١٠١)، «العقد الثمين» (٤/ ٤٩ه \_ ٥٥٣)، «غاية النهاية» (١/ ٣٠٥ \_ ٣٠٦)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٩ \_ ١١)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٢٨)، «طبقات الحفاظ» (٣٨) (طبعة الثقافة ٤٠ \_ ٤١)، «فاكهة الصيف» (٣٧٠ \_ ٣٧١)، «تاريخ الخلفاء» (٢٥٦) (طبعة صادر ٢٦٥)، «طبقات المفسرين» (١٨٨/١ ـ ١٨٩)، «الكواكب الدرية» (١/١/١/ ٣٠٢ ـ ٣٠٣)، «شــذرات الـذهـب» (١/ ٣٨٢ ـ ٣٨٦)، «روضات الجنات» (٤/ ٣٨ \_ ٤٢)، «أعيان الشيعة» (٧/ ٢٣٤ \_ ٢٣٦)، «الأعلام» (٣/ ٩٣)، «إتحاف الخلان» (١/ ٥٠٥).

وقال رحمه الله: لَقِيني رجل من يهود الحيرة فقال: يا أبا عبد الله، أيّ الأجَلَين قَضَى موسى؟ قلت: لا أدري. ثُمَّ لقيت ابن عبَّاس بعدُ فسألته فقال: قضَى أكبرَهُما وأتمَّهُما. فلقيتُ اليهوديّ فأعلمته ذلك فقال: صاحبُك والله عالم!(١).

وقال مروان الأصغر: كنت عند سعيد بن جبير جالساً فسأله رجل عن آية من كتاب الله، فقال سعيد: الله أعلم. فقال الرّجل: قُلْ فيها \_ أصلحك الله \_ برأيك. فقال: أقول في كتاب الله برأيي. فردَّ مرَّتين أو ثلاثاً ولم يُجِبْهُ بشيء (٢).

وعن رزين الجرجاني قال: قلت للضّحَاك: سألت سعيد بن جبير عن قد ول الله عَنزَ وجَلَّ: ﴿ وَالْمُعْصَنَتُ مِنَ السِّمَاءَ إِلَا مَا مَلَكَتُ أَيْمَنَكُمُ ﴾ عن قدول الله عَنزَ وجَلَّ: ﴿ وَالْمُعْصَنَتُ مِنَ السِّمَاءَ إِلَا مَا مَلَكَتُ أَيْمَنَكُمُ ﴾ [النساء: ٢٤]. فقال: لا أدري، فقال الضّحاك: أشهد أنّي سألت ابن عبّاس عنها وهو عنده فقال: نزلت في نساء أهل حنين لمّا افتتح حنين أصاب المسلمون سباياً كان الرّجل إذا أراد أنْ يأتي المرأة منهن قالت : إنّ لي زوجاً، فذكروا ذلك للنّبيّ عَلَيْهُ، فأنزل الله عَنزَ وجليّ: ﴿ وَالْمُعْصَنَتُ مِنَ السِّمَاءَ إِلّا مَا مَلَكَتُ أَيْمَنُكُمُ ﴾ [النساء: ٢٤].

<sup>(</sup>۱) «المقفى» (٤/ ٥٠٢). والأجلين: إشارة لسورة القصص، آية (٢٧ ـ ٢٨): ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنَ أُنكِحَكَ إِخْدَى آبْنَتَى هَنتَيْنِ عَلَىٰ أَن تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حِجَجَّ فَإِن أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِندِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَ عَلَيْكَ سَنَجِدُنِ إِن شَاءَ اللهُ مِن الصَلِيحِينَ (آنَ ) قَالَ ذَلِكَ بَنِي وَيَتَنكَ أَيّما ٱلأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدُونَ عَلَى فَاللهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلُ ﴾.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في «الجامع لشعب الإيمان» (٣/ ٥٤٣) قال: أخبرنا أبو نصر بن قتادة، حدثنا أبو منصور النضروي، حدثنا أحمد بن نجدة، حدثنا سعيد بن منصور، حدثنا حماد بن يحيى، حدثنا مروان الأصغر، وذكره.

قال: السبايا ذوات الأزواج لا بأس بهنّ. فذكرت ذلك لسعيد بن جبير فقال: صدق الضَّحاك<sup>(۱)</sup>.

### حُمَيْد بن عبد الرحمن الجِمْيَري رحمه الله

قال: لأنْ أرده بِعِيِّهِ أحبُّ إِليَّ مِنْ أنْ أتكلَّفَ لَهُ مَا لَا أعْلَم (٢).

(۱) أخرجه السَّهميّ في «تاريخ جرجان» (۲۱۲) قال: حدثنا الإمام أبو بكر الإسماعيلي، حدثنا عمر بن سهل بن مخلد، حدثنا الحسن بن عبد الله، حدثنا يحيى بن حسان، حدثنا محمد بن مسلم بن أبي الوضّاح، حدثنا سالم الأفطس، حدثني رزين الجرجاني، وذكره.

(۲) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۱/ ٥٩) قال: أخبرنا محمد بن عيينة، عن أبي إسحاق الفزاري، عن ابن عون، عن ابن سيرين، عن حميد، وذكره. وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ٦٨) قال: حدثنا عيسى بن محمد، أخبرنا أزهر، عن ابن عون، به. ولفظه: «أردده بعيّه...». وورد محرّفاً في «طبقات الحنابلة» (۱/ ۲۱، طبعة السعودية ١/ ۱۷۱) «قال أحمد بن عبد الرحمن الحميري: لأنْ أَرِدَهُ مَغَبَّةً أَحَبُّ إِلِيَّ مِنْ أَنْ أَتَكَلَّفَهُ». وحمد بن عبد الرحمن الحميري: لأنْ أَرِدَهُ مَغَبَّةً أَحَبُ الِيَّ مِنْ أَنْ أَتَكَلَّفَهُ». وحمد بن عبد الرحمن الحميري: هو أفقهُ أهلِ البَصْرَة. ثُوفِّي رحمه الله أخرج له الجماعة. قال ابن سيرين: هو أفقهُ أهلِ البَصْرَة. ثُوفِّي رحمه الله سنة تسعين أو في سنة مائة أو في حدودها.

### طاووس بن كَيْسان رحمه الله

قال حنظلة بن أبي سفيان: ما رأيتُ عالِماً قطُّ يقول: لا أدري أَكْثَرَ مِنْ طاووس (١).

(۱) الخبر في «تاريخ الإسلام» (۱۱۸/۷)، و «سير أعلام النبلاء» (۵۳/۵) عن عنبسة بن عبد الواحد، عن حنظلة.

وطاووس بن كَيْسان الحَوْلاني الهَمْداني، بالولاء، أبو عبد الرحمن: من أكابر التّابعين، تفقُهاً في الدّين ورواية للحديث، وتقشّفاً في العيش وجرأة على وعظ الملوك، أدرك خمسين من الصّحابة، وأكثر روايته عن ابن عبّاس رضي الله عنه. أصله من الفرس، ومولده ومنشأه في اليمن. تُوفِّي رحمه الله يوم النّروية بمُزدلِفة، أو بمنّى سنة ستّ ومئة على الأشهر، عن بضع وسبعين سنةً. في خلافة هشام بن عبد الملك.

ومن أخباره: قال سفيان: جاء ابنٌ لسليمان بن عبد الملك، فجلس إلى جنب طاووس، فلم يلتفت إليه، فقيل له: جَلس إليك ابنُ أمير المؤمنين فلم تلتفِتْ إليه! قال: أردت أنْ يعلم أنَّ شِهِ عباداً يزهدون فيما في يديه. وقال الصَّلْتُ بن راشد: كنتُ عند طاووس، فسأله سَلْم بن قُتيبة عن شيءٍ فانْتَهَرَه. قلتُ: هذا سَلْمُ بن قُتيبة صاحبُ خُراسان! قال: ذاك أهونُ له على .

ومن كلامه: ما تَعَلَّمْتَ فَتَعَلَّمْهُ لنفسِكَ، فإنَّ الأمانةَ والصِّدْق قد ذَهَبَا من النَّاس.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٢/٦٦ \_ ٧٠)، «تاريخ خليفة» (٣٣٦)، «طبقات خليفة» (٢٠٥)، «الزهد لأحمد» (٤٤٩ \_ ٤٥١)، «التاريخ الكبير» (٤/ ٣٦٥)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٨٨، ٣٩٩)، «تاريخ الثقات» (٢٣٤)، «المعارف» (٥٥٥، ٤٦٠)، «المعرفة والتاريخ» (٢٣٤)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٠٤)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٤٤، ٣١٥، ٥١٥، ٥١٦،)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٤٤، ٣١٥، ٥١٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٩،)، «تاريخ =

وقال اليافعي: والمشهور عن طاووس رحمه الله أنّه سُئِلَ عن مسألة فقال: أخاف إنْ تَكلَّمْت، وأخافُ إنْ سَكَت، وأخافُ أنْ آخذ بين الكلام والسكوت(١).

= الطبرى» (٧/ ٢٩)، «ذيل المذيل» (٦٣٦)، «الجرح والتعديل» (٤/ ٥٠٠ ـ ٥٠١) (طبعة العلمية ٤/٢/٤ \_ ٤٧٣)، «مروج الذهب» (٣/٢١٤)، «مشاهير علماء الأمصار، الثقات (٢٤٤/٢)، «تاريخ ابن زبر» (١٠٤)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٦٤٧ \_ ٦٤٨)، «حلية الأولياء» (٤/ ٣ \_ ٢٣)، «طبقات الفقهاء» (٦٥)، «الأنساب» (في الأبناوي ١/٥٦، والجَنَدِيّ ١/ ٤٣٩)، «المنتظم» (٧/ ١١٥ \_ ١١٦)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢٨٤ \_ ٢٩٠)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ١٦٤ \_ ١٧١)، «معجم البلدان» (٢/ ١٦٩)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٥١)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٥٠٩ \_ ٥١١)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٣٤)، «تهذيب الكمال» (٣/ ٤٩٥ \_ ٤٩٥)، «طبيقيات علماء التحديث» (١/ ١٥٩)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٠١ \_ ١٢٠) ١١٦/٧ (١٢٠ \_ ١٢٠)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٣٨ \_ ٤٩)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٩٠)، «العبر» (١/ ٩٩)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٦٢٤ ـ ٦٢٦)، «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ٥٠ ـ ٥٦)، «الوافي» (١٦/١٦)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٢٧ \_ ٢٢٨)، «البداية والنهاية» (٩/ ٢٣٥ \_ ٢٤٤)، «وفيات ابن قنفذ» (١٠٧)، «العقد الثمين» (٥/٨٥ ـ ٥٩)، «غاية النهاية» (١/ ٣٤١)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٢٣٥)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٦٠)، «طبقات الحفاظ» (٤١) (طبعة الثقافة ٤٤)، «تاريخ الخلفاء» (٢٨٥) (طبعة صادر ٢٩٢)، «الكواكب الدرية» (١/٢/ ٣٣٥ \_ ۳۳۸)، «شذرات الذهب» (۲/ ٤٠ \_ ٤١)، «روضات الجنات» (١٣٦/٤ \_ ١٣٩)، «أعيان الشيعة» (٧/ ٣٩٥ \_ ٣٩٦)، «الأعلام» (٣/ ٢٢٤)، «إتحاف الخلان» (١/ ٨٥٤).

<sup>(</sup>۱) «مرآة الجنان» (۲/۸/۱)، و«شذرات الذهب» (۲/ ٤١).



## عامِرُ بن شَراحيل الشَّعْبيُّ رحمه الله

قال الصَّلْت بن بَهْرام: ما رأيتُ أحداً بَلَغَ مبلغ الشَّعْبِيّ أَكْثَرَ مِنْهُ، يَقُول: لا أَدْرِي(١).

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢٦٢٦) قال: أخبرنا أحمد بن عبد الله قال: حدثنا أبو شهاب، عن الصّلت بن بهرام، وذكره. وأخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (٢٦١) أخبرنا محمد بن أحمد: ثنا إسحاق بن منصور، عن عمر ابن أبي زائدة قال: «ما رأيت أحداً أكثر أن يقول \_ إذا سُئل عن شيء \_ لا علم لي به، من الشّعبي». وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٥/ ٣٥٥) من طريقهما، ابن سعد والدارمي، وأورده الذهبي في «تذكرة الحفاظ» (١/ ٨٥)، و«تاريخ الإسلام» (١٢٧/ ١)، و«سير أعلام النبلاء» (٢/ ٣٠٤) عن أبي شهاب الخياط، به.

وعامر بن شراحيل، وقيل: ابن عبد الله، ابن عبد ذي كبار، الشَّعبي الحميري، أبو عمرو الكوفي: علّامة التَّابعين، أدرك أكابر الصّحابة، كان إماماً حافظاً فقيهاً متفنّناً ثبتاً متقناً، صاحب مناقب وفضائل وطرائف وأخبار، ويُضرب المثل بحفظه. ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة، سنة أربع ومئة على المشهور، عن بضع وثمانين سنة، رحمة الله عليه ورضوانه.

من أخباره: قال داود: سألت الشّعبي: كيف تصنعون إذا سُئلتم؟ قال: على الخبير وقعت، كان إذا سئل الرَّجل قال لصاحبه: أَفْتِهِمْ، فلا يزال حتَّى يرجع إلى الأوَّل. وعن أبي عبد الله بن أبي السّفر قال: قال الشّعبيّ: والله ما منه آية إلَّا قد سألتُ عنها، ولكنّها الرّواية عن الله \_ أو قال: على الله \_. وعن عبد الله بن شُبرُمة قال: كان الشّعبيّ إذا سُئِلَ عن مسألة قال: نحن في العيوق ولسنا في النُّوق، زبَّاء ذات وبر، لا تنقاد ولا تَنْساق، ولو سُئِلَ عنها أصحاب محمَّد ﷺ لأعضلتهم، وعنه قال: كنت عند الشّعبي فَقَضَى بين اثنين فبصّرته بعد، فرجع إلى قولي. وعن ليث قال: كنتُ أسأل الشَّعبيَّ، فيُعرض عبي ويَبْجبَهنى بالمسألة. فقلت: يا معشر العلماء، يا معشر الفقهاء، تزوون = عبِّ ويَجْبَهنى بالمسألة. فقلت: يا معشر العلماء، يا معشر الفقهاء، تزوون =

\_\_\_\_\_\_\_ = عنَّا أحاديثكم، وتجبهونا بالمسألة. فقال الشَّعبي: يا معشر العلماء، يا معشر

الفقهاء، لسنا بفقهاء ولا علماء، ولكنا قوم قد سمعنا حديثاً، فنحن نُحَدِّثكم بما سمعنا، إنَّما الفَقيهُ مَنْ وَرع عن مَحارِم الله، والعالِمُ مَنْ خاف الله.

ومن كلامه: إنّما كانَ يطلبُ هذا العِلْمَ مَنِ اجتمعتْ فيه خَصْلتان: العقلُ والنّسك، فإن كانَ عاقلاً ولم يكنْ ناسكاً قال: هذا أمْرٌ لا ينالُه إلّا النّسّاك فَلَنْ أطلبه، وإنْ كان ناسكاً ولم يكنْ عاقلاً قال: هذا أمْرٌ لا ينالُه إلّا العُقلاء، فَلَنْ أطلبهُ. يقول الشَّعبيّ: فلقد رهِبْتُ أنْ يكونَ يطلبُه اليومَ مَنْ ليس فيه واحدةٌ منهما، لا عَقْلٌ ولا نُسكٌ. وقال: تعايش النّاس بالدِّين زمناً طويلاً حتَّى ذهبت المُروءة، ثمّ تعايش النّاس بالحياء، ثمّ تعايش النّاس بالرَّغبة والرَّهبة، النّاس بالحياء زمناً طويلاً حتَّى ذهب الحياء، ثمّ تعايش النّاس بالرَّغبة والرَّهبة، وأظنُ أنّه سيأتي بعد هذا ما هو أشد منه. وقال: اتقوا الفاجِر من العُلماء، والحجاهل من المُتعَبِّدين، فإنّهما آفةُ كلِّ مفتُون. وقال: العلمُ أكثر من أنْ يُحْصَى، فخذ من كلِّ شيءٍ أحسنه. وقال: ليتني أنْفَلِتْ من عِلْمِي كفافاً لا عليً ولا لي. وقال: لَيْتَني لم أكنْ عَلِمتُ مِنْ ذا العلم شيئاً. قال الذّهبي: قلتُ: لأنّه حُجَّةٌ على العالم، فينْبَغي أنْ يَعملَ بِهِ، ويُنبّه الجاهلَ، فيأمره وينهاه، ولأنّه مَظِنّة أنْ لا يُخْلِصَ فيه، وأنْ يَفْتَخِرَ بِهِ ويُماري بِهِ، لينالَ رئاسةً ودُنيًا فانية.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٢٥٩ \_ ٢٦٧)، «تاريخ خليفة» (٢٦٦)، «طبقات خليفة» (٢٦٢)، «طبقات خليفة» (٢٦٢)، «التاريخ «المحبر» (٤٧، ٢٥٥ \_ ٤٥١)، «التاريخ الكبير» (٦/ ٤٥٠ \_ ٤٥١)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٨٨، ٣٨٩، ٤٠٠)، «تاريخ الشقات» (٣٤٣ \_ ٤٤٢)، «المعارف» (٩٥٣، ٤٤٤ \_ ٤٥١، ٥٩٥)، «المعرفة والتاريخ» (٢/ ١٧٦، ١٧٦، ٣٢٨، ٣٩٥ \_ ٣٠٣، ٣١٠، ٣٧٢، ٢٧٧)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٤٣١، ٢٩٢، ٣٩٠، ٣٦٠)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٨٢، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٢، ٢٩٢)، «تاريخ = ٣٠٠)، «أخبار القضاة» (٢/ ٣٩٢، ٣٩٤، ٣١٤ \_ ٢٧٤)، «تاريخ =

............

= الطبري» (٦/ ١٥ \_ ١٨، ٦٩، ٩١، ٣٢٧، ٣٥٠، ٣٧٥، ٥٥٤، ٥٨٩)، «فيل المذيل» (٦٣٥ \_ ٦٣٦)، «الجرح والتعديل» (٦/ ٣٢٢ \_ ٣٢٤) (طبعة العلمية ٦/٤١٤ \_ ٤١٤)، «مروج الذهب» (٣/ ١٥٢، ١٧٢)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٦٣)، «الثقات» (٢/ ٣٧٧)، «الكامل لابن عدى» (١/ ١٣٣ \_ ۱۳٤)، «نور القبس» (۲۳۷ \_ ۲۰۱)، «تاریخ ابن زبر» (۱۰۰، ۱۰۱، ۲۰۱، ۱۰۵، ۱۰۵)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١١١٦ ـ ١١١٧)، «نثر الدر» (انظر الفهارس)، «حلية الأولياء» (٤/ ٣١٠ ـ ٣٣٨)، «الإرشاد» (٢/ ٥٥٠، ٥٠٠)، «تاریخ بغداد» (۲۲/۲۲ \_ ۲۳۲)، «طبقات الفقهاء» (۸۲)، «سمط اللآلی» (٢/ ٧٥١)، «الأنساب» (في الشَّراحِيلي ٣/ ١١٧، وفي الشَّعْبي، ٣/ ١٣١ وفي الكِبارِيّ ١٢١/٤)، «تاريخ دمشق» (٢٥/ ٣٣٥ ـ ٤٣٠)، «المنتظم» (٧/ ٩٢ ـ ٩٤)، «صفة الصفوة» (٣/ ٧٥ \_ ٧٧)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٣٣٣ \_ ٣٤١)، «شرح مقامات الحريري» (٣٨/٤ \_ ٣٨٨)، «معجم الأدباء» (طبعة الغرب ١٤٧٥/٤ \_ ١٤٧٩)، «معجم البلدان» (٣٤٨)، «الكامل» (٥/ ١٠٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢٧٨/٢)، «وفيات الأعيان» (٣/ ١٢ \_ ١٦)، «مختصر تاريخ دمشق» (١١/ ٢٤٩ \_ ٢٦٣)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٢٩ ـ ٣٠)، «نهاية الأرب» (٢١/ ٣٥٩، ٣٩١)، «تهذيب الكمال» (٤/ ٢٧ \_ ٣٠)، «طبقات علماء الحديث» (١٥٤/١ \_ ١٥٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٠١ ـ ١٢٠) (٧/ ١٢٤ ـ ١٣٢)، «سير أعلام النبلاء» (٤/ ٢٩٤ \_ ٣١٩)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٧٩ \_ ٨٨)، «العبر» (١/ ٩٦)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٦٢٢ ـ ٦٢٤)، «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ١٢٨ ـ ١٣٦)، «الوافي» (١٦/ ٨٥٥ ـ ٥٨٩)، «مرآة الجنان» (١/ ٢١٥ \_ ٢١٩)، «البداية والنهاية» (٩/ ٢٣٠ \_ ٢٣١)، «وفيات ابن قنفذ» (١٠٥)، «غاية النهاية» (١/ ٣٥٠)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٢٦٤ \_ ٢٦٥)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٥٣)، «طبقات الحفاظ» (٤٠) =

وقال مغيرة (ابن مِقْسَم الضَّبِّيُّ): كان عامر إذا سُئِلَ عن شيء يقول: لا أدري. فإنْ ردّوا عليه قال: إنْ شئت كنت حلفت لك بالله إنْ كان لي بِهِ عِلْم (١).

وعن محمد بن جُحادة: أنَّ عامراً الشَّعبي سُئِلَ عن شيء فلم يكن عنده فيه شيء، فقيل له: قُلْ برأيك. قال: وما تصنع برَأيي؟ بُلْ على رأيي<sup>(۲)</sup>.

<sup>= (</sup>طبعة الثقافة ٤٢ ـ ٤٣)، «تاريخ الخلفاء» (٢٥١، ٢٨٣ (طبعة صادر ٢٦٠، ٢٩٠)، «الكواكب الدرية» (١٧١ ـ ١٧١ ـ ٣٥٧)، «شذرات الذهب» (٢٤/٢)، «الأعلام» (٣/ ٢٥١)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢٧)، «معجم الشعراء» (عفيف) (١٢٤)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ٣٨)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۱/ ٦٨) أخبرنا محمد بن حميد، ثنا جرير، عن مغيرة، به.

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٦٢) قال: أخبرنا عبد الله بن عمرو المنقري قال: حدثنا عبد الوارث بن سعيد قال: حدثنا محمد، وذكره. وأورده الذهبي في «تاريخ الإسلام» (١٣٠/٧) قال محمد بن جُحادة، وذكره. وأورده مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ١٢٩). وأخرج نحوه أبو نعيم في «الحلية» (٤/ ١٣٩) قال: حدثنا حبيب بن الحسن إملاء، ثنا أبو مسلم الكشي، ثنا عبد الرحمن بن حماد الشعبي، ثنا صالح بن مسلم قال: «سألتُ الشعبيّ عن مسألة، فقال: قال فيها عمر بن الخطاب كذا، وقال عليٌّ بن أبي طالب فيها كذا. فقلت للشّعبي: ما ترى؟ قال: ما تصنع برأيي بعد قولهما، إذا أخبرتك برأيي، فَبُلْ عليه». وعنه في «المختار من مناقب الأخيار»

وعن آدم: أنَّ رجلاً سأل إبراهيم النَّخْعِيُّ عن مسألة فقال: لا أدري. فَمَرَّ عليه عامر الشَّعبي، فقال للرَّجل: سَلْ ذاك الشَّيخ ثمّ ارجع فأخبرني. فرجع إليه قال: قال لا أدري. قال إبراهيم: هذا والله الفقه(١).

وعن عيسى الخيّاط، عن الشّغبيّ قال: جاءه رجل فسأله عن شيء، فقال: كان ابن مسعود يقول فيه كذا وكذا. قال: أخبرني أنت برأيك. فقال: ألا تعجبون من هذا؟ أخبرته عن ابن مسعود ويسألني عن رأيي، وديني عندي آثر من ذلك، والله لأن أتغنى أغنية أحبّ إليّ من أن أخبرك برأيي (٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٦/ ٢٦٢) قال: أخبرنا أحمد بن عبد الله بن يونس قال: حدثنا أبو شهاب، عن آدم، به. وعنه في «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ١٢٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/١٥) أخبرنا إسماعيل بن أبان: أخبرني حاتم هو ابن إسماعيل، عن عيسى به. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٥/ ٣٧٠) قال: أخبرنا أبو بكر اللفتواني، أنا أبو عمرو الأصبهاني، أنا أبو محمد المديني، أنا أحمد بن محمد اللنباني، أنا عبد الله بن محمد القرشي، حدثني الفضل بن إسحاق، نا جعفر بن عون، عن عيسى به، ولفظه: «قال: سأل رجل الشّعبي عن شيء فقال: قال ابن مسعود كذا وكذا، فقال: أخبرني برأيك، فقال: ألا ترون إلى هذا أخبره عن ابن مسعود ويسألني عن رأيي! الله تبارك وتعالى، آثر عندي وديني من أقول فيها برأيي، والله لا أن أتغيّا تغيية (كذا) أحبّ من أقول فيها برأيي». وأورده ابن قيّم الجوزيّة في «إعلام الموقعين» (١/ ٣٤٨) قال: قال وكيع: حدثنا عيسى الخياط، عن الشعبي، قال: «لأنْ أتعنى بعنِيَّةٍ أحبّ إليَّ من أقولَ في مسألة برأي» قال: قلتُ: رواه أبو محمد بن قتيبة بالعين المهملة، وعنية بوزن غَنِيَّة، ثمَّ فسَّره بأنَّ العنية أخلاطً تُنقعُ في أبوالِ الإبلِ حيناً حتَّى تُطْلَى بها الإبلُ من الجَرَب.

وعن إسماعيل قال: سألتُ الشَّعْبيَّ فقال: والله لوددت أنِّي لم أسأل عن شيء قط، وما أبالي سُئِلت عمَّا أعلم أو ما لا أعلم (١).

وسأل إبراهيمُ النَّخْعِيُّ عامراً الشَّعبيَّ عن مسألة، فقال: لا أدري. فقال: هذا والله العالِم، سُئِلَ عَمَّا لا يَدْرِي، فقال: لا أَدْرِي<sup>(٢)</sup>.

وقال القاضي المحسن التنوخي: سُئِلَ الشَّعبيّ عن مسألة، فقال: لا أَدْرِي. فقيل له: فبأيّ شيء تأخذ رزق السّلطان؟ فقال: لأقول فيما لا أَدْرِي، لا أَدْرِي! (٣).

وعن أبي زيد قال: سألتُ الشَّعْبيّ عن شيءٍ، فَغَضِبَ، وحَلَفَ أَنْ لا يُحدِّثني، فذهبت فجلست على بابه. فقال: يا أبا زيد إنَّ يَميني إنَّما وَقَعَت على نِيِّتي، فَرِّعْ لي قَلْبَكَ، واحْفَظْ عنِّي ثلاثاً؛ لا تَقُولَنَّ لشيءٍ

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٣٦٢/٢٥) أخبرنا أبو بكر وجيه بن طاهر، أنا أبو صالح أحمد بن عبد الملك، أنا أبو الحسن علي بن محمد بن السقا، وأبو محمد بن بالويه، قالا: أنا أبو العباس محمد بن يعقوب، نا عباس بن محمد الدوري، نا يحيى بن معين، نا أبو خالد الأحمر، عن إسماعيل به. وأورده في "طبقات الحنابلة" (١/ ٧١، طبعة السعودية ١/ ٧٠٠) قال الشَّعْبِيُّ: «واللهِ مَا أُبَالِي سُئِلْتُ عَمَّا أَعْلَمُ، أَوْ ما لَا أَعْلَمُ". يَقُولُ: إِنَّهُ يَسْهُلُ عَلَيَّ أَنْ أَقُولَ: لا أَعْلَمُ.

وأقول: سيأتي مثله في ترجمة محمد بن سيرين.

<sup>(</sup>۲) «العقد الفريد» (۲/ ۱۲۷، طبعة صادر ۲/ ۱۸۰)، وعنه في «إكمال تهذيب الكمال» (۷/ ۱۳۰).

<sup>(</sup>٣) أورده السيوطي نقلاً عن «نشوار المحاضرة» (٧/٤) في «المزهر» (٣١٤/٢)، وعنه أورده محقّق «النشوار»، وذكره عنه أيضاً في «موسوعة الكنايات العامية» (٢٠٧/١). وستأتي حكاية شبيه لها في ترجمة إبراهيم بن طهمان.

خَلَقَهُ اللهُ لِمَ خَلَقَ هذا وما أرادَ به؟ ولا تَقُولنَّ لشيءٍ لا تَعْلَمُهُ إنِّي أَعْلَمه، وإيَّاكَ والمُقايَسَةَ في الدِّين، فإذا أنت أحللتَ حراماً أو حرَّمتَ حلالاً وهُوفَنَزِلَ قَدَمُ بَعْدَ ثَبُوتِهَا﴾ [النّحل: ٩٤]، قُمْ عَنِّي يا أبا زيد(١).

وعن أبي يزيد داود بن يزيد الأودي قال: قال الشّعبيّ: أحدّثك ثلاثة أحاديث لها شأن. قلتُ: بلي!

قال: إذا سألت عن مسألة فأُجبتَ فيها فلا تتبع مسألتك أرأيت أرأيت؛ فإنَّ مَنِ اتَّخَذَ إِلَاهَهُ هَوَينهُ اللهِ وَاللهِ مَن الآية. [الفرقان: ٤٣] حتَّى فَرَغَ من الآية.

وحديث آخر أحدّثك به، إذا سُئِلْتَ عن شيءٍ فلا تَقِسْ بشيءٍ فَتُحَرم حَلالاً وتُجلَّم الله عِلْمَ لَكَ بِهِ فَتُحَرَم فَقُلْ: لا عِلْمَ لي، وأنا شَرِيكك!(٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣١٩/٤) قال: حدثنا محمد بن أحمد، ثنا أحمد بن موسى الخطمي، ثنا سهل بن بحر، ثنا عبد الله بن رشيد، ثنا أبو عبيدة، عن أبي سلمة الواسطي، عن أبي زيد به. وعنه ذكره في «إتحاف السادة» (١/٧٤)، و«الكواكب الدرية» (١٧٣/٤).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣١٩/٤) قال: حدثنا أبو حامد بن جبلة، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا محمد بن إسماعيل بن سمرة، ثنا وهب بن إسماعيل الأسدي، عن داود الأودي، وذكره. وعنه في «إتحاف السادة» (١٤٧/١). وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٤٩٥، طبعة ابن الحبوزي ٢٤٧/١) قال أبو ذر الهروي: أخبرنا أحمد بن عبد الله الأصبهاني بالريّ، حدثنا وهب بن إسماعيل، عن داود الأودي قال: قال الشعبي: «احفظ عنّي ثلاثاً لها شأن: إذا سَأَلْتَ عن مسألة فأُجبتَ فيها فلا تتبع مسألتك: أرأيت؛ فإنَّ الله يقول في كتابه: ﴿أَرَّوَيْتَ مَنِ اَتَخَذَ إِلَنهمُ هُوَلهُ ﴿ حتَى = مسألتك: أرأيت؛ فإنَّ الله يقول في كتابه: ﴿أَرْوَيْتَ مَنِ اَتَخَذَ إِلَنهمُ هُوَلهُ ﴾ حتَى =

وعنه قال: قال لي الشَّعْبيّ: يا أبا يزيد قُمْ مَعي حتَّى أُفيدك، فمشيت معه، وقلت: أيَّ شيءٍ يفيدني؟ قال: إذا سُئِلْتَ عَمَّا لا تَعْلَم فَقُلْ: الله أعْلَم بِهِ، فإنَّه عِلْم حَسَنٌ(١).

وعن محمد بن قيس قال: سَمِعْتُ الشَّعْبيَّ يَقُولُ: والله إنَّهُ لِعِلْمٌ حَسَنٌ إِذَا سُئِلَ رَجُلٌ عَمَّا لا يَعْلَم أَنْ يَقُولَ: لا أَعْلَم (٢).

<sup>=</sup> فرغ من الآية، والثانية: إذا سُئِلْتَ عن مسألةٍ فلا تَقِسْ شيئاً بشيءٍ فربّما حرَّمت حلالًا أو حللت حراماً، والثالثة: إذا سُئلتَ عمّا لا تعلم فقل: لا أعلم، وأنا شريكك». وأورده ابن قيّم الجوزيّة في «إعلام الموقعين» (١/ ٣٤٥) قال: قال ابن أبي حاتم: حدثنا محمد بن إسماعيل الأحمسي، قال: حدثنا وهب بن إسماعيل، عن داود الأودي قال، وذكره بخلاف بسيط.

<sup>(</sup>۱) أورده ابن الجوزي في «صفة الصفوة» (۳/ ۷۰)، وابن كثير في «البداية والنهاية» (۹/ ۲۳۰) ولفظه فيه: قال لي الشَّعبيّ: قُمْ معي هاهنا حتّى أفيدك علماً، بل هو رأس العلم. قلت: أيّ شيء تفيدني؟ قال: إذا سُئِلْتَ عمَّا لا تَعْلَم فَقُلْ: الله أعْلَم، فإنّه عِلْم حَسَن.

<sup>(</sup>۲) أخرجه السّمعاني في «المنتخب» (۲ / ۲۵۰) قال: أبنا أحمد بن محمد البابكوشكيّ بأصبهان، أبنا أبو إسحاق الطّيّان، أبنا أبو إسحاق التّاجر، أبنا أبو حفص الدَّرْبيّ، ثنا محمد بن إسماعيل الحسّاني، ثنا وكيم، ثنا محمد بن قيس، وذكره.

وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٦٦/٢٥) و«مختصره» (١١/ ٢٤٥) قال: أخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر، أنا أبو سعد محمد بن عبد الرحمن، نا أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر البحيري \_ إملاء \_ أنا أبو محمد الشعيري \_ فيما قرأت عليه \_ وهو الحسن بن محمد بن جابر، نا عبد الله بن هاشم، نا وكيع، به.

وعن محمد بن مزاحم قال: قيل للشَّعْبِيِّ: إنَّا لَنَسْتَحِي مِنْ كَثْرَةِ مَا تُسْأَلُ فَتَقُولُ: لا أَدْرِي. فقال: لكنْ ملائِكَةُ الله المُقَرِّبونَ لَمْ يَسْتَحْيُوا حينَ سُئِلُوا عَمَّا لا يَعْلَمُونَ أَنْ قَالُوا: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا ٓ إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا ۗ إِنَّكَ أَنتَ الْعَلِيمُ الْعَكِيمُ ﴾ [البقرة: ٣٢](١).

(۱) أخرجه ابن أبي الدُّنيا في «الإِشراف» (۲۲۳) قال: حدثني أبو صالح المروزي قال: سمعت أبا وَهْب محمد بن مزاحم، وذكره. وأورده عنه السيوطي في «المزهر» (۲/ ۳۱۵). ومن طريق ابن أبي الدنيا، أخرجه ابن وكيع في «أخبار القضاة» (۲/ ۲۲).

وابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٣٦٦/٢٥) و"مختصره" (٢٥٤/١١) قال: أخبرنا أبو بكر اللفتواني، أنا أبو عمرو الأصبهاني، أنا أبو محمد بن يَوَه المديني، أنا أحمد بن محمد اللنباني، نا أبو بكر بن أبي الدّنيا، به. وأخرجه الخطيب في "الفقيه والمتفقه" (٢/ ١٤٧) قال: أخبرنا علي بن الحسين صاحب العباسي قال: أنا علي بن الحسين الرازي قال: أنا أبو علي الحسين بن القاسم الكوكبي قال: أنا علي بن الحسين الرازي قال: أنا الهيثم بن عدي عن مجالد قال: «سُئِلَ الشَّعْبيُّ عَنْ شيءٍ فقال: لا أدري. فقيلَ لَهُ: أمَا تَسْتَحي مِنْ قَوْلِكَ لا أدري وأنت فقيهُ أهل العراقين؟ قال: لكن الملائكة لم تستح حين قالت ﴿سُبُحَنكَ لا عِلْمَ لَنا إلا ما عَلَّمَتناً ﴾. وأورده ابن عبد البرّ في "جامع بيان العلم» (٣٥٢، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٢) بلفظ: "سئل الشَّعبيّ عن مسألةٍ فقال: هي زبّاء هلباء وبر ولا أحسنها، ولو ألقيت على بعض أصحاب رسول الله على لأعضلت به، وإنّما نحن في الغوق ولسنا في النّوق. فقال له أصحابه: قد استحيينا منك ممّا رأينا منك، فقال: لكن الملائكة المقربين لم تستح حين قالت: ﴿لا عِلْمَ لَنَا إِلّا مَا عَلَمَتَنَا هُ ﴾.

والخبر في: «أمالي ابن دريد» (١٦٣) عن مجالد به، و«أخبار أبي إسحاق الزجاجي» (١٣٤) عن المبرّد به، و «نور القبس» (٢٤١) ولفظه: «وسئل عن شيء فقال: لا عِلْمَ لي بهذا! فقال: ألا يَسْتَحي مِثْلُكَ يقول هذا؟! فقال: =

وعن مغيرة (ابن مِقْسَم): عن الشَّعْبيِّ قال: لا أَدْرِي: نِصْفُ العِلْم (١).

= إنَّ الملائكة لم تَسْتَحِي من قولهم: ﴿لَا عِلْمَ لَنا ﴾، أَستَحِي أَنَا! و «البصائر والذخائر» (٤/ ١٨٤) ولفظه: «سُئِلَ الشَّعبيّ عن مسألةٍ فقال: لا عِلْمَ لي بها. فقالوا: ألا تستحي؟ فقال: ولِمَ أستحي ممّا لم يَسْتحي منه الملائكة حين قالت: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا ﴾. و«نشر الدّر» (٢/ ١٧٩ و 0/100)، و«محاضرات الأدباء» (١/ ٥٠، طبعة صادر 1/100)، و«ربيع الأبرار» (1/ ٥٩٥، 1/100)، و«إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٤)، و«المخلاة» (١٨)، و«زهر الربيع» (١٣٦)، و«كشكول البحراني» (1/100)، و«روضات الجنات» (1/100)، وموسوعة الكنايات العامية» (1/100)، وحاشية «نشوار المحاضرة» (1/100).

(۱) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۱/ ۱۷) قال: حدثنا يحيى بن حمّاد، ثنا أبو عوانة، عن مغيرة، وذكره. وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۱۷۳/۲) قال: أخبرنا أبو سعيد الصّيرفي، نا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم، نا هارون بن سليمان الأصبهاني، نا عبد الرحمن بن مهدي عن أبي عوانة. وأخبرنا أبو إسحاق البرمكي، أنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن خلف بن بخيت الدقاق، نا عمر بن محمد بن عيسى الجوهري قال: نا أبو بكر الأثرم، نا عفان، ثنا أبو عوانة، به.

وأورده الذهبي في "سير أعلام النبلاء" (٣١٨/٤) عن أبي عَوانة به. وأورده السخاوي في "المقاصد الحسنة" (٧١٣) قال: حديث: "لا أدري نصفُ العلم" (رواه) الدارمي في "مسنده" من حديث مغيرة، عن الشَّعْبي به من قوله، وكذا أخرجه البيهقي في "المدخل"، ولكن قد روى الهروي في "ذمّ الكلام" له، من حديث الشعبي، قال: قال ابن مسعود: إذا سئل أحدكم عمَّا لا يدري، فليقل: لا أدري؛ فإنّه ثلث العلم. وكذا هو في "سنن سعيد بن منصور"، إلَّا أنه منقطع بين الشَّعبي وابن مسعود. وعنه في "كشف الخفاء" =

### القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رحمه الله

وقال مالك بن أنس: أتى القاسِمَ أميرٌ من أمراءِ المدينة فسألَهُ عن شيءٍ، فقال القاسم: إنَّ مِنْ إكرامِ المَرْءِ نفسه أنْ لا يقولَ إلَّا ما أحاطَ بِهِ عِلْمُهُ (١).

والخبر في: «طبقات الحنابلة» (١/ ٧١)، طبعة السعودية ١/ ١٧٠)، و«الآداب الشرعية» (٢/ ٦١)، و«إعلام الموقعين» (٢ / ٢٤)، وهو (عن بعضهم) في «عرف البشام» (٢٤)، وهو (من كلام السلف مالك وغيره) في «أسنى المطالب» (٣٤٣)، وهو بلا نسبة في «المخلاة» (٣٣٤) بلفظ: (قولك لا أدري نصف العلم). وقد تقدّم نحوه في ترجمة عبد الله بن عمرو، وابن عباس، وأبى الدَّرداء.

(۱) أخرجه البلاذري في «أنساب الأشراف» (۱۱،۱۱) قال: حدثني محمد بن عمار الدمشقي قال: سمعت مالك بن أنس قال، وذكره. وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۱۷۳/۲) قال: أخبرني أبو الخطاب محمد بن علي بن محمد الجبلي الشاعر، أنا عبد الوهاب بن الحسن الكلابي بدمشق، أنا محمد بن خريم العقيلي، نا هشام بن عمار، نا مالك قال، به. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۲۹/۸۷)، «مختصره» (۲۱/۸۶) من طريق عبد الوهاب الكلابي، به. ورواه المزّي في «تهذيب الكمال» (۲/۸۶)، والذّهبي في «سير أعلام النبلاء» (۵/۷۰) من طريق هشام بن عمار، به . =

= وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٤٨) قال: قال القاسم: «من إكرام الرجل نفسه...». وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٦٥) قال: قال مالك: عن القاسم: إنَّ من إكرام المرء لنفسه...». وأقول: وسيأتي مثله من قول يحيى بن أكثم، ومثله لسيخانس في ترجمتهما.

والقاسم بن محمد ابن أبي بكر الصدّيق القُرشيُّ التَّيميُّ المَدَنيَ، أبو محمد، ويقال: أبو عبد الرحمن: أحد الفقهاء السبعة بالمدينة، من سادات التابعين، من أفضل أهل زمانه، كان فقيهاً إماماً مجتهداً ورعاً عابداً زاهداً ثقة حُجَّة رفيعاً، روى له الجماعة، وكان قليل الحديث، قليل الفُتْيَا. نشأ بعد قتل أبيه في حِجْر عمّته عائشة أمّ المؤمنين رضي الله عنها، فسمع منها، وتفقه بها. تُوفِّي رحمه الله بقُدَيد (منزل بين مكة والمدينة) حاجاً أو معتمراً سنة ١٠٨ه، وقيل غيره.

ومن أخباره: قال أبو الزناد عبد الله بن ذكوان: ما كان القاسم يجيب إلّا في الشيء الظّاهِر. وقال عبيد الله بن موهب: سمعت القاسم بن محمد سأله رجل عن مسائل، فلما قام الرجل قال له القاسم: لا تذهبنَّ فتقول: إن القاسم قال: هذا هو الحق، إني لا أقول لك إن هذا هو الحق، ولكن إذا اضطررت إليه عملت به. وقال عبد الله بن عون: ما لقيت أكف من ثلاثة؛ رجاء بن حيوة بالشام، والقاسم بن محمد بالحجاز، وابن سيرين بالعراق. يقول: لم يتجاوزا ما علموا، أو لم يتكلّفوا أن يقولوا برأيهم.

ومن كلامه: كان اختلاف أصحاب رسول الله رحمة للناس.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٥/ ١٤٢ \_ ١٤٨)، «تاريخ خليفة» (٣٣٨)، «طبقات خليفة» (٤٢٤)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٢١٢)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٨٦ \_ ٣٨٧، ٣٩٩ \_ ٤٠٠)، «التاريخ الكبير» (٧/ ١٥٧)، «تاريخ النقات» (٣٨٧)، «المعارف» (١٧٥، ٨٨٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٥٤٥ \_ ٥٤٥)، «أنساب الأشراف» (١/ ١١٠ \_ ١١١)، «تاريخ أبي زرعة» =

وعن أيوب السَّختياني: سمعت القاسم يُسْأَل بِمِنَّى، فيقول: لا أحرى، لا أعلم. فلمَّا أكثروا عليه، قال: والله ما نعلم كلّ ما تسألون عنه، ولو علمنا ما كَتَمْناكُمْ، ولا حَلَّ لنا أنْ نَكْتمكم(١).

= (١/ ٢٤٢، ٣٠٦، ٤٠٦، ٥٢٥، ٢/ ٧٧٢، ٩٩٣، وانظر: «الفهرس» (۲/ ۹۶۳)، «تاریخ الیعقوبی» (۲/ ۲۶۰، ۲۸۲، ۲۹۲، ۳۰۸، ۳۱۵)، «تاريخ الطبري» (٦/ ٤٢٧)، ٤٣٥، ٤٨٦، ٧/ ٢٩، ٩٩)، «الجرح والتعديل» (٧/ ١١٨ (طبعة العلمية ٧/ ١٥٨ \_ ١٥٩)، «مروج الذهب» (٣/ ٢١٤)، «الثقات» (۲/ ٤٣٧)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٠٥)، «تاريخ ابن زبر» (١٠٥، ١٠٦)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١١٩٨ ـ ١١٩٩)، «حلية الأولياء» (۲/ ۱۸۳ ـ ۱۸۷)، «طبقات الفقهاء» (٤١ ـ ٤١)، «تاريخ دمشق» (٤٩/ ١٥٧ \_ ۱۹۳)، «المنتظم» (٧/ ۱۲۳ \_ ۱۲۶)، «صفة الصفوة» (٢/ ٨٨ \_ ٩٠)، «المختار من مناقب الأخيار» (٢٢٢/٤ \_ ٢٢٣)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٣١٥، ٣٩٦)، «الكامل» (٥/ ١٤١)، «تهذيب الأسماء واللغات» (۲/ ٥٥)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٥٩ \_ ٦٠)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢١/ ٤٥ \_ ٥١)، «المختصر في أخبار البشر» (١/ ٢٠٢)، «تهذيب الكمال» (٦/ ٨٣ \_ ٨٥)، «طبقات علماء الحديث» (١/٨٦١ \_ ١٦٩)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۰۱ ـ ۱۲۰) (۷/ ۲۱۷ ـ ۲۲۳)، «سير أعلام النبلاء» (٥/٥٥ ـ ٦٠)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٩٦ ـ ٩٧)، «العبر» (١/ ١٠٠ ـ ١٠١)، «تاريخ ابن الوردي (١/ ٢٤٦)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٦٢٨ ـ ٦٣٠)، «الوافي» (١٥٦/٢٤)، «نكت الهميان» (٢٣٠)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٢٨)، «البداية والنهاية» (٩/ ٢٥٠)، «وفيات ابن قنفذ» (٩٠)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٤١٩ \_ ٤٢٠)، «طبقات الحفاظ» (٤٤) (طبعة الثقافة ٤٨)، «الكواكب الدرية» (١/٢/٥٠٤ ـ ٤٠٥)، «شذرات الذهب» (٢/٤٤)، «الأعلام» (٥/١٨١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١/ ١٨٤) قال: حدثنا أبو حامد بن جبلة قال: ثنا محمد بن إسحاق قال: ثنا أحمد بن سعيد الدارمي قال: ثنا حيان بن =

..........

= هلال قال: ثنا حماد بن زيد، عن أيوب قال، وذكره. ومن طريقه أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٩/ ١٧٥) قال: أنبأنا أبو على المقرىء، أنبأنا أبو نعيم الحافظ، به. وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٤، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٦) قال: قال محمد بن على، ونا موسى بن إسماعيل، نا حماد بن زيد، عن أيوب قال: «تكاثروا على القاسم بن محمد يوماً بمنَّى، فجعلوا يسألونه، فيقول: لا أدري، ثمَّ قال: إنَّا والله ما نعلم كلّ ما تسألونا عنه، ولو علمنا ما كتمناكم، ولا حَلَّ لنا أن نكتمكم». وأخرجه الدارمي في «سننه» (١/ ٥٢) قال: أخبرنا سليمان بن حرب، ثنا حماد بن زيد، عن أيوب قال: «سمعت القاسم سئل، قال: إنَّا والله ما نعلم كل ما تسألون عنه، ولو علمنا ما كتمناكم، ولا حلَّ لنا أن نكتمكم». وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (١/ ٥٤٨) قال: حدّثنا سليمان بن حرب قال: حدثنا حماد بن زيد، عن أيوب قال: سئل القاسم يوماً عن مسألة فقال: لا أدري. ثمَّ قال: ما كلّ ما تسألونا عنه نعلم، ولو علمنا ما كتمناكم ولا حلّ لنا أنْ نكتمكم». ومن طريقه، الخطيب في «الفقيه والمتفقه (٢/ ١٧٣). وأخرجه أبو خيثمة في «كتاب العلم» (٣٣) قال: ثنا إسماعيل بن إبراهيم، عن أيوب قال: "إنَّكم تسألونا عمَّا لا نعلم، والله لو علمناه ما كتمناه، ولا استحللنا كتمانه». ونقله عنه الباجي في «التعديل والتجريح» (٣/ ١١٩٩). ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٧٥/٤٩) «مختصره» (٤٨/٢١) قال: أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد، وأبو عبد الله بن يحيى بن الحسن قالا: أنبأنا أبو محمد الصَّريفيني، أنبأنا عمر بن إبراهيم بن أحمد الكتَّاني، حدثنا أبو القاسم البغوي، حدثنا أبو خيثمة، به. والخبر نقله عن «الحلية» ابن الجوزي في «صفة الصفوة» (٢/ ٨٩)، وبعضه نقله الذهبي في «تاريخ الإسلام» (٧/ ٢١٩).

وعن يحيى بن سعيد قال: سُئِلَ القاسم يَوْماً. فَقال: لا أَعْلَم. ثمَّ قَالَ: والله لئن يعيش الرّجل جاهلاً بعد أَنْ يَعْلَم حَقّ الله عَزَّ وجَلَّ عليهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَقولَ ما لا يَعْلَم (١).

(١) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (١/ ٥٤٨) قال: حدثنا سليمان بن حرب قال: حدثنا حماد بن زيد، عن يحيى بن سعيد قال، وذكره. ومن طريقه أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٣) قال: أخبرنا ابن الفضل، أنا ابن درستویه، نا یعقوب بن سفیان، به. وأخرجه أبو زرعة فی «تاریخ أبي زرعة» (٥١٧) قال: سمعت أبا مسهر يقول: أخبرنا مالك بن أنس قال: قال لي القاسم بن محمد: «ما كلّ ما تسألونا عنه ندري ما هو، ولئن يعيش المرء جاهلاً بعد أنْ يعلم ما افترض الله عليه، خير من أنْ يفتى بما لا يعلم». وأخرجه من طريق آخر، قال: حدثنا أبو نعيم قال: حدثنا سفيان، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم بن محمد قال: «لأنْ يعيش المرء جاهلاً، خير من أنْ يفتي بما لا يعلم». ومن الطريق الثاني أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٣) قال: أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق، أنا عثمان بن أحمد الدقاق، نا حنبل بن إسحاق، نا أبو نعيم، به. وأخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٢/ ١٨٤) ونقله عنه في «صفة الصفوة» (٢/ ٨٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٢٢٣/٤)، قال: حدثنا أبو حامد بن جبلة قال: ثنا محمد بن إسحاق قال: ثنا أحمد بن سعيد الدارمي قال: ثنا حيان بن هلال قال: ثنا حماد بن زيد قال: وسمعت يحيى بن سعيد يقول: «ما نعلم كلّ ما نُسأل عنه، ولئن يعيش....». ومن طريقه أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٩/٥٧١، ١٧٦)، و «مختصره» (٢١/ ٤٨). وأخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٥٢) قال: أخبرنا سليمان بن حرب، ثنا حماد بن زيد، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم قال: «لأن يعيش الرجل جاهلاً. . . . ». ومن طريقه أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۱۷٦/٤٩). وأخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبري» (١٤٣/٥) قال: =

وقال يحيى بن سعيد الأنصاري قال القاسم بن محمد: يا أهل العراق، إنّا والله لا نعلم كثيراً مِمَّا تسألونا عنه، ولئن يعيش الرّجل جاهلاً إلّا أنّه يعلم ما فرض الله عَزَّ وجَلَّ عليه خيرٌ له من أن يقول على الله عَزَّ وجَلَّ ورسوله ما لا يعلم (۱).

<sup>=</sup> أخبرنا قبيصة بن عقبة قال: أخبرنا سفيان، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم بن محمد قال: «لئن يعيش الرجل جاهلاً بعد أن يعلم ما افترض الله عليه خير له من أن يقول ما لا يعلم». وأخرجه أبو خيثمة في «كتاب العلم» (٢٣) قال: ثنا الفضل بن دُكين، أنا سفيان، عن يحيى بن سعيد قال: سمعت القاسم بن محمد قال: «لأن يعيش الرجل جاهلاً خير له من أن يفتي بما لا يعلم». ومن طريقه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٩٤/١٧١). ومن طريق يحيى بن زيد رواه المزّي في «تهذيب الكمال» (٦/٤٨)، والذّهبي في «سير أعلام النبلاء» (٥/٧٥)، و«تاريخ الإسلام» (١/٩٢). والخبر في: «طبقات الحنابلة» (١/٩٠)، طبعة السعودية ١/٩٢١). و«الكواكب الدرية» (١/٢٠/٢)، وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» و«الكواكب الدرية» (١/٢٠/٤)، وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» من أن يقول ما لا يعلم)، «الآداب الشرعية» (٢/٥٦) (وقال القاسم وابن سيرين).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الفسوي من طرق في «المعرفة والتاريخ» (۲/۱ ، ۵۵۷) قال:
حدثني أبو صالح قال: حدثني الليث، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم بن
محمد أنّه قال: وذكره. (وقال): حدثني محمد بن أبي زكير قال:
أخبرني ابن وهب قال: «سمعت مالكاً وذكر قول القاسم: لئن يعيش
الرجل جاهلاً خير له من أن يقول على الله عزّ وجلّ ما لا يعلم. فقال مالك:
هذا كلام يقبل، ثمّ ذكر أبا بكر الصديق وما خصّه الله عزّ وجلّ به
من الفضل وآتاه إياه. قال مالك: يقول أبو بكر في ذلك الزمان: =

وعن عبد الله بن عون قال: قال القاسم: إنَّكم تَسْألون عن أشياء ما كنَّا نُنَقِّر عنها، وتُنَقِّرون عن أشياء ما كنَّا نُنَقِّر عنها، وتسألون عن أشياء ما أدري ما هي، ولو علمناها ما حلَّ لنا أنْ نَكتُمُكُموها(۱).

<sup>=</sup> لا أدري. قال مالك: ولا يقول هذا لا أدري". (وقال): حدثني زيد بن بشر وعبد العزيز قالا: أخبرنا ابن وهب قال: سمعت مالكاً وغيره من أهل العلم يحدّثون عن يحيى بن سعيد أنّه سمع القاسم بن محمد يقول: «يا أهل العراق إنّا والله ما نعلم كلّ الذي تسألونا عنه، ولئن يعيش المرء جاهلاً إلّا أنّه يعرف ما افترض الله عزّ وجلّ عليه خير "له من أنْ يقول على الله عزّ وجلّ ما لا يعلم". ومن طريقه الأوّل أخرجه، ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٩/ ١٧٥). وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٥٥٣، طبعة ابن الجوزي ٢٧٧٨) قال: وذكر الحسن بن علي الحلواني، ثنا عبد الله بن صالح قال: حدثني الليث، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم قال: وذكره، وأورده ابن قيّم الجوزيّة في عن يحيى بن سعيد، عن القاسم قال: وذكره، وأورده ابن قيّم الجوزيّة في «جزء في الخلع» (٥٠)، و«جامع بيان العلم» (٢٥٦، طبعة ابن الجوزي «جزء في الخلع» (٥٠)، و«جامع بيان العلم» (٢٥٣، طبعة ابن الجوزي ٨٢٥٨).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (۵۳/۱) قال: أخبرنا أحمد بن عبد الله، ثنا معاذ بن معاذ، عن ابن عون قال، وذكره. ومن طريقه، أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۹۱/۲۹) قال: أخبرنا أبو الفضل محمد بن إسماعيل، وأبو المحاسن أسعد بن علي، وأبو بكر أحمد بن يحيى بن الحسن، وأبو الوقت عبد الأول بن عيسى قالوا: أنبأنا أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد، أنبأنا عبد الرحمن بن أحمد بن حمّويه، أنبأنا عيسى بن عمر بن العباس، أنبأنا أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن، به.

وقال عبد الله بن عون: كنت عند القاسم بن محمد إذْ جاءه رجل فسأله عن شيء، فقالَ القاسمُ: لا أُحْسِنُهُ. فَجَعَلَ الرَّجُلُ يقولُ: إِنِّي دُفِعْتُ إليكَ لا أعرفُ غيركَ، فقال القاسم: لا تَنْظُرْ إلى طولِ لِحْيَتِي، وكثرةِ النَّاسِ حَوْلِي، والله ما أُحْسِنُه!. فقالَ شيخٌ مِن قُرَيْشٍ لِحُيتِي، وكثرةِ النَّاسِ حَوْلِي، والله ما أُحْسِنُه!. فقالَ شيخٌ مِن قُرَيْشٍ جالسٌ إلى جَنْبِهِ: يا ابن أخي! إلزمْها فواللهِ ما رأيتكَ في مَجْلس أنبلَ مِنْكَ اليومَ. فقال القاسمُ: والله لأن يُقْطَعَ لِسَاني أَحَبُّ إليَّ مِنْ أَتكلَّم بما لا عِلْمَ لي بِهِ (۱).

وقال كنت جالساً في حلقة فيها القاسم بن محمد فجاءه رجل ومعه جارية، فقال: إنِّي أعتقت هذه الجارية عن دبر منِّي فولدت أولاداً، أفأبيع من أولادها شيئاً؟ فقال القاسم: لا أدري ما هذا؟ فقال رجل في المجلس: قَضَى عمر بن عبد العزيز أن أولادها بمنزلتها إذا أُعْتِقَتْ أُعْتقوا بِعِتْقِها، فقال القاسم: ما أرى رأيه إلَّا معتدلاً، وهذا رَأْيِي، وما أقول إنه الحق(٢).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٥، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٢٨) قال: قال الحسن: ونا نعيم بن حماد قال: سمعت بعض أصحاب ابن عون \_ أظنّه الحسين بن حسن \_ عن ابن عون قال، وذكره. ونقله عنه ابن القيّم في «بدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦)، و«إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٥)، وابن الصلاح في «أدب المفتي والمستفتى» (٧٨).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٥٢٣، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٢٤ النات البيد بن هارون قل: (١١٢٤/) قال: وذكر الحسن بن علي الحلواني، ثنا يزيد بن هارون قل: أنا ابن عون قال، وذكره. وأخرج ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (٥/ ١٤٣): «عن روح بن عبادة عن ابن عون عن القاسم أنّه قال في شيء: أُرى ولا أقول إنّه الحق». ومثله في «تاريخ الإسلام» (٧/ ٢٢٠).

وقال محمد بن عبد الله الأنصاري: قال عبد الله بن عون: سُئل القاسم بن محمد عن شيء فقال: ما اضطرّني إلى هذه المشورة وما أنا منها في شيء.

قال الأنصاري: كأنَّه يُرَى أنَّ الوالي إذا شاور من عنده في شيء من العلم فالواجب عليه أن يجتهد<sup>(۱)</sup>.

وعن أبي سليمان بن بلال: شهدت القاسم بن محمد، والنَّاس يسألونه، فقال: يا هؤلاء بعض مسائلكم، فإنَّا لا نعلم كلّ شيء (٢).

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات الكبرى» (۱٤٣/٥) قال: أخبرنا محمد بن عبد الله الأنصاري، ذكره.

وأخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٥٢) قال: أخبرنا سعيد بن عامر، عن ابن عون قال: ما اضطر إلى مشورة، وما أنا من ذي في شيء».

(٢) «ربيع الأبرار» (٣/ ٢٧٢). قال المحقق: كذا في الأصل أبي سليمان بن بلال.

وفي «ميزان الاعتدال» (٧/ ٣٧٧) أبو سليمان الفلسطيني، عن القاسم بن محمد، وعنه إسماعيل بن أبي زياد. قال البخاري: حديث طويل منكر في القصص.

قلت: رواه عنه الماضي بن محمد. وسمَّاه محمد بن سعد في «الطبقات الكبير» (٤/٩٨): سليمان بن بلال، وقال: يكنى أبا محمد مولى القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، وكان بربرياً جميلاً حسن الهيئة عاقلاً، وكان يفتي بالبلد وولى خراج المدينة، وتُوفِّي بالمدينة سنة اثنتين وسبعين ومائة في خلافة هارون، وكان ثقة كثير الحديث.



#### محمد بن سيرين رحمه الله

عن أشعث، عن ابن سيرين قال: ما أبالي سُئِلْتُ عَمَّا أَعْلَمُ أَو مَا لَا أَعْلَمُ، لأَنِّي إِذَا سُئِلْت عَمَّا أَعْلَم قُلْتُ مَا أَعْلَم، وإذَا سُئِلْت عَمَّا لا أَعْلَم قُلْتُ مَا أَعْلَم، وإذَا سُئِلْت عَمَّا لا أَعْلَم قُلْتُ: لا أَعْلَم (١).

(١) أخرجه الدارمي في «سنن الدارمي» (١/ ٦٨) قال: أخبرنا هارون بن معاوية، عن حفص، عن أشعث، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٣/ ٢٠٠) من طريق الدارمي به. أقول: وقد تقدّم نحوه في ترجمة الشَّعْبيّ. ومحمد بن سيرين، أبو بكر، مولى أنس بن مالك الأنصاري: من التّابعين، من أهل البصرة، الإمام الربَّاني، . كان فقيهاً إماماً ، غزير العلم، ثقة، ثبتاً ، علَّامة في التَّعبير، رأساً في الورع. وكان به صَمَمٌ. تُونُفِّي رحمه الله بالبصرة، سنة عشرة ومائة، وهو ابن بضع وثمانين سنة، في خلافة هشام بن عبد الملك. ومن أخباره: قال ابن سيرين: قال حُذَيْفة: إنَّما يُفْتِي النَّاسَ أحد ثلاثة: مَنْ يَعْلَم ما نُسِخَ من القرآن، قالوا: ومَنْ يعلم ما نُسِخَ من القرآن؟ قال: عُمَر، أَو أُمير لا يَجِدُ بُدّاً، أو أحمق متكلّف. ثمَّ قال ابن سيرين: ولستُ بواحِدٍ من هذين، ولا أُحِبُّ أنْ أكون الثالث. وقال عبد الله بن شبرمة: دخلتُ على محمد بن سيرين بواسط فلم أرَ أجْبَنَ عن فُتْيَا ولا أجرأ على رُؤْيا منه. وعن هشام بن حسان قال: أنَّه كان لا يفتي في الفرج بشيء فيه اختلاف. وقال عبد الله بن عَون: قال ابن سيرين لرجل في شيء يسأله عنه: لا أعلم به بأساً، ثمَّ قال له: إنِّي لم أقل لك لا بأس به، إنَّما قلت: لا أعلم به بأساً. وقال الأشعث بن عبد الملك: كنا إذا جلسنا إليه حدثنا وتحدثنا وضحك وسأل عن الأخبار، فإذا سُئِلَ عن شيءٍ من الفقهِ والحلالِ والحرام تَغَيَّرَ لونُه وتَبَدَّلَ، حتَّى كأنَّه ليس بالذي كان. وقال عبد الله بن عون: ما لقيتَ أكفأ من ثلاثة، رجاء بن حيوة بالشام، والقاسم بن محمد بالحجاز، وابن سيرين بالعراق، يقول: لم يتجاوزوا ما علموا، ولم يتكلَّفوا أنْ يقولوا برأيهم.

يفتوا برأيهم، إنِّي لأحسب القرآن لو كان ينزل نزل بخلاف ما يفتون. وقال: لو يعلم الذي يتكلم أنَّ كلامُه يُكتب عليه لَقَلَّ كلامه.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ١٤٣ \_ ١٥٤)، «تاريخ خليفة» (۱۱۸، ۳٤٠)، «طبقات خليفة» (٣٦٠)، «الزهد لأحمد» (٣٧٢ ـ ٣٧٥)، «المحبر» (۳۲۳ \_ ۳۲۶، ۳۷۹، ۴۸۰)، «التاريخ الكبير» (۱/ ۹۰ \_ ۹۲)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٩٠ \_ ٣٩١)، «تاريخ الثقات» (٤٠٥)، «المعارف» (۳۰۹، ٤٤٢ \_ ٤٤٢، ٥٥٠، ٥٧٦، ٥٨٤، ٦١٤)، «المعرفة والتاريخ» (۱/ ٥٤٨) ۷۰۱، ۲/ ۳٤، ٥٠، ٥٤ \_ ٦٤، ٦٧، ٣٦٨، ٣/ ٣٤٦، ٣٦٥)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٦٤، ١٧١، ٢/ ١٧٧، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٠٩)، «أخبار القضاة» (٣/ ٣٢٦ \_ ٣٣٠)، «تاريخ الطبري» (٣/ ٣٧٧)، «ذيل المذيل» (٦٤٠)، «الجرح والتعديل» (٧/ ٢٨٠ \_ ۲۸۱) (طبعة العلمية ٧/ ٣٧٢ \_ ٣٧٣)، «مروج الذهب» (٣/ ٢١٤ \_ ٢١٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٤٣)، «الثقات» (٣/٤)، «الكامل لابن عدي» (۱/ ۱۳۱ ـ ۱۳۲)، «الفهرست» (۳۹۰)، «تاریخ ابن زبر» (۱۰۷)، «التعدیل والتجريح» (٢/ ٧٣٩ \_ ٧٤١)، «حلية الأولياء» (٢/ ٢٦٣ \_ ٢٨٢)، «الإرشاد» (۱/ ۱۹۰)، «تاریخ بغداد» (۵/ ۳۳۱ ـ ۳۳۸)، «طبقات الفقهاء» (۹۲ ـ ۹۳)، «تاریخ دمشق» (۱۷۲/۵۳ \_ ۲٤۳)، «المنتظم» (۱۲۸/۷ \_ ۱۲۸)، «صفة الصفوة» (٣/ ٢٤١ \_ ٢٤٨)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤/ ٣٧٧ \_ ٣٨٦)، «الكامل» (٥/ ١٥٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٨٢ \_ ٨٤)، «وفيات الأعيان» (٤/ ١٨١ \_ ١٨٣)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٢/ ٢١٧ \_ ٢٣٤)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٣٥)، «المختصر في أخبار البشر» (١/٣/١)، «تهذيب الكمال» (٦/ ٣٤٠ \_ ٣٤٢)، «طبقات علماء الحديث» =

وعن عبد الله بن عون قال: كلَّمت محمد بن سيرين في رجل، وقلت: يا أبا بكر إنَّه من أهل العلم، ثمَّ رجعت إليه من الغد فقلت: يا أبا بكر كيف رأيت صاحبنا؟ قال: بعيد مِمَّا قلت، يَرَى أنَّه يَعلم العِلْم ولا يَقول لِمَا لم يَسمعه لم أَسْمَعه (۱).

وعن عاصم الأحول قال: كنتُ عند ابن سيرين فدخل عليه رجل فقال: يا أبا بكر ما تقول في كذا؟ قال: ما أحفظ فيها شيئاً. فقلنا له: فقل فيها برأيك. قال: أقول فيها برأيي ثمَّ أرجع عن ذلك الرأي، لا والله(٢).

<sup>= (</sup>١/١٥١ \_ ١٥١)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٠١ \_ ١٦٠) ٧/٣٧ \_ ٢٤٩)، «سير أعلام النبلاء» (٤/٦٠ \_ ٢٢٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/٧٧ \_ ٢٤٨)، «العبر» (١/٣٠١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/٨٢١)، «الوافي» (٣/٦٤١)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٣٢ \_ ٣٣٤)، «البداية والنهاية» (٩/٢٢ و٤٧٢ \_ ٢٢٤)، «فاية النهاية» (١/١٥١)، و٤٧٢ \_ ٢٧٢)، «وفيات ابن قنفذ» (١٠١)، «غاية النهاية» (١/١٥١)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٥٨٥ \_ ٧٨٥)، «النجوم الزاهرة» (١/٨٢١)، «طبقات الحفاظ» (٨٣) (طبعة الثقافة ٤١ \_ ٢١٤)، «تاريخ الخلفاء» (١٥٨) (طبعة صادر ٢٩٢)، «الكواكب الدرية» (١«٢٢١ \_ ٨٢١)، «شذرات الذهب» (١/ ٢٥ \_ ٤٥)، «نزهة الجليس» (٢/٤٣١)، «معجم المؤلفين» (٣/٣٨)، «الأعلام» (٢/٤١)، «معجم المؤلفين» (٣/٣٣)،

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (۲/ ٢٦٥) قال: حدثنا أبو بكر بن خلاد قال: ثنا محمد بن يونس قال: ثنا سليمان بن حرب قال: ثنا حماد بن زيد، عن ابن عون، وذكره.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٢/ ٢٦٨) قال: حدثنا محمد بن أحمد أبو الجرجاني قال: ثنا أحمد بن موسى بن العباس قال: ثنا إسماعيل بن =

### مكحول الشَّامي رحمه الله

قال تيم بن عطية العنسي: كثيراً ما كُنْتُ أَسْمَعُ مَكْحُولاً يُسْأَلُ فَيَقُولُ: «نَدَانَمْ». (يعني: لا أدري، بالفارسية)(١).

= سعيد الكسائي قال: ثنا النجم بن بشير، عن إسماعيل بن زكريا، عن عاصم الأحول، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢٠٠/٥٣)، و «مختصره» (٢٢٢/٢٢) قال: وأنبأنا ابن أبي خيثمة، حدثنا محمد بن الصباح الدولابي، حدثنا إسماعيل بن زكريا، عن عاصم الأحول قال: «كان محمد بن سيرين إذا سُئِلَ عن الشيءِ قال: ليسَ عندي فيه إلَّا رأيٌ أتَّهمُه، فيقالُ له: قُلْ فيه على ذلك برأيك، فيقول: لو أعلمُ أنَّ رأيي يثبتُ لقلتُ فيه، ولكن أخافُ أنْ أرى اليومَ رأياً وأرى غداً غيره، فلا بُدَّ حينئذٍ أنْ أتَّبع النَّاس في يوتهم». وأورده ابن الأثير في «المختار» (٤/ ٣٧٨).

(۱) أخرجه الترمذي في «الجامع الصحيح» (٢٥٢، رقم ٢٥٠٦)، كتاب «صفة القيامة» الباب الرابع والخمسون، قال: حدثنا علي بن حجر، حدثنا إسماعيل ابن عيّاش عن تميم بن عطية، وذكره. وقال الألباني في «صحيح سنن الترمذي» (٢٠٦، رقم ٢٦٣٥)، باب صفة القيامة، الباب الثامن عشر: (حسن الإسناد مقطوع). وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٥/ ١٧٩) قال: حدثنا أبو حامد بن جبلة، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا عبيد الله بن سعد الزهري، ثنا حجاج بن محمد قال: ثنا إسماعيل بن عياش، حدثني تميم بن عطية (العنسي)، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٢١٨/٢) من طرق عن تميم بن عطية العنسي به. وذكره المزّي في «تهذيب الكمال» من طرق عن تميم بن عطية العنسي به. وذكره المزّي في «تهذيب الكمال» ومكحول بن أبي مسلم شهراب بن شاذل، أبو عبد الله، الهذلي بالولاء: تابعي ثقة، فقيه الشام في عصره، من حفاظ الحديث. أصله من فارس، ومولده بكابل. ترعرع بها وسُبي، وصار مولى لامرأة بمصر، من هذيل، فنسب إليها. وأعتق، وتفقه، ورحل في طلب الحديث إلى العراق، =

..........

= فالمدينة، وطاف كثيراً من البلدان، واستقر في دمشق. وتُوُفِّي بها رحمه الله سنة ثلاث عشرة ومائة ه، وقيل: سنة اثنتي عشرة ومائة، وقيل غير ذلك.

من أخباره: قال سعيد بن عبد العزيز: لم يكن في زمان مكحول أبصر بالفتيا منه، وكان إذا سُئِلَ عن شيء لا يُجيب حتَّى يقولَ: لا حولَ ولا قُوَّةَ إلَّا بالله، هذا رأيٌ، والرأيُ يُخطىء ويُصيب. وعن محمد بن إسحاق قال: سمعت مكحولاً يقول: طُفْتُ الأرضَ كلَّها في طلب العلم.

ومن كلامه: من فقه الرّجل ممشاه ومدخله مع أهل العلم. وقال: مَنْ لا يَنْفَعَهُ عِلْمُهُ، ضَرَّهُ جَهْلُهُ.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٣١٥ \_ ٣١٦)، «تاريخ خليفة» (۲۰٦، ۳٤٥)، «طبقات خليفة» (٥٦٦)، «التاريخ الكبير» (٨/ ٢١ \_ ٢٢)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤١٦) - ٤١٧)، «تاريخ الثقات» (٤٣٩)، «المعارف» (٢٥١ \_ ٤٥٣)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٦٤٠، ٢/١٧، ٣٦٢، ٣٧٤، ٣٨٩ ـ ٣٩٠، ٣٩٩ ـ ٤٠٠، ٤١٠ ـ ٤١٦، (وانظر: الفهرس ٣/ ٧٨٦)، «تاريخ أبى زرعة» (الفهرس ٢/ ١٠٠٩ \_ ١٠١٠)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٠٩، ٣٠٠)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٤٠٧) (طبعة العلمية ٨/ ٤٦٦ \_ ٤٦٧)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٨٣ \_ ١٨٤)، «الثقات» (٣/ ٧٠)، «تاريخ مولد العلماء ووفياتهم» (١٠٨، ١٠٩، ١١١)، «الفهرست» (٤٧٨)، «تاريخ ابن زبر» (۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱)، «حلية الأولياء» (٥/ ١٧٧ \_ ١٩٣)، «الإرشاد» (۱/ ۱۹۱ ـ ۱۹۲)، «طبقات الفقهاء» (۷۰)، «الأنساب» (۳/ ۱۰۲ \_ ۱۰۳ (فی الشّاميّ)، «تاريخ دمشق» (۲۰/ ۱۹۷ \_ ۲۳۶)، «المنتظم» (٧/ ١٧٢ ــ ١٧٣)، «الضعفاء والمتروكين» (٣/ ١٣٨)، «المختار من مناقب الأخيار» (٥/٥٥ \_ ٥٥)، «الكامل» (٥/١٧٢)، «تهذيب الأسماء واللغات» (۲/۱۱۳ ـ ۱۱۶)، «وفيات الأعيان» (٥/ ٢٨٠ ـ ٢٨٣)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٥/ ٢٢٤ \_ ٢٣٢)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٧)، =

### قتادة بن دِعامة السَّدُوسي رحمه الله

قال عبد الصمد بن عبد الوارث: حدّثنا أبو هلال الرّاسيّ قال: سألت قتادة عن مسألة، فقال: لا أدري، فقلتُ: قُلْ برأيك، قال: ما قُلْت برأي منذ أربعين سنة، فقلتُ: ابن كم هو يومئذٍ؟ قال: ابن خمسين سنة (۱).

<sup>= &</sup>quot;تهذیب الکمال" (۱۲۱۲ \_ ۲۱۹)، "طبقات علماء الحدیث" (۱/ ۱۷۹ \_ ۱۸۰)، "تاریخ الإسلام" (حوادث ۱۰۱ \_ ۱۲۰) (۷/ ۲۷۸ \_ ۲۸۶)، "سیر أعلام النبلاء" (٥/ ۱۰٥ \_ ۱۶۰)، "تذکرة الحفاظ" (۱/ ۲۰۱ \_ ۱۰۰)، "العبر" (۱/ ۲۰۱)، "لسان المیزان" (۲/ ۲۰۹ \_ ۱۵۰)، "مسالك الأبصار" (۱/ ۱۳۰۵ \_ ۲۳۲)، "إکمال تهذیب الکمال" (۱۱/ ۲۰۰۰ \_ ۳۵۰)، "مرآة الجنان" (۱/ ۲۵۲)، "البدایة والنهایة" (۹/ ۳۰۰)، "تهذیب التهذیب" (۱/ ۲۷۰)، "لسان المیزان" (۹/ ۲۲۹)، "المغني" (۲/ ۲۷۰)، "النجوم الزاهرة" (۱/ ۲۷۷)، "طبقات الحفاظ" (۹۹) (طبعة الثقافة ۳۵)، "الزيخ الخلفاء" (۱/ ۲۷۷)، "طبقات الحفاظ" (۹۹) (طبعة الثقافة ۳۵)، "الکواکب الدریة" (۱/ ۲۷۷)، "طبقات الحفاظ" (۳۹)، "حسن المحاضرة" (۱/ ۲۹۷)، "الکواکب الدریة" (۱/ ۲۸۰)، "معجم المؤلفین" (۳/ ۲۰۱)، "إتحاف الخلان" (۱/ ۲۹۷)، "معجم المؤلفین" (۳/ ۲۰۱)، "إتحاف الخلان" (۲/ ۲۰۰).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۷/ ۱۷۱). وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۸۰) قال: حدثنا سلمة، ثنا أحمد، حدثنا عبد الصمد، وذكره. وأورده المزِّي في «التهذيب» (۲/ ۲۰۲)، والذهبي في «السير» (۵/ ۲۷۳) وزاد، قلت: فدلَّ على أنه ما قال في العلم شيئاً برأيه.

وقتادة بن دِعامة السَّدوسيّ، أبو الخطَّاب البصري: تابعي، أحد الحفاظ الأئمة الأعلام بالقرآن والفقه، ورأساً في العربية ومفردات اللَّغة وأيَّام العرب والنَّسب. قال مطر الورّاق: كان قتادة عَبْدَ العلم، وما زال قتادة مُتَعَلِّماً حتَّى =

= ماتَ. تُوُفِّي بواسط في الطاعون سنة ثماني عشرة ومائة، وقيل: سنة سبع عشرة، وله سبع وخمسون سنة، رحمه الله تعالى.

ومن كلامه: بابٌ مِنَ العِلْمِ يحفظُه الرّجل لصلاح نفسه وصلاحِ مَنْ بعده، أفضلُ من عبادة حَوْلِ كامل. وقال: مَنْ طَلَبَ العِلْمَ جُمْلَةً ذَهَبَ منه جملةً، إنّما كُنّا نطلب العلم حَديثاً وحديثين. وقال: لو كان يُكتفى من العلم بشيء لاكتفى موسى عليه السلام بما عنده، ولكنه طلب الزيادة.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ١٧١ \_ ١٧٣)، «تاريخ خليفة» (٣٤٨ ، ٢٣٢)، «طبقات خليفة» (٣٦٦)، «المحبر» (٢٩٨، ٤٧٥)، «التاريخ الكبير» (٧/ ١٨٥ \_ ١٨٧)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤٢٦، ٤٢٧، ١٩٩٢)، «تاريخ الثقات» (٣٨٩)، «المعارف» (٤٦٢، ٤٤٣، ٥٨٨، ٦٢٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٦٢١، ٦٤٢، ٢/ ٢٧٧ ــ ٢٨٣، ٣/ ١٧) (وانظر: الفهرس ٣/ ٧٢٤)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٣٠١، ٦١٣، ٦١٤)، (وانظر: الفهرس ٢/ ٩٦٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٣٠)، «أخبار القضاة» (٢/ ٢٨ \_ ٢٩، ٣/ ١٢٨ \_ ١٢٩)، «ذيل المذيل» (٦٤٣)، «الجرح والتعديل» (٧/ ١٣٣ \_ ١٣٥) (طبعة العلمية ٧/ ١٧٩ \_ ١٨٢)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٥٤)، «الثقات» (۲/ ٤٤٩)، «تاريخ ابن زبر» (۲۷، ۱۱۲ \_ ۱۱۳)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٨١ \_ ١٨٤)، «حلية الأولياء» (٢/ ٣٣٢ \_ ٣٤٥)، «طبقات الفقهاء» (٩٤)، «الأنساب» (٣/ ٢٦) (في السدوسي)، «المنتظم» (٧/ ١٨٤)، «صفة الصفوة» (٣/ ٢٥٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤/ ٢٢٤ \_ ٢٢٧)، «أنباه الرواة» (٣/ ٣٥ \_ ٣٧)، «معجم الأدباء» (١٧/ ٩ \_ ١٠) (طبعة الغرب ٥/ ٢٢٣٣ \_ ٢٢٣٤)، «الكامل» (٥/ ١٩٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٥٧ \_ ٥٨)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٨٥ \_ ٨٦)، «تهذيب الكمال» (١/ ٩٩ \_ ١٠٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ١٩٥ \_ ١٩٧)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٠١ \_ ١٢٠) (٧/ ٤٥٣ \_ ٤٥٥)، «سير أعلام النبلاء» =

وقال: اجتنبوا نقض هذا الميثاق، فإنَّ الله تعالى قد قدّم فيه وأوعد، وذكره في آي من القرآن تقدمة ونصيحة وحجّة، وإنّما تعظم الأمور بما عظّمها الله عند ذوي العقل والفهم والعلم بالله عَزَّ وجَلَّ، وإنّا ما نعلم الله تعالى أوعد في ذنب ما أوعد في نقض هذا الميثاق، وإنّ المؤمن حيّ القلب حيّ البصر، سمع كتاب الله فانتفع به ووعاه وحفظه وعقله عن الله، والكافر أصم أبكم لا يسمع خيراً ولا يحفظه ولا يتكلّم بخير ولا يعلمه. في الضّلالة متسكّعاً فيها، لا يجد منها مخرجاً ولا منفذاً، أطاع الشيطان فاستحوذ عليه. وتلا قوله: ﴿وَأُمْنَا لِنُسُلِمُ لِرَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الأنعام: ١٧] قال: خصوصومة علمها الله عَزَّ وجَلَّ محمداً عَلَيْهُ وأصحابه يخاصمون بها أهل الضّلالة، وإنّ الله عَزَّ وجَلَّ محمداً عَلَيْهُ وأصحابه يخاصمون بها أهل الضّلالة، وإنّ الله عَزَّ وجَلَّ علَّمكم فأحسن تعليمكم وأدَّبكم فأحسن تأديبكم. فأخذ رجل بما علَّمه الله ولا يتكلّف ما لا علم به فيخرج من دين الله فأخذ رجل بما علَّمه الله ولا يتكلّف ما لا علم به فيخرج من دين الله فأخذ رجل بما علَّمه الله ولا يتكلّف ما لا علم به فيخرج من دين الله

<sup>= (0/ 77 - 77 )، «</sup>تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٢ - ١٢٤)، «العبر» (١/ ٢١١)، «ميزان الاعتدال» (٥/ ٢٦٤)، «المغني» (٢/ ٢٧٥ - ٣٥٥)، «المسالك الأبصار» (٥/ ٣٨٧ - ٣٩٠)، «الوافي» (٤٢/ ١٩١ - ١٩٢)، «نكت الهميان» (٢٣٠ - ٢٣١)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٥١)، «البداية والنهاية» (٩/ ٣١٣ - ٣١٤)، «وفيات ابن قنفذ» (١١٥)، «غاية النهاية» (٢/ ٢٠ - ٢٢)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٢٢٤ - ٣٤)، «لسان الميزان» (٩/ ٣٩٥)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٧٦)، «طبقات الحفاظ» (٥٤، طبعة الثقافة ٥٠ - ٢٠)، «تاريخ الخلفاء» (٥٨، طبعة صادر ٢٩٢)، «طبقات المفسرين» (٢/ ٧٤ - ٨٤)، «الكواكب الدرية» (١/ ٢/ ٢٠٠٤ - ٧٠٤)، (٤/ ٨٠٥ - ١٠٥)، «شذرات الذهب» (٢/ ٨٠ - ١٨)، «الأعلام» (٥/ ١٨٩)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢٥ - ٢٥٠)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٢٧ - ٢٥٤).

ويكون من المتكلّفين، وإيّاكم والتكلّف والتّنظع والغلو والإعجاب بالأنفس، تواضعوا لله عَزَّ وجَلَّ يرفعكم. قد رأينا والله أقواماً يسرعون إلى الفتن وينزعون فيها، وأمسك أقواماً عن ذلك هيبة لله ومخافة منه، فلمّا انكشفت إذا الذين أمسكوا أطيب نفساً وأثلج صدوراً وأخفّ ظهوراً من الذين أسرعوا إليها وينزعون فيها، وصارت أعمال أولئك حزازات على قلوبهم كلّما ذكروها. وأيم الله! لو أنَّ النّاس يعرفون من الفتنة إذا أقبلت كما يعرفون منها إذا أدبرت لعقل فيها جيل من النّاس كثير، والله ما بعثت فتنة قط إلّا في شبهة وريبة إذا شبت. رأيت صاحب الدّنيا لها يفرح ولها يحزن، ولها يرضى ولها يسخط، ووالله لئن تشبث بالدّنيا وحدب عليها ليوشك أنْ تلفظه وتقضى منه (١).

### وَهْبُ بِن مُنَبِّه رحمه الله

عن عبد الصمد بن معقل: أنّه سمع وهب بن منبه يقول لرجل من جلسائه: ألا أعلّمك طبًا لا يتعايا فيه الأطباء، وفقها لا يتعايا فيه الحلماء؟

قال: بلى يا أبا عبد الله.

قال: أمَّا الطّبّ فلا تأكل طعاماً إلَّا سَمّيت الله على أوّله وحمدته على آخره، وأمَّا الفقه فإنْ سُئِلْتَ عن شيءٍ عندك فيه علم فأخبر بما تعلم

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣٣٦/٢ ــ ٣٣٧) قال: حدثنا محمد بن أحمد بن الحسين قال: ثنا شيبان الحسين قال: ثنا أسحاق بن الحسن قال: ثنا شيبان قال: ثنا قتادة، وذكره.

# وإِلَّا فَقُلْ: لا أدري، وأمَّا الحلم فأكثر الصَّمت إلَّا أنْ تُسأل عن شيء(١).

(۱) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٤/ ٣٥) قال: حدثنا أبي، ثنا إسحاق بن إبراهيم، ثنا محمد بن سهل، ثنا إسماعيل بن عبد الكريم، ثنا عبد الصمد، وذكره. وقال المحقق: (في نسخة: حكماً لا يتعايا فيه الحكماء. وكذا في الجواب عن تمام الخبر). وأخرجه أحمد في «الزهد» (٤٤٨) عن إسماعيل بن عبد الكريم، به. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣/ ٣٨٩) بسنده من طريق إسماعيل بن عبد الكريم، فقرة: (ألا أعلمك فقهاً لا يتعايا الفقهاء فيه؟ قال: بلي، قال: إنْ سئلت عن شيء عندك فيه علم فأخبر بعلمك، وإلّا فقل: لا أدري). ومثله في «تهذيب الكمال» (٧/ ٥٠٠). والخبر أورده ابن كثير في «البداية والنهاية» (٩/ ٢٨٠).

وأقول: وقد رُوِي عن مالك مثله، سنرده في ترجمته.

ووهْبُ بن مُنَبِّه بن كامل الصَّنعاني الذَّماري، أبو عبد الله: عالم أهل اليمن. تابعي جليل ثقة، كان شديد العناية بكتب الأوّلين وأخبار الأمم وقصصهم. تُوفِّي رحمه الله تعالى بصنعاء سنة أربع عشرة ومائة، وقبل غيره، عن نحو ثمانين سنة.

من كلامه: قال لعطاء الخراساني: كان العلماءُ قبلنا قد استغْنُوا بعلْمِهم عن 
دُنْيا غيرِهم، فكانوا لا يلتَفتُون إلى دنيا غيرهم، وكان أهل الدُنيا يبذلون لهم 
دُنياهم رغبة في علمِهم، فأصبحَ أهلُ العلم اليوم فينا يَبْذُلون لأهلِ الدُّنيا 
علمَهم رغبة في دُنياهم، وأصبحَ أهلُ الدُّنيا قد زَهِدُوا في علمِهم لِما رَأُوْا من 
سُوءِ موضعهِ عندهم، فإيَّاكَ وأبوابَ السلاطين، فإنَّ عند أبوابِهم فِتَناً كَمَبارِك 
الإبل، لا تصيب من دنياهم شيئاً إلَّا وأصابوا من دينك مثله. ثمَّ قال: 
يا عطاء، إن كان يُغْنيك ما يكفيك فكل عيشك يكفيك، وإن كان لا يغنيك 
ما يكفيك فليس شيء يكفيك، إنما بطنُكَ بحرٌ من البُحور، ووادٍ من الأودية، 
لا يسعه إلّا التراب. وقال: إنَّ للعِلْمِ طُغْياناً كَطُغْيانِ المَالِ. وقال: إذا تَعَلَّمَ 
الشَّريفُ العِلْمَ تَواضَعَ، وإذا تَعَلَّمهُ الوضيعُ تَكَبَّرَ. وقال: يا بني عليك = 
الشَّريفُ العِلْمَ تَواضَعَ، وإذا تَعَلَّمهُ الوضيعُ تَكَبَّرَ. وقال: يا بني عليك =

= بالحكمة، فإنَّ الخير في الحكمة كله، وتُشَرَّف الصَّغير على الكبير، والعبد على الكبير، والعبد على الحُرِّ، وتزيد السَّيِّد سؤدداً وتجلس الفقير مجالس الملوك.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٧٠ \_ ٧١)، «تاريخ خليفة» (٣٤٠)، «طبقات خليفة» (٥١٦)، «الزهد لأحمد» (٤٤٥ ـ ٤٤٨)، «التاريخ الكبير» (٨/ ١٦٤)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٩٩، ٤١٨)، «تاريخ الثقات» (۲۷۷)، «المعارف» (۵۹)، «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۹  $_{-}$  ۳۰) (وانظر: الفهرس ٣/ ٨١٩)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٩٥)، «أخبار القضاة» (١/ ٢٩، ٣٠٣/٣)، «ذيل المذيل» (٦٤٠)، «الجرح والتعديل» (٩/ ٢٤)، (طبعة العلمية (٩/ ٣١ ـ ٣٢)، «مروج الذهب» (٣/ ٢١٤، ٢١٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (۱۹۸)، «الثقات» (۳/ ۹۹)، «تاریخ ابن زبر» (۱۱۰، ۱۱۰)، «التعدیل والتجريح» (٣/ ١٣٦٢)، «حلية الأولياء» (٤/ ٢٣ \_ ٨١)، «طبقات الفقهاء» (٦٦)، «الأنساب» (١/ ٥٦ (في الأبناوي)، (٢/ ٢٧٢) (في الذِّماري)، «تاريخ دمشق» (٦٣/ ٣٦٦ ـ ٣٠٦)، «المنتظم» (٧/ ١٤٠ ـ ١٤٢)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢٩١ \_ ٢٩٦)، «الضعفاء والمتروكين» (٣/ ١٨٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٥/ ١٠٨ \_ ١١٥)، «معجم الأدباء» (١١٩ ٢٥٩ \_ ٢٦٠)، (طبعة الغرب ٢/ ٢٨٠٢)، «الكامل» (٥/ ١٧٦)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١٤٩/٢)، «وفيات الأعيان» (٦/ ٣٥ \_ ٣٦)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٦/ ٣٨٥ \_ ٤٠٠)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٣٥))، «تهذيب الكمال» (٧/ ٤٩٨ ـ ٤٩٨)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ١٧٥ ـ ١٧٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٠١ ـ ١٢٠) (٧/ ٤٩٧)، «سير أعلام النبلاء» (٤/٤) م ٥٤٤ ـ ٥٥٧)، «تذكرة الحفاظ» (١٠٠١ ـ ١٠١)، «العبر» (١/٩٠١)، «ميزان الاعتدال» (٧/ ١٤٨ \_ ١٤٨)، «المغنى» (٢/ ٧٢٧)، «إكمال تهذيب الكمال» (٢١/ ٢٦٤ \_ ٢٦٦)، «مرآة الجنان» (٢٨/١)، «البداية والنهاية» (٩/ ٢٧٦ \_ ٣٠٢)، «وفيات ابن قنفذ» (١١١)، «تهذيب التهذيب» =

وقال عقيل بن معقل: سمعت عمّي وهب بن منبه يقول: لكلّ شيء علامة يُعرف بها وتشهد له أو عليه، وإنّ للدّين ثلاث علامات يُعرف بهن، وهي: الإيمان والعلم والعمل. وللإيمان ثلاث علامات: الإيمان والعلم والعمل ثلاث علامات: الصلاة والزكاة بالله وملائكته وبكتبه ورسله، وللعمل ثلاث علامات: الصلاة والزكاة والصّيام، وللعلم ثلاث علامات: العلم بالله وبما يحبّ الله وما يكره، وللمتكلّف ثلاث علامات: ينازع من فوقه ويقول ما لا يعلم ويتعاطى ما لا ينال، وللظالم ثلاث علامات: يظلم من فوقه بالمعصية ومن دونه بالغلبة ويظاهر الظّلمة، وللمنافق ثلاث علامات: يكسل إذا كان وحده وينشط إذا كان أحد عنده، ويحرص في كلّ أموره على المحمدة، وللحاسد ثلاث علامات: يغتاب إذا غاب المحسود ويتملّق إذا شهد ويشمت بالمصيبة، وللمسرف ثلاث علامات: يشتري بما ليس له، ويأكل بما ليس له، ويلبس بما ليس له، وللكسلان ثلاث علامات: يتوانى حتّى يفرط، ويفرط حتّى يضيّع، ويضيّع حتّى يأثم، وللغافل يتوانى حتّى يفرط، ويفرط حتّى يضيّع، ويضيّع حتّى يأثم، وللغافل يتوانى حتّى يفرط، ويفرط حتّى يضيّع، ويضيّع حتّى يأثم، وللغافل يتوانى حتّى يفرط، ويفرط حتّى يضيّع، ويضيّع حتّى يأثم، وللغافل بما لاث علامات: السّهو واللّهو والنّسبان(۱۰).

<sup>=</sup>  $(3/777 _ 777)$ ، «لسان الميزان» (9/083)»، «طبقات الحفاظ» (8.)، طبعة الثقافة (7.)» «تاريخ الخلفاء» (7/7)»، طبعة صادر (7/7)»، «الكواكب الدرية» (7/7)» ((7/7)»، «شذرات الذهب» (7/7)»، «الأعلام» ((7/7)»، «معجم المؤلفين» (3/9)»، «تاريخ الأدب العربي» (1/97)»، «إتحاف الخلان» (7/7)».

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٤//٤ ــ ٤٨) قال: حدثنا سليمان بن أحمد، ثنا عبيد بن محمد الصنعاني، ثنا همام بن مسلمة بن عقبة، ثنا غوث بن جابر، ثنا عقيل بن معقل، وذكره. وهو بخلاف في ألفاظه، من قول علي بن أبي طالب في «تاريخ اليعقوبي» (٢/٧/٢) (خرج يوماً فقال: =



### نافع المدني رحمه الله

قال عبد الله بن عون: سألتُ نافعاً عن هذه الآية وقد كنتُ خبأتها للخير واحد: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لاَ تَسْعَلُواْ عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبَدّ لَكُمْ تَسُوَّكُمْ ﴾ للخير واحد: ﴿ يَكَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ لاَ تَسْعَلُواْ عَنْ أَشْيَاءَ إِن تُبَدّ لَكُمْ تَسُوَّكُمْ ﴾ [المائدة: ١٠١]. قال نافع: ما زال كثرة السؤال منذ قط يُكره. قال: فكان فيما يقول إذا سُئِل: لا أدري(١).

= با طالب العلم!...). وفي «لباب الآداب» (٢٢٨) (كان يُقَالُ: مِنْ خُسْنِ الْأَدَب أَنْ لا تُنازع مَنْ فوقَك، ولا تقولَ ما لا تَعلَم، ولا تَتعاطَى ما لا تَنالُ، ولا يُخَالِفَ لسانُك ما في قلبك، ولا قولُكَ فِعْلَك، ولا تَتعاطَى ما لا تَنالُ، ولا يُخَالِفَ لسانُك ما في قلبك، ولا قولُكَ فِعْلَك، ولا تَدَعَ الأَمْرَ إِذَا أَقْبَلَ وتَطْلُبَهُ إِذَا أَدْبَرَ). ومن قول شبيب بن شيبة لفتًى من دوس: في «العقد الفريد» (٢/ ١٩٨)، طبعة صادر ٢/ ١٨٢)، وفقرة: «لا تنازع من فوقك، ولا تقل ما لا تعلم» للحكيم محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني في «تاريخ حكماء الإسلام» (٨٣)، وقريب منه في «الجامع لشعب الإيمان» في «تاريخ حكماء الإسلام» (٨/ ١٤): قال أرطأة بن المنذر بن الأسود الحمصي: «آية المتكلِّف ثلاث: يتكلَّم فيما لا يعلم، وينازع من فوقه، ويتعاطى ما لا ينال».

(۱) أخرجه يعقوب الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲٤٩/۲) قال: حدثني أبو بشر، حدثنا خالد بن الحارث عن ابن عون، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۲۱/ ۴۳۵) قال: أخبرنا أبو القاسم الكتبي، أنا أبو بكر بن الطبري، نا أبو الحسين محمد بن الحسين، أنا عبد الله، نا يعقوب، نا أبو بشر بكر بن خلف، نا خالد بن الحارث، عن ابن عون، به.

ونافع مولى عبد الله بن عمر وراوينه، أبو عبد الله المدني: الإمام المفتي الثَّبْت، عالم المدينة، أحد الأئمة الكبار من التابعين. كان علّامة في فقه الدّين، متّفقاً على رياسته، كثير الرّواية للحديث، ثقة لا يعرف له خطأ في =

...........

= جميع ما رواه. تُوُفِّي بالمدينة رحمه الله \_ على ما جزم به الذَّهبي \_ سنة سبع عشرة ومائة، في خلافة هشام بن عبد الملك.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٥/ ٣٤٣ \_ ٣٤٣)، (والقسم المتمم ١٤٢ \_ ١٤٥)، «تاريخ خليفة» (٢٠٦)، «طبقات خليفة» (٤٤٦)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٨٢٠)، «التاريخ الكبير» (٨/ ٨٤ \_ ٨٥)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤٢٦)، ٢/ ٤٤ \_ ٤٦)، «تاريخ الثقات» (٤٤٧)، «المعارف» (٤٦٠ \_ ٤٦١)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٦٤٥ ـ ٦٤٧)، (وانظر: الفهرس ٣/ ٧٩٦)، «تاريخ أبي زرعة» (انظر: الفهرس ٢/ ١٠١٧)، «تاريخ اليعقوبي» (١٠٨/١، ٣١٥، ٣٢٩)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٤٥١) (طبعة العلمية ٨/ ١٦٥ \_ ١١٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٢٩)، «الثقات» (٣/ ٨٤)، «تاريخ ابن زبر» (١١٢)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٨٤٩ \_ ٨٥٠)، «الإرشاد» (١/ ٢٠٥)، «تاریخ دمشق» (۲۱/۲۱) - ٤٤٣)، «المنتظم» (۷/ ۱۸٥)، «الكامل» (٥/ ١٩٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ١٢٣ \_ ١٢٤)، «وفيات الأعيان» (٥/ ٣٦٧ \_ ٣٦٨)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٦/ ١٠٩ \_ ١١٢)، «المختصر في أخبار البشر " (٢٠٣/١ \_ ٢٠٤)، "تهذيب الكمال" (٣١٣/٧ \_ ٣١٥)، «طبقات علماء الحديث» (١/٤/١ ـ ١٧٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۰۱ \_ ۱۲۰) (۷/ ۸۸۸ \_ ۹۰)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٩٥ \_ ۱۰۱)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٩٩ \_ ٠٠٠)، «العبر» (١/ ١١٣)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٤٨)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٥١)، «البداية والنهاية» (٩/ ٣١٩)، «وفيات ابن قنفذ» (١١٥)، «تهذيب التهذيب» (٤/ ٢١٠ \_ ٢١١)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٧٥)، «طبقات الحفاظ» (٤٧) (طبعة الثقافة ٥٠ \_ ٥١)، «تاريخ الخلفاء» (٢٨٥) (طبعة صادر ٢٩٢)، «حسن المحاضرة» (١/ ٢٩٧ \_ ٢٩٨)، «شذرات الذهب» (٢/ ٨١ \_ ٨٢)، «الأعلام» (٨/٥)، «إتحاف الخلان» .(977/7)



# عطاء بن أبي رَبَاح رحمه الله

قال عبد العزيز بن رفيع: سُئِلَ عطاء عن شيء، قال: لا أدري. قال: قيل له: ألا تقول فيها برأيك؟ قال: إنِّي أستحيي من الله أنْ يُدان في الأرض بِرَأْيي (١).

(۱) أخرجه الدارمي في «سننه» (۱/ ٥١) قال: حدثنا مخلد بن مالك، ثنا حكام بن سلم، عن أبي خيثمة، عن عبد العزيز بن رفيع، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۳۹۷/٤۰) بسنده من طريق الدارمي، وذكره المزّي في «تهذيب الكمال» (٥/ ١٧٠). والذّهبي في «السير» (٥/ ٨٦). وابن حجر في «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٠٢).

وعطاء بن أبي رباح أسلم بن صفوان، أبو محمد القرشي مولاهم: من سادات التَّابعين فقهاً وعلماً وورعاً وفضلاً. قال سلمة بن كهيل: ما رأيتُ أحداً يُريد بهذا العلم وَجْهَ الله غير ثلاثة: عطاء وطاووس ومجاهد. ولد في جَنَد (باليمن) ونشأ بمكّة فكان مفتي أهلها ومحدّثهم، وتُوفِّي فيها رحمه الله \_ على ما صحّحه الذّهبي \_ سنة أربع وعشرة ومائة، وهو ابن ثمان وثمانين سنة.

ومن أخباره: جاء سليمان بن عبد الملك أمير المؤمنين إلى عطاء هو وابناه فجلسوا إليه يُصلِّي، فلما صلَّى انتقل إليهم، فما زالوا يسألونه عن مناسك الحج وقد حوّل قفاه إليهم، ثمَّ قال سليمان لبنيه: قوما، فقاما، فقال: يا بنيّ لا تَنِيا في طلب العلم، فإنِّي لا أنسى ذلّنا بين يدي هذا العبد الأسهد.

ومن كلامه: قال يعلى بن عُبيد: دخلنا على محمد بن سُوقَة، فقال: يا ابن أخي! أُحدِّثكم بحديث لعلَّه ينفعكم، فقد نفعني. قال لنا عطاء بن أبي رباح: إنَّ مَنْ كان قبلكم كانوا يَعُدُّون فضولَ الكلام ما عدا كتاب الله، أو أمر بمعروف، أو نهى عن منكر، أو أنْ تَنطِق في معيشتك التي لا بُدَّ لك =

\_\_\_\_\_

= منها، أتنكرون أن عليكم حافظين كِراماً كاتبين، (عن اليمين وعن الشّمال قعيد، ما يلفظُ من قول إلّا لديه رقيب عتيد)، أما يستحي أحدُكم لو نُشِرَتْ صحيفتُه التي أمْلَى صدر نهاره، وليس فيها شيء مِن أمر آخرته.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٩٤ \_ ٢٩٥، ٦/ ٢٠ \_ ٢٢)، «تاريخ خليفة» (٣٤٦)، «طبقات خليفة» (٤٩١)، «المحبر» (٤٧٨)، «التاريخ الكبير» (٦/ ٤٦٣ \_ ٤٦٤)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤٢١)، «تاريخ الثقات» (٣٣٢)، «المعارف» (٤٤٤، ٥٤٧، ٥٧٨)، «المعرفة والتاريخ» (١/١٠٧ ـ ۷۰۳، ۳/۷۲، ۳٤۷) (وانظر: الفهرس ۳/۷۷۷ \_ ۱۷۸)، «تاریخ أبی زرعة» (١/ ٢٤٧، ٤٢٩، ٤٤٩ ــ ٤٥٠)، ٢/ ٦٨٣، ٢٢١)، (وانظر: الفهرس ٩٣٩)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٩)، «ذيل المذيل» (٦٨٣)، «الجرح والتعديل» (٦/ ٢٦٣) (طبعة العلمية ٦/ ٤٢٦ \_ ٤٢٨)، «مروج الذهب» (٣/ ٢١٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٣٣)، «الثقات» (٢/ ٣٨٢)، «الكامل لابن عدي» (١٢٩/١)، «تاريخ ابن زبر» (١١١، ١١١)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١١٢٧ \_ ١١٢٨)، «حلية الأولياء» (٣/ ٣١٠ \_ ٣٢٥)، «طبقات الفقهاء» (٥٧)، «تاريخ دمشق» (٣٦٦/٤٠ ـ ٤١١)، «المنتظم» (٧/ ١٦٥ \_ ١٦٨)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢١١ \_ ٢١٤)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٥٦٥ \_ ٥٧١)، «الكامل» (٥/ ١٧٩ \_ ١٨٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٣٣٣ \_ ٣٣٤)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٢٦١ \_ ٢٦٣)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٧/ ٦٥ \_ ٧٤)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٤٠ \_ ٤١)، «تهذيب الكمال» (٥/ ١٦٦ \_ ١٧٠)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ١٧١ \_ ۱۷۲)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۰۱ \_ ۱۲۰) (۷/ ۲۲۰ \_ ٤٢٤)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٧٨ \_ ٨٨)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٩٨)، «العبر» (١٠٨/١)، «ميزان الاعتدال» (٥/ ٨٩ \_ ٩٠)، «مسالك الأبصار» =

وقال هشام بن حسَّان: أنّ عطاء سُئِلَ عن شيءٍ فقال: لا أدري. فقيل: إنّ الحسن البصري يقول: كذا وكذا، قال: إنّه والله ليس بين جَنْبَى مثل قلْب الحسن<sup>(۱)</sup>.

وقال حبيب بن أبي ثابت: كتبت إلى عطاء أسأله عن المُولي. فقال: لا عِلْمَ لي به (٢).

وقال مصعب بن حيان: كنت عند عطاء فَسُئِلَ عن شيء، فقال: لا أدري، نصف العلم، ويُقال: نصفُ الجهل<sup>(٣)</sup>.

<sup>= (</sup>٥/ ٢٣٦ \_ ٢٣٨)، "إكمال تهذيب الكمال» (٩/ ٢٤١ \_ ٢٤٥)، "نكت الهميان» (١٩٩ \_ ٢٠٠)، "الشعور بالعور» (١٧٠)، "مرآة الجنان» (١/ ٤٤٢)، "البداية والنهاية» (٩/ ٣٠٦)، "وفيات ابن قنفذ» (١١٢)، "العقد الثمين» (٦/ ٨٤ \_ ٣٣)، "غاية النهاية» (١/ ٣١٥)، "تهذيب التهذيب» (٣/ ١٠١ \_ ٣٠٠)، "لسان الميزان» (٩/ ٢٧١)، "النجوم الزاهرة» (١/ ٣٧٧)، "طبقات الحفاظ» (٥٥ \_ ٢٤) (طبعة الثقافة ٤٩ \_ ٥٠)، "تاريخ الخلفاء» (٥٨٢) (طبعة صادر ٢٩٢)، "شذرات الذهب» (٢/ ٢٩ \_ ٢١)، "الأعلام» (٢/ ٢٥)، "معجم المؤلفين» (٢/ ٣٧٨)، "إتحاف الخلان» (٢/ ٢١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۷/ ۱۲٦). والذهبي في «تاريخه» (۷/ ٥٥).

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (۱٤٩/۱). والمُولي: الحالف الذي يحلف باعتزال امرأته.

<sup>(</sup>٣) الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٥/٥٥) وعزاه لمحمد بن حميد عن أبي تُميلة به. وذكره أبو حاتم في «الثقات» (٢٠٣/٤) ولفظه: «قال: كنت عند عطاء بن أبي رباح فسئل عن شيء، فقال: لا أدري».

#### محمد بن مُسلم الزُّهُريِّ رحمه الله

قال موسى بن على: سألتُ الزّهري عن شيء، فقال: ما سمعت فيه بشيء، وما نزل بنا. فقلتُ: إنّه قد نزل ببعض إخوانك، فقال: ما سمعت فيه بشيء، وما نزل بنا، وما أنا بقائل فيه شيئاً(١).

(۱) أخرجه يعقوب الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۱/ ٦٣٤) قال: حدثني زيد بن بشر وعبد العزيز بن عمران قالا: حدثنا ابن وهب عن موسى بن علي، وذكره. ومن طريقه أخرجه الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۸ سه) قال: أخبرنا ابن الفضل، أخبرنا عبد الله بن جعفر بن درستويه، حدثنا يعقوب، وذكره. وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٥/ ٣٥٩) قال: أخبرنا أبو القاسم إسماعيل بن أحمد، أنبأنا أبو بكر ابن الطبري، أنبأنا أبو الحسين بن الفضل، أنبأنا عبد الله بن جعفر، ثنا يعقوب، (وذكره). وأورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٥٢٥)، (طبعة ابن العبوزي وأورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٥٢٥)، (طبعة ابن العبوزي ابن شهاب عن شيء فقال ابن وهب: وأخبرني موسى بن علي أنه سأل وما أنا بقائل فيه شيء، وما نزل بنا،

ومحمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب القرشي، أبو بكر الزُّهْري: أحد أكابر الفقهاء والمحدثين، والأعلام التابعين بالمدينة. وأوّل من دوَّن الحديث. كتب عمر بن عبد العزيز إلى الآفاق: عليكم بابن شهاب، فإنكم لا تجدون أحداً أعلم بالسّنة الماضية منه. تُؤفِّي رحمه الله سنة أربع وعشرين ومائة، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة، وأوصى أن يدفن على قارعة الطريق ليمر مار فيدعو له. رحمة الله عليه ورضوانه.

من كلامه: ما عُبِدَ اللهُ بشيء أفضلَ مِنْ العِلْمِ. وقال: العِلْمُ وادٍ، فإذا هبطتَ وادياً فعليك بالتُّؤدَةِ حتَّى تُخْرُجَ منه، فإنَّكَ لا تَقْطعُ حتَّى يُقطعَ به. وقال: إنَّ هذا العلم أدب الله الذي أدَّب به نبيّه عليه السلام، وأدّب النبيُّ ﷺ أمّته، أمانة الله إلى رسوله ليؤدّيه على ما أُدّي إليه، فمن سمع علماً فليجعله أمامه =

= حجّة فيما بينه وبين الله، وقال: إنَّ هذا العلم إنْ أخذْتَهُ بالمُكاثرة غَلَبَكَ، ولم تظفَرْ منه بشيء، ولكن خُذْهُ مع الأيام واللَّيالي أخذاً رَفيقاً، تظفَرْ به. ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٢/ ٢٩٦ \_ ٢٩٧، (٥/ ٣٤٨ \_ ٣٥٧) (القسم المتمم ۱۵۷ \_ ۱۸۲)، «تاريخ خليفة» (۲۱۸، ۳۵۶، ۳۵٦)، «طبقات خليفة» (٤٥٤)، «المحبر» (٤٧٦)، «جمهرة نسب قريش» (٢/ ٧٤٥ \_ ٥٨٠)، «التاريخ الكبير» (١/ ٢٢٠ \_ ٢٢١)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٢٣ \_ ٣٣٤، ٤٥٩، ٤٦٣، ٢/٤١)، «تاريخ الثقات» (٤١٢)، «المعارف» (٤٧٢)، «المعرفة والتاريخ» (١/٦٨٦، ١٨٧، ٣٥٣، ٤٢٤، ٤٧٩، ٦٢٠ \_ ٦٤٣، ٣/ ٣٤٧، ٣٤٩)، (وانظر: الفهرس ٣/ ٧٦١ \_ ٣٦٧)، «أنساب الأشراف» (۱۰/ ٤٧ \_ ٥٠)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٠٢، ٢٠٦، ٥٧٥، ٣١٥، ٤٠٧ \_ ٤٢١ ، ٤٣٤ \_ ٤٣٧، ٣٣٠ \_ ٥٣٨، ٥٧٤، ٢١٢ \_ ٦١٣)، (وانظر: الفهرس ٢/ ٩٩٠ \_ ٩٩١)، «تاريخ اليعقوبي» (١/ ٣٠٩، ٣١٥، ٣٢٩)، «ذيل المذيل» (٢٨٦)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٧١ \_ ٧٤) (طبعة العلمية ٨/ ٨٤ \_ ٨٧)، «مروج الذهب» (٣/ ٢١٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٠٩)، «الثقات» (٣/٤)، «الكامل لابن عدي» (١/ ١٣٧ \_ ١٤١)، «تاريخ ابن زبر» (١١٨، ۱۱۹)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٦٩٥ \_ ٦٩٧)، «معجم الشعراء» (٤٠٥)، «حلية الأولياء» (٣/ ٣٦٠ \_ ٣٨١)، «الإرشاد» (١/ ١٨٩)، «طبقات الفقهاء» (٤٧ \_ ٤٨)، «الأنساب» (٢/ ٣٨٤) (في النهري)، «تاريخ دمشق» (٥٥/ ٢٩٤ \_ ٣٨٧)، «المنتظم» (٧/ ٢٣١ \_ ٣٣٥)، «صفة الصفوة» (٢/ ١٣٦ \_ ١٣٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤٨/٤ \_ ٤٤٥)، «التبيين في أنساب القرشيين» (٣٠٤)، «معجم البلدان» (٣/ ٤٨، ٣٥٢)، «الكامل» (٥/ ٢٦٠)، «شرح نهج البلاغة» (١٠٢/٤)، «بغية الطلب» (١٠١/١٠٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٩٠ \_ ٩٢، ٢/ ٢٩٩)، «وفيات الأعيان» (٤/ ١٧٧ \_ ١٧٩)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٣/ ٢٢٧ \_ ٢٤٣)، =

وحضر الزّهري يوماً مجلس هشام بن عبد الملك وعنده أبو الزّناد عبد الله بن ذُكُوان، فقال له هشام: أيّ شهر كان يخرج العطاء فيه لأهل المدينة؟ فقال الزّهري: لا أدري، فسأل أبا الزّناد عنه فقال: في المحرّم، فقال هشام للزّهري: يا أبا بكر، هذا علم استفدته اليوم، فقال: مجلس أمير المؤمنين أهل أنْ يُستفاد منه العلم (۱).

<sup>= «</sup>المختصر في أخبار البشر» (١/ ٢٠٤)، «تهذيب الكمال» (١/ ٥٠٧ \_ ٥١٣)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ١٨١ \_ ١٨١)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٢١ ـ ١٤٠) (٨/ ٢٢٧ ـ ٢٤٩)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٣٢٦ \_ ٣٥٠)، «تذكرة الحفاظ» (١٠٨/١ \_ ١١٣)، «العبر» (١/ ١٢١ ـ ١٢١)، «ميزان الاعتدال» (٦/ ٣٣٥)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٤٩)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٣٨١ ـ ٣٨٦)، «إكمال تهذيب الكمال» (١٠/ ٣٤١ \_ ٣٥٧)، «الوافي» (٥/ ٢٤ \_ ٢٦)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٦٠ \_ ۲۲۱)، «البداية والنهاية» (۹/ ۳٤٠)، «وفيات ابن قنفذ» (۱۱۸)، «غاية النهاية» (٢/ ٢٦٢ \_ ٢٦٣)، «المقفّى» (٧/ ٢٤٠ \_ ٢٥٣)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٦٩٦ \_ ٦٩٦)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٩٤)، «طبقات الحفاظ» (٤٩) (طبعة الثقافة ٥٣ \_ ٥٤)، «تاريخ الخلفاء» (٢٨٥) (طبعة صادر ٢٩٢)، «الكواكب الدرية» (١/ ٤٣٩، ٣/ ٥٤١ \_ ٥٤٣)، «شنرات النهب» (۲/ ۹۹ \_ ۱۰۱)، «نزهة الجليس» (۲/ ۲۰۲ \_ ٤٠٤)، «روضات الجنات»  $( V \cdot V )$ ، «أعيان الشيعة»  $( V \cdot V )$ ، «المستدركات»  $( T V \cdot V )$ ، «الأعلام» (٧/ ٩٧)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٧١٥)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٣٧٩، ٢٠٥)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٨٩٦).

<sup>(</sup>۱) «وفيات الأعيان» (٤/ ١٧٧). وعنه في «مرآة الجنان» (١/ ٢٦١). و«نزهة الجليس» (٢/ ٤٠٣). و«روضات الجنات» (٧/ ٢٣٢). وببعض الاختلاف في «تهذيب الكمال» (١٢٦/٤). وهو في «أنساب الأشراف» (١/ ٤٩/١٠) =



#### عمرو بن دينار رحمه الله

سأل رجل عمرو بن دينار عن شيء فلم يُجِبْه، فقال له الرّجل: إنَّ في نفسي منها شيئاً فأجبني. فقال: أنْ يكونَ في نفسك منها مثلُ أبي فُبيس أحَبُّ إليَّ من أنْ يكون في نفسي منها مثل الشَّعرة (١).

= بلفظ: (حدثني محمد بن سعد عن الواقدي عن الضحاك بن عثمان عن أبي الزناد قال: اجتمعت والزهري عند هشام بن عبد الملك فقال هشام: يا زهري، أيّ شهر كان شهر الزكاة؟ فقال الزهري: حدثني السائب بن يزيد أنَّ عثمان خطب فقال: هذا شهر زكاتكم، ولا أدري أيّ شهر، فقال لي هشام: يا ابن ذكوان ما عندك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين أو بهذا إخفاء؟ إنَّ عمر وعثمان كانا يجعلان شهر الزَّكاة المحرّم وما أحد يخالف في هذا، فقال هشام: استفد يا زهري، قال الزّهري: مجلس أمير المؤمنين المجلس الذي يستفاد فيه العلم. قال أبو الناد: وكان الزّهري حين جلس لا يشكّ في أنّه يسأل عن شيء إلّا وجد عنده منه علم، فسئل عن أيسر الأشياء فلم يعلمه).

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۲۹/۲) قال عبد الرزاق، عن معمر قال، وذكره. ومثله في «الآداب الشرعية» (۲/ ۲۵). وأخرج أبو نعيم في «الحلية» (۳٤٨/۳) قال: حدثنا أبو حامد بن جبلة، ثنا أبو العباس السراج، ثنا محمد بن عبد الملك قال: سمعت سليمان بن حرب قال: سمعت حماد بن زيد قال: «سأل رجل عمرو بن دينار عن مسألة فلم يجبه، فقيل له في ذلك. فقال: أدعه على الرّجل أحبّ إليّ من أن أجيبه». وعنه في «المختار» فقال: (وقُبيش: جبل مشرف على مسجد مكّة).

وعمرو بن دينار المكّي، أبو محمد الأثْرَم الجمحي مولاهم: أحد أئمة التابعين، وأحد المجتهدين أصحاب المذاهب، عالم أهل مكة في زمانه، قد أجمعوا على جلالته وأمانته وتوثيقه. قال سفيان بن عيينة: ما كان عندنا أحداً أفقه ولا أعلم ولا أحفظ منه. تُوفِّي رحمه الله سنة ست وعشرين ومائة، وهو ابن ثمانين سنة.

......

= ومن أخباره: قال سفيان بن عُينة: لمَّا مات عطاء قال هشام بن عبد الملك لعمرو بن دينار: أن اجلِسْ وَأَفْتِ النَّاس، وأُجري عليك رِزْقاً. قال: لسْتُ أُريدُ أَنْ أُفْتِىَ النَّاس، ولا تُجري علىَّ رِزْقاً.

ومن كلامه: يسألوننا عن رأينا فنخبرهم فيكتبونه كأنّه نقرٌ في حجر، ولعلّنا أنْ نرجع عنه غداً.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٢٩ ـ ٣٠)، «تاريخ خليفة» (٣٦٨)، «طبقات خليفة» (٤٩٤)، «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٢٨ ـ ٣٢٩)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٣٠٣، ٣٠٣، ٤٦٨، ٤٦٩)، «تاريخ الثقات» (٣٦٣)، «المعارف» (٤٦٨)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٥٤٣، ١٢١، ٧٠٤، ٧١٤، ١٨/٢ \_ ٢٠، ٢٠٧ \_ ٢١٣، ٥٨٥، ٣/١٥٧)، (وانظر: الفهرس ٣/ ٧٠١)، «تاریخ أبی زرعة» (۱/ ۲۵۲، ۲۵۱، ۵۰۰ ـ ۵۱۱، ۵۱۰ ـ ۵۱۱، ۵۲۳، ۳۲۵، ٥٣٥، ٦٤١، ٦٧٢)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٤٩، ٣٤٨)، «ذيل المذيل» (٦٨٤)، «الجرح والتعديل» (١/١٤٧، ٦/ ٢٣١) (طبعة العلمية ١/١٤٧، ٦/ ٢٩٧ \_ ٢٩٨)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٣٧)، «الثقات» (٢/ ٣٦٤ \_ ٣٦٥)، «تاريخ ابن زبر» (١٢٠، ١٢١)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٠٩٤ \_ ١٠٩٥)، «حلية الأولياء» (٣/ ٣٤٧ \_ ٣٥٤)، «طبقات الفقهاء» (٥٨ \_ ٥٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (١١٨/٤ ـ ١٢٠)، «شرح نهج البلاغة» (٥/٧٦)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٧)، «تهذيب الكمال» (٥/ ٤٠٨ \_ ١٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/١٨٤ \_ ١٨٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۲۱ \_ ۱۲۰) (۸/ ۱۸۹ \_ ۱۸۹)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٣٠٠ \_ ٣٠٧)، «تذكرة الحفاظ» (١١٣/١ \_ ١١٤)، «العبر» (١/ ١٢٥)، «ميزان الاعتدال» (٥/ ٣١٤)، «إكمال تهذيب الكمال» (١٠/ ١٦٢ ـ ١٦٦)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٦٤ \_ ٢٦٥)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٢١)، «وفيات ابن قنفذ» (١٢٠)، «العقد الثمين» (٦/ ٣٧٤ \_ ٣٧٦)، «غاية النهاية» (١/٠٠٠)، =



#### أبو حَصين عثمان بن عاصم رحمه الله

قال سفيان بن عُيَيْنة: كان أبو حصين إذا سُئِلَ عن مسألة ؟ قال: ليس لي بها عِلْم، والله أعلم (١).

= "تهذيب التهذيب» (777 - 777)، "النجوم الزاهرة» (1/0.7)، "طبقات الحفاظ» (0.0) (طبعة الثقافة 0.0)، "الكواكب الدرية» (0.0)، "الذهب» (0.0)، "أعيان الشيعة» "المستدركات» (0.0)، "الأعلام» (0.0)، "إتحاف الخلان» (0.0).

(۱) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۷۱) قال: حدثنا الحميدي قال: ثنا سفيان، وذكره. وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۴۸/ ۲۸) من طريقين عن الحميدي عن سفيان، به. وذكره المزّي في «تهذيب الكمال» (م/ ۱۱۷). والذهبي في «السير» (م/ ۲۱٪). وابن حجر في «تهذيب المتقين» (۱۱۷/۵). والمرتضى الزبيدي في «إتحاف السادة المتقين» (۱۸۸۱).

وعثمان بن عاصم الأسدي، أبو حَصين الكوفي: أحد الأشراف والأئمة، من أركان المحدثين وفقهائهم. كان ثبتاً خيِّراً فاضلاً، وكان سيّد بني أسد بالكوفة. ذكره ابن سعد في الطبقة الرابعة من التابعين، وذكره ابن حبان في أتباع التابعين. تُوُفِّي رحمه الله \_ على الصّحيح \_ سنة ثمان وعشرين ومائة.

ومن كلامه: إنَّ أحدهم ليُفْتي في المسألة، ولو وَرَدَتْ على عمر بن الخطّاب لَجَمَعَ لها أهل بدر.

#### مطر بن طهمان الورَّاق رحمه الله

عن عبد الله بن شَوْذَب: عن مطر، وسأله رجل عن حديث؟ فحدّثه، فسأله عن تفسيره؟ فقال: لا أدري، إنَّما أنا زاملة. فقال له الرّجل: جزاك الله خيراً من زاملةٍ خيراً؛ فإنَّ عليك من كلِّ حلوٍ وحامض (۱).

= (٤/ ١٢١ - ١٢١)، «تاريخ ابن زبر» (١٢٣)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٠٧٠)، «تاريخ دمشق» (٣٨/ ٣٩٧ - ٤١٨)، «التبيين في أنساب القرشيين» (١٠١)، «الكامل» (٥/ ٣٤٠)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٠١ - ١٠١)، «تهذيب الكمال» (٥/ ١١٦ - ١١٨)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٢١ - ١٤٠) (٨/ ١٧٣ - ١٧٤)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ١١٤ - ٤١٧)، «العبر» (١/ ١٢٠)، «إكمال تهذيب الكمال» (٩/ ١٥٦ - ١٥٨)، «البداية والنهاية» (١/ ٢٩٠)، «غاية النهاية» (١/ ٥٠٥ - ٢٠٥)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٥٠)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٣٠٨)، «شذرات الذهب» (١/ ٢١٣).

(۱) أخرجه أبو حاتم في «الثقات» (٥/ ٦٠٦ – ٦٠٦) قال: حدثنا سكر، ثنا عثمان بن سعيد الدارمي، ثنا يونس بن أبي أيوب العسقلاني، ثنا ضمرة بن شوذب قال: وذكره. وأخرجه الخطيب البغدادي في «الجامع لأخلاق الراوي» (٢/ ١٥٣) قال: أنا ابن رزق، أنا عثمان، نا حنبل، نا هارون بن معروف، نا ضمرة، عن ابن شوذب، وذكره. وأخرجه السمعاني في «أدب الأملاء» (٦٣) قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن أحمد بن عمر الدمشقي الحافظ في كتابه إليّ أنّ أبا بكر أحمد بن علي (الخطيب) البغدادي أخبرهم بدمشق، أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق، أنا عثمان بن أحمد الدقّاق، ثنا حنبل بن إسحاق، ثنا هارون بن معروف، ثنا ضمرة، عن ابن شوذب، به. وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٤٦٤، طبعة ابن الجوزي وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العاسم، ثنا أحمد بن زهير، =



#### القاسم بن عبيد الله بن عبد الله بن عصر رحمه الله

أخرج الإمام مسلم في صحيحه، قال: حدّثني أبو بكر بن النّضر بن أبي النّضر قال: حدّثني أبو النّضر هاشم بن القاسم، حدّثنا أبو عَقيل صاحِبُ بُهَيَّةَ قال: كُنْتُ جالِساً عِند القاسم بن عُبيد الله ويحيى

= ثنا هارون بن معروف، به. وذكره مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (١١/ ٢٢٢). (والزّاملة: البعير الذي يُحمل عليه الطّعام والمتاع).

ومَطَرُ بنُ طَهْمان الورَّاق، أبو رَجاء الخُراسانيُّ السُّلَمِيّ، مولى علباء السلمي، نزيل البصرة: كان من العلماء العاملين، وكان يكتب المصاحف، ويتقن ذلك. قال الذّهبي: وغيره أتقن للرّواية منه، ولا ينحطّ حديثه عن رتبة الحسن، وقد احتجّ به الإمام مسلم. تُوفِّي رحمه الله سنة تسع وعشرين ومائة، ويقال: سنة خمس وعشرين ومائة.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ١٨٩)، «تاريخ خليفة» (٣٨٩)، «طبقات خليفة» (٣٦٨)، «التاريخ الكبير» (٧/ ٤٠٠ ـ ٤٠٠)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤٦٧)، «تاريخ الثقات» (٣٠٠)، «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٤٨) الأوسط» (٢/ ٢٦٨)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٣٠١)، «ذيل المذيل» (٢٥٠)، «الضعفاء للعقيلي» (٤/ ١٣٦٤)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٢٨٧) (طبعة العلمية ٨/ ٣٦٩ ـ ٣٣٠)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٥٥)، «الثقات» (٣/ ٢٢)، «الكامل لابن عدي» (٨/ ١٣٤ ـ ١٣٥)، «تاريخ ابن زبر» (١٢٤، ١٢٠)، «حلية الأولياء» (٣/ ٥٧ ـ ٨٧)، «المختار من مناقب الأخيار» (١٥/ ١٠ ـ ٢٢١)، «تاريخ الإسلام» (٥/ ١٩ ـ ٠٢)، «تهذيب الكمال» (٧/ ١٢٥ ـ ٢٢١)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٢٥٤ ـ (١٢٠ ١٢١)، «ميزان الاعتدال» (٦/ ٤٤٤ ـ ٤٤٥)، «إكمال تهذيب الكمال» (٤/ ٢٨ ـ ٢٢١)، «تهذيب الكمال» (٤/ ٢٨ ـ ٢٢١)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢١٠)، «الكواكب الدرية» (٤/ ٨/ ٢٠)، «الكواكب الدرية» (٤/ ٨/ ٢٠).

بن سعيد، فقال يحيى للقاسم: يا أبا محمد! إنَّهُ قَبيحٌ على مِثلِكَ، عَظيمٌ أَنْ تُسْأَلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِ هذا الدِّينِ، فلا يُوجَدَ عِندَكَ مِنْهُ عِلْمٌ ولا فَرَجٌ، أَوْ عِلْمٌ ولا مَخْرَجٌ. فقالَ لَهُ القاسمُ: وَعَمَّ ذَاكَ؟ قالَ: لأنَّكَ ابْنُ إِمَامَيْ هُدًى، ابْنُ أبي بكر وعُمر.

قالَ: يقولُ لَهُ القاسمُ: أَقْبَحُ مِنْ ذَاكَ عِنْدَ مَنْ عَقَلَ عَنِ اللهِ، أَنْ أَقُولَ بِغَيْرِ عِلْمٍ، أَوْ آخُذَ عَنْ غَيْرِ ثِقَةٍ. قالَ: فَسَكَتَ فَمَا أَجابَهُ(١).

وحدتني بشر بن الحكم العبدي قال: سمعتُ سفيان بن عيينة يقول: أخبروني عن أبي عقيل صاحب بهية أنَّ أبناءً لِعبد الله بن عمر سألوه عن شيء لم يَكُنْ عِنْدَهُ فيهِ عِلْمٌ. فقالَ لَهُ يحيى بن سعيد: واللهِ إنِّي لأُعْظِمُ أَنْ يَكُونَ مِثْلُكَ، وأنْتَ ابْنُ إمّامَي الهُدَى، يَعني عُمر وابْنَ عُمر، تُسألُ عَنْ أَمْرٍ ليسَ عِنْدَكَ فيهِ عِلْمٌ. فقال: أعْظَمُ مِنْ ذَلكَ واللهِ، عِنْدَ اللهِ، وَعِنْدَ اللهِ، وَعَنْدَ اللهِ، أَنْ أقولَ بِغَيْرِ عِلْم، أَوْ أُخْبِرَ عَنْ غَيْرِ ثِقَةٍ. قال: وَشَهِدَهُما أَبُو عَقيل يحيى بنُ المتوكِّل حينَ قالا ذَلِكَ (۱). قال ذَلِكَ (۱).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم (الباب الخامس، ۲۹/۱)، وأخرجه الدارمي في "سننه" (۲/۱٥) قال: أخبرنا محمد بن كثير، عن سفيان بن عيينة، عن يحيى قال: "قلت للقاسم: ما أشدَّ عَلَيَّ أنْ تُسأل عن الشيء لا يكون عندك، وقد كان أبوك إماماً. قال: إنّ أشدّ من ذلك عند الله وعند من عقل عن الله أنْ أفتي بغير علم، أو أروي عن غير ثقة». وأخرجه الفسوي في "المعرفة والتاريخ» (۱/٥٥٥) (في ترجمة سالم بن عبد الله بن عمر) قال: حدثنا أبو بكر الحميدي قال: حدثنا سفيان، عن يحيى بن سعيد قال: "سئل ابن لابن عبد الله بن عمر.. مثلك ابن إمام هدًى..."، وذكره. ومن طريقه أخرجه الخطيب البغدادي في "الجامع لأخلاق الراوي» (۲/ ۱۲۰) قال: أنا محمد بن الحسين القطان، أنا عبد الله بن جعفر، نا يعقوب بن سفيان، =

= به. وأخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (٥١٧) قال: قال محمد بن أبي عمر، عن سفيان، عن يحيى بن سعيد قال: "سئل ابنٌ لعبد الله بن عمر عن شيء، فلم يكن عنده فيه جواب. فقلت: إنِّي لأعظم أنْ يكون مثلك ابن إمام هدى، يسأل عن شيء لا يكون عنده فيه علم! قال: أعظم \_ والله \_ من ذلك عند الله وعند من عقل عن الله عزَّ وجلَّ أنْ أقول بغير علم، أو أحدّث عن غير ثقة». وأخرجه الآجري في «أخلاق العلماء» (١١٢) قال: أنبأنا هارون بن يوسف، أنبأنا ابن أبي عمر، أنبأنا سفيان، عن يحيى بن سعيد قال: «سئل ابن لعبد الله بن عبد الله بن عمر عن شيء فلم يكن عنده جواب. فقلت: إنِّي لأُعْظِمُ أنَّه يكون مثلك ابنُ إمام هدَّى، يسأل عن شيء لا يكون عندك منه علم فقال...»، وأخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤٥/ ١٧٧ ـ ١٧٨) قال: أخبرنا أبو الفضل الفضيلي، وأبو المحاسن أسعد بن علي، وأبو بكر أحمد بن يحيى، وأبو الوقت عبد الأول بن عيسى قالوا: أنبأنا عبد الرحمن بن محمد الداودي، أنبأنا عبد الله بن أحمد السرخسي، أنبأنا عيسى بن عمر، أنبأنا أبو محمد الدارمي، أنبأنا محمد بن كثير، عن سفيان بن عيينة، عن يحيى قال: قلت للقاسم: ما أشدّ عَلَيَّ أنْ تُسأل عن الشيء لا يكون عندك وقد كان أبوك إماماً، قال: إنَّ أشدّ من ذلك عند الله، وعند من عقل عن الله أنْ أفتي بغير علم، أو أروي عن غير ثقة». وقال: «وقد رويت هذه الألفاظ عن يحيى بن سعيد للقاسم بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب. وذلك فيما: أخبرنا أبو عبد الله يحيى بن الحسن، عن أبى تمّام علي بن محمد، عن أبي عمر بن حيّوية، أنبأنا محمد بن القاسم بن جعفر، أنبأنا ابن أبى خيثمة، حدثنا أبو غسان مالك بن إسماعيل، حدثنا أبو عقيل مولى لآل عمر بن الخطاب قال، وذكر رواية مسلم. وأخرجه ابن عدي في «الكامل» (١/ ٢٤٥ \_ ٢٤٦) من طريقين، الأول: قال: حدَّثنا أحمد بن على بن الحسن، حدثنا إبراهيم بن محمد بن يونس البصري، حدثني =

= العباس بن الفضل الأزرق، حدثنا سفيان بن عيينة، قال: «كنتُ مع يحيى بن سعيد الأنصاري في حَلْقَةِ رَجُلِ من وَلَدِ عبد الله بن عمر، فسئل العَبْدَلِيَّ عَنْ شيءٍ، فقال: لا أدري. فقال له يحيى بن سعيد: العَجَبُ مِنْكَ كُلَّ العَجَبِ، تَقولُ: لا أَدْرِي، وأنْتَ ابْنُ إمامَيْ هُدًى، فقالَ: ألا أُخبِرُكَ بأَعْجَبَ منِّي عِنْدَ اللهِ، وعنْدَ مَنْ عَقَلَ عَنِ اللهِ، مَنْ قالَ بغير علم، أو حدَّثَ عَنْ غَيْرِ ثِقَةٍ». ومن الطريق الثاني، قال: حدثنا إبراهيم بن هانيء، حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي، أخبرنا أحمد بن محمد بن كثير المصيصي، عن يحيى بن سعيد، قال: قلتُ للقاسم: «ما أشَدَّ عَلَىَّ أَنْ تُسألَ عن الشَّيءِ لا يكونُ عِندَكَ، فَقَدْ كان أَبُوكَ إماماً، قال: وذكره. ورواه عن مسلم «تهذيب الكمال» (٦/٦٧) و(٨/٤٧٤)، و«تهذيب التهذيب» (٣/٢١٦)، و «التحفة اللطيفة» (٢/ ٣٧٦)، وأورده الزمخشري في «ربيع الأبرار» (٣/ ٢٧١) عن سفيان بن عيينة قال: «كنت في حلقة رجل من ولد عبد الله بن عمر فسئل عن شيء فقال: لا أدري. فقال له يحيى بن سعيد: العجب منك كل العجب! تقول لا أدري وأنت ابن إمام هدى؟ فقال...». وقال في «فتح الملهم بشرح صحيح مسلم» (٢٦٧/١) قوله: «ابنُ إمامَي هُدًى أبي بكر وعمر» إلخ، وفي الرواية الثانية: «وأنت ابن إمامي الهدى»، يعنى عمر وابن عمر ولا مخالفة بين الروايتين؛ فإنَّ القاسم هذا هو ابن عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، فهو ابنهما، وأم القاسم هي أم عبد الله بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصدّيق رضي الله عنه، فأبو بكر جدّه الأعلى لأمّه وعمر جدّه الأعلى لأبيه، وابن عمر جدّه الحقيقي لأبيه، رضي الله عنهم أجمعين. وقوله: «أو آخذَ عَنْ غيرِ ثِقَةٍ» إلخ: والحاصل: أنَّ القول في الدّين بغير علم أو بغير سند يوثق به أقبح وأشنع من قول: «لا أدري»، فإنَّ اعتراف عدم العلم علم، وادّعاء العلم بغير العلم بغير علم جهل عظيم، ينشأ منه المفاسد العظيمة، أعاذنا الله منه.



# أيوب الشَّخْتِياني رحمه الله

قال حمَّاد بن زيد: ما رأيتُ أحداً أكثر من قول لا أدري من أيوب ويونس (بن عبيد بن دينار)، وأمَّا (عبد الله) ابن عون فكان شيئاً عجاً(١).

= والقاسم بن عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطّاب، أبو محمد المَدَنيّ: أمّه أم عبد الله بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، كان قليل الحديث، وقد أخرج له البخاري ومسلم والنسائي. تُوُفِّي رحمه الله في حدود ١٣٠ه، في خلافة مروان بن محمد.

ترجمته في: «الطبقات الكبرى» (٥/ ٧٣٠) (القسم المتمم ٢٢٠)، «طبقات خليفة» (٤٥٦)، «التاريخ الكبير» (٧/ ١٦٥)، «أنساب الأشراف» (١/ ٢١)، «الجرح والتعديل» (٧/ ١١١)، «الثقات» (٢/ ٤٣٧)، «تهذيب الكمال» (٢/ ٧٦)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٤١٦)، «التحفة اللطيفة» (٣/ ٣٧٦).

(۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۷/ ۱۸۳) قال: أخبرنا عارم بن الفضل قال: حدثنا حمّاد بن زيد. ونقل عن بعضه العاملي في «أعيان الشيعة» (۳/ ٥٢٥). وأيوب بن أبي تَمِيْمة كَيْسان السَّخْتِيانِيّ، العَنَزي مولاهم، أبو بكر البصري: أحد الأئمة الأعلام، كان ثقة ثبتاً في الحديث، جامعاً، كثير العلم، حجّة عدلاً، من النسّاك الزّاهدين. اتّفقوا على جلالته وأمانته وحفظه وتوثيقه ووفور علمه وفقهه وسيادته، يعدّ في صغار التابعين. تُوفِقي رحمه الله شهيداً في طاعون البصرة سنة إحدى وثلاثين ومائة، وله ثلاث وستون سنة.

من أخباره: عن حمّاد بن زيد قال: كان الرّجل إذا سأل أيوب عن شيء استعاده، فإن أعاد عليه مثل ما قال له أوَّلاً أجابه، وإن خلّط عليه لم يُجِبْه. (وانظر: تعليق عنه في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٥٠).

وقيل له: العلم اليوم أكثر أم قلّ اليوم؟ قال: الكلام اليوم أكثر والعلم كان قبل اليوم أكثر.

= ومن كلامه: أجرأ النّاس على الفتيا أقلّهم علماً باختلاف العلماء، وأكفّ النّاس عن الفتيا أعلمهم باختلاف العلماء.

وقال: إنّه ليبلغني موت الرّجل من أهل السّنة فكأنّما يسقطُ عضوٌ من أعضائي.

وقال: لا خبيثَ أخبثُ من قارىءٍ فاجرٍ.

وقال: وَدِدْتُ أنِّي أنفلتُ من هذا الأمر كفافاً. يعني الحديث.

وقال: إذا أردت أن تعرف خطأ معلَّمك فجالس غيره.

وقال: ينبغي للعالم أنْ يضع التّراب على رأسه تواضعاً لله.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ١٨٣ ـ ١٨٧)، «تاريخ خليفة» (٣٩٨)، «طبقات خليفة» (٣٧٣)، «التاريخ الكبير» (١/ ٤٠٩ \_ ٤١٠)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٢١، ٢٢)، «المعارف» (٤٥٦، ٤٧١، ٧٧٥)، «المعرفة والتاريخ» (۲/ ٥٩، ٨٨، ١٣٠، ١٣٧، ٢٣١، ٢٤١، ٢٦٦، ٢٦٧، ۱۸۹، ۷۸۷، ۹۱، ۳/ ۲۷، ۷۱)، «تاریخ أبي زرعة» (۱/ ٤٣٨، ٤٦٧، ۲۷، ۲۷۳، ۲۷۵، ۵۰۷، ۵۰۷، ۲/ ۱۸۰)، «تاریخ الیعقوبی» (۲/ ۳۳۰)، «الجرح والتعديل» (٢/٥٥٧) (طبعة العلمية ٢/١٨٤ ــ ١٨٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (۲۳۷)، «الثقات» (۳/ ۲۰۷)، «الكامل لابن عدي» (1/ ۱٤٢ \_ ۱٤٥)، «الفهرست» (۳۸۹)، «تاریخ ابن زبر» (۷٤، ۱۲۷، ۱۲۸)، «التعدیل والتجريح» (١/ ٣٦٤ \_ ٣٦٧)، «حلية الأولياء» (٣/٣ \_ ١٤)، «طبقات الفقهاء» (٩٥)، «الأنساب» (٣/ ٢٤) (في السَّختياني)، «المنتظم» (٧/ ٢٨٨ \_ ٢٨٩)، «صفة الصفوة» (٣/ ٢٩١ \_ ٢٩٦)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/ ٤٢٨ \_ ٤٣٢)، «الكامل» (٥/ ٣٩٤)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ١٣١ \_ ١٣٢)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٥٢)، «تهذيب الكمال» (۱/ ۳۱٤ \_ ۳۱۵)، «طبقات علماء الحديث» (۲۰۸/۱ \_ ۲۱۰)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٢١ \_ ١٤٠) (٨/ ٩٧٩ \_ ٣٨٣)، «سير أعلام النبلاء» =

وقال عبد الله بن شَوْذَب: كان أيوب إذا سُئِلَ عن الشيء ليس عنده فيه شيء، قال: سَلْ أهْل العلم(١٠).

وقال حمّاد بن زيد: سُئِلَ أيّوب عن شيءٍ، فقال: لم يبلغني فيه شيء. فقيل له: قُلْ فيه برأيك. فقال: لا يبلغه رأيي(٢).

- (۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۷/ ۱۸۳) قال: أخبرنا إسماعيل بن عبد الله بن زُرارة الجَرْمي قال: حدثنا ضَمْرَة قال: حدثنا ابن شوذب، وذكره. وعنه في «أعيان الشيعة» (۳/ ۵۲۱). وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۳٤) قال: حدثنا سعيد بن أحمد، حدثنا ضمرة عن ابن شوذب، به.
- (۲) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۷/ ۱۸٤) قال: أخبرنا عارم بن الفضل قال: حدثنا حماد بن زيد، وذكره. وعنه في «أعيان الشيعة» (7770). وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (7787) قال: حدثنا أبو النعمان، حدثنا حماد بن زيد، وذكره. وزاد بعده: (قال أبو النعمان: وهؤلاء يشترون كتباً من القنطرة، ويقولون من قال خلاف هذا فهو خطأ). وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (70) قال: حدثنا سليمان بن أحمد قال: حدثنا علي بن عبد العزيز قال: حدثنا عارم قال: حدثنا حماد بن زيد، به. وأورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (711، طبعة ابن الجوزى 7781).

<sup>= (</sup>٦/٥١ \_ ٢٦)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٣٠ \_ ١٣٢)، «العبر» (١/ ١٣٠ \_ ١٣٢)، «العبر» (١/ ١٣٠ \_ ١٣٢)، «إكمال تهذيب الكمال» (٢/ ٣٢١ \_ ٣٢٨)، «الوافي» (١/ ٥٥)، «تمام المتون»، «مرآة الجنان» (١/ ٣٧٧)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٢٠٠٠ \_ ٢٠٠١)، «التحفة اللطيفة» (١/ ٢٠٨)، «طبقات الحفاظ» (٥٩) (طبعة الثقافة ٢٥)، «تاريخ الخلفاء» (٢٩٦) (طبعة صادر ٣٠٣)، «الكواكب الدرية» (١/ ٢٢٨ \_ ٢٣٠)، «شذرات الذهب» (٢/ ١٣٥)، «أعيان الشيعة» (٣/ ٥٢٥ \_ ٢٢٥)، «الأعلام» (٢/ ٣٨)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢٠).

وقال الفضيل بن عياض: سُئِلَ أيّوب في هذا المسجد عن شيء، فقال: لا أدري. فقال له الرّجل: دُلّني على مَنْ يدري، فقال أيوب: لا أدري، ولا أدري مَنْ يدري<sup>(۱)</sup>.

وقال مالك بن أنس: كُنَّا جُلوساً عند أيّوب فسأل عمر بن نافع عن شيء، فلم يجِبْ أيّوب، فقال له عمر: لا أراك فهمت، قال: بلى. قال: فما لك لا تُجيبني؟ قال: لا أعلم. قال مالِك: ونحن نَتَكَلَّم (٢).

وقال سفيان بن عُيَيْنة: سُئِلَ أيّوب عن المملوك يتصدَّق بالرَّغيف، فلم يفْتِ فيه، وقال: أنا لا أُحْسن أفتي في رَغيف، فكيف تسألوني؟ (٣).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱۷٤) قال: أخبرنا علي بن أحمد الرزاز قال: نا أحمد بن سلمان قال: نا أبو يحيى الناقد قال: نا خالد بن خداش قال: سمعت الفضيل بن عياض، وذكره.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱۷٤) قال: أخبرنا أبو الحسن محمد بن عبيد الله بن محمد الحنائي الشيخ الصالح، وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن داود الرزاز قالا: نا أبو بكر أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد إملاء، نا أبو يحيى الناقد قال: نا خالد بن خداش قال: سمعت مالك بن أنس، وذكره. وأخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٥، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٦ \_ ٨٣٧) قال: حدثنا الحسن بن رشيق، ثنا علي بن سعيد الرازي، ثنا يونس بن عبد الأعلى، ثنا وهب قال: سمعت مالكاً يقول: «سأل عبد الله بن نافع أيوب السختيانيّ عن شيءٍ فلم يجبه، فقال له: لا أراك فهمتَ ما سألتُك عنه، قال: بلى. قال: فلم لا تجيبني؟ قال: لا أعلمه».

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (٢/ ٦٨٠) قال: محمد بن أبي عمر، قال سفيان، وذكره. وأخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٢٣٦) ولفظه: (حدثنا أبو بكر الحميدي، حدثنا سفيان قال: سئل أبوب عن المملوك =

وقال حمّاد بن زيد: دَعَا بعض الأمراء أيّوب فشاوره في شيء، فقال: ما سمعت فيه شيئاً أحدّثك بِهِ. فقال: فرأيك؟ قال: ليس لي فيه رأي. قال: فاذهب(۱).

وقال: سُئِلَ أيّوب عن مسألة فَسَكَت. فقال الرّجل: يا أبا بكر لم تفهم، أعيد عليك؟ قال: فقال أيوب: قد فهمت ولكنّي أفكّر كيف أجيبك(٢).

### عبد الله بن شُبْرُمة رحمه الله

قال إبراهيم بن أدهم: سألتُ ابن شُبْرُمة عن شيء، وكانت عندي مسألة شديدة، فقلتُ: رحمك الله، أُنْظر فيها. قال: إذا وَضحَ لي الطّريق ووجدتُ الأثرَ لَمْ أحبس (٣).

<sup>=</sup> يتصدّق؟ فقال: لا أدري. ثمَّ قال: ما لكم رجل يسأل عن الخوف فلم يَدْرِ ما يقول).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧) قال: حدثنا سليمان، ثنا حماد، وذكره.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۳۱) قال: حدثنا سليمان بن حرب، حدثنا حماد، وذكره. وأخرجه من طريقه، الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (۱۸۸ – ۱۸۹) قال: أخبرنا ابن الفضل، أخبرنا عبد الله بن جعفر بن درستویه، نا یعقوب بن سفیان قال: نا سلیمان بن حرب، نا حماد، به.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الدارمي في «سننه» (٧٧/١) قال: أخبرنا محمد بن يوسف، حدثنا إبراهيم بن أدهم، وذكره. وأخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (٣/ ٧٥) قال: حدثنا محمد بن عبد الملك بن زنجويه قال: حدثنا محمد بن يوسف =

= الفريابي، عن إبراهيم بن أدهم قال: «سألت ابن شبرمة، عن شيء وكانت عندي مسألة شديدة فأسرع للجواب فقلت له: انظر فيما بان، قال: إذا وجدت الأثر ووضح لي الطريق لم أحبسك». وأعاده بنفس السند في  $(\pi/\pi)$  ولفظه: «قال: سألت ابن شبرمة عن مثله فقلت: انظر فيها رحمك الله، فقال: إذا وضح لي الطريق ووجدت الابن لم أجبك (كذا)».

وعبد الله بن شُبْرُمَة بن الطفيل بن حسّان، الضّبّي، أبو شُبْرُمَة الكوفي: فقيه أهل الكوفة وقاضيها، عداده في التابعين، محدّث ثقة. له شعر وحكم وأقوال مأثورة، وله في كتب الأدب واللغة نوادر. تُؤفّي رحمه الله سنة أربع وأربعين ومائة.

من أخباره: قال سفيان بن عيينة: سُئِلَ ابن شبرمة عن مسألة فأفتى فيها فلم يصب. فقال له نوح بن دراج: انظر فيها وتثبَّت يا أبا شبرمة. فعرف أنّه لم يصب، فقال ابن شبرمة: ردّوا عليَّ الرّجل. ثمَّ أنشأ يقول:

كادت تىزل به مىن حالىق قىدم لىولا تىداركىها نىوح بىن درّاج وقالوا له: حدثنا تُؤجر، فقال:

يمنّونني الأجر العظيم وليتني نجوت كفافاً لا عليّ ولا لِيا ومن كلامه: إنَّ من المسائل مسائل لا يجمل بالسائل أنْ يسأل، ولا بالمسؤول أنْ يُجب.

#### ومن شعره:

هذا الزَّمان الذي كنّا نُحَذَرُهُ في قول سعدٍ وفي قول ابن مسعود إنْ دام ذا العيش لم نحزن على أحد منّا بموتٍ ولم نفرح بمولود ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٣٣٧)، «تاريخ خليفة» (٣٦١، ٢٤)، «طبقات خليفة» (٢٨٣)، «التاريخ الكبير» (١١٧/٥)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٥٥، ٦٤، ٥٠)، «تاريخ الثقات» (٢٥٩ ـ ٢٦١)، «المعارف» (٢/ ٤٠، ٤١)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ١٢٨)، ٢/ ١٠٠ ـ ٦١٠،

قال ابن شُبْرُمَة: لقيني جابر فقال لي: ما يمنعك أنْ تستشير؟ فقلت: فيما أعلم أو فيما لا أعلم! فلو قال لي: فيما تعلم، قلت: ولم أقضي ولم أستشير فيما أعلم؟ ولو قال لي: فيما لا تعلم، لقلت: ولم أقضي فيما لا أعلم(١)؟

<sup>=</sup> ٤٧٢، ٨٠٧، ٣/ ١٠٢، ١٧١)، «أنساب الأشراف» (١١/ ٣٦٩ \_ ٣٧٠)، "تاريخ أبي زرعة" (١/ ٦٦٠، ٦٦٧)، "تاريخ اليعقوبي" (٢/ ٣٦١)، «أخبار القضاة» (٣/ ٣٦ \_ ١٦٩)، «تاريخ الطبري» (٧/ ١٥٩، ١٧٩، ١٩١)، «الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٦٦٣)، «الجرح والتعديل» (٥/ ٨٢) (طبعة العلمية ٥/ ٩٨)، «مروج الذهب» (٣/ ٣١٥ \_ ٣١٦)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٦٥)، «الثقات» (٤/٥ \_ ٦)، «تاريخ ابن زبر» (١٤٠)، «طبقات الفقهاء» (۸۵)، «الأنساب» (۳/ ۲۳۳ \_ ۲۳۲)، «المنتظم» (۷/ ۲۱۵، ۸/ ۱۷۸)، «الكامل» (٥/ ٢٢٨، ٢٤١، ٢٤٩، ٨٢٥، ٥٨٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٧١ \_ ٢٧٢)، «وفيات الأعيان» (انظر: الفهرس ٨/ ١٢٩)، «الفخري» (١٧٥)، «المختصر في أخبار البشر» (٣/٢)، «تهذيب الكمال» (١٥٩/٤ \_ ١٦٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٤١ ـ ١٦٠) (٩ / ١٩٣ ـ ١٩٥)، «سير أعلام النبلاء» (٦/ ٣٤٧ \_ ٣٤٩)، «العبر» (١/ ١٥٢)، «ميزان الاعتدال» (١١٨/٤)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٦٤)، «إكمال تهذيب الكمال» (٧/ ٣٩٦ ـ ٣٨٩)، «الوافي» (٢٠/ ٢٠٧)، «مرآة البجنان» (١/ ٢٩٧)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣٥١ \_ ٣٥١)، «لسان الميزان» (٩/ ٣٤٠)، «النجوم الزاهرة» (١/٣٥٣)، «تاريخ الخلفاء» (٣١٤) (طبعة صادر ٣٢١)، «شذرات الذهب» (۲/٥٠/)، «أعيان الشيعة» (۸/٥٣).

<sup>(</sup>۱) الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲۱۱/۲). وأخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (۳/ ۷۵ ـ ۷۵) قال: أخبرني عبد الله بن محمد بن حسن قال: حدثنا حامد بن يحيى قال: سفيان، عن ابن شبرمة قال: «قال لي محارب بن دثار قال: لم لا يستشير حين ولي القضاء، قال: قلت: فيم أستشير؟ فيما أحسن =

وقال سفيان بن عيينة: كان ابن شبرمة إذا سُئِلَ عن الدَّمِ حَلَفَ: ما يَعْرِفه (۱).

#### جعفر الصادق رحمه الله

قال أيوب السَّختياني: سمعت جعفراً يقول: والله لا نَعْلَم كلّ ما تَسألونا عنه، ولَغَيْرُنا أعلمُ مِنّا(٢).

= أو فيما لا أحسن؟ قال: فلو قال لي، فيما تحسن، لقلت: كيف أستشير فيما أحسن؟ ولو قال لي: فيما لا أحسن، لقلت: كيف أقضي فيما لا أحسن». وأعاده في (١٢١/٣ ـ ١٢١) قال: حدثني أحمد بن زهير قال: حدثنا أبو الفتح نصر بن المغيرة قال: قال سفيان: "لقي ابن شبرمة جابر الجعفي فقال: ما يمنعك أن تستشير؟ قال: أستشير فيما أعلم أو فيما لا أعلم؟ فلو قال: فيما تعلم، فقلت: فلم أستشير فيما أعلم، ولو قال: فيما لا تعلم، لقلت: لم أقضي بما لا أعلم».

(۱) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/ ۲۱۲) قال: حدثنا الحميدي قال: ثنا سفيان، وذكره. وأخرجه وكيع في «أخبار القضاة» (۳/ ۹۰) قال: أخبرني عبد الله بن المفضل قال: حدثنا إبراهيم بن سعيد قال: سمعت ابن عيينة يقول: «كان ابن شبرمة يفتي ويتكلم، فإذا جاءت الدّماء أمسك الإخبار».

(٢) رواه حماد بن زيد عن أيوب، في «تهذيب الكمال» (١/ ٤٧٢)، و«تاريخ الإسلام» (٩/ ٩١)، و«سير أعلام النبلاء» (٦/ ٢٦٠).

وجعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب القرشيّ الهاشميّ - رضي الله عنهم أجمعين - أبو عبد الله الصادق: كان من سادات أهل البيت فقها وعلماً وفضلاً وجوداً، وعبّاد أتباع التابعين، وعلماء أهل المدينة. توفي إلى رضوان الله في سنة ثمان وأربعين ومائة وهو ابن ثمان وستين سنة. من كلامه: الفُقَهَاءُ أُمناء الرُّسُل، فإذا رأيتُم الفقهاء قد ركنوا إلى السّلاطين، فاتهموهم.

= ترجمته وأخباره في: «تاريخ خليفة» (٤٢٤)، «طبقات خليفة» (٤٦٩)، «جمهرة نسب قريش» (۲/ ٦١٣)، «التاريخ الكبير» (۲/ ١٩٨ \_ ١٩٨)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٦٢)، «تاريخ الثقات» (٩٨ ـ ٩٩)، «المعارف» (١٧٥، ٢١٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ١٣٣، ٢/ ١٧٢)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٥٨، ٢٩٧)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٨١ \_ ٣٨٣)، «تاريخ الطبري» (١/ ١٨١) ، ٥٤٠، ٥٥٣، ٥٧٩)، «الجرح والتعديل» (٢/ ٤٨٧) (طبعة العلمية ٢/ ٤١٨ \_ ٤١٨)، «مروج الذهب» (٣/ ٢٩٧)، «مشاهير علماء الأمصار» (۲۰۰ ـ ۲۰۰)، «الثقات» (۳/ ۲۰۱)، «تاريخ ابن زبر» (۱٤٥، ۱٤٦)، «نثر الدر» (١/ ٣٥١ \_ ٣٥٧)، «حلية الأولياء» (٣/ ١٩٢ \_ ٢٠٦)، «الأنساب» (٣/ ١٨٤) (في الصادق)، «المنتظم» (٨/ ١١٠ \_ ١١٢)، «صفة الصفوة» (١٦٨/٢ \_ ١٧٤)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣٩/٢ \_ ٤٦)، «التبيين في أنساب القرشيين» (١٣٣)، «الكامل» (٥/ ٢٠٩، ٢٤٣، ٢٥٤، ٥٤٤، ٥٥٣، ۸۹، ۲/۳۰، ۹/۲۱۹)، «تهذیب الأسماء واللغات» (۱/۹۶۱ \_ ۱۵۰)، «وفيات الأعيان» (١/ ٣٢٧ ـ ٣٣٨، ٣٣٤ ـ ٤٣٦، ٤٧١ ـ ٤٧١)، «الفخرى» (١٥٤ ـ ١٥٥)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٧٧ ـ ٧٧)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/٥)، «تهذيب الكمال» (١/٤٦٩ \_ ٤٧٥)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱٤١ ـ ١٦٠) ٩/ ٨٨ ـ ٩٣)، «سير أعلام النبلاء» (٦/ ٥٥٥ ـ ٢٧٠)، «تذكرة الحفاظ» (١٦٦/١ \_ ١٦٧)، «العبر» (١/ ١٦٠)، «ميزان الاعتدال» (٢/ ١٤٣ \_ ١٤٤)، «المغنى» (١/ ١٣٤)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٦٦)، «إكمال تهذيب الكمال» (٣/ ٢٢٧ \_ ٢٣١)، «الوافي» (١١/ ١٢٦ \_ ١٢٩)، «مرآة الجنان» (۱/ ۳۰۶ ـ ۳۰۰)، «البداية والنهاية» (۱۰ / ۱۰٥)، «وفيات ابن قنفذ» (١٢٧)، «غاية النهاية» (١/ ١٩٦ \_ ١٩٧)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٣١٠ ـ ٣١١)، «لسان الميزان» (٩/ ٢٧٤)، «النجوم الزاهرة» =

#### عبد الله بن يزيد بن هُرْمُز رحمه الله

حدّث ابن وهب عن مالك بن أنس قال: سمعتُ ابن هُرْمُز بقول: يَنْبَغِي للعالِمِ أَنْ يُورِّثَ جُلَساءَهُ من بَعده: «لا أدري»، حتَّى يكون ذلك أصلاً في أيديهم، يَفزعون إليه إذا سُئِلَ أحدهم عمَّا لا يَدري، قال: لا أدري(١).

<sup>= (1/</sup> ۸ \_ 9)، «التحلفة اللطيفة» (1/ ٢٤١ \_ ٢٤٢)، «طبقات الحفاظ» (٩٧) (طبعة الثقافة ٨٦ \_ ٧٨)، «تاريخ الخلفاء» (٣١٤) (طبعة صادر ٣٢١)، «الكواكب الدرية» (1/ ٢٤٩ \_ ٣٥٧)، «شذرات النهب» (٢/ ٢١٦ \_ ٢١٧)، «نزهة الجليس» (٢/ ٢٥ \_ ٩٥)، «أعيان الشيعة» (1/ ٩٥٦ \_ ٧٧٢)، «الأعلام» (٢/ ٢١٦)، «معجم المؤلفين» (1/ ٩٥٥)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٤٠١)، «إتحاف الخلان» (1/ ٣٢٧).

<sup>(</sup>۱) أخرجه يعقوب الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۱/ ١٥٥) قال: حدثنا زيد بن بشر، أخبرنا ابن وهب، أخبرني مالك، وذكره. وأورده مرة أخرى في (۱/ ٢٥٢) بلفظ: «قال ابن وهب: حدثني مالك، عن عبد الله بن يزيد بن هرمز قال: إنّي لأحبّ أنْ يكون من بقايا العالم بعده «لا أدري» ليأخذ بذلك من بعده». ومن طريقه أخرجه الخطيب البغدادي في «الفقيه والمتفقه» (۱۷۳/۲) قال: أخبرنا ابن الفضل القطان، أنا عبد الله بن جعفر بن درستويه، نا يعقوب، به. وأخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (۱/ ٤٢٢) قال: حدثني سليمان بن عبد الرحمن قال: حدثنا ابن وهب، عن مالك، به. وأورده ابن عبد البرّ في «الانتقاء» (۸۳) بخلاف بسيط في بعض ألفاظه. وأورده أيضاً في «جامع بيان العلم» (١٥٥، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٥) ولفظه: «قال ابن وهب: وسمعت مالكاً يحدِّث عن عبد الله قال: إنْ لأُحِب ولفظه: «قال ابن وهب: وسمعت مالكاً يحدِّث عن عبد الله قال: إنْ لأُحِب أنْ يكون من بقايا العالِم بعده: لا أدري، ليأخذ به مَنْ بعده». ومثله في «تاريخ الإسلام» (٨/٥١) وأورده مرّة أخرى في (٨/٥١) بلفظ: =

...........

= «ينبغي للعالم أن يورِّث جلساءه من بعده لا أدري». وأورده الزمخشري في «ربيع الأبرار» (۴/ ۲۷۳). والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» (۱٤٦/۱، طبعة المغرب ١/ ١٨٢). والنهبي في «سير أعلام النبلاء» (٧٧/٨). وابن الالقيّم في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٤٨). وأورده من قول مالك في «الديباج المذهب» (١/ ١١٢). والمناوي في «الكواكب الدرية» (١/ ٢/ ١).

وعبد الله بن يزيد بن هُرْمُز، أبو بكر الأصم، وقيل: اسمه يزيد بن عبد الله بن هرمز، مقلوب، مولى لبني ليث: الفقيه أحد الأعلام. تفقّه عليه مالك بن أنس وصَحِبَهُ مدّة وحكى عنه فوائد. قال مالك: كنتُ أحبّ أنْ أقتدي به. كان قليل الكلام، قليل الفُتيا شديد التَّحفّظ، وكان كثيراً ما يُفتي الرّجل، ثمّ يبعث في أثره من يردّه إليه حتّى يخبره بغير ما أفتاه، وكان بصيراً بالكلام يردّ على أصول الأهواء، وكان من أعلم الناس بذلك. تُوفِّي رحمه الله سنة ثمان وأربعين ومائة.

من أخباره: روى مالك بن أنس عن ابن هرمز: أنّه كان يُسأل عن الشيء فيقول: إنّ في هذا نظراً وتفكّراً. فيقال: أجل فافعل. فيقول: إنّ له فيه شُغلاً وتفكّراً \_ قال عبد العزيز: وما أحبّ أنْ أشغل نفسي في ذلك \_ قالا جميعاً: متى أصلّي؟ متى أذكر؟ وروى أيضاً عنه: أنه كان يأتيه الرّجل فيسأله عن الشيء، فيخبره، ثمّ يبعث في أثره من يردّه إليه فيقول له: إنّي قد عجلت فلا تقبل شيئاً ممّا قلت لك حتّى ترجع إليّ. قال: وكان قليلاً من يفتي من أهل المدينة. قال مالك: وليس من يخشّى الله كمن لا يَخشاه. وروي أيضاً عنه: وكان إذا جاءه الرّجل فسأله عن الأمر يقول: هل سألت أحداً؟ فيقول: نعم. فيقول: من هو؟ فإن سمّى له من لا يرضاه قال: لا أعرفه، ولا يسأله نعم. فيقول: من هو؟ فإن سمّى له من لا يرضاه قال: لا أعرفه، ولا يسأله أنْ يخبره ما قال، وإنْ أخبره برجل يرضاه سأله ما قال له فيخبره. وروي أيضاً عنه: قال: ما طلبت هذا الأمر حق طلبه \_ إذا اسْتُفْتَى \_. قال مالك: =

= وهذا يفتي وهو لا يعلم ولم يطلبه حق طلبه ولم يطلب هذا الأمر ممّن يعرفه \_ فأنكر على مثل هؤلاء أنْ يُفتوا. وروى زيد عنه: أنّه قال \_ حين كفّ عن الكلام \_: ما كنّا إلّا قضاة، ولكن لم نكن نعرف ما نحن فيه، فكانت الفروج تستحل بكلامنا وتقطع الأموال بكلامنا. فما كنّا إلّا قضاة. وروى سحنون قال: قيل لابن هرمز: إن نسألك فلا تجيبنا، وإنْ مالكاً وعبد العزيز يسألانك فتجيبهما؟ فقال: إنّه قد دخل على يدي ضَعْف ولا أخشى أن يكون دخل على عقلي مثل ذلك، وإنكم إذا سألتموني عن شيء فأجبتكم فيه قبلتموه منّي، وإنّ عبد العزيز ومالكاً إذا سألاني فأجبتهما نظرا في ذلك فإنْ كان صواباً قبلاه وإن كان غير ذلك تركاه.

ومن كلامه: أدركنا من كان قبلنا من أهل العلم إذا سُئلوا عن الشيء قال بعضهم لبعض: انظروا فيما يقول صاحبكم، فيقولون: كأنا نشبه هذا الأمر بالأمر الذي كان في زمان رسول الله ﷺ، كأنه الذي كان في زمان أبي بكر في فلان، وفي زمان عمر بن الخطاب مثل ذلك، فقالوا مثله. وقالوا: لا ليس عندنا شيء غير هذا.

ثمّ قال: اجتمعنا أنا وربيعة وأبو الزّناد فقلنا: أيّ شيء يُلْبِس على النّاس فكأنّه وشبهه! قال: فاجترأنا وأبى القوم. فقلنا نحن: هو مثله. قال: سُئلنا عن أشياء فقلنا: نكرهها. فجاء آخرون كانوا معنا وتحتنا فقالوا: لا، لأيّ شيء نكرهها؟ ما هو إلّا حلال وحرام، فاجترؤوا على الّتي هبناها أنا وأصحابي كما اجترأنا على الّتي هابها من كان قبلنا. وقال: إنّي أحبّ للرجل أنْ لا يحوط رأى نفسه كما يحوط السُّنّة.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٥/ ٤١٨ ـ ٤١٩)، (والقسم المتمم ٢٢٧ ـ ٢٢٨)، «التاريخ الأوسط» (٢١٨ ـ ٢٢٥)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٤٦٤، ٢/٣، ٢٧)، «المعارف» (٥/ ٥٨٤)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢٥١ ـ ٢٥٥، ٥٨٥)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢١١، ٤٢١، ٥٧٣)، =

<sup>= &</sup>quot;تاريخ الطبري" (٧/ ٥٩٥)، "الجرح والتعديل" (٥/ ١٩٩) (طبعة العلمية ٥/ ٢٤٧)، "مشاهير علماء الأمصار" (٢١٩)، "الثقات" (٤/ ٩)، "طبقات الفقهاء" (٥)، "الكامل" (٥/ ٥٥٣)، "تاريخ الإسلام" (حوادث ١٢١ ـ ٠٤٠) (٨/ ١٥٠ ـ ١٦٠)، "سير أعلام النبلاء" (٦/ ٢٧٩ ـ ٣٨٠)، "الوافي" (١/ ٢٧٩)، "النجوم الزاهرة" (٢/ ١٠)، "التحفة اللطيفة" (٢/ ١٠).

# الفصل الخامس

عُلَمَاء المُسْلِمين، وعِلْم «لا أدْري»





# عُلَمَاء المُسْلِمِين، وعِلْم «لا أَدْرِي»

# الإمام أبو حَنيفة النُّعمان بن ثابت رحمه الله

قال إبراهيم بن سعيد الجوهري: كنت عند أمير المؤمنين الرَّشيد إذْ دخل أبو يوسف \_ يعقوب بن إبراهيم الأنصاري، تلميذ أبي حنيفة \_ ، فقال له الرشيد: يا أبا يوسف! صِفْ لي أخلاق أبي حنيفة رضى الله عنه، فقال: إنَّ الله تَعالى يَقولُ: ﴿ مَّا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ [ق: ١٨]. وهُوَ عندَ لسانِ كلِّ قائلِ، كانَ علمي بأبي حنيفة أنَّه كان شديد الذَّبّ عن محارِم الله أنْ تُؤْتَى ، شَديد الورع أنْ يَنْطِقَ في دينِ اللهِ بِمَا لا يعْلَم، يُحِبُّ أَنَّ يُطاعَ الله ولا يُعْصَى؛ مُجانباً لأهل الدُّنيا في زمانهم، لا ينافس في عزّها، طويل الصَّمْت، دائِم الفِكر، على عمل واسِع، لم يَكُنْ مِهذاراً ولا ثرثاراً، إنْ سُئِلَ عن مسألة كان عنده فيها علم نطق به وأجاب فيها بما سمع، وإنْ كان غير ذلك قاس على الحق وتبعه صائناً نفسه ودينه، بَذولاً للعِلْم والمالِ، مُستَغْنِياً بِنفسِهِ عن جميع النَّاس، لا يميل إلى طمع، بعيداً عن الغيبة، لا يذكرُ أحداً إلَّا يخير، فقال له الرَّشيد: هذه أخلاق الصّالحين. ثمَّ قال للكاتب: اكتب هذه الصّفة وادفعها إلى ابْنِي ينظر فيها. ثمَّ قال له: احفظها يا بُنَيْ! حتَّى أسألك عنها إنْ شاء الله(١).

<sup>(</sup>١) أخرجه الصَّيرمي في «أخبار أبي حنيفة» (٣١) قال: أخبرنا أبو حفص عمر بن =

= إبراهيم قال: ثنا مكرم قال: ثنا أحمد بن محمد بن مغلس قال: ثنا إبراهيم بن سعيد الجوهري، وذكره. وأورده المناوي بخلاف في بعض ألفاظه في «الكواكب الدرية» (١/ ٢/ ٤٧١).

والنُّعمان بن ثابت بن زُوْطَى، مولى بني تَيْمِ اللهِ بن ثعلبة، أبو حنيفة الكوفي: فقيه أهل العراق وإمام أصحاب الرأي، الفقيه المجتهد المحقّق، أحد الأثمة الأربعة عند أهل السُنَّة. مناقبه كثيرة وعلمه غزير. تُوُفِّي رحمه الله ببغداد سنة خمسين ومائة، وهو ابن سبعين سنة.

من أخباره: قال خارجة بن مصعب: سمعت عبد الله بن عون وذكر أبا حنيفة فقال: ذاك صاحب ليل وعبادة، قال: فقال بعض جلسائه: إنّه يقول اليوم قولاً ثمَّ يرجع غداً! فقال ابن عون: فهذا دليل على الورع، لا يرجع من قول إلى قول إلّا صاحب دين، ولولا ذلك لنصر خطأه ودافع عنه. وعن خالد بن يزيد الزيّات قال: قال أبو حنيفة: الفُتْيَا ثَلاثٌ؛ فمن أصابَ خَلَّص نفسَه، ومَنْ أَفْتَى بغيرِ عِلْم ولا قِياسٍ هَلَكَ وأَهْلَكَ، والثالثُ جاهِلٌ يُريدُ العلوم، ولم يَقِسُ. قال خالد: قيل لأبي حنيفة عندَ ذلك: وهل عُبِدَتِ ولم يَعْلَم ولم يَقِسُ. قال خالد: قيل لأبي حنيفة عندَ ذلك: وهل عُبِدَتِ الشَّمْسُ إلّا بالمقاييسِ؟ قال: غَفَرَ اللهُ لَكَ، الفَهْمَ الفَهْمَ، ثمَّ القِياسَ على العِلْم، وسَلِ اللهُ التَّوفيقَ لِلْحَقِّ.

ومن كلامه: من تكلّم في شيء من العلم وتقلّده وهو يظنّ أنّ الله لا يسأله عنه كيف أفْتَيت في دينِ الله؟ فقد سهلت عليه نفسه ودينه. وقال: لولا الفَرَق من الله أنْ يضيع العلم ما أفتيت أحداً، يكون له المهنأ وعليّ الوزر. وقال: لا يحلّ لمن يفتي من كتبي أنْ يفتي حتّى يعلم من أين قلت. وقال: عِلْمُنا هذا رأيٌ وهو أحسن ما قدرنا عليه، فمن جاءنا بأحسنَ منه قبلناه.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٤/ ٣٤٨، ٢٣٣/٧)، «تاريخ خليفة» (٤٢٥)، «طبقات خليفة» (٢٨٢، ٢١٢)، «التاريخ الكبير» (٨١/٨)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٣٧ ـ ٣٨، ٧٧، ١٠٠، ١١٤)، «تاريخ الثقات» (٤٥٠)، =

= «المعارف» (٤٩٥) ، ٧٧٥ ، ٢٢٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ١٣٥)، ٢/٧٤٦)، (وانظر: الفهرس ٣/ ٨٠٠)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٩٨، ٤٢٨، ٥٠٥ ، ٥٠٥ \_ ٥٠٨)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٩١)، «أخبار القضاة» (۱/ ۲۰۹ \_ ۲۲۰، ۳/ ۶۱، ۷۷، ۱۶۲، ۲۷۱)، «تاریخ الطبری» (۷/ ۱۱۸، ٦١٩)، «ذيل المذيل» (٦٥٣ \_ ٦٥٣)، «الضعفاء» للعقيلي (١٤٠٧/٤ \_ ۱٤۱۲)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٤٤٩) (طبعة العلمية (٨/ ١٥٥ ــ ٥١٥)، «مروج الذهب» (٣/ ٣١٥)، «المجروحين» (٢/ ٤٠٥ ـ ٤١٣)، «الكامل» لابن عدي (٨/ ٢٣٥ ـ ٢٤٦)، «الفهرست» (٤٢٨ ـ ٤٢٩)، «تاريخ ابن زبر» (١٤٧، ١٤٧)، «ثمار القلوب» (١/ ٢٩٠ \_ ٢٩١)، «أخبار أبي حنيفة وأصحابه» (۱ \_ ۸۹)، «تاريخ بغداد» (۲۳/۱۳ \_ ٤٥٤)، «الانتقاء» (۱۲۱ ـ ۱۷۱)، «طبقات الفقهاء» (۸۷ ـ ۸۸)، «الأنساب» (۲/ ۱۵۳) (في الخزَّاز)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (١٤ \_ ٦٥، ٦٧، ٢٦١)، «المنتظم» (٨/ ١٢٨ \_ ١٤٤)، «الضعفاء» لابن الجوزي (٣/ ١٦٣ \_ ١٦٤)، «المختار من مناقب الأخيار» (٥/ ٨٧ \_ ١٠٤)، «الكامل» (٥/ ٥٥٥ \_ ٥٦٠، ٥٨٥، ٩٥٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢١٦ \_ ٢٢٣)، «وفيات الأعيان» (٥/ ٥٠٥ \_ ٤١٥) «خلاصة الذهب المسبوك» (٨٠ ـ ٨١)، «المختصر في أخبار البشر» (7/0 - 7)، «تهذیب الکمال» ((7/0 - 780))، «طبقات علماء الحدیث» (١/ ٢٦٠ \_ ٢٦٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٤١ \_ ١٦٠) (٩/ ٣٠٣ \_ ٣٠٥)، «سير أعلام النبلاء» (٦/ ٣٩٠ \_ ٣٠٠)، «تذكرة الحفاظ» (١٦٨/١ \_ ١٦٩)، «العبر» (١/٤/١)، «ميزان الاعتدال» (٧/٧٧ ـ ٣٨)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٦٧ ـ ٢٦٨)، «مسالك الأبصار» (٦/ ١٥ \_ ٢٥)، «إكمال تهذيب الكمال» (١٢/٢٥ ـ ٥٩)، «الوافي» (٢٧/١٤٤ ـ ١٥٢)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٠٩ ـ ٣١٢)، «البداية والنهاية» (١٠٧ /١٠٠ ـ ١٠٨)، «الجواهر المضيّة» (١/ ٤٩ ـ ٦٣)، «حياة الحيوان» (١/ ١٤٠)، =

وقال أبو حنيفة: إذا تَكلَّمَ العَبْدُ بِما عَلِمَ فلا إثْمَ عَليه، وإنّما الإثْمُ في الظَّنِّ().

قال يحيى بن آدم: ذُكر لأبي حنيفة قول من قال: لا أدري نصف العلم. قال: فليقل مرّتين لا أدري حتّى يستكمل العلم. قال يحيى: وتفسير قوله: لا أدري نصف العلم، لأنَّ العلم إنّما هو أدري ولا أدري، فأحدهما نصف الآخر(٢).

وقال محمد خليل المرادي: وقد ورد عن الأئمة الأربعة أنهم سُئلوا عن مسائل فقالوا: لا أدري.

وعن أبي حنيفة رحمه الله أنّه سُئِلَ عن تسع مسائل فقال: لا أدري، وهي ما الدّهر فيما إذا حلف لا يكلّم فلاناً دهراً؟ ومحل أطفال المشركين؟ ووقت الختان؟ وإذا بال الخنثى من الفرجين؟ والملائكة

<sup>= &</sup>quot;وفيات ابن قنفذ" (١٢٩)، "غاية النهاية" (٢/٢٢)، "تهذيب التهذيب" (٤/ ٢٢ \_ ٢٥٠)، "تاج التراجم" (٤٨ \_ ٤٩)، "طبقات الحفاظ" (٨٠) (طبعة الثقافة ٨٧ \_ ٨٨)، "تاريخ الخلفاء" (٣٠، ٣٠١، ٢٣١، ٢٣١)، "الطبقات السُنيّة" (٢٠٣، ٣٠١)، "الطبقات السُنيّة" (٢/ ٣٠١)، "الطبقات السُنيّة" (٢/ ٣٠١)، "الكواكب الدرية" (١/ ٢/ ٢٦٩ \_ ٣٧٤)، "شنرات (١/ ٣٧ \_ ٢٢٩)، "الخدب" (٢/ ٢٢٩ \_ ٢٨٢)، "إتحاف النهيب" (٢/ ٢٢٩ \_ ٢٨٢)، "إتحاف السادة المتقين" (١/ ٢٢٨ \_ ٣٣٨)، "روضات الجنات" (٨/ ١٥٣ \_ ٢٦٢)، "الأعلام" (٨/ ٣٥١)، "أتحاف النهريخ آداب اللغة العربية" (٢/ ٥٤٥ \_ ٢٤٤)، "الأعلام" (٨/ ٣٦)، "معجم المؤلفين" (٤/ ٣٢ \_ ٣٣)، "إتحاف الخلان" (٢/ ١٨٩).

<sup>(</sup>۱) «الطبقات الكبرى» (۱/ ۲/۲۷۲).

<sup>(</sup>۲) «تاریخ بغداد» (۱۳/ ٤٠٤).

أفضل أم الأنبياء؟ ومتى يصير الكلب معلماً؟ ومتى يطيب لحم الجلّالة؟ وهل يجوز نقش جدار المسجد من غلّة الوقف؟ (١).

# ونظمه البرهان ابن أبي شريف فقال(٢):

حمل الإمام أبا حنيفة دينه أطفال أهل الشرك أين محلهم أمْ أنبياء الله، ثمَّ اللَّحْم من والدَّهْر مع وقت الختان وكلبهم والحُكْم في خُنثَى إذا ما بالَ من وأجائِزٌ نَقشُ الجدارِ لمَسْجدٍ

ولبعضهم أيضاً<sup>(٣)</sup>:

مَنْ قال لا أدري لِمَا لا يَدْري في الدَّهر والخُنْثَى كذاك جوابه

أَنْ قَالَ لَا أَدرِي لَتَسَعَةَ أَسَتَلَهُ وَهِلَ الْمَلَائِكَةَ الْكَرَامُ مُفَضَّلَهُ جَلَّالَةٍ أَنَّى يَطِيبِ الأَكُلُ لَهُ وَصْفَ المَعلَّم أَيِّ وقت حَصَّلَهُ وَصْفَ المَعلَّم أَيِّ وقت حَصَّلَهُ فَرْجَيْهِ مِع سُؤْدِ الحمار اسْتَشْكَلَهُ مِن وقْفِهِ أَمْ لَم يَجُزْ أَنْ يَفْعَلَهُ مِن وقْفِهِ أَمْ لَم يَجُزْ أَنْ يَفْعَلَهُ

فقد اقْتَدَى في الفِقْهِ بِالنُّعْمانِ ومَحَلِّ أطفال ووقت ختان

# عبد الرحمن الأوزاعيُّ رحمه الله

قال الهقل بن زياد: أَفْتَى الأوزاعي في سبعين ألف مسألة، أو نحوها من العلم، وسئل يوماً عن مسألة فقال: ليس عندي فيه خبر،

<sup>(</sup>۱) «عرف البشام» (۲٥). (المسائل هنا ثمان، وفي النظم الآتي أنّ التّاسع هو سؤال عن سؤر الحمار).

<sup>(</sup>۲) «الصبابات فيما وجدته على ظهور الكتب» (۷۲). على ظهر نسخة: «لذَّة السمع في نظم رسالة الوضع» للعَضُد بخطه، ناظمها العلامة محمد بن أحمد بن علي البهوتي الحنبلي المتوفى سنة (۱۰۸۸ه).

<sup>(</sup>٣) «كشف الخفاء» (٢/ ٤٦٥).

أي أن الذي أفتيتها كلها كان عندي أخبار(1).

(۱) "تاريخ دمشق» (۱۹۲/۲۵)، و"مختصره» (۱۱۲/۳۱)، والقسم الأول من الخبر في "تاريخ أبي زرعة» (۱۲۳۲)، و"الجرح والتعديل» (۱۸٤۱)، (طبعة العلمية ۱/۱۷۱)، و"المعرفة والتاريخ» (۲۸۰٪)، و"طبقات الفقهاء» (۱۷)، و"تهذيب الأسماء واللغات» (۱/۹۹۲)، و"تهذيب الكمال» (۱۶۹٪)، و"طبقات علماء الحديث» (۱/۲۹٪)، و"تاريخ الإسلام» (۱۸۲۸)، و"سير أعلام النبلاء» (۱/۱۱)، و"العبر» (۱/۲۸٪)، و"تذكرة الحفاظ» (۱/۹۲٪)، و"مرآة الجنان» (۱/۳۳۳)، "البداية والنهاية» الحفاظ» (۱/۱۲۱)، "تهذيب التهذيب» (۲/۸۳۰)، "شذرات الذهب» (۲/۷۲٪). وعبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمَد، أبو عمرو الأوزاعي: إمام أهل الشام، وأحد الكتاب المترسلين، كان ثقة مأموناً صدوقاً فاضلاً خيِّراً كثير ويجلّه، والعلم والفقه حُجّة، وكان الخليفة المنصور يعظمه ويصغي إلى وعظه ويجلّه. كان يسكن دمشق بمحلّة الأوزاع، ثم تحوّل إلى بيروت فسكنها مرابطاً إلى أن مات بها ـ رحمه الله ـ سنة ۱۹۵هـ، وقيل غيره، في آخر خلافة المنصور.

ومرَّ إبراهيم بن أدهم \_ رحمه الله \_ بالأوزاعي وحوله الناس، فقال: على هذا عهدت الناس، كأنك معلِّم وحولك الصبيان، والله لو أن هذه الحلقة على أبى هريرة لعجز عنهم، فقام الأوزاعي وترك الناس.

ومن كلامه: طالب العلم بلا سكينة ولا حلم كالإناء المنخرق، كلما حُمل فيه شيء تناثر. وقال: تعلم ما لا يؤخذ به كما تعلم ما يؤخذ به. وقال: يا بنيّ، =

= لو كنا نقبل من الناس كلّ ما يعرضون علينا لأوشك بنا أن نهون عليهم. وقال: عليك بآثار من سلف، وإنْ رفضكَ الناسُ، وإياك وآراء الرّجال وإن زخرفوه لك بالقول، فإن الأمر ينجلي وأنت على طريق مستقيم. وقال: كنا قبل اليوم نمزح ونضحك، فأما إذا صرنا أئمة يُنظر إلينا ويُقتدى بنا، فينبغي لنا أن نتحفظ. وقال: مَنْ أخذَ بنوادرِ العلماء خرجَ من الإسلام. وقال: العالِمُ من خَشِي الله، وخشيةُ الله الورع. وقال: ما زال هذا العلم عزيزاً يتلاقاه الرجالُ بينهم حتَّى وقع في الصّحف، فحمله أو دخل فيه غير أهله. وقال: ويل للمتفقّهين لغير العبادة، والمستحلّين الحُرُمات بالشُّبهات. وقال عن بعضهم: ينظرُ أحدُكم إلى الشُّرطيِّ فَيستعيذُ باللهِ منه، وينظُرُ إلى عُلماءِ الدُّنيا المتصنّعينَ للخَلْقِ، المُتشوّفينَ للرِّياسَةِ فلا يَمقتهم، هم أحقُ بالمَقْتِ من الشُّرطيِّ.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٣٩٩)، «تاريخ خليفة» (٤٢٨)، «التاريخ الأوسط» «طبقات خليفة» (٧٧٥)، «التاريخ الكبير» (٥/ ٣٢٦)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٦٩ – ٧٩)، «المعارف» (٤٩٦ – ٤٩٧)، «المعرفة والتاريخ» (٢/ ٣٩٠ – ٣٩٧، ٤٠٨ – ٤١٥)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٦٢ – ٢٧٢)، وانظر: الفهرس (٢/ ٢٠٠ – ٩٠٨)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٣٦٠ – ٢٦٢)، «أخبار القضاة» (٣/ ٢٠٧)، «ذيل المذيل» البعقوبي» (٢/ ٣٦٠، ١٩٣١)، «أخبار القضاة» (٣/ ٢٠٧)، «ذيل المذيل» (٢٥٦)، «الجرح والتعديل» (١/ ١٨٤ – ٢١٨) (طبعة العلمية ١/ ١٧١ – ١٩٤١)، (٥/ ٣٦٢ – ٣٦٧)، «الثقات» (٤/ ٣٩١)، «الكامل» العلمية المرا ١١٠ – ١٩٤١)، (٥/ ٢٠٨ – ٢٨٢)، «الثقات» (٤/ ٣٩)، «الكامل» لابن عدي (١/ ١٧٧ – ١٧٤)، «الفهرست» (٨٧٤)، «تاريخ ابن زبر» (٨٨، ١٤٠٤)، «التعديل والتجريح» (٢/ ١٧١ – ٢٧٢)، «طبقات الفقهاء» (١٧)، «الأنساب» (١/ ١٥٨) (في الأوزاعي)، «تاريخ دمشق» (٣/ ١٤٧)، «الأوزاعي)، «تاريخ دمشق» (٣/ ١٤٧)، «الأوزاعي)، «تاريخ دمشق» (٣/ ١٤٧)، «الأوزاعي)، «تاريخ دمشق» (٣/ ١٤٧)، «المنتظم» =

وقال محمد بن عبد الوهاب بن هشام بن الغاز: كنا عند أبي إسحاق \_ إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء \_ الفزاري يوماً، فذكر الأوزاعي، فقال: إن ذاك رجل كان شأنه عجباً. قال: فقال بعض أهل المجلس: وما كان عجبه يا أبا إسحاق؟ قال: يُسأل عن الشيء، عندنا فيه الأثر، فيقول: ما عندي فيه شيء، وأنا أكره التكلّف، ولعلّه يبتلى بلجاجة السائل حتى يردّد عليه، فلا يَعدو الأثر الذي عندنا، فقال بعض أهل المجلس: هذا شبيه بالوحي يا أبا إسحاق! قال: فأغضبه بعض أهل المجلس: هذا شبيه بالوحي يا أبا إسحاق! قال: فأغضبه

= (١٩٦/٨)، «صفة الصفوة» (٤/ ٢٥٥ ـ ٢٥٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٣٨٦ \_ ٤٠٤)، «الكامل» (٦/ ١٤)، «بغية الطلب» (۱۰/ ٤٧٥٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (۱/ ۲۹۸ ـ ۳۰۰)، «وفيات الأعيان» (٣/ ١٢٧ \_ ١٢٨)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٤/ ٣١٣ \_ ٣٤٠)، «المختصر في أخبار البشر» (٧/٢)، «تهذيب الكمال» (٤٧/٤ \_ ٤٥٠)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٢٧٧ \_ ٢٨٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱٤۱ \_ ۱۶۰) (۹/ ۴۸۳ \_ ۴۹۸)، «سير أعلام النبلاء» (۷/ ۱۰۷ \_ ۱۳٤)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٧٨ \_ ١٨٣)، «العبر» (١/ ١٧٤ \_ ١٧٥)، «ميزان الاعتدال» (٤/ ٣٠٥)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٧٠)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٢٥٤ \_ ٦٥٩)، «الوافي» (١٨/ ٢٠٧ \_ ٢٠٩)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٣٣ \_ ٣٣٤)، «البداية والنهاية» (١١/ ١١٥ \_ ١٢٠)، «حياة الحيوان» (١/ ١٣٧)، «وفيات ابن قنفذ» (١٣٢)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٥٣٧ \_ ٥٣٩)، «لسان الميزان» (٩/ ٣٥٦)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٣٠ \_ ٣١)، «طبقات الحفاظ» (٨٥ \_ ٨٦) (طبعة الثقافة ٩٣)، «تاريخ الخلفاء» (٣١٤) (طبعة صادر ٣٢١)، «الكواكب الدرية» (١/ ٢/ ٣٥٧ \_ ٣٥٨)، «شذرات الذهب» (٢/ ٢٥٦ \_ ٢٥٩)، «الأعلام» (٣/ ٣٢٠)، «معجم المؤلفين» (٢/ ١٠٥)، «إتحاف الخلان» (١/ ٤٩٢ \_ ٤٩٣).



ذلك، وقال: من هذا نعجب، كان والله يرد الجواب كما هو عندنا في الأثر، ولا يقدم منه مؤخراً، ولا يؤخر منه مقدماً(١).

## سُفيان الثَّوْرِيِّ رحمه الله

قال الحسن بن واقد: وقعت مسألة بمرو فلم أجد أحداً يعرفها ، فجئت إلى العراق فسألت عنها سفيان الثّوري ، فقال لي : يا حسين لا أعرفها \_ بعد أنْ أطرق ساعة \_ . فقلتُ له : أنت تقول لا أعرفها وأنت إمام! فقال : أقول كما قال ابن عمر : سُئِلَ عن شيء لَمْ يَدْرِه فقال : لا أدري . قال : فأتيت أبا حنيفة فسألته عنها فأفتاني فيها ، فذكرت ذلك لسفيان فقال : كيف قال لك فيها . قلت : قال فيها كذا وكذا ، فسكت ساعة ثمَّ قال : يا حسين هو على ما قال لك أبو حنيفة (٢) .

<sup>(</sup>۱) «تاریخ دمشق» (۳۵/ ۱۷۲)، و «مختصره» (۱/ ۳۲۰)، «الجرح والتعدیل» (۱/ ۱۸٤)، (طبعة العلمیة ۱/ ۱۷۱)، وبعضه في «سیر أعلام النبلاء» (۷/ ۱۳۰).

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عبد البر في «الانتقاء» (١٢٧) قال: نا محمد بن الحسين الفارض قال: نا علي بن عبد العزيز قال: نا إسماعيل بن إسحاق الطائفي قال: نا الحسين بن واقد، وذكره.

وسُفيان بن سَعيد بن مَسْروق النَّوْرِيِّ، أبو عبد الله الكوفي: شيخ الإسلام وسيّد الحفّاظ، أمير المؤمنين في الحديث وأحد الأئمة المجتهدين. كان سيّد أهل زمانه في علوم الدّين والتّقوى، أجمع النّاس على دينه وورعه وزهده وثقته. وكان من أقوى النّاس بكلمةٍ شديدةٍ عند سلطان يُتَّقَى. ولد ونشأ في الكوفة، وراوده المنصور على أنْ يكي الحكم فأبى وخرج من الكوفة فسكن مكّة والمدينة. ثمّ طلبه المهدي فتوارى وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً سنة إحدى وستّين ومائة، وله أربع وستّون سنة رحمه الله تعالى .=

= قال الذّهبي: هذا الرّجل وأمثاله، ما جعل الله لهم هذه الجلالة في القلوب سُدًى، فحتُ سفيان من الإيمان.

ومن أخباره: قال المعافى بن عمران: سألت سفيان فقال: أدركتُ الناس ممَّنْ أدركتُ من العلماء والفقهاء وهم يترادُّون المسائل، يكرهون أنْ يُجيبوا فيها، فإذا أُعْفُوا منها كان ذلك أحبَّ إليهم. وروى عنه أيضاً قال: أدركتُ الفقهاء وهم يكرهون أنْ يُجيبوا في المسائل والفتيا، ولا يُفْتُوا حتَّى لا يجدوا بُدًّا مِنْ أنْ يُفْتُوا. وقال خلف بن تميم: رأيت الثَّوري بمكَّة، وقد كثُروا عليه، فقال: إنّا لله، أخافُ أنْ يكون اللهُ قد ضيَّع هذه الأمَّة، حيثُ احتاج النَّاسُ إلى مثلي. وعن حيدرة بن عبيد قال: كان سفيان إذا لقي شيخاً سأله: هل سمعت من العلم شيئاً؟ فإنْ قال: لا، قال: لا جزاك الله عن الإسلام خيراً. وعن فرقد إمام مسجد البصرة قال: دخلوا على سفيان في مرضه الذي مات فيه، فحدّثه رجل بحديث فأعجبه وضرب يده إلى تحت فراشه فأخرج ألواحه فكتب ذلك الحديث، فقالوا له: على هذه الحال منك؟ فقال: إنّه حسن، إنْ بقيت فقد سمعت حسناً، وإنْ متّ فقد كتبت حسناً.

ومن كلامه: ما من النّاس أعزّ من فقيه ورع. وقال: مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسْأَلَ فليس بأهْلِ أَنْ يُسْأَل. وقال: العالِمُ طَبيبُ الدّين، والدِّرْهم داءُ الدِّين، فإذا اجْتَرَّ الطَّبيبُ الدَّاءَ إليه متى يُداوِي غيرَه! وقال: إذا رأيت القارىءَ يلوذُ بباب السلطان، فاعْلم أنّه لِصِّ، فإذا رأيتهُ يلوذُ بالأغنياء، فاعْلم أنّهُ مُرائي. وقال: السلطان، فاعْلم أنّه مُرائي. وقال: السلطان، فاعْلم أنّه يُولاء الذين تقارضوا الثّناء بينهم. وقال: لا يعدلُ طلبَ العِلم شيء لمن أراد به الله. وقال: إنّما يُطلب العلم ليُتقى الله به، فمن ثمَّ فُضِّل، فلولا ذلك لكان كسائر الأشياء. وقال: لا نزال نتعلم العلم ما وجدنا من يُعلِّمنا. وقال: مَنْ يَزْدَدْ عِلْماً يَزْدَدْ وجعاً، ولو لم أعلم كان أيسر لحزني. وقال: ودِدت أنَّ علمي نسخ من صدري، ألستُ أريد أنْ أسأل غداً عن كلّ حديث رويته: أيشْ أردت به؟

.......

= ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٣٥٠ \_ ٣٥٢)، «تاريخ خليفة» (٣١٩، ٣١٧)، «طبقات خليفة» (٢٨٧)، «التاريخ الكبير» (٤/ ٩٢ \_ ٩٣)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٢٧١ ـ ٢٧٢، ٢/١١٣ ـ ١١٤، ١١٦)، «تاريخ الثقات» (١٩٠ \_ ١٩٣)، «المعارف» (٤٧٩ \_ ٤٨٩، ٥٥٠، ٦٢٤)، «المعرفة والتاريخ» (۱/ ۷۱۳ م ـ ۷۲۹، ۳/ ۳۲۹ ـ ۳۷۰)، (وانظر: الفهرس ۳/ ۹۵۹ ـ ٥٦٠)، «أنساب الأشراف» (١١/ ٣١٢ ـ ٣٢٣)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٨٩، ٢٩٩، ٥٦٥ \_ ٢٦٨)، (وانظر: الفهرس ٢/ ٢٧٨ ـ ٨٧٣)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٩١، ٣٠٠)، «أخبار القضاة» (١/ ٢٦٤، ٢/ ٤٢١)، «تاريخ الطبري» (٨/٨٥)، «ذيل المذيل» (١٥٧)، «الجرح والنعديل» (١/٥٥ \_ ٢١٢، ٤/٢٢٢ \_ ٢٢٥) (طبعة العلمية ١/٦٨ \_١٣١، ٤/٢٠٨ \_ ٢١١)، «مروج الذهب» (٣/ ٣٣٢)، «مشاهير علماء الأمصار» (۲٦٨)، «الثقات» (٣/٤١١)، «الكامل» لابن عدي (١/٤١١ ـ ١٧٢)، «الفهرست» (۳۷۹، ۷۷٤)، «تاریخ ابن زبر» (۹۶، ۹۰، ۱۵۸، ۱۵۹)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٢٨٨ ــ ١٢٨٩)، «ثمار القلوب» (١/ ٢٩١)، «حلية الأولىاء» (٦/ ٣٥٦ \_ ٣٩٣ حستى ١/٧ \_ ١٤٤)، «الإرشاد» (٦/ ٢٦٥ \_ ۸۲۵)، «تاریخ بغداد» (۹/ ۱۰۱ \_ ۱۷۶)، «طبقات الفقهاء» (۸۵ \_ ۸۸)، «الأنساب» (١/ ٣٧١) (في الثَّوري)، «المنتظم» (٨/ ٢٥٣ \_ ٢٥٤)، «صفة الصفوة» (٣/ ١٤٧ \_ ١٥٢)، «المختار من مناقب الأخيار» (٢/ ٥٤٠ \_٥٦٥)، «التدوين في أخبار قزوين» (٣/ ٤٨ ـ ٥٠)، «معجم البلدان» (١/ ٢١٦)، «الكامل» (٦/٦٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٢٢ \_ ٢٢٣)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٣٨٦ \_ ٣٩١)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٩٧ \_ ٩٨)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/٩)، «تهذيب الكمال» (٣/٢١٧ \_ ٢٢١)، «طبقات علماء الحديث» (٣٠٩/١ - ٣١٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۲۱ \_ ۱۷۰) (۱۷۰ / ۲۲۲ \_ ۲۶۲)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٢٢٩ \_ ٢٧٩)، =

وقال مروان بن معاوية: شهدت سفيان الثّوري، وقد سألوه عن مسألة في الطَّلاق فسكت وقال: إنَّما هي الفروج(١).

# سعيد بن عبد العزيز التَّنُوخيّ رحمه الله

قال أبو مسهر عبد الأعلى الغسّاني: سمعت سعيد بن عبد العزيز يقول: لا أدري لِمَا «لا أدري» نِصْف العلم (٢).

<sup>= &</sup>quot;تذكرة الحفاظ" (١/ ٢٠٠ )، "العبر" (١/ ١٨١)، "الاعتدال" (٣/ ٢٤٢ \_ ٢٤٠)، "تاريخ ابن الوردي" (١/ ٢٧٢)، "مسالك الأبصار" (٥/ ٢٥٩ \_ ٢٤٢)، "الوافي" (٥/ ٢٥٩ \_ ٢٠٨)، "الوافي" (٥/ ٢٥٨ \_ ٢٠٨)، "البداية والنهاية" (١/ ٢٧٨ \_ ٢٠٨)، "البداية والنهاية" (١/ ٢٧٨ \_ ٢٠٨)، "البداية والنهاية" (١/ ٢٠٠)، "البحواهر المضية" (٢/ ٢١ \_ ٢٢٩، ١/ ٢٨٠، ٥٥٠)، "وفيات ابن قنفذ" (١٣٤)، "غاية النهاية" (١/ ٢٠٨)، "تهذيب التهذيب" (٢/ ٢٥ \_ ٥٨)، "لسان الميزان" (٩/ ٢١٤)، "النجوم الزاهرة" (٢/ ٣٩)، "طبقات الحفاظ" (٩٥ (طبعة الثقافة ١٠٤)، "فاكهة الصيف ٣٦٣ \_ ٤٣٤)، "تاريخ الخلفاء" (٢٠ ٣٠، ٢٠٣، ٢٣٣) (طبعة صادر ١٣٠، ١١١، ٣٣٠)، "طبقات المفسرين" (١/ ٣٩١ \_ ٢٩٦)، "الطبقات السنيّة" (١/ ٤٠٠ \_ ٣٤)، "الكواكب الدرية" (١/ ١/ ٢٠٣ \_ ٢٠٩)، "الطبقات البنيّة" (١/ ٤٠٠ \_ ٣٤)، "الكواكب الدرية" (١/ ١/ ٢٠٣ \_ ٢٠٩)، "ووضات الجنات" (٤/ ٢٠ \_ ٤٢٠)، "أعيان الشيعة" (٧/ ١٦٢ \_ ٢٠٢)، "تاريخ آداب اللغة العربية" (٢/ ٢٥١)، "أعيان الشيعة" (٧/ ١٢٢)، "معجم المؤلفين" (١/ ٢٧١)، "إتحاف الخلان" (١/ ٢١٤)، "الخلان" (١/ ٢١٤)، "معجم المؤلفين" (١/ ٢٧١)، "إتحاف الخلان" (١/ ٢١٤)، "معجم المؤلفين" (١/ ٢٧١)، "إتحاف الخلان" (١/ ٢١٤)، "الخلان" (١/ ٢١٤)، "الخلان" (١/ ٢١٤)، "المعجم المؤلفين" (١/ ٢١١)، "إتحاف الخلان" (١/ ٢١٤)، "الخلان" (١/ ٢١٤)، "المعجم المؤلفين" (١/ ٢١١)، "إتحاف الخلان" (١/ ٢١٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه عبد الرحمن بن أبي حاتم، عن أبيه قال: نا أحمد بن أبي الحواري قال: سمعت مروان بن معاوية، وذكره.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو زرعة عن أبي مسهر في "تاريخه" (١/ ٣٦١). ومن طريقه ابن عساكر في "تاريخ دمشق" (٢٠٨/٢١). وذكره الذّهبي في كتبه =

......

= «تاريخ الإسلام» (١١/ ٢١٩)، «والسير» (٨/ ٣٥)، و «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٢٠).

وسعيد بن عبد العزيز بن أبي يحيى التَّنُوخِيُّ، أبو محمد الدَّمشقيِّ: فقيه أهل دمشق، ومفتيهم بعد الأوزاعي. كان فاضلاً ديّناً ورعاً ناسكاً خاشعاً قانتاً. تُوفِّي رحمه الله بدمشق سنة سبع وستين ومائة، وهو ابن بضع وسبعين سنة.

من أخباره: قال أبو مسهر: كان سعيد لا يجيب حتَّى يقول: لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله، هذا رأي، والرأي يخطىء ويُصيب.

ومن كلامه: لا خَيْرَ في الحياة إلَّا لأحد رجُلين: صموتٍ واعٍ، وناطقٍ عارف.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٣٢٤)، «تاريخ خليفة» (٤٣٩)، «التاريخ طبقة» (٤٧٥)، «التاريخ الكبير» (٤٩٧)، «التاريخ الكبير» (٤٩٧)، «التاريخ الأوسط» (١٢٠/١)، «المعرفة الأوسط» (١٠٥١، ١٢١، ١٢١، ١٢١، «تاريخ الثقات» (١٨٦)، «المعرفة والتاريخ» (١٥٥١، ١٥٥)، (وانظر: الفهرس ٣/ ٥٥٣)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٧٧ ـ ٢٧٦، ٣٦٠ ـ ٣٦٣، ٢١٤، ٢/٤٠)، (وانظر: الفهرس ٢/ ٨٢٨ ـ ٢٧٠)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٢٠٤، ٤٣١)، «الجرح والتعديل» (٤/ ٤٤) (طبعة العلمية ٤/ ٤٤ ـ ٣٤)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٩٢)، «الثقات» (٣/ ٣٩٢)، «تاريخ ابن زبر» (١٦٤)، «حلية الأولياء» (٨/ ٤٧٢ ـ ٢٧٤)، «طبقات الفقهاء» (١٧)، «الأنساب» (١/ ٢٥٦) (في التنوخي)، «تاريخ دمشق» (١١/ ٣٣ ـ ٣١٣)، «الكامل» (٥/ ٢٥٠، ٢/ ٥٦)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٩/ ٣٣ ـ ٣٣٣)، «تهذيب الكمال» (٣/ ١٨٢ ـ ١٨٢)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣٢٣ ـ ٣٢٥)، «سير أعلام النبلاء» (٨/ ٢٣ ـ ٢٨٠)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٥٢ ـ ٢٢٠)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٩٢ ـ ٢٢٠)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «الكرة الحفاظ» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١٩٢)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١/ ١٩٢)، «العبر» (١٩٢)، «١٩٢)، «العبر» (١٩٢)، «١٩٢)، «العبر» (١٩٢)، «١٩٢)، «العبر» (١٩٢)، «١٩٢)،

### إبراهيم بن طَهْمان رحمه الله

قال مالك بن سليمان: كان لإبراهيم بن طهمان جِرايةٌ من بيت المال فاخرةٌ يأخذ في كلِّ وقت، وكان يَسْخُو بِهِ، قال: فَسُئِلَ مسألةً يَوْماً من الأيَّام في مَجْلسِ الخليفة، فقال: لا أَدْرِي. فقالوا له: تأخُذُ في كلِّ شهرٍ كذا وكذا، ولا تُحْسِنُ مَسْأَلَةً؟!. فقال: إنَّما آخِذُهُ على ما أُحْسِن، ولو أخذتُ على ما لا أُحْسِن لَفَنِيَ بيتُ المال عَلَيَّ ولا يَفْنَى مَا لا أُحْسِن، فَأَعْجَبَ أميرَ المؤمنين جوابُه، وأمر له بجائزةٍ فاخرةٍ وزادَ في جِرايتِهِ(۱).

<sup>= «</sup>ميزان الاعتدال» (٣/ ٢١٧ \_ ٢١٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (٥/ ٣٥٠ \_ ٣٢٠)، «الوافي» (١٥ / ٣٥٠)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٥٣)، «غاية النهاية» (١/ ٣٠٠)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٣١ \_ ٣٢)، «لسان الميزان» (٩/ ٣١٠)، «طبقات الحفاظ» (٩٩) (طبعة الثقافة ١٠٨)، «الكواكب الدرية» (٤/ ٣١٢ \_ ٣٢٩)، «شذرات الذهب» (٢/ ٩٩)، «الأعلام» (٣/ ٧٧)، «اتحاف الخلان» (١/ ٧٠).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (۲/ ۱۱۰) قال: أخبرنا ابن بكير، أخبرنا الحسين، حدثنا ابن ياسين قال: سمعت إسحاق بن محمد بورجه يقول: قال مالك بن سليمان، وذكره. ومن طريقه، أخرجه ابن الجوزي في «المنتظم» (۸/ ٢٦٥ – ٢٦٦) قال: أخبرنا أبو منصور القزاز قال: أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت قال: أخبرنا محمد بن عمر بن بكير قال: أخبرنا الحسين بن أحمد قال: حدَّثنا أحمد بن ياسين قال: سمعت إسحاق بن محمد يقول: قال مالك بن سليمان، وذكره. والمرِّي في «تهذيب الكمال» أخبرنا أبو المين زيد بن الحسن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، أخبرنا أبو اليمن زيد بن الحسن الكندي سنة ست مائة قال: أخبرنا أبو منصور علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، الحافظ قال: أخبرنا أبو محمد الشيبانيّ قال: أخبرنا أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الحافظ قال: أخبرنا محمد بن عمر بن بُكير، حدثنا الحسين بن أحمد =

= الصفّار، حدثنا أحمد بن محمد بن ياسين: سمعت إسحاق بن محمد بن بُورَجه يقول: قال مالك بن سليمان، وذكره. والذّهبي في «سير أعلام النبلاء» (٨/ ٣٨٨) قال: أنبأني علي ابن البخاري، أنبأنا أبو اليُمْن الكِنْدي عام ست مئة، وذكره. والخبر ذكره ابن الجوزي في «أخباء الأذكياء» (١٣٨). والأربلي في «خلاصة الذهب المسبوك» (٨٨ \_ ٩٩). والنّهبي في «تاريخ الإسلام» (١٠/ ٢٢)، و«تذكرة الحفاظ» (١٣/١). والصّفدي في «الوافي» (١/ ٢٤). والمولى تقي الدين في «الطبقات السُنيّة» (١/ ١٩٩). وسمير شيخاني في «كتاب الأنس» (١/ ٣٠٩).

وإبراهيم بن طَهْمان بن شُعْبَة الهرويُّ، الخراسانيِّ، أبو سعيد: من أفاضل علماء خراسان. من الفقهاء وأصحاب الحديث، كان ثقة ديِّناً جواداً، وكان يميل إلى الإرجاء. اتفقوا على توثيقه وأخرج له الجماعة. مولده بهراة، ونشأ بنيسابور، وجاور بمكَّة وتُوفِّي فيها ــ رحمه الله تعالى ــ سنة ثلاث وستين ومائة، على قول الجمهور.

ترجمته وأخباره في: «طبقات خليفة» (٩٩٥)، «التاريخ الكبير» (١/ ٢٩٤)، «تاريخ الثقات» (٢٥)، «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢٦ \_ ٢٧)، «الجرح والتعديل» (٢/ ٢٠١) (طبعة العلمية ٢/ ٥٦)، «مشاهير علماء الأمصار» (٣١٤)، «الثقات» (٣/ ١٩٢ \_ ١٩٣)، «الفهرست ٢٧٤ \_ ٤٨٠)، «التعديل والتجريح» (١/ ٢٣٤ \_ ٣٣٠)، «الإرشاد» (٣/ ٢٨٩ \_ ٢٨٠)، «تاريخ بغداد» (٢/ ١٠٠ \_ (١١١)، «الأنساب» (١/ ١٨٠) (في الباشاني) و(٣/ ٢٧٨) (في الطّهمانيّ)، «المنتظم» (٨/ ٢٦٥ \_ ٢٦٢)، «الضعفاء» لابن الجوزي» (١/ ٣٦ \_ ٣٧)، «معجم البلدان» (١/ ٢٣١)، «الكامل» (٦/ ٢٦)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٩٨ \_ ٩٩)، «تهذيب الكمال» (١/ ١١٥)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٢١٠ \_ ٣١٠)، «سير أعلام النبلاء» (٨/ ٢٧٨ \_ ٣٨٥)، «تذكرة الحفاظ» =

## الحسن بن صالح بن حَيّ رحمه الله

قال أحمد بن يونس: سألَ الحسنُ بن صالح رجلاً عن شيء، فقال: لا أَدْرِي.

فقال: الآن حين دَريت<sup>(١)</sup>.

= (1/71)، «العبر» (1/0۸۱)، «ميزان الاعتدال» (1/10۸)، «المغني» (1/17)، «إكمال تهذيب الكمال» (1/17  $_{-}$  777)، «الوافي» (7/77  $_{-}$  777)، «الوبان» (1/10%)، «البداية والنهاية» (1/1731)، «الجواهر المضية» (1/00  $_{-}$  70)، «العقد الشمين» (1/07  $_{-}$  717)، «تهذيب التهذيب» (1/07  $_{-}$  70)، «لسان الميزان» (1/08)، «طبقات الحفاظ» (1/09) (طبعة الثقافة 100  $_{-}$  70)، «تاريخ الخلفاء» (777) (طبعة صادر 770)، «طبقات المفسرين» (1/10  $_{-}$  70)، «الطبقات السنيّة» (1/100  $_{-}$  70)، «شذرات الذهب» (1/10)، «أعيان الشبعة» (1/10)، «الأعلام» (1/10)، «معجم المؤلفين» (1/70)، «إتحاف الخلان» (1/10).

(۱) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (۳/ ۱۶۸) قال: سمعت الفرهاذاني يقول: سمعت عباس الغبري يحكي عن أحمد بن يونس قال: به. وذكره المزّي في «تهذيب الكمال» (۲/ ۱۳۶) عن عباس بن عبد العظيم العنبري، عن أحمد بن يونس. وأورده الذّهبي في «سير أعلام النبلاء» (۷/ ۳۲۸).

والحسن بن صالح بن حَيّ، الهَمْدانيّ النَّوْريّ، أبو عبد الله الكوفي: فقيه الكوفة وعابدها. كان حسن الفقه، صحيح الحديث، كثيره، حجّة ثَبتاً، ناسكاً عابداً ورعاً، من المتقشّفة الخشن. وكان يرى الخروج على أئمة الجور. ولد سنة مئة، وتُوُفِّي مُسْتخفياً من المهدي بالكوفة ـ رحمه الله ـ سنة سبع وستين ومائة.

من كلامه: فَتَشْنا الوَرَع فلم نَجِدْهُ في شيءٍ أَقَلَّ منه في اللِّسان. وقال: إِنَّ الشَّيْطانَ لَيَفْنَحُ للعبدِ تسعةً وتسعين باباً مِن الخَيْرِ، يُريدُ به باباً مِن الشَّرِّ. =

= ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٦/ ٣٥٣)، «تاريخ خليفة» (٤٣٩)، «طبقات خليفة» (٢٨٦)، «التاريخ الكبير» (٢/ ٢٩٥)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧)، «تاريخ الثقات» (١١٥)، «المعارف» (٥٠٩)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ١٥٥، ٢/ ٨٠٥ ـ ٨٠٦، ٣/ ١٣٢، ١٨٤)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٣٠١، ٢/ ٦٨١ \_ ٦٨٢)، «ذيل المذيل» (٢٥٧ ــ ٦٥٨)، «الضعفاء» للعقيلي (١/ ٢٤٨ ــ ٢٥٣)، «الجرح والتعديل» (٣/ ١٨) (طبعة العلمية ٣/ ٢٠ \_ ٢١)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٦٨)، «الثقات» (٣/ ٢٦٩)، «الكامل» لابن عدي (٣/ ١٤٣ \_ ١٥٧)، «الفهرست» (٣٧٩)، «تاريخ ابن زبر» (٩٧، ١٦٣، ١٦٤)، «حلية الأولياء» (٧/ ٣٢٧ \_ ٣٣٥)، «طبقات الفقهاء» (٨٦)، «الأنساب» (١/ ٣٧١) (في الثُّوري) و(٤/ ٥١٠) (في الهَمْدانيّ)، «المنتظم» (٨/٣١٣)، «صفة الصفوة» (٣/١٥٢ \_ ١٥٦)، «الضعفاء» لابن الجوزي (١/ ٢٠٣)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤/ ٥٨ \_ ۱۲)، «الكامل» (٥/ ٢٠٠، ٦/ ٧٧)، «تهذيب الكمال» (٢/ ١٣٣ \_ ١٣٣)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣٢٠ \_ ٣٢٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۲۱ \_ ۱۷۰) ۱۱/۱۰ \_ ۱۳۱)، «سير أعلام النبلاء» (٧/ ٣٦١ \_ ۲۷۱)، «تذكرة الحفاظ» (٢١٦/١ \_ ٢١٦)، «العبر» (١/ ١٩١ \_ ١٩٢)، «ميزان الاعتدال» (۲/ ۲۲۵ \_ ۲٤۷)، «المغنى» (۱/ ١٦٠)، «الوافى» (۱۲/ ۹۵ \_ ٦٠)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٥٣)، «البداية والنهاية» (١٠٠/١٥٠)، «الجواهر المضيّة» (٢/ ٦١ ـ ٦٢)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٣٩٨)، «لسان الميزان» (٩/ ٢٨٢)، «طبقات الحفاظ» (٩٨) (طبعة الثقافة ١٠٧ \_ ١٠٨)، «الطبقات السُنيّة» (٣/ ٦٥ \_ ٦٦)، «الكواكب الدرية» (١/١/ ٢٦٢ \_ ٢٦٣)، «شـذرات الـذهـب» (۲/۲۹۸)، «أعـيـان الـشـيـعـة» (٥/ ١١٩ \_ ١٢٣)، «الأعلام» (٢/ ١٩٣)، «معجم المؤلفين» (١/ ٥٥٥)، «إتحاف الخلان» (1/097).

#### الإمام مالك بن أنس رحمه الله

قال قُرَاد (عبد الرحمن بن غزوان): كان مالكُ إذا جلَس يُنكِّس رأسَه، ويُحرّك شفَتيه بذكر الله، ولم يَلْتَفت يميناً ولا شمالاً، فإذا سُئِلَ عن مسألةٍ تغيَّر لونُه، وكانَ أحمرَ، بِصُفرَةٍ، فيصفَرُّ وينكِّس رأسَه ويُحرِّكُ شفَتيه ثمَّ يقول: ما شاءَ اللهُ لا حولَ ولا قُوَّة إلَّا بالله، فربّما سُئِلَ عن خمسين مسألةً فلا يُجيب مِنها في واحِدَةٍ (١).

(۱) «ترتيب المدارك» (۱/ ۱٤٤، طبعة المغرب ۱/ ۱٤٤). والفقرة الأخيرة منه في «أدب المفتي» (۷۹)، و«عرف البشام» (۲۰) ولفظه: «عن مالك أنَّهُ رُبَّما كانَ يُشألُ عن خَمسين مسألة فلا يُجيبُ في واحدةٍ منها».

ومالِك من أنس بن مالِك بن أبي عامر الأصبَحِيُّ الحِمْيريُّ، أبو عبد الله المَدَنيُّ: إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السُّنة، وإليه تنسب المالكية. أجمعت طوائف العلماء على إمامته وجلالته وعظم سيادته وتبجيله وتوقيره، والإذعان له في الحفظ والتَّثبيت وتعظيم حديث رسول الله عَيْهُ. كان صلباً في دينه، بعيداً عن الأمراء والملوك، وكانت السلاطين تهابه. توفي بالمدينة رحمه الله سنة تسع وسبعين ومائة، وله خمس وثمانون سنة، في خلافة هارون الرشيد.

من أخباره: قال ابن وهب: الذي نقلْنا من أدب مالك أكثرُ ممّا تعلّمناه من علمه. وعن ابن بكير قال: ولد مالك بذي المروة وكان أخوه النضر يبيع البز، وكان مالك مع أخيه بزازاً ثمّ طلب العلم فكان يقال: مالك أخو النضر فما مضت الأيام والليالي حتى قيل: النضر أخو مالك. وقال خلف بن عمرو: سمعت مالك يقول: ما أجبتُ في الفُتْيا حتّى سألتُ من هو أعلمُ مني: هل يراني موضعاً لذلك؟ سألتُ ربيعة بن أبي عبد الرحمن، وسألتُ يحيى بن سعيد فأمراني بذلك. فقلت له: يا أبا عبد الله فلو نهوك؟ قال: يحيى بن سعيد فأمراني بذلك. فقلت له: يا أبا عبد الله فلو نهوك؟ قال: كنتُ أنتهي، لا ينبغي لرجلٍ أنْ يرى نفسَه أهلاً لشيء حتّى يسألَ من هو أعلم =

= منه. وقال عبد الله بن مسلمة القعنبي: دخلت على مالك في مرضه الذي مات فيه، فسلَّمت عليه، ثمَّ جلست فرأيته يبكي، فقلت: يا أبا عبد الله، ما الذي يبكيك؟ قال فقال لي: يا ابن قَعْنَب، وما لي لا أبكي؟ ومن أحق بالبكاء منِّي؟ والله لوددت أنِّي ضربت لكلِّ مسألة أفتيت فيها برأيي بسوط سوط، وقد كانت لي السَّعة فيما قد سُبقت إليه، وليتني لم أفت بالرأي.

وقال إسماعيل بن أبي أُويْس: كان مالك لا يُفْتِي حتَّى يقول: لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله. وقال ابن القاسم: سمعت مالكاً يقول: إنِّي لأفكّر في مسألة منذ بضع عشرة سنة فما اتّفق لي فيها رأي إلى الآن. وكان يقول: ربّما وردت عليَّ المسألة فأسهَر فيها عامَّة ليلتي. وقال ابن وهب: سمعته عندما يُكثَر عليه بالسؤال يَكفَّ ويقول: حَسْبُكُم، مَنْ أكثرَ أَخْطاً، وكان يعيب كثرة ذلك، وكان يقول: مَنْ أحَبَّ أَنْ يُجيبَ عن مسألةٍ فَلْيَعْرِضْ نَفْسَهُ على الجَنَّةِ والنَّارِ وكيف يكون خَلَاصُه في الآخرة ثمَّ يُجيب. وقال أشهب بن عبد العزيز: رآني مالك أكتب جوابه في مسألة، فقال: لا تكتبها فإنِّي لا أدري أثبت عليها أم لا.

ومن كلامه: ما أفتيتُ حتّى شَهِدَ لي سَبْعون أنّي أَهْلٌ لذلك. وقال: ما شيء أشدّ عليّ من أنْ أُسْأَلَ عن مسألة من الحلال والحرام، لأنّ هذا هو القطع في حكم الله، ولقد أدركنا أهل العلم ببلدنا وإنّ أحدُهم إذا سُئِلَ عن المسألة كأنّ الموتَ أشرفَ عليه. وقال: إنّما أنا بَشَر أخطىء وأصيب، فانظروا في رأيي، فكلّ ما وافق الكتاب والسُّنَة فخذوا به، وما خالف فاتركوه. وقال: بلغني أنّ العلماء يسألون يوم القيامة عمّا يسأل عنه الأنبياء. وفي رواية: ما ثمّ أحدٌ يُخافُ عليه يومَ القيامَةِ كالعُلماء، فإنّهم يُسألون عمّا يُسألُ عنه الأنبياء. وقال: ما تعلّمتُ ليَحتاج النّاسُ إليّ، وكذلك كان النّاسُ.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٥/ ٤٦٥ \_ ٤٦٩ ، ١٤٣/٧)، «والقسم المتمّم» (٤٣١ ـ ٤٤٤)، «طبقات =

.....

= خليفة» (٤٧٩)، «جمهرة نسب قريش» (١/ ٩١، ٣٦٠)، «التاريخ الكبير» (٧/ ٣١٠)، «التاريخ الأوسط» (١/ ٢٢٦، ١/١١١، ١٥١، ١٥٧، ١٥٨)، «تاريخ الثقات» (٤١٧)، «المعارف» (٢٢٧، ٤٩٨ \_ ٤٩٩، ٥٩٥)، «المعرفة والــــــاريــخ» (١/ ١٣١، ١٤٦، ١٧٠، ٣٥٣، ٤٢٥، ٢٢٥، ١٩٧ \_ ١٩٧، ٣/ ٣٦٩)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٢٧٦، ٤٤٢ \_ ٤٤١، ٤٦١، ٣٧٥)، «تاريخ اليعقوبي» (٤٣١)، «أخبار القضاة» (١/ ٢٠٥، ٢٥٩، ٣/ ٢٤٣، ٢٥٩ \_ ٢٦١)، «تاريخ الطبري» (٧/ ٥٣٥، ٥٦٠)، «ذيل المذيل» (٦٥٩ \_ ٦٦٠)، «الجرح والتعديل» (١/ ١١ \_ ٢٠٤ /٨ ٢٠٤ \_ ٢٠٦) (طبعة العلمية ١/ ٥٥ \_ ٧٠ ، ١/١٢٨ \_ ٢٣٤)، «الكامل» لابن عدي (١/ ١٧٤ \_ ١٧٩)، «مروج الذهب» (٣/ ٣٥٠)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٢٣)، «الثقات» (٤/٧٨ ـ ٢٨٨)، «الفهرست» (٤٢٣)، «تاريخ ابن زبر» (١٧١، ١٧٢، ۱۷۳)، «التعديل والتجريح» (۲/ ۷۲۳ \_ ۷۷۱)، «ثمار القلوب» (۲/ ۹٦٤)، «حلية الأولياء» (٦/ ٣١٦ \_ ٣٥٥)، «الإرشاد» (١/ ١٥٧، ٢٠٩ \_ ٢١٢، ۲۸۱ \_ ۲۸۰)، «الانتقاء» (۹ \_ ۷۷)، «طبقات الفقهاء» (۵۳ \_ ۵۵)، «ترتيب المدارك» (١/ ١٠٢ \_ ٢٧٩) (طبعة المغرب ١/ ١٠٤ \_ ١٩٣ حتى ٢/ ١٣ \_ ٢٢٥)، «الأنساب» (١/ ١٢٠ (في الأصبحيّ) و(٤/ ٢١٧) (في المالكي)، «المنتظم» (٩/ ٤٢ \_ ٤٥)، «صفة الصفوة» (٢/ ١٧٧ \_ ١٨٠)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤/ ٢٦٣ \_ ٢٧١)، «التّقييد» (٤٣٥ \_ ٤٣٨)، «الكامل» (٥/ ٥٣٢ )، «شرح نهج البلاغة» (٥/ ٢٧)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٧٥ \_ ٧٩)، «وفيات الأعيان» (٤/ ١٣٥ \_ ١٣٩)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١٢٣ \_ ١٢٤)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ١٤)، «نهاية الأرب» (٢٢/ ١٣١)، «تهذيب الكمال» (٧/ ٦ \_ ١٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣١٢ \_ ٣١٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٧١ \_ ١٨٠) (٣١٦/١١ \_ ٣٣٢)، «سير أعلام النبلاء» (٨/٨ \_ ١٣٥)، «تذكرة =

وقال أبو نُعيم الفضل بن دُكيْن: ما رأيتُ أحداً أكثرَ قولاً «لا أدري»، من مالك بن أنس (١).

وقال موسى بن داود: ما رأيتُ أحداً من العُلماءِ أكْثَر أنْ يقولَ: لا أُحْسِنُ، من مالك. ورُبَّما سمِعْتُه يَقول: ليسَ هذا ببلَدِنا(٢).

<sup>=</sup> الحفاظ» (١٠/١ - ٢١٣)، «العبر» (١/ ٢١٠ - ٢١١) «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٧٨ - ٢٧٩)، «مسالك الأبصار» (٢/ ١٧١ - ١٧٧)، «إكمال تهذيب الكمال» (٢/ ٢٠١)، «سرح العيون» (٢٥ / ٣٩ - ٣٤)، «سرح العيون» (٢٠٠ - ٣٦٣)، «سرح العيون» (٢٠٠ - ٣٦٣)، «البداية والنهاية» (٢٠٠ - ٢٦٣)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٧٣ - ٢٧٧)، «البداية والنهاية» (٢/ ٢٥ (٢٠ - ٢١٧)، «غاية النهاية» (٢/ ٣٥ (٢٠ - ٢١٧)، «غاية النهاية» (٢/ ٣٥ (٢٠ )، «تهذيب التهذيب» (٤/ ٦ - ٨)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٩٦ - ٧٧)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٩٩)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٩٩)، «الخفاظ» (٩٦)، «فاكهة الصيف» (٩٩ - ٣٩)، «تاريخ الخلفاء» (٢٠٠ ، ٣٣٠، ٣٣٠)، «فاكهة الصيف» (٩٩٠ - ٣٩٠)، «تاريخ الخلفاء» (٣٠٠)، «فاكهة الصيف» (٩٩٠ - ٣٩٠)، «ناريخ الخلفاء» (٣٠٠)، «فاكهة الحبيف صادر ٣٠٠، ٣٣٩، ٧٤٧)، «طبقات المفسرين» (٣/ ٢١٠)، «النهب» (٢/ ٢٠٠ - ٣٠٥)، «نزهة الجليس» (٢/ ٢٠٠ - ٢١٥)، «نزهة الجليس» (٢/ ٢٠١ - ٢١٦)، «أتحاف السادة» (١/ ٢١٠ - ٢٠١)، «روضات الجنات» (٧/ ٢١١ - ٢١٦)، «تاريخ آداب اللغة العربية» (٢/ ٢٥٤ - ٤٥٤)، «الأعلام» (٥/ ٢٥٧ - ٢٥٢)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٩)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٢٥٧).

<sup>(</sup>۱) أخرجه الحميدي في «جذوة المقتبس» (۲/ ٤٨٥) قال: قال إبراهيم بن نصر: وحدثنا محمد بن إسماعيل قال: سمعت أبا نعيم الفضل بن دكين يقول، وذكره. وأورده مغلطاي في «إكمال تهذيب الكمال» (۲۱/ ۳۰).

<sup>(</sup>٢) «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٥)، طبعة المغرب ١/ ١٨٠). ودون الفقرة الأخيرة منه في «الديباج المذهب» (١/ ١١١).

وعن ابن سَرْح قال: سمعتُ عبد الله بن وهب يقول: لَوْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَرِفَ كُلَّ يَوْم بِأَلُواحِي مَلاًى عِنْدَ مالِكِ بن أَنَسٍ فِيمَا يُسْأَلُ، ويَقُولُ: لا أَدْرِي، لانْصَرَفْتُ بِهَا. قالَ ابنُ سَرْحٍ: وَقَدْ صَارَ لا أَدْري عِنْدَ أَهْلِ زَمَانِنَا هَذَا عَيْبٌ (۱).

وقال عبد الله بن وهب: وكنتُ أسمعه كثيراً ما يقول: لا أدري<sup>(۲)</sup>.

(۱) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (۱/ ۱۷۹) قال: أنبأنا العباس بن محمد بن العباس، أخبرنا أحمد بن عمرو بن سرح، سمعت ابن وهب يقول: به وأخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (۲/ ۳۲۳) قال: حدثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا الحسن بن عبد العزيز الجروي، ثنا أبو حفص التنيسي عن ابن وهب قال: «لو شِئْتُ أنْ أمْلاً ألواحي مِنْ قول مالك بن أنس: «لا أدْرِي». فَعَلْتُ. وأخرجه الحميدي في «جذوة المقتبس» (۲/ ٤٨٥) قال: أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد قال: حدثنا الكِناني قال: حدثنا أحمد بن خليل قال: حدثنا خالد بن سعد قال: وحدثني عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن أبي زيد قال: حدثنا إبراهيم بن نصر قال: أخبرنا أبو طاهر، عن ابن وهب قال: (لو شئت أن أنصرف كل يوم عن مالك وألواحي مملوءة من «لا أدري» لفعلت). وأورده ابن عبد البر في «جامع بيان العلم» (۲۰ ۳، طبعة ابن الجوزي ۲ / ۸۳۹) بلفظ: «لو كتبنا عن مالك العلم» (۲۰ ۳، طبعة ابن الجوزي ۲ / ۸۳۹) بلفظ: «لو كتبنا عن مالك لا أدري، لملأنا الألواح».

وأورده القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (١٤٧/١، طبعة المغرب ١٨/١) بلفظ: «لو ملاً رجلٌ صحيفتَه مِن قول مالكِ: لا أدري لَفَعَلَ قبلَ أنْ يُجيبَ في مسألة». وأورده الجزري في «المختار» (٢٦٧/٤). والذّهبي في «السير» (٨/٨٠).

<sup>(</sup>٢) «جامع بيان العلم» (٣٥٦، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٩).

وقال: سَألتُ مالكاً في ثلاثين ألف مسألة، نوازل في عُمُره، فقال في ثُلُثِها، أو في شُطُرها، أو ما شاءَ الله منها: لا أُحْسِن ولا أدري (١).

قال الهيشم بن جميل الأنطاكي: شَهِدْتُ مالكاً سُئِلَ عن ثمانٍ وأربعين مسألةً، فقال في اثنتين وثلاثين منها: لا أدري(٢).

<sup>(</sup>۱) «ترتيب المدارك» (۱/۱٤۷، طبعة المغرب ۱۸۳/).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (٤٢٢/١) قال: أخبرني الوليد بن عتبة قال: حدثنا الهيثم. ومن طريق أبي زرعة، أخرجه ابن عبد البرّ في «الانتقاء» (٣٨) قال: حدثنا خلف بن قاسم قال: نا أبو الميمون قال: نا أبو زرعة الدّمشقى، به. وأورده القاضى عياض فى «ترتيب المدارك» (١/١٤٦)، طبعة المغرب ١/١٨١)، وابن صلاح فى «أدب المفتى» (٧٩)، وابن فرحون في «الديباج» (١/٢١١). والمناوي في «الكواكب الدرية» (٢/ ٤٢١). وذكره النِّهبي في «السير» (٨/ ٧٧) بلفظ: «قال الهيثم بن جميل: (سمعتُ... فأجاب في اثنتين وثلاثين منها بـ «لا أدري»). وأورده الغزالي في «الإحياء» (١/ ٣١٩ \_ ٣٢٠)، ونقله عنه الدميري في «حياة الحيوان» (٣٢٦/٢) قال الشافعي: «إنِّي شهدتُ مالكاً وقد سئل...»، وبعده: «ومن يرد غير وجه الله تعالى بعلمه فلا تسمح نفسه بأن يقر على نفسه بأنَّه لا يدري. وزاد المرتضى في شرحه: «بل يجب أنْ يجيب في كلّ مسألة مهما أمكن لئلا ينسب الجهل إلى نفسه. ومثله عن الشافعي، ذكره ابن وردان في «تاريخ العباسيين» (٨٧) نقلاً عن «التمهيد» لابن عبد البرّ في الباب السادس من أبواب العلم. والخبر في: «ربيع الأبرار» (٣/ ٢٧٢)، و «المستطرف» (١/ ٧٥).

قال خالد بن خداش المهلّبي: قدمتُ على مالك بن أنس من العراق بأربعين مسألة، فسألته عنها، فما أجابني منها إلّا في خمسِ مسائل<sup>(۱)</sup>.

وقال إسماعيل بنُ أبي أُويْس: سُئِلَ مالكٌ مَرَّةً عن نيِّفٍ وعشرين مسألة، فما أجاب منها إلَّا في واحدة.

وربَّما سُئِلَ عن مائة مسألة، فيُجيب منها في خَمْسٍ أَوْ عَشْرٍ، ويقول في الباقي: لا أَدْرِي(٢).

وقال عبد الله بن أبي حسَّان اليحصبيّ: سُئِلَ مالكٌ عن اثنتين وعشرين مسألة بِحَضْرَتِي فَمَا أجابَ إلَّا في اثنتيْن، بعدَ أَنْ أكثرَ من قولِ: لا حولَ ولا قوَّةَ إلَّا بالله العَلِيّ العَظيم (٣).

وقال يوسف بن محمد البلوي: يُرْوَى عن مالك رضي الله عنه أنَّه كان يُكتب إليه بالمسائل، فيجيب في الأقلِّ منها، ويكتب على الأكثر: لا أدْرى(٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن عبد البر في «الانتقاء» (۳۸) قال: وروينا عن خالد بن خداش أنّه قال، وذكره. وأورده القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (۱٤٦/۱، طبعة المغرب ١/ ١٨١)، والذهبي في «السير» (٧٧/٨) عن خالد بن خداش، به.

<sup>(</sup>٢) «ترتيب المدارك» (١٤٦/١، طبعة المغرب ١٨٣/١).

<sup>(</sup>٣) «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٧ و ٤٨١ ، طبعة المغرب ١٨٤/١ و٣/ ٣١١).

<sup>(</sup>٤) «ألف باء» (٢٢/١).

وقال عبد الله بن وهب: قال لي مالك: كان رسول الله عَلَيْهُ، إمام المسلمين، يُسأل عن الشيء فلا يُجيبُ حتَّى يأتيه الوَحْيُ من السَّماء(١).

وقال: وسمعت مالكاً وذكر قول القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق: لئن يعيش المرء جاهلاً خير له من أنْ يقول على الله عَزَّ وجَلَّ مَا لا يعلم. فقال مالك: هذا كلام يقبل، ثمَّ ذكر أبا بكر الصديق وما خصّه الله عَزَّ وجَلَّ به من الفضل وآتاه إيّاه. قال مالك: يقول أبو بكر في ذلك الزَّمان: لا أدري. قال مالك: ولا يقول هذا لا أدري.

(۱) أخرجه الحميدي في "جذوة المقتبس" (۱۹۳/۱) قال: أخبرنا أبو محمد علي بن أحمد قال: حدثنا عبد الرحمن بن سلمة قال: أخبرني أحمد بن خليل قال: حدثنا خالد بن سعد قال: حدثنا أحمد بن خالد قال: أخبرنا يحيى بن عمر قال: أخبرنا الحارث بن مسكين قال: أخبرنا ابن وهب.

وأورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٦، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٩) وزاد: «وذكر عبد الرحمن بن مهدي، عن مالك بعض هذا، وفي روايته هذه: الملائكة قد قالت ﴿لَا عِلْمَ لَنَا ﴾ [البقرة: ٣٢]».

(۲) أخرجه الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۲/۱ م ۷۵۰) قال: حدثني محمد بن أبي زكير قال: أخبرني ابن وهب، وذكره. وأخرجه ابن بطّة العكبري في «الخلع وإبطال الحيل» (٥٠) قال: حدثنا أبو بكر محمد بن أيوب، حدثنا إسماعيل بن إسحاق، حدثني أبو زائد، حدثني ابن وهب قال، وذكره بخلاف بسيط. وأورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٦، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٩) بلفظ: «... على الله ما لا يعلم، ثمّ قال: هذا أبو بكر الصديق رضي الله عنه، وقد خصّه الله تعالى بما خصّه من الفضل يقول: لا أدري».

وقال بعضهم له: إذا قُلْتَ أَنْتَ يا أبا عبد الله: لا أَدْري، فَمَنْ يَدْري؟، قال: وَيْحَك! ما عَرَفْتَني! ومَنْ أنا؟ وأيُّ شيءٍ مَنْزلتي حتَّى أَدْري ما لا تَدْرُون؟ \_ ثمَّ أَخَذَ يَحْتَجّ بحديث ابن عُمَر \_ ، وقال: هذا ابن عُمَر يَقُول: لا أَدْري، فَمَنْ أنا؟ وإنَّما أَهْلَكَ النَّاسَ العُجُب وطَلَبُ الرياسة، وهذا يَضْمَحِلُّ عَنْ قَليل. وقال مَرَّةً أُخرى: قد ابتُلي عُمَر بن الخطَّاب بهذه الأشياءِ فَلَمْ يُجِب فيها. وقال ابن الزُّبير: لا أَدْري، وابنُ عُمَر: لا أَدْري،

وقال مُصعب بن عبد الله الزّبيري: سُئِلَ مالك عن مسألةٍ، فقال: لا أَدْرِي، فقال له السَّائلُ: إنَّها مَسْأَلَة خفيفَة سَهْلَة، وإنَّما أَرَدْتُ أَنْ أُعْلِمَ بها الأمير، وكانَ السَّائل ذا قَدْرٍ، فَغَضِبَ مالك وقال: مَسْأَلَة خفيفة سَهلة! ليسَ في العِلْم شَيْءٌ خَفيف؛ أمَ سَمِعْتَ قَوْلَ الله تَعالَى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴾ [المزمّل: ٥] فالعِلْمُ كلُّه تَقيل، وبخاصَّةٍ مَا يُسَاءَلُ عنه يَوْمَ القيامَة (٢).

وقال مالك بن أنس: وإذا كانَ أصحابُ رَسُولِ الله عَلَيْ تَصْعُبُ عليهم المسائِلُ، ولا يُجيبُ أَحَدُ منهم عَن مسألةٍ حتَّى يأخُذَ رَأْي صاحِبِهِ مَعَ ما رُزِقُوا مِنَ السَّدادِ والتَّوفيقِ والطَّهارَةِ، فَكَيْفَ بِنَا الَّذين غَطَّتِ الذُّنُوبُ والخَطايا قُلُوبَنا(٣).

<sup>(</sup>۱) «ترتيب المدارك» (۱/ ۱٤٧)، طبعة المغرب ١/ ١٨٤).

<sup>(</sup>٢) «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٧)، طبعة المغرب ١/ ١٨٤)، وببعض الاختلاف في «أدب المفتي» (٨٠)، و «إعلام الموقعين» (٤/ ٦٣٣)، و «بدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦).

<sup>(</sup>٣) «أدب المفتي» (٨٠)، و«إعلام الموقعين» (٤/٣/٢)، و«بدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦).

قال سعيد بن سليمان: قَلَّ ما سمعتُ مالكاً يُفْتِي بشيءٍ إلَّا تَلَا هذه الآيةَ: ﴿إِن نَظُنُ إِلَّا ظَنَا وَمَا نَحَنُ بِمُسَتَيْقِئِينَ ﴾ [الجاثية: ٣٢](١).

وقال محمد بن القاسم: عن مالك: أنّه كان يكثر أنْ يَقُول: ﴿ إِن نَظُنُّ إِلَّا ظَنَّا وَمَا نَحَنُ بِمُسَيَّقِنِينَ ﴾ [الجاثية: ٣٢] (٢).

وقال أشهب بن عبد العزيز: سُئِلَ مالك عن مسألةٍ فَأَجابَ فيها، ثمَّ قال مَكانه: لا أَدْري، إِنْ نَظِنُّ إِلَّا ظَنَّا، إِنَّما هو الرأيُ، وأنا أخطىء وأرجع، وكلّ ما أقول يُكتب(٣).

وقال بعضهم: ما سمِعتُ قَطُّ أكثرَ قَوْلاً من مالك «لا حَوْلَ ولا قُوقَةً إلَّا بالله»، ولو نشاء أنْ ننصرِفَ بألواحِنا مملوءةً بِقَوْلِهِ: لا أَدْري، ﴿إِن نَظُنُّ إِلَّا ظَنَّا وَمَا خَنُ بِمُستَيْقِنِينَ ﴾ [الجاثية: ٣٧]، لَفَعَلْنا(٤).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٣٢٣/٦) قال: حدثنا أبو محمد بن حيان، ثنا موسى بن هارون، ثنا نصر بن داود بن طوق قال: سمعت سعيد بن سليمان يقول.

وأورده الجزري في «المختار» (٤/ ٢٦٨).

<sup>(</sup>۲) «جذوة المقتبس» (۲/ ۲۱) قال: حدثنا سحنون والحارث بن مسكين، عن ابن القاسم، وذكره. وأورد ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٤٩٤، طبعة ابن الجوزي ۲/ ۱۰۷۵)، وابن القيّم في «إعلام الموقعين» (۱/ ۲۰) قال: وقد روي عن مالك أنّه قال في بعض ما كان ينزل فيسئل عنه فيجتهد فيه رأبه: (الآبة).

<sup>(</sup>٣) «ترتيب المدارك» (١٥٠/١، طبعة المغرب ١٩٠/١).

<sup>(</sup>٤) «ترتيب المدارك» (١٤٨/١)، طبعة المغرب ١/٥٨١).

قال عبد الله بن وهب: سمعتُ مالكاً يقول: يَنْبَغي للعالِم أَنْ بأَلْف فِيما أَشْكِلَ عَليه قَوْل: لا أَدْرِي، فإنَّه عَسى أَنْ يُهَيَّأَ له خَيْر (١).

قال عبد الله بن وهب: سمعت مالكاً يقول: إذا ذهب الإنسان يريد أنْ يعلم ما لم يُعْلَم، فيوشك أنْ يخسر، وقد أدَّبنا: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْ تَنَا أَنَّ ﴾ [البقرة: ٣٢](٢).

وقال عبد الله بن عبد الحكم: كان مالك إذا سئل عن المسألة، قال للسائل: انْصَرِفْ، حتَّى أنظر. فينصرف ويتردد فيها، فقلنا له في ذلك، فَبَكَى وقال: إنّي أخاف أنْ يكونَ لي من السَّائِلِ يومٌ، وأيُّ يومٍ<sup>(٣)</sup>.

وقال مروان بن محمد: كنتُ أرى مالكاً يقول للرَّجل يَسأله: اذْهَبْ حتَّى أَنظُرَ في أمرك. فقلت: أنَّ الفِقْهَ من بالِه، وما رَفَعَه الله إلَّا بالتَّقوى(1).

<sup>(</sup>۱) أورده ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٣٥٦، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٣٩) قال: وذكر ابن وهب في «كتاب المجالس» قال، وذكره. وورد بلفظ: «قال مالك: من فقه العالم أنْ يقولَ: لا أعلم؛ فإنّه عسى أن يتهيأ له الخير» في «إعلام الموقعين» (٢/ ٢٤٨)، و«الآداب الشرعية» (٢/ ٢٥).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو زرعة في «تاريخه» (١/ ٤٤٠) قال: أخبرني الحارث بن مسكين عن ابن وهب، وذكره.

<sup>(</sup>٣) «ترتيب المدارك» (١/٤٤/١، طبعة المغرب ١/١٧٨)، و«الديباج المذهب» (١/١١١)، و«الكواكب الدرية» (٢/ ٤٢١).

<sup>(</sup>٤) «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٥، طبعة المغرب ١/ ١٨٠).

قال عبد الله بن وهب: سمعت مالكاً وقال له عبد الرحمن بن القاسم: يا أبا عبد الله ليس بعد أهل المدينة أحدٌ أعلم بالبيوع من أهل مصر، فقال مالك: ومن أين علموا ذلك؟ قال: مِنك يا أبا عبد الله. فقال له مالك: ما أعلمُها أنا، فكيف يعلمونها بي؟(١).

قال عبد الرحمن بن مهدي: رأيتُ رجلاً جاء إلى مالك بن أنس يَسأله عَن شيءٍ أيَّاماً مَا يُجيبُه، فقال: يا أبا عبد الله إنِّي أريدُ الخروج، وقد طالَ التَّرَدُّد إليك؟. قال: فأطرقَ طويلاً، ثمَّ رَفَعَ رأسَهُ، وقال: ما شاءَ اللهُ يا هذا، إنِّي إنَّما أتَكلَّمُ فيما أَحْتَسِبُ فيهِ الخيرَ، ولَسْتُ أُحْسِنُ مَسْألتكَ هذه (٢).

وقال عمرو بن يزيد: قلتُ لمالك: يا أبا عبد الله، يأتيك ناسٌ من بلدانٍ شتَّى قد أنْضوا مطاياهم، وأنفقوا نفقاتهم، يسألونك عمَّا جعل الله عندك من العلم، تَقُول: لا أدري! فقال: يا عبد الله، يأتيني الشَّامي من شامه، والعراقي من عراقه، والمصري من مصره، فيسألوني عن الشيء

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن عبد البرّ في «الانتقاء» (٣٧) قال: ذكر أبو بشر الدولابي قال: نا يونس بن عبد الأعلى قال: أنا ابن وهب.

والذَّهبي في «السير» (٨/ ٧٦) عن يونس بن عبد الأعلى، عن ابن وهب.

<sup>(</sup>۲) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٦/ ٣٢٣) قال: حدثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا محمد بن إسحاق قال: سمعت أبا يحيى يقول: سمعت علي بن عبد الله يقول: حدثني عبد الرحمن بن مهدي قال. وأورده ابن صلاح في «أدب المفتي» (٨٧ \_ ٩٧)، وابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٢/ ٤٩)، «وبدائع الفوائد» (٣/ ٢٧٦ \_ ٢٧٧)، وابن مفلح في «الآداب الشرعية» (٢/ ٢٥).

لَعَلِّي أَنْ يبدو لي فيه غير ما أجيب به، فأين أجدهم؟ . قال عمرو: فأخبرت الليث بن سعد بقول مالك هذا ؛ فَبَكَى . ثمَّ قال : مالك، فإنَّ مالكاً \_ واللهِ \_ أضعف من مالك(١) .

وقال مصعب بن عبد الله الزّبيري: وَجَّهَني أبي بمسألَةٍ، ومعي صاحبها، إلى مالك، فقصَّها عليه، فقال: ما أُحْسِن فيها جَواباً، اسألوا أهلَ العِلم(٢).

وقال أبو مصعب الرّهري: قال لنا المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي: تَعالوا نجتمعُ ونَستذكرُ كلَّ ما بقي علينا ممَّا نُريد أنْ نسأل عنه مالكاً، فمكثنا نجمعُ ذلك، وكتبناه في قُنْداق، ووجَّه به المغيرةُ إليه، وسأله الجَواب، فأجابَه في بعض، وكتب في الكثير منهُ: لا أَدْري. فقال المغيرة: يا قوم! لا والله، ما رَفَعَ اللهُ هذا الرَّجلَ إلَّا بالتَّقوى، مَنْ كانَ منكم يُسْأَل عَن هذا فَيرْضَى أنْ يَقولَ: لا أَدْرِي.

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٦/ ٣٢٤) قال: حدثنا إبراهيم بن عبد الله ثنا محمد بن إسحاق، ثنا الحسن بن عبد العزيز، ثنا الحارث بن مسكين عن عمرو بن يزيد بن شيخ من أهل مصر \_ صديق لمالك بن أنس قال، وذكره، عدا الفقرة الأخيرة «فبكي ثمَّ قال.. إلخ».

ومن طريقه، أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٥٠/ ٣٦٠) والزيادة منه. وأورده القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (١٤٦/١، طبعة المغرب ١٨٢/١) من طريق ابن وهب وذكره باختلاف بسيط، والفقرة الأخيرة منه بلفظ: «فبكي وقال: مالكٌ واللهِ أقْوَى من اللَّيْث، أو نحو هذا».

<sup>(</sup>۲) «ترتيب المدارك» (۱/ ۱٤٧)، طبعة المغرب ١/ ١٨٣ ــ ١٨٤).

<sup>(</sup>٣) «ترتيب المدارك» (١/١٤٧، طبعة المغرب ١٨٣/١)، والقُنْداق: صحيفة الحساب (تركية).

وقال المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي: كنتُ أسأل مالكاً ، عن القول يَقوله: من أين قال؟ فصلَّى يوماً إلى جانبي ، فقال لي: يا أبا هاشم ، إنَّك تكرم عَلَيَّ وتسألني عمَّا لا أجيب فيه النَّاس، فإنْ أجبتك اجترؤوا عَلَيَّ ، وأُحِب ألَّا تفعل ، ولكن اكتُبْ ما تريد من المسائل ، وابعث بها تحت خاتمك ، أجبك فيما أمكنني إنْ شاء الله . فانصرفتُ مسروراً ، وقلتُ لأصحابنا ، اكتُبُوا مسائل ، فكتبناها في نصف طومار ، وختمت عليها ، ووجَّهتها إليه ، فقامت عنده أربعة أشهر ، فجاءتني بخاتمه بعد ذلك ، وقد أجاب في ثلث تلك المسائل ، وقال في باقيها لا أدْرِي (۱) .

وقال عبد الله بن وهب: قال لي مالك رحمه الله \_ وهو يَنْكر كثرة المجواب للمسائل \_: يا عبد الله: ما علمته فَقُلْ بِهِ ودُلَّ عليه، وما لم تعلم فاسكت عنه، وإيَّاك أنْ تتقلَّدَ النَّاس قِلادة سوء (٢).

وسأله آخَرُ؛ فلم يُجبه، فقال له: يا أبا عبد الله أجبني! فقال: ويحك! أتريد أنْ تجعلني حُجَّةً بينك وبين الله؟ فأحتاج أوَّلاً أنْ أنظر كيف خلاصي ثمَّ أخلصك (٣).

<sup>(</sup>۱) «ترتيب المدارك» (۱/ ۲۸٥، طبعة المغرب ٣/٧).

<sup>(</sup>۲) أخرجه ابن عبد البرّ في «جامع بيان العلم» (٤٩٢) طبعة ابن الجوزي ٢/ ٢/١) قال: حدثنا عبد الرحمن بن يحيى، ثنا علي بن محمد، ثنا أحمد بن داود، ثنا سحنون، ثنا ابن وهب، وذكره. وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٠) قال: أخبرنا أبو عمر عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي، أنا أبو عبد الله محمد بن مخلد العطار، نا أحمد بن منصور هو الرمادي، ثنا حرملة بن يحيى، عن ابن وهب، به. وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (١/ ١٣ ا و٢/ ٢٤٩).

<sup>(</sup>٣) «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٥، طبعة المغرب ١/ ١٨١).

وسُئِلَ مالك عن المرأة التي سَمَّت النَّبيّ عَلَيْ بخيبر ما فعل بها؟ فقال: ليس عندي بها علم، وسأسأل أهل العلم. فلقي محمد بن عمر الواقدي فقال: يا أبا عبد الله ما فعل النَّبيّ عَلَيْ بالمرأة التي سَمَّتُه بخيبر؟ فقال: الذي عندي أنَّه قتلها. فقال مالك: قد سألتُ أهل العلم فأخبروني أنَّه قتلها.

ويُقال: إنَّ مالكاً رضي الله عنه، لمَّا وادع يحيى بن يحيى قال له: أوصيك بأربع كلمات:

الأولى: أجمع لك فيها فقه الفقهاء، إذا سُئِلْتَ عن شيء لا تعرفه، فقل: لا أدري.

والثانية: أجمع لك فيها حكمة الحكماء، إذا جالست قوماً فكن أصمتَهَم، فإنْ أصابوا أصبت معهم، وإنْ أخطؤوا سَلِمْت.

والثالثة: أجمع لك فيها طبَّ الأطبَّاء، أنْ تضع يدك في الطَّعام وأنت تشتهيه، وترفع يدك وأنت تشتهيه؛ فإنَّك إذا فعلت ذلك لم يصبك مرض إلَّا مرض الموت<sup>(۱)</sup>.

<sup>(</sup>۱) أخرجه الخطيب في «تاريخ بغداد» ( $\gamma$ / ۵) قال: أخبرني الحسن بن أبي طالب، حدثنا محمد بن العباس، حدثنا ابن المغيرة، حدثنا الحارث بن محمد قال: حدثني رجل من أصحابنا قال: حدثنا محمد بن العباس، حدثنا الحارث \_ أو سمعته أنا من محمد بن صالح قال، وذكره.

<sup>(</sup>٢) «زهر الأكم في الأمثال والحكم» (١/١٩٣) وقد تقدّم في ترجمة وهب بن منبّه أنّه من كلامه، وهو الأشبه. والخبر أيضاً فيه: أنّه أوصاه بأربع والمذكور منها ثلاث، كما في ترجمة وهب.

قال عبد الرحمن بن مهدي: كنّا عند مالك بن أنس، فجاء رجل فقال: يا أبا عبد الله جِئْتُكَ من مسيرة ستّة أشهر، حَمَّلني أهل بلادي مسألةً أسألُكَ عنها. قال: فَسَلْ. قال: فسأل الرّجل عن أشياء فقال: لا أُحْسِن. قال: فقُطع بالرّجل كأنّه قد جاء إلى من يعلم كلّ شيء قال: وأيّ شيء أقول لأهل بلادي إذا رجعت إليهم؟ قال: تقول لهم: قال مالك بن أنس: لا أُحْسِن (1).

(۱) أخرجه أبو حاتم في "الجرح والتعديل" (۱/ ۲۱ \_ ۲۲) قال: حدثنا أحمد بن سنان قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي. ومن طريقه، أخرجه ابن عبد البرّ في "جامع بيان العلم" (۳۵٥ \_ ۳۵٦، طبعة ابن الجوزي ۱/ ۸۳۸) قال: أخبرنا عبد الله بن محمد بن يوسف، ثنا عبد الله بن محمد بن إبراهيم الرازي بمكنّة، ثنا أبو محمد عبد الرحمن الرازي، به. وعن أبي حاتم نقله النووي في "تهذيب الأسماء واللغات" (۷۸/۲)، والنّهبي في "تاريخ الإسلام" (۳۲۰/۱۱)، والمرتضى في "إتحاف السادة" (۲۰/۱۱).

وأخرجه الآجري من وجه آخر في «أخلاق العلماء» (١١٣ \_ ١١٣) قال: أنبأنا جعفر الصّندلي، أنبأنا صالح بن أحمد، عن أبيه قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: «جاء رجل إلى مالك بن أنس يسأل عن شيء. فقال له مالك: لا أدري، قال الرجل: فأذكر عنك أنّك لا تدري. قال: نعم احْكِ عني أنّي لا أدري». وأخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (١٧٤/٢) قال: أخبرنا محمد بن عبيد الله الحنائي قال: ثنا أحمد بن سليمان النجاد، نا عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: سمعت أبي يقول: قال عبد الرحمن بن نا عبد الله رجل من أهل المغرب مالك بن أنس عن مسألة، فقال: لا أدري. فقال: يا أبا عبد الله، تقول لا أدري؟ قال: نعم، فبلّغ مَن وراءك لا أدري». ومثله ذكره ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (١/٤٤) قال عبد الله بن أحمد في مسائله: سمعت أبي يقول: وذكره. وأخرجه أبو نعيم = عبد الله بن أحمد في مسائله: سمعت أبي يقول: وذكره. وأخرجه أبو نعيم =

= في «حلية الأولياء» (٦/ ٣٢٣) قال: حدثنا أبو محمد بن حيان، ثنا محمد بن أحمد بن عمر، ثنا عبد الله بن أحمد بن كليب، حدثني أبو طالب عن أبي عبد الله قال: سمعت ابن مهدي يقول: «سألَ رجلٌ مالكاً عن مسألة، فقال: لا أُحسنها. فقال الرّجلُ: إنّي ضربتُ إليك من كذا وكذا لأسألكَ عنها. فقال له مالك: فإذا رجعتَ إلى مكانكَ وموضعكَ فأخبرهم أنِّي قد قلت لك إنِّي لا أحسنُها». ومن طريق أبي نعيم أخرجه ابن الجوزي في «المنتظم» (٩/ ٤٣)، وذكره أيضاً في كتابه «صفة الصفوة» (٢/ ١٧٩)، ومثله ابن الأثير في «المختار» (٤/ ٢٦٥). وأخرجه ابن عبد البرّ في «الانتقاء» (٣٧) قال: ذكر أبو بشر الدولابي قال: نا جعفر بن محمد قال: نا أحمد بن إبراهيم الدروقي قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: «سأل رجل مالكاً عن مسألة وذكر أنهم أرسلوه يسأله عنها من مسيرة ستَّة أشهر. قال: فأخبر الذي أرسلك أنِّي لا علم لي بها. قال: ومن يعلمها. قال: من علَّمه الله. قال عبد الرّحمن: قالت الملائكة: ﴿ لا عِلْمَ لَنَّا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَّا ﴾ [البقرة: ٣٢]. وذكر مثله دون السَّند، وعدا فقرة: «قال عبد الرحمن: قالت الملائكة..» القاضي عياض في «ترتيب المدارك» (١/ ١٤٥)، طبعة المغرب ١/ ١٨٠). وبعدها أوردها مرّة أخرى بلفظ: «وسأله رجل عن مسألة اسْتَوْدَعه إيّاها أهلُ المغرب، فقال: ما أدري، ما ابتلينا بهذه المسألة في بلدنا، ولا سمعنا أحداً من أشياخنا تكلُّم فيها، ولكن تَعُود. فلمَّا كان من الغد جاءه، وقد حَمَلَ ثِقْلَه على بَغْلَةٍ يَقُودها، فقال: مسألتي؟ فقال: ما أدري ما هِيَ؟ فقال الرّجل: يا أبا عبد الله! تركتُ خَلْفي من يقول: ليس على وجه الأرض أعلمُ منك. فقال مالك غير مُسْتَوْحِش: إذا رجعتَ فأخبرهم أنِّي لا أُحْسِن». وأورده ابن الجوزي في «صيد الخاطر» (٣٥٤ \_ ٣٥٥) في فصل، قال: «إذا صَحَّ قصدُ العالِم؛ استراحَ من كُلَفِ التَّكَلُّفِ. فإنَّ كثيراً من العلماءه يأنَفون من قُولِ: لا أُدري، فيحفظونَ بالفَتْوى جاهَهم عند النَّاسِ؛ لئلَّا يُقالَ: جَهِلوا =



## الفُضَيْل بن عِيَاض رحمه الله

قال: ليسَ لأحدِ أَنْ يقعد مع مَنْ شاء، لأَنَّ الله عَزَّ وجَلَّ يَقول: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَلِنَا فَأَعْضِ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ [الأنعام: ٦٨]، ﴿ إِنَّكُمُ إِذًا مِثْلُهُمُ ﴾ [النساء: ١٤٠].

وليسَ له أَنْ يَنْظر إلى مَنْ يشاء، لأَنَّ الله عَزَّ وجَلَّ يَقول: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّواْ مِنْ أَبْصَدِهِمْ ﴾ [النور: ٣٠].

وليسَ له أنْ يَقول ما لا يَعْلَم، أو يَستمع إلى ما شاء، أو يهوى

= الجواب، وإنْ كانوا على غيرِ يقينِ ممّا قالوا، وهذا نهايةُ الخِذْلان. وقد رُوي عن مالكِ بن أنس: أنَّ رَجُلاً سألَهُ عن مسألةٍ، فقال: لا أدري! فقال: سافرْتُ البُلْدانَ إليك! فقال: ارجعْ إلى بَلَكِكَ، وقُلْ: سألتُ مالكاً، فقالَ: لا أدري. فانظرْ إلى دينِ هذا الشَّخصِ وعقله؛ كيفَ اسْتَراحَ من الكُلْفَةِ، وسَلِمَ عند الله عزَّ وجلَّ. ثمَّ إنْ كانَ المقصودُ الجاهَ عندَهم؛ فقلوبُهم بيكِ غيرِهم. واللهِ؛ لقد رأيتُ مَنْ يُكْثِرُ الصلاةَ والصَّومَ والصَّمتَ، ويتَخَشَّعُ في غيرِهم، والقلوبُ تنبُو عنه، وقَدْرُه في النّفوسِ ليس بذاك! ورأيتُ مَنْ يُكْثِرُ الصلاةَ والتَّومِ والقلوبُ تتهافتُ على يَلْبَسُ فاخرَ الثّياب، وليس له كبيرُ نَفْلٍ ولا تَخَشُّع، والقلوبُ تتهافتُ على محبَّيهِ. فتدبَّرْتُ السَّبَ، فوجدتُه السَّريرةَ. كما رُوِيَ عن أنس بن مالكِ: أنَّه محبَّيهِ. فناخَ عبيرُ فضلِهِ، وعَبقَتْ القلوبُ بنشرِ طيبِه. فالله الله في السَّرائرِ؛ لم يكنْ له كبيرُ عملٍ من صلاةٍ وصوم وإنَّما كانتْ له سريرةٌ. فَمَنْ أصلَحَ سريرتَه؛ فاحَ عبيرُ فضلِهِ، وعَبقَتْ القلوبُ بنشرِ طيبِه. فالله ألله في السَّرائرِ؛ فإنَّه ما يَنْفَعُ مع فسادِها صلاحُ ظاهرٍ. وأورده أمين نخلة في «الهواء الطّلق» (١٣٧) وقال معلقاً: «مالك بن أنس لا يتوقَّف عن قول «لا أدري» في مسألة لا معرفة له بها، فأمَّا أنصاف الجهلاء، وأصحاب الدَّعوى العريضة، فإنَّهم لا يسكتون عن الجواب في مسألة. يخافون على جاههم في العلم!!).

مَا شَاء، لأَنَّ الله عَنَّ وجَلَّ يَقُول: ﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْمَصَرَ وَٱلْفُوَادَ كُلُّ أُوْلَتِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا ﴾ [الإسراء: ٣٨](١).

(۱) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (۲۸/ ۳۹۷ ـ ۳۹۸) قال: أخبرنا أبو القاسم الشّحّامي، أنبأنا أبو بكر البيهقي، أنبأنا أبو عبد الله الحافظ، أنبأنا أبو الفضل محمد بن إبراهيم، حدثنا سعيد بن عيسى بن زيد، حدثنا محمد بن أبى نملة قال: سمعت الفضيل بن عياض يقول: وذكره.

والفُضَيْلُ بن عِيَاض بن مسعود بن بِشْر التّيميّ اليَرْبُوعِيّ المَرْوَزِيّ: أبو علي: شيخ الحرم المكِّي وشيخ الإسلام وأحد أئمة الهدى، ومن أكابر العبّاد والصّلحاء. كان إماماً ربّانياً قانتاً لله نبيلاً فاضلاً عابداً وَرِعاً ثقة ثبتاً كثير الحديث. ولد بسمرقند، ونشأ بأبِيْوَرْد، وقدم الكوفة وسمع بها، ثمَّ انتقل إلى مكّة وجاور بها، إلى أنْ مات بها رحمه الله سنة سبع وثمانين ومائة، وقد نيّف على الثّمانين، في خلافة هارون الرّشيد.

من كلامه: لا حَبَّ ولا جِهادَ أَشَدُّ مِنْ حَبْسِ اللّسان، وليس أحدُّ أَشدُّ غَمَّا مَمْن سَجِن لَسانَه. وقال: مَنْ خافَ الله كَلَّ لِسانَه. وقال: من أُوتي علماً لا ينفعه، ثمَّ قرأ: لا يزداد فيه خوفاً وحزناً وبكاءً خليقُ أَنْ يكون أُوتي علماً لا ينفعه، ثمَّ قرأ: ﴿ أَفِنَ هَلَا اللّذِي تَعْجَبُونَ ﴿ وَكَنَّ حَلَيْنَ وَلَا بَنَكُونَ ﴾ [النجيم: ٥٩، ٢٠]. وقال: يا مسكين، أنتَ مُسيءٌ وتَرَى أنَّك محسن، وأنت جاهل وترى أنَّك عالِم، وتبخلُ وترى أنَّك كريم، وأحمق وترى أنَّك عاقل، أجَلُكَ قصير، وأملُك طويل. وقال: إنَّما هما عالِمان: فعالُم الدُّنيا علمهُ منشورٌ، وعالُم الآخرة علمُه مستورٌ. احذروا عالِمَ الدُّنيا، لا يضرّكم بِسُكْره، العلماء كثير، والحكماء قليل. وقال: بلغني أنَّ العُلماء فيما مضى، كانوا إذا تَعلَّموا عَمِلُوا، وإذا شُغِلُوا فُقِدُوا، وإذا فُقِدُوا طُلِبُوا، فإذا طُلِبُوا هَرَبُوا. ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٢/٣٤)، «تاريخ خليفة» (٨٥٤)، ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (١٢٣٤)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ١٧٢)، «تاريخ الشقات» (٤٨٥)، «المعارف» (١٧/ ٢٢)، «المعرفة =

= والتاريخ» (١/ ١٧٩)، «تاريخ أبي زرعة» (١/ ٤٦٨، ٥٥٧)، «ذيل المذيل» (٦٨٥)، «الجرح والتعديل» (٧/ ٧٧) (طبعة العلمية ٧/ ٩٧)، «مروج الذهب» (٣/ ٣٦٤ \_ ٣٦٥)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٣٥)، «الثقات» (٤/ ١٩٤ \_ ۱۹۵)، «الفهرست» (۳۹۰)، «تاریخ ابن زبر» (۱۷۹، ۱۸۰)، «التعدیل والتجريح» (١١٨٦/٣ \_ ١١٨٧)، «طبقات الصوفية» (٦\_ ١٤)، «حلية الأولياء» (٨٤ /٨ ـ ١٣٩)، «الرسالة القشيرية» (٤٢٤ ــ ٤٢٥)، «القند في ذكر علماء سمرقند» (٦٤٧ \_ ٦٥٠)، «المختار من مناقب الأبرار» (١/٧ \_ ٢١)، «تاریخ دمشق» (۴۸/۵۷ ـ ۳۷۵)، «المنتظم» (۹/ ۱٤۸ ـ ۱۵۲)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢٣٧ \_ ٢٤٧)، «المختار من مناقب الأخيار» (١٩٣/٤ \_ ٢١٣)، «شرح مقامات الحريري» (٣/ ٣٦٦ ـ ٣٦٧)، «التدوين في أخبار قزويين» (٤/ ٣٧٢ ـ ٣٧٣)، (طبعة العلمية ٤/ ٣١ ـ ٣٣)، «الكامل» (٢/ ١٨٩ ، ٢٢٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٥١ \_ ٥٢)، «وفيات الأعيان» (٤٧/٤ \_ ٥٠)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٩٨/٢٠)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١١١، ١١٢، ١٥٤)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ١٧)، «تهذيب الكمال» (٦/ ٤٩ \_ ٥٤)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣٦٠ \_ ٣٦٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٨١ \_ ١٩٠) (١٢/ ٣٣١ \_ ٣٤٤)، «سير أعلام النبلاء» (٨/ ٤٢١ ـ ٤٤٢)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٤٥ \_ ٢٤٦)، «العبر» (١/ ٢٣١)، «ميزان الاعتدال» (٥/ ٤٣٩)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٨٤)، «مسالك الأبصار» (٨/ ٣٤ ـ ٣٨)، «الوافي» (٢٤ / ٨٠ ـ ٨٢)، «مرآة الجنان» (١/ ٤١٥ ـ ٤١٧)، «البداية والنهاية» (١٩٨/١٠ ـ ١٩٩)، «الجواهر المضية (٢/ ٧٠٠ \_ ٧٠٠)، «طبقات الأولياء» (٢٦٦ \_ ٢٧٠)، «حياة الحيوان» (١/ ١٣٥ ـ ١٣٧)، «وفيات ابن قنفذ» (١٤٦)، «العقد الشمين» (٧/ ١٣ \_ ١٩)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ٣٩٩ \_ ٤٠٠)، «لسان الميزان» (٩/ ٣٩٢)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٢١ \_ ١٢٣)، «طبقات الحفاظ» =

## سُفيان بن عُيَيْنَة رحمه الله

قال أحمد بن حنبل: مَا رأيتُ مثل ابن عُيينة في الفَتْوَى، أحسن فُتْيَا منه، كانَ أهون عليه أنْ يَقول: لا أَدْرِي<sup>(۱)</sup>.

= (11) (طبعة الثقافة 119)، "تاريخ الخلفاء» (77»، 77»، 77» (طبعة صادر 77»، (77»، 77»، "الكواكب الدريسة» (1/7/7)، "الكواكب الكواكب الدريسة» (1/7/7)، "تاريخ زيدان» (1/7/7)، "الأعلام» (1/7/7)، "إتحاف الخلان» (1/7/7)، "الأعلام» (1/7/7)، "إتحاف الخلان» (1/7/7).

(۱) "إعلام الموقعين" (۱/ ٤٨) قال: قال أبو داود في مسائله: سمعت أحمد بن حنبل، وذكره.

وأورده أيضاً في (٢٤٨/٤) قال أبو داود: سمعت أحمد يقول: «ما رأيتُ مثل ابن عُيينة في الفُتْيا أحسن فُتياً منه، كان أهون عليه أنْ يقولَ: لا أدري، مَنْ يُحْسِنُ مثل هذا؟! سَل العُلَماء».

وسُفيان بن عُبَيْنَة بن أبي عمران مبمون الهِلاليُّ مولاهم، أبو محمد: العلّامة الحافظ شيخ الإسلام محدّث الحرّم. كان إماماً حجّة حافظاً واسع العلم كبير القدر، زاهداً وَرِعاً، اتَّفقت الأئمة على الاحتجاج به لحفظه وأمانته. ولد بالكوفة، وسكن مكّة وتُوفِّي بها رحمه الله سنة ثمان وتسعين ومائة، وهو ابن إحدى وتسعين سنة.

من أخباره: قال الشّافعي: ما رأيتُ أحداً من النَّاس فيه جزالة العلم ما في ابن عُيينة، وما رأيتُ أحداً أكفَّ عن الفُتْيا منه.

وقال أحمد بن حنبل: كان ابن عيينة لا يُفتي في الطَّلاق، ويقول: مَنْ يُحْسِنُ هذا؟!. وقال عُبَيد بن جنَّاد: سمعت ابن عُيينة، وسألُوه أنْ يُحدِّث، =

= فقال: ما أراكُم لِلحديث موضعاً، ولا أراني أنْ يُؤخذَ عنِّي أهلاً، وما مَثلي ومَثلُكُم إلَّا ما قال الأوّلُ: افْتَضَحُوا فاصْطَلَحُوا. وروى أحمد بن محمد بن أيوب \_ صاحب المغازي \_ قال: اجتمع النَّاس إلى سفيان بن عيينة فقال: من أحوج النّاس إلى هذا العلم؟ فسكتوا، ثمّ قالوا: تكلَّم يا أبا محمد. قال: أحوج النَّاس إلى هذا العلم العُلماء، وذلك أنَّ الجهل بهم أقبح، لأنَّهم غايةُ النَّاس وهم يُسألون.

ومن كلامه: أرفعُ النَّاسِ مَنزِلَةً عندَ اللهِ مَنْ كان بينَ اللهِ وبينَ عِبادِهِ، وهم الأنبياءُ والعُلماءُ. وقال: أعلم النَّاس بالفتوى أسكتهم فيها، وأجهل النَّاس بالفتوى أسكتهم فيها، وأجهل النَّاس بالفتوى أنطقهم فيها. وقال: لا تَدخلُ هذه المحابرُ بيتَ رجلٍ إلَّا أشقى أهلَه وولَده. وقال: العِلْمُ إذا لم يَنْفَعْك ضَرَّك.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٢/١١ \_ ٢٤)، «تاريخ خليفة» (٨٣٨، ٢٤)، «طبقات خليفة» (٩٠٥)، «التاريخ الكبير» (٤/٩٩ \_ ٥٩)، «التاريخ الكبير» (٤/٩٩ \_ ٥٩٠)، «التاريخ الثقات» (٩٠١ \_ ١٩٥، ٢/٩٥)، «المعارف» (٢٠٥ \_ ٢٠٥)، «المعرفة والتاريخ» (١/٥٨١ \_ ١٨٨، ٢٨٥)، (٢٠٥ \_ ١٨٨، ٢٨٥)، «تاريخ أبي زرعة» ٣/٨، ٩٢٩) (وانظر: الفهرس ٣/٨٥ \_ ٢٢٥)، «تاريخ أبي زرعة» (١/٨٧٢، ٥٣٥)، (وانظر: الفهرس ٣/٨ \_ ٥٧٨)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/١٣٤، ٣٤٤)، «أخبار القضاة» (انظر: الفهرس ١/٢١، ٢/٢٧٠ \_ ٤٥، ٣/١٥)، «ذيل المذيل» (١/٢٦)، «الجرح والتعديل» (١/٢١ \_ ٤٥، ٣/١٥)، «الثقات» و٤/٥٢٢ \_ ٢٢٧) (طبعة العلمية ١/٧٠ \_ ٥٨ و٤/٢١١ \_ ٣٢١)، «الثقات» الذهب» (٣/٥٢٥)، «الكامل» لابن عدي» (١/٢٨١ \_ ٥٨٥)، «الفهرست» (٥٧٤ \_ ٢٢٧)، «التعديل والتجريح» (٣/٥٨٥) - ٢٧٤)، «المتعديل والتجريح» (٣/٥٨٥ \_ ١٨٨٥)، «المتعديد والتجريح» (٣/٥٨٥)، «عداد» بعداد» (٩/٤٠)، «الأنساب» (٤/٥٥) (في الهلالي)، = «تاريخ بغداد» (٩/٤٧١ \_ ١٨٥٠)، «الأنساب» (٤/٥٥) (في الهلالي)، = «تاريخ بغداد» (٩/٤٧١ \_ ١٨٥٠)، «الأنساب» (٤/٥٥) (في الهلالي)، =

وقال مروان بن محمد: سمعت سفيان بن عيينة وسأله رجل عن مسألة، فقال: لا أدري. فقال له: يا أبا محمد إنَّها قد كانت، فقال له سفيان: فإذا قد كان قد كانت، وأنا لا أدري فأيش أعمل (١).

<sup>= «</sup>المنتظم» (١٠/ ٦٦ \_ ٦٩)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢٣١ \_ ٢٣٧)، «المختار من مناقب الأخيار» (٣/ ٥ \_ ١٢)، «الكامل» (٦/ ٣٠١)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٢٢٤ \_ ٢٢٥)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٣٩١ \_ ٣٩٣)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١٩٤ ـ ١٩٦)، «تهذيب الكمال» (٣/ ٢٢٣ \_ ٢٢٨)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣٨٤ ـ ٣٨٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۹۱ \_ ۲۰۰) (۱۸۹/۱۳ \_ ۲۰۱)، «سير أعلام النبلاء» (۸/ ٤٥٤ \_ ٤٧٥)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٢٦٢ \_ ٢٦٥)، «العبر» (١/ ٢٥٤)، «ميزان الاعتدال» (٣/ ٢٤٦ \_ ٢٤٧)، «المغني» (١/ ٢٦٨ \_ ٢٦٩)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٦٦٥ \_ ٦٦٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (٥/ ٤١١ \_ ٤١٨)، «الوافي» (١٥//١٥)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٥٩)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٢٤٤)، «الجواهر المضيّة» (٢/ ٢٣٠ ـ ٢٣٢)، «وفيات ابن قنفذ» (١٤٩)، «العقد الثمين» (١/ ٥٩١)، «غاية النهاية» (١/ ٣٠٨)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٥٩ ـ ٦١)، «لسان الميزان» (٩/ ٣١٤)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٥٨)، «طبقات الحفاظ» (١١٩) (طبعة الثقافة ١٢٧ \_ ١٢٨)، «فاكهة الصيف» (٣٦٤ \_ ٣٦٦)، «تاريخ الخلفاء» (٣٧٨) (طبعة صادر ٣٩١)، «طبقات المفسرين» (۱/ ۱۹٦ \_ ۱۹۸)، «تاريخ ثغر عدن» (۲/ ۹۳ \_ ۹۶)، «الطبقات السنيّة» (٤/٣٤ \_ ٤٦)، «الكواكب الدرية» (١/١/ ٣٠٩ \_ ٣١٢)، «شذرات الذهب» (٢/ ٤٦٦ \_ ٤٦٧)، «تاريخ زيدان» (٢/ ٤٥١)، «أعيان الشيعة» (٧/ ٢٦٦ \_ ٢٦٧)، «الأعلام» (٣/ ١٠٥)، «معجم المؤلفين» (١/ ٧٧١ \_ ٧٧١)، «إتحاف الخلان» (١/ ١٣).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (۷/ ٢٩٥) قال: حدثنا محمد بن علي، ثنا أحمد بن الحسين بن طلاب، ثنا أحمد بن أبي الحواري، ثنا مروان بن =

وقال علي بن المديني: كان سُفيان إذا سُؤِلَ عن شيء يقول: لا أُحْسِن. فيقال: مَنْ نسأل؟ فيقول: سل العُلماء وسَل الله التَّوفيق(١).

وقال أحمد بن أبي داود: صلّينا مع سفيان بن عيينة على جنازة، فسأله رجل عن مسألة، فقال: ما أُحْسِن.

قال: وسمعت سفيان بن عيينة وسأله رجل في المسجد الحرام ونحن عنده جلوس: يا أبا محمد إنّا نغزو أرض الرُّوم فيُخرج معنا بالطاحونة، فقال: سَل عن هذا أهل الشام، فإنّهم أعلم به منّا(٢).

<sup>=</sup> محمد قال، وذكره. وأخرجه أيضاً في (٢٢/١٠) قال: حدثنا محمد بن إبراهيم، ثنا أحمد بن الحسين، ثنا أحمد بن أبي الحواري، ثنا مروان بن معاوية الفزاري قال: «شهدت سفيان بن عيينة وسأله رجل عن مسألة فقال: لا أدري. فقال له: يا أبا محمد، إنَّها قد كانت. فقال سفيان: وإذا كانت وأنا لا أدري فأيش تعمل».

<sup>(</sup>۱) أورده الفسوي في «المعرفة والتاريخ» (۱۵۸/۲)، والذهبي في «السير» (۸/۸٪) بهذا اللّفظ. وأخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (۷۷٪ – ۲۷٤/۷) قال: حدثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا محمد بن إسحاق قال: سمعت أبا يحيى محمد بن عبد الرحيم يقول عن علي بن المديني قال: «كان سُفيان إذا سُئِلَ عن شيء يقول: لا أُحْسِن. فيقول: مَنْ يسأل؟ فيقول: سل العُلماء وسَل الله التَّوفيق». وعنه ذكره الزبيدي في «إتحاف السادة» (۱/ ۲۲۱). وأورده ابن القيّم في «إعلام الموقعين» (٤/ ٢٤٨) قال: قال أبو داود في مسائله: سمعت أحمد يقول: «ما رأيتُ مثل ابن عُيينة في الفُتْيا أحسن في مسائله: منه، كان أهون عليه أنْ يقولَ: لا أدري، مَنْ يُحْسِنُ مثل هذا؟! سَل العُلَماء».

<sup>(</sup>٢) أخرَجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٧/ ٢٩٥) قال: حدثنا محمد، ثنا أحمد، ثنا أحمد، ثنا أحمد بن أبي داود، وذكره.

714

وقال على بن يونس بن عياض اللَّيثي: سمعتُ سفيان بن عيينة يقول: ناكح أمَّه وابنته وهادم الكعبة وقاتل النَّفس التي حرَّمَ الله أهون في النَّار عذاباً من رجل يتكلَّم في مسألة بغير علم.

قال عبد الله بن عون: يريد بذلك الكلام في المسألة النَّازلة(١).

وسُئِلَ رحمه الله عن قوله: لا شيء أشدٌ من الورع. قال: إنّما معنى ذلك لأنّه لا شيء أشدٌ على الجاهل من أنْ يكون عالماً يعلم ما له وعليه، وكيف يتقدّم وكيف يتأخّر، والورع على وجهين، ورع الصّمت وهو الذي يعرفه العامّة، إذا سُئِلَ عمّا لا يعلم قال: لا أعلم، فلا يقول إلّا فيما يعلم، وورع منطق يلزمه الورع القولي، لأنّه يعلم فلا يجد بُدّاً من أنْ ينكر المنكر ويأمر بالخير، ويحسن الحسن ويقبح القبيح، وهو الذي أخذ الله به ميثاق أهل الكتاب ليُبيّننه للنّاس ولا يكتمونه، وهو أشد الورعين وأفضلهما، والعامّة لا يجعلون الورع إلّا السّكوت، وأمّا القول والجراءة على القول وإنْ كان عالماً فهو عندهم قلّة الورع(٢).

## الإمام الشَّافعي رحمه الله

سئل الشافعي عن مسالة، فسكت، فقيل: ألا تجيب رحمك الله؟ فقال: حتَّى أدري الفضل في سكوتي أو في الجواب<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>۱) «رياض النّفوس» (۱/۲۹۶).

<sup>(</sup>۲) «حلية الأولياء» (۷/ ۲۹۸).

<sup>(</sup>٣) أورده الغزالي في "إحياء علوم الدين" (٣٠٣/١) وقال معلّقاً: "فانظر في مراقبته للِسانه مع أنّه أشدّ الأعضاء تسلّطاً على الفقهاء وأعصاها عن الضّبط والقهر، وبه يستبين أنّه كان لا يتكلّم ولا يسكت إلّا لنيل الفضل وطلب =

= الثّواب». وقال الزبيدي شارح الإحياء: «وهكذا كان شأن الأئمة يسكتون عن جملة من المسائل ويَكِلُونَ علمها إلى الله تعالى». والخبر في: «الانتقاء» (١٠١)، و«أدب المفتي» (٩)، و«إعلام الموقعين» (٤/ ٢٦٤)، و«بدائع الفوائد» (٢/ ٢٧٧).

ومحمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلبي: أبو عبد الله: الإمام العلم البحر المجتهد ناصر السُنة، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السُنة وإليه نسبة الشّافعية كافّة. أعرف النّاس بالفقه والقراءات والسُنة واللّغة وأيّام العرب والشعر. ولد بغزّة، ونشأ بمكّة، وتُوفِّي رحمه الله بمصر سنة أربع ومائتين، وهو ابن أربع وخمسين سنة.

من أخباره: قال يونس الصَّدَفيُّ: ما رأيتُ أعقلَ من الشَّافعي، ناظرتُه يوماً في مسألةٍ، ثمَّ افترقنا، ولَقِيَني، فأخذ بيدي، ثمَّ قال: يا أبا موسى، ألا يستقيم أنْ نكونَ إخواناً وإنْ لم نَتَّفِقْ في مسألة.

ومن كلامه: وددتُ أنَّ كلِّ عِلْم أعلمه يعلمه النَّاس أؤجَرُ عليه ولا يَحْمَدُوني. وقال: ألّفتُ هذه الكُتب ولم آل فيها، ولا بدّ أنْ يوجد فيها الخطأ لأنَّ الله تعالى يقول: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ أَلَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اَخْنِلَافًا كُثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٦]. فما وجدتم في كتبي هذه ممّا يخالف الكتابَ أو السُنَّة، فقد رجعتُ عنه. وقال: إنْ لم يكن الفُقهاءُ العامِلون أولياءَ الله، فما للهِ وَليُّ. وقال: ينبغي للفقيهِ أنْ يَضَعَ التُرابَ على رأسِهِ تواضُعاً لله، وشُكراً له. وقال: العالِمُ يَسألُ عمّا يَعلمُ وعمّا لا يعلمُ، فيُثبّتُ ما يعلمُ، ويتعلم ما لا يعلم، والجاهِلُ يغضَبُ من التَّعليم. وقال: من طلب العلم فليدقق لئلًا يضيع دقيق العلم.

ترجمته وأخباره في: «التاريخ الكبير» (١/ ٤٢)، «التاريخ الأوسط» (7/ 17)، «الجرح والتعديل» (7/ 100) (طبعة العلمية (7/ 100))، «الجرح والذهب» (1/ 100)، «الثقات» (1/ 100)، «الكامل» =

...........

= لابن عدى (١/ ٢٠٤ \_ ٢٠٩)، «الفهرست» (٤٤١ ـ ٤٤٥)، «تاريخ ابن زبر» (١٩٠، ١٩٤)، «حلية الأولياء» (٩/ ٦٣ \_ ١٦١)، «الإرشاد» (١/ ٣٦١ \_ ٣٣٢)، «تاريخ بغداد» (٦/ ٥٦ \_ ٣٧)، «الانتقاء» (٦٥ \_ ١١٩)، «طبقات الفقهاء» (٦٠ \_ ٦٢)، «طبقات الحنابلة» (١/ ٢٨٠ \_ ٢٨٤) (طبعة السعودية ٢/ ٢٦٣ \_ ٢٧٠)، «ترتيب المدارك» (١/ ٣٨٢ \_ ٣٩٦) (طبعة المغرب ٣/ ١٧٤ \_ ١٩٥)، «الأنساب» (٣/ ٩٦ \_ ٩٨) (في الشافعي)، «تاريخ دمشق» (٥١/ ٢٦٧ \_ ٤٣٨)، «المنتظم» (١٠/ ١٣٤ \_ ١٤٠)، «صفة الصفوة» (٢/ ٢٤٨ \_ ٢٥٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (٤/ ٣٠٧ \_ ٣٤٢)، «شرح مقامات الحريري» (٤/ ٨٩ \_ ٩٧)، «معجم الأدباء» (١٨١ / ٢٨١ \_ ٣٢٧) (طبعة الغرب ٦/ ٢٣٩٣ ـ ٢٤١٨)، «معجم البلدان» (٤/ ٢٠٢)، «التّقييد» (٤٢ \_ ٤٤)، «الكامل» (٦/ ٣٥٩)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٤٤ \_ ٦٧)، "وفيات الأعيان" (١٦٣/٤ \_ ١٦٩)، "مختصر تاريخ دمشق" (٢١/ ٣٥٥ \_ ٤١٥)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٢٠٧ \_ ٢٠٩)، «المختصر فى أخبار البشر» (٢٦/٢ ـ ٢٧)، «نهاية الأرب» (٢١/٢١)، «تهذيب الكمال» (٢/ ٢٠٩ \_ ٢١٥)، «طبقات علماء الحديث» (١٦/١٥ \_ ٥١٩)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٠١ \_ ٢٠١) (١٤/ ٣٠٤ \_ ٣٤٢)، «سير أعلام النبلاء» (١٠/٥ \_ ٩٩)، «تذكرة الحفاظ» (١/ ٣٦١ \_ ٣٦٣)، «العبر» (١/ ٢٦٩)، «المغني» (٢/ ٥٥٢)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٩٢ ـ ٢٩٢)، «مسالك الأبصار» (٦/ ٢٠٨ \_ ٢١٨)، «الوافي» (٢/ ١٧١ \_ ١٨١)، «مرآة الجنان» (۲/ ۱۳ \_ ۲۸)، «طبقات السبكي» (المجلّد الأوّل)،)، «طبقات الأسنوي» (١/ ١٨ \_ ٢٠)، «البداية والنهاية» (١٠ / ٢٥١ \_ ٢٥٤)، «طبقات ابن كثير» (١/ ١٧ \_ ١١٠)، «الديباج المذهب» (١/ ١٥٦ \_ ١٦١)، «وفيات ابن قنفذ» (١٥٥ \_ ١٥٦)، «العقد الثمين» (١/ ٤١٨ \_ ٤٢٠)، «غاية النهاية» (٢/ ٩٥ \_ ٩٧)، «المقفّى» (٩/ ٣٠٩ \_ ٤١٩)، «تهذيب التهذيب» =

وقال يونس بن عبد الأعلى: سُئِلَ الشَّافعيّ عن مسألة وأنا حاضر، فقال: يا يونس أَجِبْ فيها. فقلتُ: إيَّاكَ سَأَلَ، أصلَحَكَ الله. قال: أجِبْ فيها. قلتُ: يُلْتَمَس منك الجواب، (قال): إنَّ الجواب فيها بعيد غير أنِّي أعدّ له علّة وأكره أنْ أجيب عن مسألة فيقال لي: من أين قلت؟ فأسكت \_ أو تكلّم كلاماً نحوه (١).

قال محمد بن عبد الحكم: سألتُ الشَّافعيَّ رضي الله عنه عن المُتْعَة أكان فيها طلاق أو ميراث أو نفقة تجب أو شهادة؟ فقال: لا والله ما أدري (٢).

<sup>= (</sup>٣/ ٤٩٧ )، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٧٦ – ١٧٧)، «المقصد الأرشد» (٢/ ٣٦٨ – ٢٧٠)، «التحفة اللطيفة» (٢/ ٤٤٤ – ٤٤٧)، «طبقات الحفاظ» (١٥٧) (طبعة الثقافة ١٧١ – ١٧٣)، «فاكهة الصيف» (٣٨٥ – ٣٩٠)، «تاريخ الخلفاء» (٢٩١، ٣٩١، ٣٩٨، ٤٩٩) (طبعة صادر ٢٩٩، ٣٩١، ٤١٤، ١٥٨)، «حسن المحاضرة» (١/ ٣٩٠ – ٣٠٤)، «المنهج الأحمد» (١/ ١٤٠ – ١٥٠)، «طبقات ابن هداية الله» (١١ – ١٥٠)، «طبقات النهيب الدرية» (١/ ٢/ ٢٠٠ – ١٠٠)، «طبقات الذهب» (٣/ ١٩ – ١٤٠)، «الكواكب الدرية» (١/ ٢/ ٢٠٠ – ٢١٠)، «أتحاف السادة» (١/ ٢٠٠ – ٢١٦)، «أروضات الجليس» (٢/ ٧٠٠ – ٢١٢)، «أتحاف السادة» (١/ ٢٠٠ – ٢١٦)، «الأعلام» (٢/ ٢٠١)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٢١١ – ١١٧)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٢٠١)، «معجم الشعراء العباسيون» (١/ ٢٠٠)، (٢/ ٢١٠)، «المكتبة الشعرية» (٢/ ١٠٠)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٢٠٧).

<sup>(</sup>۱) أخرجه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (۱۰/ ١٣٥) قال: حدثنا محمد بن المظفر، ثنا جعفر بن أحمد بن عبد السلام الأنطاكي، ثنا يونس ح وحدثنا محمد المظفر، ثنا عبد الله بن محمد بن جعفر القاضي قال: سمعت يونس بن عبد الأعلى، وذكره.

<sup>(</sup>٢) «تذكرة السامع» (٤٢)، «إعلام الموقعين» (٤/ ١٩٩).

رفغ حبر لانرجم کا لاهجتری لائیک لانیزز لانووی www moswarat com

#### عيسى بن أبان رحمه الله

عن إبراهيم بن حميد البصري المعروف بالكلابزي قال: سمعت أبي يقول: كنّا نخاصم إلى عيسى بن أبان وهو قاضي البصرة في ضيعتنا المعروفة بالكلابزية وفي الشّرائط التي هي موقوفة عليها، فكان يرددنا في ذلك، فلمّا كان في يوم من الأيّام تقدّمنا إليه فقلنا: أيّها القاضي! قد طال أمرنا في هذه الضّيْعة واحتجنا إلى أنْ يفصل القاضي بيننا، فإنّا لا ندري إلى مَنْ نرجع سواه؛ قال: فمدّ يده فأخذ طويلته من رأسه ثمّ قال: والله ما يُحْسِن القاضي جواب مسألتكم هذه، فإنْ صبرتم إلى أن يفتح الله فيها شيئاً لي ولكم، وإنْ لم تفعلوا فشأنكم (1).

(۱) أخرجه الصيرمي في «أخبار أبي حنيفة وأصحابه» (١٤٤) قال: أخبرنا عبد الله بن محمد قال: ثنا الدامغاني قال: ثنا الطحاوي قال: سمعت إبراهيم بن حميد البصري، وذكره.

وعيسى بن أبان بن صَدَقَة البغدادي، أبو موسى: قاضِ من كبار فقهاء الحنفيّة، ولي القضاء بالبصرة عشر سنين. كان سريعاً بإنفاذ الحكم، عفيفاً. وله تصانيفُ وذكاءٌ مُفْرِطٌ، وفيهِ سخاءٌ وكرمٌ زائدٌ. تُوُفِّي رحمه الله بالبصرة سنة إحدى وعشرين ومائتين، في خلافة المعتصم.

ترجمنه وأخباره في: «تاريخ خليفة» (٢٧٦)، «أخبار القضاة» (٢٠٠ - ٢٧٢، ٣/٣٠٢)، «الفهرست» (٤٣٤ \_ ٤٣٥)، «تاريخ ابن زبر» (٢٠٩)، «أخبار أبي حنيفة وأصحابه» (١٤١ \_ ١٤٨)، «تاريخ بغداد» (١١/١٥ \_ ١٥٠)، «أخبار أبي حنيفة وأصحابه» (١٤١)، «الأنساب» (٤/١٢ \_ ١٣) (في القاضي)، «المنتظم» (١١/٧٦ \_ ١٨)، «الكامل» (٢/٠٢٤)، «تهذيب الأسماء «المنتظم» (١/٧٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٢١ \_ ٢٣٠) (٢١/١٣ \_ ٣١٢)، «سير أعلام النبلاء» (١/٠١٠)، «ميزان الاعتدال» (٥/٤٧٧)، «مسالك الأبصار» (٦/٢٥ \_ ٥٠)، «الجواهر المضيّة» (١/٨٧٢ \_ ١٨٠٠)، =



# سليمان بن داود الشَّاذَكُونِيُّ رحمه الله

قال ابن عَرْعَرة: كنتُ عند يحيى بن سعيد، وعنده بُلْبُل، وابن أبي خُدُّويْه، وعلي (ابن المديني). فأقبل ابن الشَّاذَكُونيّ فسمع عليّاً يقولُ ليحيى: طارِقٌ وإبراهيمُ بن مُهاجِر؟ فقال يحيى: يَجْرِيانِ مجرًى واحداً، فقال الشَّاذَكونيّ: نَسْأَلُكَ عَمَّا لا تَدْرِي، وتَكَلَّفُ لَنَا ما لا تُحْسِنْ، إنَّما تُكْتَبُ عَلَيْكَ ذُنوبُك. حَدِيثُ إبراهيمَ بن مُهاجِرٍ خمسُمائة، وحديثُ طارقٍ مائتين، عِنْدَكَ عن إبراهيمَ مائةٌ، وعن طارقٍ عَشْرَةٌ، فَأَ قُبْلَ بَعْضُنا على بَعْضِ فَقُلْنَا: هَذَا ذُلٌّ. فقال يحيى: دَعُوهُ، فإن كَلَّمْتُمُوهُ، لم آمَنْ أَنْ يَقْرِفَنَا بِأَعْظَمَ مِنْ هَذَا ذُلٌّ.

<sup>= «</sup>لسان الميزان» (٦/ ٢٥٦ \_ ٢٥٧) (أبو محمد)، «النجوم الزاهرة» (٦/ ٢٣٥)، «تاج التراجم» (٢٢ \_ ٢٢٧)، «الأعلام» (٥/ ١٠٠)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٨٨٥).

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن عدي في «الكامل» (۲۲۳/۱، ۳٤۹، ۴۰۰٪) قال: أنبأنا زكريا بن يحيى، حدثني أحمد بن محمد، حدثنا ابن عرعرة قال: به. وأخرجه الخطيب في «تاريخ بغداد» (۴/۳۱ ـ ٤٤) قال: أخبرنا أبو سعد الماليني، أخبرنا عبد الله بن عدي، أخبرنا زكريا بن يحيى السَّاجي، حدثني أحمد بن محمد، حدثنا ابن عرعرة، وذكره. وأورده النَّهبي في «تاريخ الإسلام» (۱۷۸/۱۷)، «وسير أعلام النبلاء» (۱/۱۸۲). وابن حجر في «لسان الميزان» (٤/ ١٤٥) وقال معلقاً: (قلت: هذا دال على سَعَة حفظ الشّاذكوني ومعرفته).

وسليمان بن داود بن بِشْر بن زياد المِنْقَرِيُّ البَصْرِيُّ، أبو أيوب، المعروف بالشَّاذَكُونِيُّ: من أفراد الحفَّاظ؛ إلَّا أنَّه ضعيف، تكلَّم علماء الجرح والتَّعديل فيه. قال الذهبي: مع ضعفِه لم يكد يُوجَدُ له حَديثٌ ساقِط. ولد في البصرة، وجالس الأئمة والحفاظ ببغداد، ثم خرج إلى أصبهان فسكنها، =

# يحيى اللّيثي رحمه الله

قال زونان بن الحسن: جُمِعْنا لشيء سألنا عنه السُّلطان، فكلّنا قال في مسائله: لا أدري، وأبو محمد يحيى اللَّيثي إلَّا عبد الملك بن حبيب فإنَّه ادَّعى فيها رواية، فخرج إلينا الرَّسول وقال لنا: الأمير يقول لكم:

= وانتشر حديثه بها. تُوُفِّي رحمه الله بالبصرة، وقيل: بأصبهان، سنة أربع وثلاثين ومائتين. في خلافة المتوكل.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٢٢٥)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٢٥٦)، «المعارف» (٧٢٥)، «تاريخ الضعفاء» للعقيلي (٢/ ٤٩٣)، «الجرح والتعديل» (٤/ ١١٤) (طبعة العلمية ١١٢/٤)، «مروج الذهب» (٤/ ٦٣)، «الثقات» (٥/ ١٩٥)، «الكامل» لابن عدي (١/ ٢٢٣ \_ ٢٢٤، ٤/ ٢٩٩ \_ ٣٠٥)، «طبقات المحدثين بأصبهان» (٢/ ١٢٣ \_ ١٢٧)، «ضعفاء الدارقطني (٢٢٦)، «تاريخ أصبهان» (١/ ٣٩٠ \_ ٣٩١)، «تاريخ بغداد» (٩/ ٤٠ ـ ٤٨)، «طبقات الحنابلة» (١/ ١٦٣) (طبعة السعودية ١/ ٤٣٥ \_ ٤٣٧)، «الأنساب» (٣/ ٩٢) (في الشَّاذَكوني)، «المنتظم» (١١/ ٢١٢ \_ ٢١٤)، «الضعفاء» لابن الجوزي (١٨/٢)، «الكامل» (٧/ ٤٥)، «طبقات علماء الحديث» (٢/ ١٥٣ \_ ١٥٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٣١ \_ ٢٤٠) (۱۷٦/۱۷۷ \_ ۱۸۰)، «سير أعلام النبلاء» (۱۱/۲۷۹ \_ ۱۸۶)، «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٤٨٨ \_ ٤٨٩)، «العبر» (١/ ٣٢٨)، «ميزان الاعتدال» (٣/ ٢٩١ \_ ٢٩٢)، «المغنى» (١/ ٢٧٩)، «الوافي» (١٥/ ٣٧٩ \_ ٣٨٠)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٢٢٧)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٣١٢)، «المقصد الأرشد» (١/ ٤١٤ \_ ٤١٥)، «لسان الميزان» (٤/ ١٤٢ \_ ١٤٨)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٢٧٧)، «طبقات الحفاظ» (٢١٦) (طبعة الثقافة ٢٣٦ \_ ٢٣٧)، «تاريخ الخلفاء» (٤٠٣) (طبعة صادر ٤١٩)، «المنهج الأحمد» (١٠٢/٢)، «شنرات النهب» (١٠٨/٣)، «إتحاف الخلان» (1/173).

ما تقولون في ما قال عبد الملك بن حبيب؟ . فقال أبو محمد: عبد الملك يدَّعي رواية ونحن لا ندَّعيها ، وصاحب الرّواية أوْلَى بما رَوى(١).

(١) «أخبار الفقهاء والمحدثين» (٢٧٨).

ويحيى بن يحيى بن أبي عيسى كثير بن وسلاس البربريُّ المَصْمُوديُّ، اللَّيثي بالولاء، أبو محمد: عالم الأندلس في عصره. قرأ بقرطبة، ورحل إلى المشرق شاباً، فسمع الموطّأ من الإمام مالك وأخذ عن علماء مكّة ومصر وعاد إلى الأندلس، فنشر فيها مذهب مالك، وتفقّه به جماعة لا يحصون. وكان مع إمامته ودينه مكيناً عند أمراء الأندلس معظّماً، عفيفاً عن الولايات منزَّهاً. وكان يسمّيه مالك عاقل الأندلس. تُوفِّي رحمه الله بقرطبة سنة أربع وثلاثين ومائتين، وقيل: ثلاث، وله اثنتان وثمانون سنة.

ترجمته وأخباره في: «أخبار الفقهاء والمحدثين» (٢٦١ – ٢٧٩)، «تاريخ علماء الأندلس» (٢/ ٨٩٨ – ، ٩٠)، «الإرشاد» (١/ ٢٦٤ – ٢٦٥)، «الانتقاء» (٨٥ – ، ٠٠)، «طبقات الفقهاء» (١٥٧)، «جذوة المقتبس» (٢/ ٣٠٩ – ٢٦٢)، «الأنساب» (٤/ ٣١١) (في المصمودي)، «ترتيب المدارك» (١/ ٣٤٥ – ٤٤٥) (طبعة المغرب ٣/ ٣٧٩ – ٣٩٤)، «بغية الملتمس» (٢/ ٨٥٥ – ٤٨٧)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٢٤٩ – ١٤٤) (المغرب في أخبار المغرب» (١/ ٣٦٠ – ١٥٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٣١ – ١٤٠) (١/ ١٤٤ – ١٤١)، «سير أعلام النبلاء» (١/ ١٩١٥ – ٥٢٥)، «العبر» (١/ ٣٣٠)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٢٢١ – ٢٢٧)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٢٧٥ – ٧٧٥)، «الديباج المذهب» (٢/ ٢٥٣ – ٣٥٣)، «وفيات ابن قنفذ» (١/ ٢١٠)، «الديباج المذهب» (٢/ ٢٥٣ – ٣٥٣)، «وفيات ابن قنفذ» (١٧١)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٣٩٩)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٢٧٨)، «تاريخ الخلفاء» (٣٠٠) (طبعة صادر ٤١٩)، «نفح الطيب» (٢/ ٢٥٨)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٠٠١)، «الأعلام» (١/ ١٧١).

#### الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله

قال أبو داود في مسائله: ما أُحْصِي ما سَمِعْتُ أحمدَ بن حنبل سُئِلَ عن كثيرٍ مِمَّا فيه الاختلافُ في العلم فيقول: لا أدري<sup>(١)</sup>.

(۱) «إعلام الموقعين» (١/ ٤٨ و٤/ ٢٤٨).

وأحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد، الشَّيْبانيُّ الوائليُّ، أبو عبد الله: إمام المذهب الحنبلي، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السُنّة. أطبقت الأمّة على تعظيمه وتوقيره، وإجلاله واحترامه في علمه وزهده وورعه وسعة فنونه وصبره على المحنة وقيامه لله بالسُنَّة، فهو حبر الأمَّة، وإمام الأئمة في زمانه. أصله من مرو، وولد ببغداد، وتُوفِّي بها رحمه الله سنة إحدى وأربعين ومائتين، وله سبع وسبعون سنة، في خلافة المتوكل.

من كلامه: مَنْ عَرَّضَ نفسه للفُتْيا فقد عَرَّضها لأمرٍ عظيم، إلَّا أنَّه قد تُلْجىء الضّرورةُ.

ومن دعائه: اللَّهُمَّ مَنْ كانَ على هَوَى، أو على رأي وهو يظنّ أنَّه على الحق، فرُدَّه إلى الحق حتَّى لا يَضِلَّ مِنْ هذه الأمَّة أحدٌ.

ترجمته وأخباره في: «الطبقات الكبرى» (٧/ ٢٥٣)، «التاريخ الكبير» (٢/ ٥)، «التاريخ الأوسط» (٢/ ٢٦٣ \_ ٢٦٤)، «تاريخ الثقات» (٤٩)، «المعرفة والتاريخ» (١/ ٢١٢) (وانظر: الفهرس ٣/ ٤٣١)، «تاريخ اليعقوبي» والتاريخ الطبري» (٨/ ٢٣٧، ١٤٦، ١٤٤، ١٤٤)، «الجرح والتعديل» (١/ ٢٩٢)، «تاريخ الطبري» (٨/ ٢٣٧، ١٤٦، ١٤٤، ١٤٤)، «الجرح والتعديل» (١/ ٢٩٢ \_ ٣١٣، ٢/ ٨٢ \_ ٧٠) (طبعة العلمية ١/ ٢٤٦ \_ ٢٥٩، ٢/ ٢٤ \_ ٥٢)، «مروج النهاب» (١/ ٢٠١ \_ ٣٠١)، «الشقات» (١/ ٢١٠)، «الشهرست» (١/ ٢٨٤ \_ ٢٨٤)، «الكامل» لابن عدي (١/ ٢١٠ \_ ٢١٢)، «الفهرست» (١/ ٢٨٤ \_ ٢٨٤)، «تاريخ ابن زبر» (١٦١، ٢٢٤، ٢٢٥)، «التعديل والتجريح» (١/ ٢٩٩ \_ ٢٩٠)، «حلية الأولياء» (٩/ ١٦١ \_ ٣٣٣)، «الإرشاد» (٢/ ٧٩ و \_ ٨٩٥)، «تاريخ بغداد» (١/ ٤٨١ \_ ٢٥٤)، «الانتقاء» (١/ ١٠٠)، «طبقات الفقهاء» = «تاريخ بغداد» (١٤/ ٤١٤ \_ ٢٥٥)، «الانتقاء» (١/ ١٥)، «طبقات الفقهاء» =

= (١٠١)، «طبقات الحنابلة» (١/ ٤ \_ ٢٠) (طبعة السعودية ١/ ٨ \_ ٤٤)، «الأنساب» (٢/ ٩٨ \_ ٩٩) (في الحنبلي)، «تاريخ دمشق» (٥/ ٢٥٢ \_ ٢٤١)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (١٠٥، ١١٨)، «المنتظم» (٢١/ ٢٠، ٤٣، ٢٨٦ \_ ٢٨٩)، «صفة الصفوة» (٢/ ٣٣٦ \_ ٣٥٩)، «المختار من مناقب الأخيار» (١/ ٣٢٥ ـ ٣٣٧)، «التّقييد» (١٥٨ ـ ١٦٤)، «الكامل» (٦/ ٣٢٣ ـ ٤٢٧، ٥٤٥، ٧/ ٧٥، ٨٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ١١٠ \_ ١١٢)، «وفيات الأعيان» (١/ ٦٣ \_ ٦٥)، «الفخري» (٢١٧)، «مختصر تاريخ دمشق» (7/ 27 - 70)، «المختصر في أخبار البشر» (7/ 70 - 71)، (7/ 70 - 71)، «نهاية الأرب» (۲۲/ ۲۳۳ ـ ۲۳۲، ۲۸۹)، «تهذيب الكمال» (۱/ ٦٨ ـ ٧٧)، «طبقات علماء الحديث» (٢/ ٨١ \_ ٨٣)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٤١ \_ ٢٥٠) (١١/ ٦١ \_ ١٤٤)، «سير أعلام النبلاء» (١١/ ١٧٧ \_ ٣٥٨)، «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٤٣١ \_ ٤٣٢)، «العبر» (١/ ٢٩٣، ٢٩٦، ٣٤٢)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٢٩١ \_ ٣١٧)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٠٠، ٣٠٠، ٣١٠ ـ ٣١١)، «مسالك الأبصار» (٦/ ٣٧٥ ـ ٣٨٠)، «إكمال تهذيب الكمال» (١/٤/١ \_ ١٣٩)، «الوافي» (٦/ ٣٦٣ \_ ٣٦٩)، «مرآة الجنان» (٧/ ٧٧، ٧٩، ١٣٢ \_ ١٣٤)، «طبقات السبكي» (٢/ ٢٧ \_ ٦٣)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٢٧٣ \_ ٢٧٤، ٣٢٥ \_ ٣٤٣)، «طبقات ابن كثير» (١/ ١١٧ \_ ١٢٠)، «العقد المذهب» (١٨ \_ ١٩)، «وفيات ابن قنفذ» (۱۷۲)، «غاية النهاية» (۱/۱۱۲)، «طبقات ابن شهبة» (١/ ٥٦ \_ ٥٨)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٤٣ \_ ٤٤)، «النجوم الزاهرة» (٢/٤/٢ \_ ٣٠٤)، «المقصد الأرشد» (١/ ٦٤ \_ ٧٠)، «طبقات الحفاظ» (۱۸۹ ـ ۱۹۱) (طبعة الثقافة ۲۰۸ ـ ۲۱۰)، «فاكهة الصيف» (۳۷۱ ـ ۳۷۲)، «تاریخ الخلفاء» (۳۵۳ ـ ۳۵۷، ۳۸۱، ۴۰۳، ٤٠٩)، (طبعة صادر ٢٦٣ \_ ٣٦٩، ٤٩٨، ٨١٤، ٨٢٨)، «المنهج الأحمد» (١/ ٣٦ \_ ١٢٨)، =

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: كنتُ أسمع أبي كثيراً يُسْأَل عن المسائل فيقول: لا أدري. ويقف إذا كانت مسألة فيها اختلاف، وكثيراً ما كان يقول: سَلْ غيري، فإنْ قيل له: مَنْ نَسأل؟ قال: سَلُوا العُلماء، ولا يكادُ يُسَمِّي رَجُلاً بِعينه (١).

وقال أبو بكر أحمد بن محمد الأثرم: سمعتُ أبا عبد الله أحمد يُستفتى فيكثر أنْ يقول: لا أدري، وذلك فيما قد عرف الأقاويل فيه، وذلك أنَّه يُسأل عن اختياره فيذكر الاختلاف، وقال: ومعنى قوله: لا أدري، أيْ لا أدري ما أختار من ذلك. وربّما سمعته يقول في المسألة لا أدري، ثمَّ فيها أقاويل(٢).

<sup>= «</sup>طبقات المفسرين» (١/١٧ ـ ٧٢)، «تاريخ ثغر عدن» (٢/١١ ـ ١٤)، «الكواكب الدرية» (١/٢/١٥ ـ ٢٢٥)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٨٥ ـ ١٩٨)، «أخبار الدول» (١/ ٩٧، ١٠١ ـ ١٠٤)، «نزهة الجليس» (٢/ ٢٣٧ ـ ٢٣٨)، «إتحاف السادة» (١/ ٣٣٨ ـ ٣٣٩)، «روضات الجنات» (١/ ٢٣٨ ـ ٢٣٧)، «تاريخ زيدان» (٢/ ٤٤٨)، «الأعلام» الجنات» (١/ ١٩٣١)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٦١ ـ ٢٦٢)، «إتحاف الخلان» (١/ ١٦١).

<sup>(</sup>١) "إعلام الموقعين» (١/ ٤٨).

<sup>(</sup>۲) أخرجه الخطيب في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱۷۵) قال: أخبرنا البرمكي قال: أنا محمد بن عبد الله بن بخيت قال: نا عمر بن محمد الجوهري قال: نا أبو بكر الأثرم قال: وسمعت، وذكره. وأورده ابن الصلاح في «أدب المفتي» (۷۹) ولفظه: «وروينا عن أبي بكر الأثرم، قال: سمعتُ أحمد بن حنبل يُسْتَفْتَى فيكثر أنْ يقولَ: لا أدري، وذلك فيما قد عَرَفَ الأقاويلَ فيه».

وقال زكريًا بن يحيى النَّاقد: سَمِعْتُ أحمدَ بن حنبل \_ وإنْسانٌ يَسْأَلُهُ \_ فَجَعَلَ يَقُولُ لَهُ: سَلْ مَنْ يَعْلَمُ ، سَلْ مَنْ يَعْلَمُ (١).

وقال يعقوب بن إسحاق بن بختيان: سألتُ أحمدَ عَن مَسألَةٍ؟ فقال: يُقالُ: إِنَّ العِلْمَ خَزائِنُ، والمَسألَةُ تَفْتَحُهُ، دَعْنِي حتَّى أَنْظُر فيها(٢).

ونقل المَرْوَزِّي: أَنَّ رَجُلاً تَكَلَّمَ بِكلامِ أَنْكَرَهُ عَليه أبو عبد الله قال: هذا مِن حُبِّهِ اللهُنيا يُسْأَل عن الشَّيء الذي لا يُحْسِن فَيَحْمِلُ نفسه على الجواب. أو نحو هذا عن حمّاد (٣).

وقال محمد بن النَّقيب الجرجرائيُّ: سَمِعْتُ أبا عبد الله \_ وسُئِلَ عَن الرَّجُلَ يُفْتِي بَغَيْرِ علْمٍ \_ قال: يُرْوَى عَن أبي موسَى قال: يَمْرُقُ مِنْ دِينِهِ (٤).

<sup>(</sup>۱) «طبقات الحنابلة» (۱/ ۱۰۹، طبعة السعودية ۱/ ٤٢٤)، وقال أبو بكر الخلالُ: أخبرني زكريا، وذكره.

<sup>(</sup>٢) «طبقات الحنابلة» (١/ ٤١٦)، طبعة السعودية ٢/ ٥٥٦)، «المقصد الأرشد» (٣/ ١٢٢)، «المنهج الأحمد» (٢/ ١٧٦).

<sup>(</sup>٣) «الآداب الشرعية» (٢/ ٦٣).

<sup>(</sup>٤) «طبقات الحنابلة» (١/ ٣٣١، طبعة السعودية ٢/ ٣٩٥)، و«المقصد الأرشد» (٢/ ٢٨)، و«المنهج الأحمد» (٢/ ٤٢). وفي «الآداب الشرعية» (٢/ ٦٣): «قال محمد بن حرب: سمعت أبا عبد الله وسئل عن الرّجل يفتي بغير علم؟ قال: يروى عن أبي موسى قال: يمرقُ من دينه». وقول أبي موسى قد تقدَّم في ترجمته.

قال إبراهيم الحربي: قيل الأحمد: في الحَديث ما الا نَدْري إيشْ مَعناه؟ قال: نَعَمْ، كثير، ومَنْ يَتَعاطَى مَعنى ذلك يُخْطىء كثيراً، إلَّا بِأثَرِ(١).

عن جابر بن سَمُرَة، قال: ماتَت ناقة بالحرَّة وإلى جنبها أهل بيت محوَجُون، فرخص لهم رسول الله ﷺ في أكلها، فأكلوها شتوتهم. قال أبو جعفر القاضي: قال أبي: قلتُ لأحمد بن حنبل: أيُّ شيءٍ عندك في هذا الحديث؟ قال: الحديثُ صَحيح، ولا أعرف معناه(٢).

# سخنُون التَّنوخيُّ رحمه الله

قال ابن وضّاح: سُئِلَ سحنون: أَيسَعُ العالِمَ أَنْ يَقُول: لا أَدْري فيما يَدْري؟ فقال: أمَّا ما فيه كتابِ قائم أو سُنَّة ثابتة فلا يسعه ذلك. وأمَّا

<sup>(</sup>۱) أخرجه الخطيب في «الجامع لأخلاق الرّاوي» (۱۵٤/۲ \_ ١٥٥) قال: أخبرني إبراهيم بن عمر البرمكي، نا عبيد الله بن محمد بن حمدان العُكبري، نا محمد بن أيوب بن المعافى. قال: إبراهيم الحربي: وذكره. وأخرجه السّمعاني في «أدب الإملاء» (٦٣) قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد الباقي الشاهد في كتابه إليّ أنّ أبا إسحاق إبراهيم بن عمر البرمكي أجاز لهم، أنا عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العكبري، وذكره.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الخطيب في «الجامع لأخلاق الرّاوي» (۲/ ١٥٤) قال: أنا علي بن أبي علي البصري، أنا إسماعيل بن محمد بن زنجي الكاتب، أنا القاضي أحمد بن إسحاق \_ يعني: ابن البهلول \_، حدثني أبي، نا إسماعيل بن أبان الورّاق، عن شريك، عن سمّاك: عن جابر بن سمرة، وذكره.

ما كان من هذا الرَّأي فإنَّهُ يَسَعُهُ ذلك، لأنَّهُ لا يَدْري أَمُصيبٌ هو أَمْ مُخْطِيء (١).

(۱) «جامع بيان العلم» (۳۱۳، طبعة ابن الجوزي ۱/۷۵۸)، «تاريخ الإسلام» (۱/۸۲۷)، «سير أعلام النبلاء» (۱// ۲۵).

وعبد السلام بن سعيد بن حبيب بن حسّان التّنُوخيّ، أبو سعيد، الملقّب بسحْنُون: فقيه المغرب، وقاضي القيروان ومصنّف المدوّنة. اجتمعت فيه خلال قلّما اجتمعت في غيره، الفقه البارع، والورع الصّادق، والصّرامة في الحق، والزّهادة في اللّنيا، والتّخشّن في الملبس والمطعم، والسّماحة والكرم. وكان لا يقبل من أحد شيئاً، سلطان أو غيره. ولم يكن يهاب سلطاناً في حق يقوله، سليم الصّدر للمؤمنين، شديد على أهل البدع. انتشرت إمامته بالمشرق والمغرب وسلّم له أهل عصره وأجمعوا كلّهم على فضله وتقدمه. تُوفِّي رحمه الله سنة أربعين ومائتين.

من أخباره: قيل: إنَّ زيادةَ الله الأميرَ بعثَ يسألُ سُحنوناً عن مسألةٍ ، فلم يُجِبْه ، فقال له محمدُ بنُ عُبدوس: أُخْرُجْ من بلدِ القوم ، أمسِ ترجع عن الصَّلاةِ خلفَ قاضيهم ، واليوم لا تُجيبُهم ؟! . قال: أفأجيب مَن يُريد أنْ يَتَفَكّه ، يُريد أنْ يأخُذ قولي وقولَ غيري ، ولو كان شيئاً يقصِدُ به الدّينَ لأجَبْتُه . ومن كلامه: أشقى النّاس من باعَ آخِرَتَهُ بِدُنْياه ، وأشقى منه من باعَ آخِرَتهُ بِدُنْيا غيره . قال: ففكّرتُ فيمن باعَ آخِرَتهُ بِدُنْيا غيره ، فوجدته المُفْتي ، يأتيهِ الرَّجُلُ فقد حَنَثَ في امرأتِهِ أو رقيقِهِ فيقولُ له: لا شيء عليكَ ، فيذهب عنه الحانِث فيتمتَّعُ بزوجته ورقيقه ، وقد باعَ المُفْتي له دينه بدنيا هذا . فما وجدت بقلبي من باع آخرته بدنيا غيره إلَّا المُفتي . وقال: إنّا لله! ما أشقى المُفْتي والحاكم ، من باع آخرته بدنيا غيره إلَّا المُفتي . وقال: إنّا لله! ما أشقى المُفْتي والحاكم ، في ما أنذا يتُعَلَّمُ مني ما تُضْرَبُ بِهِ الرّقابُ ، وتُوطأ بِهِ الفروجُ ، وتُؤْخَذُ بِهِ الحقوق ، أما كنتُ عَن هذا غنياً . وقال: إذا رأيتم العالم يحبّ الدّنيا فاتّهمو ، على دينكم .

ترجمته وأخباره في: «طبقات علماء إفريقية» (٨١، ٨٩)، «قضاة قرطبة» =

حدَّثَ أبو عياش بن موسى، قال: سمعتُ سحنوناً يقول \_ وهو يزري على مَن يَعْجَل بالفتوى وينكر ذلك، ويَذْكُر النَّهْيَ عن ذلك عَن المتقدِّمين من مُعَلِّميهِ \_: إنِّي لأُسْأَلُ عَن المَسْأَلَةِ، فَأَعرِفها وأعرِفُ في المتقدِّمين من مُعَلِّميهِ \_: إنِّي لأُسْأَلُ عَن المَسْأَلَةِ، فَأعرِفها وأعرِفُ في أيِّ كتابٍ هي فيه، وفي أيَّ وَرَقَة، وأيَّ صَفْحَةٍ، وعَلى كَمْ هي مِن أيِّ كتابٍ هي فيه، وفي أيَّ وَرَقَة، وأيِّ صَفْحَةٍ، وعَلى كَمْ هي مِن سَطْرٍ، فما يمنعني مِنَ الجوابِ فيها إلَّا كراهيةَ الجُرْأَة بعدي على الفَتْوَى. ثمَّ قال: هاهنا قوم يزعمون أنَّه حُمل عنِّي ست وثلاثون ورقة في الصَّلاة، وإنِّي لأخرج من الدِّنيا ولا يسألني الله عَزَّ وجَلَّ عَن مسألةٍ قلتُ فيها برأي(١).

<sup>= (</sup>١٣٦)، «تاريخ ابن زبر» (٢٢٣)، «الإرشاد» (١/ ٢٦٩)، «رياض النفوس» (١/ ٥٤٥ – ٥٧٥)، «طبقات الفقهاء» (١٦٠)، «ترتيب المدارك» (١/ ٥٨٥ – ٢٦٢) (طبعة المغرب ٤/ ٥٥ – ٨٨)، «الأنساب» (١/ ١٨٥ ) (في الإفريقي)، «معجم البلدان» (١/ ٢٣١)، «وفيات الأعيان» (٣/ ١٨٠ – ١٨٢)، «معالم الإيـمان» (٢/ ٢٤٠ – ٥٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٣١ – ٤٤٠) الإيـمان» (٢/ ٢٤٠ – ٤٢)، «الـعبر» (١/ ٤٤٠ – ٤٤١)، «الـعبر» (١/ ٤٤٠ – ٤٤١)، «العبر» (١/ ٤٤٠)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٢٧٩ – ١٨١)، «مسالك الأبصار» (١/ ٤٤٠)، «الوافي» (١/ ٥٢١ – ٢٢١)، «مرآة الجنان» (١/ ١٣١ – ١٣١)، «الدياج (١/ ١٨٠)، «البداية والنهاية» (١/ ٣٢٠)، «المرقبة العليا» (٨١ – ٣٠)، «الديباج المذهب» (١/ ٣٠ – ٤٠)، «ذيل الميزان» (١١٢ – ١١٤)، «حياة الحيوان» (١/ ٧١)، «وفيات ابن قنفذ» (١٧٤)، «لسان الميزان» (١/ ١١٤)، «الكواكب الزاهرة» (١/ ٣٠٠)، «تاريخ الخلفاء» (٣٠٤) (طبعة صادر ٤١٤)، «الكواكب المؤلفين» (١/ ٢٠)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٨١)، «الأعلام» (٤/ ٥)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢١)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٨١)، «الأعلام» (٤/ ٥)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢١)، «ألا ١١٤٠)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٩٢).

<sup>(</sup>۱) «رياض النفوس» (۱/ ٣٥٤)، وبعضه باختصار مخل في «ترتيب المدارك» (۱/ ٦١٥، طبعة المغرب ٤/ ٧٥)، و«معالم الإيمان» (٢/ ٥١)، وعدا الفقرة =

كان يقول: أَجْرَأُ النَّاس على الفُتْيَا أقلّهم علماً، يكون عند الرّجل باب واحِدٌ من العلم فيظنّ أنَّ الحقَّ كلّه فيه. قال: وأنا أحفظ مسائل فيها ثمانية أقاويل من ثمانية أئمة، فكيف ينبغي لي أنْ أعجل بالجواب حتَّى أتخيَّر؟ فلم أُلَام على حبس الجواب(١).

وذكر سليمان بن سالم أنّه أتى رجل من أهل صطفورة إلى سحنون فسأله عن مسألة، فأقام يَتَرَدَّدُ إليهِ ثلاثة أيَّام، فقالَ بعد ذلك: مَسْألتي أصلحكَ الله، لي ثلاثة أيَّام، فقالَ له: وما أصنعُ بك يا خليلي؟ مَسْألتُكَ نازلة وهي مُعْضِلَة وفيها أقاويل وأنا مُتَحَيِّر في ذلك، فقال له الصطفوري: وأنتَ أصلحكَ الله لِكُلِّ مُعْضِلَةٍ. فقال له سحنون: هيهات يا ابن أخي، ليسَ بقولِكَ أبذُلُ لكَ لحمي ودمي للنَّار، ما أكثر ما لا أعرف، إنْ صبرت رجوتُ أنْ تَنْقَلِبَ بحاجتك، وإنْ أرَدْت أنْ تَمْضي إلى غيري تُجاب في ساعةٍ واحدةٍ. فقال له: إنَّما جئتُ إليكَ تمضي إلى غيري تُجاب في ساعةٍ واحدةٍ. فقال له: إنَّما جئتُ إليكَ ولا أَسْتَفْتي غَيْرَكَ، فقال: فاصْبِرْ عافاكَ الله، ثمَّ أجابَهُ بعد ذلك(٢).

<sup>=</sup> الأخيرة في «أدب المفتي» (٨٢)، والفقرة الأخيرة في «سير أعلام النبلاء» (٦٩/١٢) ولفظه: «قال: إنّي لأخرجُ مِن الدُّنيا، ولا يَسْأَلُنِي اللهُ عَن مسألَةٍ قلتُ فيها بِرَأْيِي، ومَا أكْثَرَ مَا لا أعْرِف».

<sup>(</sup>۱) «رياض النفوس» (۱/ ٣٥٥)، «جامع بيان العلم» (٢٣٥ \_ ٢٥٥)، طبعة ابن البوزي ٢/ ١١٢٤ \_ ١١٢٥)، «ترتيب المدارك» (١/ ٢١٥، طبعة المغرب ٤/ ٧٥ \_ ٢٥٠)، و«إعلام الموقعين» (١/ ٥٠ وأوّله في «معالم الإيمان» (٢/ ٥١)، وبعضه في «سير أعلام النبلاء» (٢١/ ٢٦).

 <sup>(</sup>۲) «رياض النفوس» (۱/ ۳۵٤)، «ترتيب المدارك» (۱/ ۲۱٤، طبعة المغرب
 ۷٤/٤ – ۷۷)، «أدب المفتي» (۸۱ – ۸۲)، «بدائع الفوائد» (۳/ ۲۷۷).

وذكر محمد بن عبدوس: مسألة الوطء في الدّبر، مع هيبته لسحنون في سؤاله عنها. ولمّا سأله قال: يا بُنَيّ لي في هذه المسألة أربعون سنة أتدبّرها وأدبر ما يخرج من الجواب فيها، حتّى أحمل النّاس عليه فما اتّجه لي فيها شيء. يا بُنَيّ هذه من الشبهات، وترك الشّبهات خَيْر، فما تسمع منّي فيها حلالاً ولا حَراماً، فما سمعنا عنه فيها شيئاً، ولا تقلّد فيها فتوى، رضى الله تعالى عنه (۱).

# إبراهيم بن عبد الله بن الجُنَيْد رحمه الله

قال: كان يُقال: أَرْبَعٌ للشَّريفِ لا يَنْبَغِي أَنْ يَأْنَف منهنَّ وإِنْ كَانَ أَميراً: قيامُهُ من مجلسه لأبيه، وخِدْمَتُهُ لِضَيْفِهِ، وخِدْمَتُهُ للعَالِمِ يَتَعَلَّمُ منه، وإِنْ سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَم أَنْ يَقُولَ: لا أَعْلَم (٢).

<sup>(</sup>۱) «رياض النفوس» (۱/ ٣٥٥).

<sup>(</sup>۲) الخبر عن ابن الجنيد في «الإمتاع والمؤانسة» (۲/ ۲۸)، وبخلاف بسيط في «الرسالة القشيرية» (۲۰۳)، ودون نسبة في «البيان والتبيين» (۲/ ۷۶)، وفيه الفقرة الثالثة والرابعة: «وقيامُه على فَرسه، وخدمتُه لِلعالِم». وقريب منه في «العقد الفريد» (۲/ ۳۸۹)، و«بهجة المجالس» (۱/ ٤٤٣)، و«نثر الدر» (۳/ ۵۵)، و«التذكرة الحمدونية» (۱/ ۲۰۹): «قال الشّيباني: بَصَقَ ابنُ مروان فقصَّرَ في بَصْقته، فوقعتْ في طَرف البِساط. فقام رجلٌ من المجلس فمسَحه بِكُمّه. فقال عبد الملك بن مروان: أربعةٌ لا يُسْتَحَى من خِدْمتهم: الإمامُ والعالِمُ والولدُ والضيف». ومثله أيضاً في «ربيع الأبرار» (۱/ ۲۱۷) ولفظه: «وهب هشام بن عبد الملك للأبرش الكلبي ضيعة، فسأله عنها، فقال: لا عهد لي بها، فقال: لولا أن الرّاجع في هبته كالراجع في قيئه، لأخذتها منك، أما سمعت أنه إنما سمّيت الضيعة لأنها تضيع إذا تركت، وأن ثلاثاً تحسن بالشريف: خدمة الوالد، وخدمة الضيّعة، وخدمة الضّيف».



# زاهر بن طاهر الشّحامي رحمه الله

قال أبو سعد عبد الكريم السَّمعاني: سمعتُ أبا القاسم زاهر بن طاهر الشَّحامي مذاكرة يقول: سُئِلْتُ بِهَمَذان عن معنى حديث فأمسكت وقلت: أنا محدّث ولست بمُفَسِّر(١).

= وإبراهيم بن عبد الله بن الجُنَيْد، أبو إسحاق المعروف بالخُتَّلِيِّ: محدّث حافظ زاهد، بغدادي سكن سامرّاء، وحدّث بها. له تصانيف وتاريخ ورحلة. وثقه الخطيب البغدادي، وقال: له كتبٌ في الزهد والرّقائق. تُوُفِّي رحمه الله في حدود سنة ٢٦٠هـ.

(١) أورده السَّمعاني في «أدب الإملاء» (٦٣) في باب: لا يجوز للمُمْلي أنْ يفسّر
 إلَّا ما عرف معناه، وأمَّا ما لم يعرفه فيلزمه السكوت عنه.

وزاهر بن طاهر بن محمد الشَّحامي، أبو القاسم: مسند نيسابور ومحدَّثها في عصره، وشيخ وقته في علوّ الإسناد والتفرّد بالرّوايات. سمع بنفسه وجمع لنفسه «مشيخة»، وكان يستملي على الشيوخ. وحدّث بالكثير وكتب عنه الحفاظ. تُونِّى رحمه الله سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة.

ترجمته وأخباره في: «المنتخب من السياق» (٢٢٩ \_ ٢٣٠)، «المنتظم» (٢٢/ ٣٠٠ \_ ٣٣٠)، «التّقييد» (٢٧٢ \_ ٢٧٣)، «الكامل» (٢١/١١)، =

## عبد الرحمن بن حُبَيْش رحمه الله

قال أحمد الضَّبِّي: كان أعلم وقته إتقاناً وحفظاً لرجال الحديث، واللّغة، والغريب، منصِفاً، كان أكثر كلامه فيما يُسأل عنه، لا أدْري، وربَّما كان يجيب فيها بعد قوله: لا أدْري، على الفور<sup>(١)</sup>.

= «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» (٢٣٤ \_ ٢٣٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٥ \_ ٥٤٠) (٢٥ \_ ٣١٦)، «سير أعلام النبلاء» (٢٠١ \_ ٣١٠)، «العبر» (٢/ ٣١٠)، «ميزان الاعتدال» (٣/ ٩٥)، «المغني» (١/ ٢٣٦)، «الوافي» (١/ ١٦٧)، «البداية والنهاية» (١/ ٢١٥)، «غاية النهاية» (١/ ٨٨١)، «لسان الميزان» (٣/ ٨٩٤ \_ ٤٩٠)، «شذرات الذهب» (١/ ٨٨٨)، «الأعلام» (٣/ ٤٠٠)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٣١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٣٧٨).

#### (١) «بغية الملتمس (٢/ ٤٦٥).

وعبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن أبي عيسى الأنصاري، الأندلسي المَرِّيّ، أبو القاسم، المعروف بابن حُبَيْش: كان عالماً بالقرآن، إماماً في علم الحديث، عارفاً بعلله، واقفاً على رجاله، لم يكن بالأندلس من يجاريه فيه، أقرّ له بذلك أهل عصره، مع تقدّمه في اللّغة والأدب، واستقلاله بغير ذلك من جميع الفنون. ولي القضاء وكان صارماً في أحكامه. تُوفِّي رحمه الله بمرسية سنة أربع وثمانين وخمسمائة، عن ثمانين سنة.

ترجمته وأخباره في: «بغية الملتمس» (٢/ ٤٦٥ ـ ٤٦٦)، «التكملة لوفيات النقلة» (١/ ٧٩ ـ ٠٠)، «التكملة لكتاب الصّلة» (٣/ ٣٤ ـ ٣٦)، «تكملة إكمال الكمال» (١١٣)، «صلة الصلة» (٣/ ١٩٥ ـ ١٩٧)، «طبقات علماء الحديث» (٤/ ٢٧ ـ ١٢٩)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٥٩٠ ـ ٥٩٠) المرا الكردة المرا الكردة الحفاظ» (١١٨ ـ ١١٨)، «العبر أعلام النبلاء» (١١/ ١١٨ ـ ١٢١)، «الوافى» = «تذكرة الحفاظ» (٤/ ١٣٥٣ ـ ١٣٥٥)، «العبر» (٣/ ٨٨)، «الوافى» =



# الحسن بن شَرَفْ شاه الإسترابيذي رحمه الله

حُكِيَ عن الحسن بن شَرَفْ شاه الإسترابيذي: أنّه كان مدرِّساً بمارِدِين، بمدرسةٍ هناك تُسمَّى مدرسة الشّهيد، فدخلتْ عليه يوماً امرأةٌ فسألته عن أشياء مشكِلَةٍ في الحيض، فَعَجَزَ عن الجواب، فقالت له المرأة: أنتَ عَذَبَتُكَ واصِلَةٌ إلى وسَطك وتَعْجِزُ عن جَواب امرأة؟ قال لها: يا خالَة، لو علمتُ كلَّ مسألةٍ أُسأَل عنها لوصَلَتْ عَذَبَتي إلى قَرْن النَّور(۱).

= (١/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩)، «مرآة الجنان» (٣/ ٢٦٤)، «غاية النهاية» (١/ ٣٧٨)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١٠٨)، «طبقات الحفاظ» (٤٨٢) (طبعة الثقافة ٥٠٥ \_ النجوم الزاهرة» (١٠٨ \_ ١٠٨)، «نيل الإبتهاج» (٢٣٨ \_ ٢٣٩)، «كفاية المحتاج» (١/ ٢٥٧ \_ ٢٥٨)، «نفح الطيب» (٤/ ٣٦٤)، «شذرات الذهب» (٢/ ٤٦٠ \_ ٢٥١)، «روضات الجبنات» (٥/ ٣١ \_ ٣٢)، «الأعلام» (٣/ ٣٢٧)، «معجم المؤلفين» (٢/ ١١٥)، «تاريخ الأدب العربي» (٥/ ٣٧٢).

(۱) «طبقات الشافعية الكبرى» (٤٠٨/٩)، «عرف البشام» (٢٥).

والحسن بن محمد بن شَرَفْ شَاه، السيد ركن الدين أبو محمد العلوي الحسيني الإستراباذي : عالم الموصل، ومدرّس الشافعية، كان إماماً مبرّزاً في العلوم المعقولات والمنقولات، وكان يبالغ في التواضع، ويقوم لكلِّ أحد حتى للسَّقَّاء، وكان جليل المقدار، معظَّماً عند التَّتار، حسن السَّمْت والطّالع. تُوفِّى رحمه الله بالموصل سنة ٧١ه.

ترجمته في: «المختصر في أخبار البشر» (٤/ ٧٨)، «تاريخ الإسلام» (حوادث عرجمته في: «المختصر في أخبار البشر» (٧٨/٤)، «تاريخ النبلاء» (الجزء المفقود) (٢١٦)، «العبر» (٤/ ٤١)، «تاريخ ابن الوردي» (٢/ ٣٧٦)، «وفيات البرزالي، الوافي» (٢/ ١٩٦)، «أعيان العصر» (٢/ ١٩٦)، «مرآة الجنان» (٤/ ٢٥٥)، «طبقات الشافعية الكبرى» (٩/ ٤٠٧)، =

# محمد بن أحمد، حفيد ابن مرزوق رحمه الله

قال أبو عبد الله التنسي: إنَّ إمامنا مالكاً سُئِلَ عن أربعين مسألة فقال في ست وثلاثين: لا أدري، وجُنَّة العالم لا أدري. ولم نَرَ فيمن أدركنا من شيوخنا من تَمَرَّن على هذه الخصلة الشريفة ويُكثر استعمالها غير شيخنا الإمام العلامة رئيس علماء المغرب على الإطلاق أبي عبد الله محمد بن مرزوق الحفيد(۱).

<sup>= &</sup>quot;تذكرة النبيه" (٢/ ٧٠)، "الفلاكة والمفلوكون" (١١٩)، "طبقات الشافعية لابن شهبة" (٣/ ٦٨ \_ ٦٩)، "الدرر الكامنة" (٢/ ٦٨ \_ ٩٩)، "النجوم الزاهرة" (٩/ ٢٣١)، "بغية الوعاة" (١/ ٥٢١ \_ ٢٢٥)، "شذرات الذهب" (٨/ ٥٥، ٧٨)، "روضات الجنات" (٣/ ٩١ \_ ٢٢)، "أعيان الشيعة" (٥/ ٥٥٠)، "الأعلام" (٢/ ٢١٥)، "معجم المؤلفين" (١/ ٥٨٥).

<sup>(</sup>۱) «نفح الطيب» (۲٦/٥)، و«تعريف الخلف» (۱/ ۱۳۳). والفقرة الثانية فقط في «كفاية المحتاج» (۱/ ۱٤٠)، و«نيل الابتهاج» (۲۹۶/۲)، (وسقط من طبعة طرابلس).

ومحمد بن عبد الله بن عبد الجليل التّنَسي التّلمساني، أبو عبد الله: من أكابر علمائها الجلّة، فقيه جليل، محدّث حافظ، أديب، مؤرخ، وله مصنّفات. تُوُفِّي رحمه الله سنة ٨٩٩هـ.

ترجمته في: «الضوء اللامع» (١/ ١٢٠)، «توشيح الديباج» (٢٧٠)، «كفاية المحتاج» (٢٧٠ \_ ٢٠٩)، «نيل الابتهاج» (٢٧٠ \_ ٥٧٠) (طبعة العلمية ٢/ ٣٣٩ \_ ٣٣٠)، «تعريف الخلف» (١/ ١٦٤ \_ ١٦٥)، «الأعلام» (٦/ ٢٣٨)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٤٤٤)، «تاريخ الأدب العربي» (٦/ ١٨٠ \_ ١٨٢).

ومحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد ابن أبي بكر بن مرزوق الحفيد، العجيسي التلمساني، أبو عبد الله، الشهير بحفيد =



#### محمد بن الحسين النيجي رحمه الله

قال عنه تلميذه ابن غازي (محمد بن أحمد بن محمد المكناسي): لازمته كثيراً، ومن عادته إطالة البحث عمّا أشكل عليه حتى يقف عليه، وعوّد لسانه «لا أدري» يكرّرها مراراً في مجلس واحد، وربّما قالها فيما يدري، وربّما حرّر مسألة أتمّ تحريرٍ ثم يقول: إنّما خرّجتها فعليكم بمطالعتها في كذا وكذا (١).

= ابن مرزوق، وقد يختص بابن مرزوق: الإمام العلّامة الحافظ الفقيه المفسر المحدّث النحوي الصّوفي، كان آية في تحقيق العلوم والاطلاع المفرط على النقول والقيام الأكمل على الفنون بأسرها. له كتب وشروح كثيرة. ولد بتلمسان سنة ٧٦٦هـ، وتُوُفِّى بها رحمه الله سنة ٨٤٢هـ.

ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٣/ ٢٥٢)، «المجمع المؤسس» (الملحق 10)، «درر العقود» (٣/ ٢٢٧ \_ ٢٢٨)، «الضوء اللامع» (٧/ ٠٠ \_ ٥١)، «القبس الحاوي» (٢/ ١٢٤ \_ ١٢٥)، «توشيح الديباج» (١٧١ \_ ١٧٣)، «كفاية المحتاج» (٢/ ١٣٦ \_ ١٤٤)، «نيل الابتهاج» (٩٩٤ \_ ٥١٠) (طبعة العلمية ٢/ ٢٩٣ \_ ٢٩٩)، «نفح الطيب» (٥/ ٤٢٠ \_ ٣٣٤)، «البدر الطالع» (٢/ ١١٩ \_ ١٢٠)، «تعريف الخلف» (١/ ١٢٨ \_ ١٤٠)، «الأعلام» (٥/ ٣٣١)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٧٧)، «تاريخ الأدب العربي» (٦/ ١٣٤ \_ ١٤٠).

(۱) «كفاية المحتاج» (۲/ ۱۹۰)، «نيل الابتهاج» (٥٥٥، طبعة العلمية: ٣٢٢)، وعنه في حاشية «درّة الحجال» (٢/ ١٣٩).

ومحمد بن الحسين بن محمد بن حمامة الأوربي النيجي، أبو عبد الله، المشهور بالصغير: ولد في نيجة، بطن من أوربة، سنة ٨٠٣ه، وكان خطيب جامع الأندلس من مدينة فاس، قال ابن غازي: شيخنا الأستاذ، كان عالماً علامة إماماً شهيراً كبيراً، ما رأيت مثله خُلقاً وخَلقاً وإنصافاً وحرصاً على =

#### أحمد بن على المنجور رحمه الله

قال تلميذه أحمد ابن القاضي المكناسي: كان دأبه قراءة القرآن إلا وقت المطالعة أو التأليف أو التَّدريس أو وقت ضرورياته، وكان أورعَ النَّاس في النَّقل، كاد لا يفارق لسانَهُ «لا أدري»، أو حتَّى أنظر، أو كلاماً يقرب من هذا، رحمة الله تعالى عليه (١).

العلم ورغبة في نشره واجتهاداً في تحصيله وتلاوة للقرآن وتواضعاً وخشية ومروءة وصبراً وحياءً وصدق لهجة وسخاء وإيثاراً مع قيام ليل وتبحر في أحكام القراءات. بلغ الغاية في النحو مع مشاركة في سائر علوم الشرع، تُؤفِّي رحمه الله بفاس سنة ٨٨٧هـ.

ترجمته في: «درّة الحجال» (٢/ ١٣٩)، «جذوة الاقتباس» (١/ ١٣٩)، «نيل الابتهاج» (٥٥٤ \_ ٥٥٦)، «كفاية المحتاج» (٢/ ١٨٩ \_ ١٨٩). «كفاية المحتاج» (١/ ١٨٩ \_ ١٨٩).

(۱) «جذوة الاقتباس» (۱/ ۱۳۳۱)، «درّة الحجال» (۱/ ۱۳۳۱)، وعنهما في «الإعلام بمن حلّ مراكش» (۲/ ۲۳۸)، و«أعلام المغرب العربي» (٥/ ٢٠٤).

وأحمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد الله المنجور المكناسي النجار، أبو العباس: الشيخ الفقيه، كان أحفظ أهل زمانه وأعرفهم بالتاريخ والبيان والمنطق والكلام والأصول والحديث والتفسير، متبحراً في العلوم كلها من معقول ومنقول. ولد بفاس سنة ٢٦٩هم، وبها تُوُفِّي رحمه الله سنة ٩٩٥ه.

ترجمته في: «جذوة الاقتباس» (١/ ١٣٥ \_ ١٣٦)، «درّة الحجال» (١/ ١٥٦ \_ ١٦٣)، «نيل الابتهاج» (١٤٣ \_ ١٤٥) (طبعة العلمية ١/ ٩٥ \_ ٩٥)، «كفاية المحتاج» (١/ ١٣٩ \_ ١٤١)، «الإعلام بمن حلّ مراكش» (٢/ ٢٣٧ \_ ٢٤١)، «أعلام المغرب العربي» (٥/ ٢٠٢ \_ ٢٠٢)، «الأعلام» (١/ ١٨٠)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٠٤).

سُئِلَ أبو بكر الواعظ عن مسألة، فقال: لا أدري. قيل له: ليسَ المنبر موضع الجهّال؟. فقال: إنمَّا علوت بقدر علمي، ولو علوت بقدر جهلي لبلغت السماء.

وحُكِيَ أَنَّ عالماً سُئِلَ عن مسألةٍ، فقال: لا أدري. فقال السائل: ليس هذا مكان الجهّال.

فقال العالم: المكان لِمن يعلم شيئاً ولا يعلم شيئاً، فأمَّا الذي يعلم كلّ شيء فلا مكان له(١).

<sup>(</sup>۱) «زهر الربيع» (۱۵)، والخبر الأول ورد أيضاً في «موسوعة الأدب الضاحك» (۱/۹/۱).

# الفصل السادس

علماء النَّحْو واللَّغة، وعِلْسِم «لا أدْري»





رَفَحُ مجبر (لاَرَجِيجَ) (الْجَثَرَيَّ (سُکِیَ) (اَفِدَرُ (الْفِرُوکِ) www.moswarat.com

# علماء النَّحُو واللُّغة، وعِلْم «لا أَدْرِي»

# أبو عمرو بن العلاء رحمه الله

قيل لأبي عَمْرو: مِثْلَهُ (أي لمّا سئل الشَّعبيُّ عن مسألةٍ فقال: لا أدري. فقيل: أما تستحي من قولِكَ هذا، وأنتَ فقيهُ العراقيّين. ٠٠٠ «التي تقدّمت في ترجمة الشعبي»). فقال: أقْبَحُ مِنْ هذا أنْ أقُولَ فأُخطِيء وأرْوي فَلا أُرَوِّي (١).

وأبو عمرو بن العلاء بن عمار بن العُريان التميمي المازني البصري: اختلف في اسمه على واحد وعشرين قولاً: أشهرها زَبَّان، وقيل: العُرْيان. قال السيوطي: وسبب الاختلاف فيه أنّه كان لجلالته لا يُسأل عن اسمه. كان أحد الأئمة القرَّاء السَّبعة، مُقدَّماً في عصره، عالماً بالقراءة ووجوهها، قدوةً في العلم باللغة، إمام النّاس في العربية، وكان مع علمه باللغة وفقهه بالعربية مُتَمسِّكاً بالآثار، لا يكاد يُخالف في اختياره ما جاء عن الأئمة قبله، وكان حسن الاختيار، غير مُتكلِّف، وكان في عصره بالبصرة جماعة من أهل العلم بالقراءة لم يبلغوا مبلغه، وإلى قراءته صار أهل البصرة أو أكثرهم. وهو في النّحو في الطبقة الرابعة بعد علي بن أبي طالب رضي الله عنه. واشتهر بالفصاحة والصّدق وسعة العلم ومعرفة أيام العرب والسّعر، وكانت عامّة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية. ولد بمكّة ونشأ بالبصرة، وتُوفِّقي رحمه الله بالكوفة في خلافة المنصور سنة ١٥٤ه، وقيل غيره.

من أخباره رحمه الله: مرَّ الحسن البصري به وحلقتُه متوافرة والنَّاسُ =

<sup>(</sup>١) المحاضرات الأدباء؛ (١/٥٠، طبعة صادر ١٠١/١ ـ ١٠٢).

\_\_\_\_\_\_ = عُكوفٌ، فقال: مَنْ هذا؟ فقالوا: أبو عمرو. قال: لا إله إلَّا الله، كاد

> العلماء أنْ يكونوا أرباباً! كل عز لم يؤكد بعلم فإلى ذل يؤول. مكان دحه الله إذا دَخَا َ دَهَضَان لم ينشلوراً من الشّع حرَّ عندَّ

> وكان رحمه الله إذا دَخَلَ رَمَضَان لم ينشد بيتاً من الشّعر حتَّى ينقَضي. وكان إذا استراب من شيء تَمَثَّلَ بهذين البيتين:

كما قال الحِمارُ لِسَهْمِ رامِ به عَقَبُ البَعير وريشُ نَسْرِ حَديدةُ صَيْقَل في عُودِ نَبْع لقد جُمَعْتَ مِن شَتَّى لأمْرِ ومن كلامه: لو أنَّي كلّما أخطأت رُمِيَ في حِجْري بجوزة، امتلأ حِجري جَوْزاً. وقال: أنا زدت هذا البيت في قصيدة الأعشى وأستغفرُ الله منه:

وأَنْكَرَتْنِي وما كان الذي نَكِرَتْ من الحوادثِ إلَّا الشَّيبَ والصَّلَعَا وقال: \_ وهو ممَّا يدلُّ على كماله في فضله \_ إنَّما نحنُ فيمن مَضَى، كَبَقْلِ في أَصُولِ نَخْلِ طوال. (وعن عشقه للعلم)، قال: طلب الحجَّاج بن يوسف الثّقفي أبي، فخرج منه هارباً إلى اليمن، فإنَّا لنسير بصحراء اليمن إذْ لحقنا لاحق ينشد:

رُبَما تَكُرَهُ النَّفُوس من لأمْ رِله فَرْجَةٌ كَحَلِّ العِقَالِ اللهِ قَال: فقال أبي: ما الخبر؟ قال: مات الحَجَّاج، قال أبو عمرو: فأنا بقوله: «له فَرْجَة» أشدُّ سروراً مني بموت الحجَّاج، قال، فقال أبي: اصْرِفْ ركابنا إلى البصرة. قال أبو عبيدة: قلت لأبي عمرو: كم سنّك يومئذ؟ قال: كنت قد خنقت بضعاً وعشرين سنة. قال الأصمعي: هي بالفتح من الفرج، وبالضّم من فُرجة الحائط ونحوه. وقال ابن مناذر: سألت أبا عمرو بن العلاء: حتَّى مَتى يَحْسُن بالمرء أن يتعلّم؟ قال: ما دامت الحياة تَحْسُن به. وقال: ليس من الأدب أن تُجيب من لا يسألُك، أو تسأل من لا يُجيبك، أو تحدّث من لا ينصت لك. وقال: من عَرَفَ فَضْل مَنْ فوقهُ عَرِفَ له مَنْ دونه، ومن جَحد جُجدد جُجدد.

وأقول كما قال القفطي: ولو لا أنّني وقفت عند قول أبي عمرو بن العلاء: «الحقّ =

= نُتَف، ويُكره الإكثار في كلِّ باب، وأحسنُ الأشياء أنْ يُقْصَد إيجاز الكلام»؛ لأطلت في أخباره، وأكثرت من إيراد آثاره، رحمه الله ورَضِيَ عنه وأرضاه! ترجمته في: «طبقات خليفة» (٣٧٨)، «البيان والتبيين» (١/ ٣٢٠ \_ ٣٢١)، «التاريخ الكبير» (٩/ ٥٥)، «المعارف» (٧٦، ٥٣١، ٥٤٠، ١٩٩)، «مراتب النحويين» (٣٣ \_ ٤٢)، «مشاهير علماء الأمصار» (٢٤٢)، «الثقات» (٣/ ٣٧٨ \_ ٣٧٩)، «أخبار النحويين البصريين» (٤٦ \_ ٤٨)، «تهذيب اللغة» (1/ A - P)، «طبقات النحويين واللغويين» (۳۵ – ٤٠)، «تاريخ ابن زبر» (١٥١، ١٥٤)، «الفهرست» (٥٧)، «نور القبس» (٢٥ \_ ٣٧)، «الأنساب» (٤٠٨/٤) (في النّحوي)، «تاريخ دمشق» (١٠٣/٦٧ \_ ١١٩)، «نزهة الألباء» (٣٠ ـ ٣٥) (طبعة الفكر: ٣٢ ـ ٣٦)، «المنتظم (٢٦٩/٨)، «شرح مقامات الحريري» (٤٠٠/٤ \_ ٤٠٠)، «أنباه الرواة» (٤/ ١٣١ \_ ١٣٩)، «معجم الأدباء» (١١/١٥٦ \_ ١٦٠) (طبعة الغرب: ٣/١٣١٦ \_ ١٣٢١)، «الكامل» (٥/ ٢١٢)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٦٢)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٤٦٦ \_ ٤٦٩)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٩/ ٨٠ \_ ٨٧)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/٢)، «تهذيب الكمال» (٨/ ٣٨٠ \_ ٣٨٣)، «إشارة التعيين» (۱۲۱)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱٤۱ \_ ١٦٠ (٩/ ٦٨٣ \_ ١٨٨)، «سير أعلام النبلاء» (٦/ ٤٠٧ \_ ٤١٠)، «العبر» (١/ ١٧١)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ١٠٠ \_ ١٠٠)، «ميزان الاعتدال» (٧/ ٤٠٥)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٦٩)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٢٢٣ ـ ٢٢٧)، «الوافي» (١٧١/١٤ ـ ١٧٣)، «فوات الوفيات» (٤٦٦/٣ ـ ٤٦٩)، «مرآة الجنان» (١/ ٣٢٥ ـ ٣٢٩)، «البداية والنهاية» (١١٢/١٠)، «وفيات ابن قنفذ» (١٣١)، «البلغة» (۱۰۱) (طبعة سعد: ۱۳۹)، «غاية النهاية» (۱/ ۲۸۸ \_ ۲۹۲)، «تهذيب التهذيب» (٤/ ٥٦١ ـ ٥٦٧)، «لسان الميزان» (٩/ ٤٧٨)، «النجوم الزاهرة» (٢/٢٢)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣٢١)، =

وقال رجل لأبي عمرو: لِمَ سُمِّيَت الخيلُ خَيلاً وإنَّما هي الدَّوابُ؟ فلم يكن عنده جواب. فقال أعرابي حَضَرَهم: سُمِّيت خَيلاً لاختيالها(١).

## الخليل بن أحمد الفراهيدي رحمه الله

سُئِلَ الخليل بن أحمد: عن معنى قوله تبارك وتعالى: ﴿رَبِّ ٱرْجِعُونِ ﴾ [المؤمنون: ٩٩]، ففكّر ثمّ قال: سألتموني عن شيء لا أحسنه ولا أعرف معناه، فاستحسن النّاس منه ذلك(٢).

<sup>=</sup> بغية الوعاة» (٢/ ٢٣١ \_ ٢٣٢)، «المزهر» (٢/ ٣٩٨ \_ ٣٩٩، ٤١٨)، «المورد و ٤١٨)، «المردد و ٤١٨)، «الردد و ٤١٨)، «الردد و ٤١٨)، «الردد و ٤١٨)، «الردد و ١٤٨)، «المورد و ١٤٨)، «المورد و ١٤٨)، «الأعلام» (١٩٨)، «الأعلام» (١/ ٤١٩)، «الأعلام» (١/ ٤١٩)، «الردخ الأدب العربي» (٢/ ٧٧ \_ ٥٧)، «معجم الشعراء المخضرمين» (١/ ٢٠)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٠ \_ ١٩٠).

قال السيوطي في «المزهر» (٢/ ٤٥٥): حيث أطْلَقَ أبو عُبيد في الغريب المصنف أبا عمرو بن العلاء قَيّده. وحيث أطلق النّحاة أبا عمرو فمرادهم ابن العلاء.

<sup>(</sup>۱) «المقتبس» (۳٦)، وباختلاف في «طبقات النحويين واللغويين» (۳۵)، و«أنباه الرواة» (٤/ ١٣٤).

<sup>(</sup>۲) «روضات الجنات» (۳/ ۲۸٤)، و«أعيان الشيعة» (٣٤٦/٦)، نقلاً عن «مجمع البيان» (٧/ ١١٧).

والخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي، اليحمدي، البصري أبو عبد الرحمن: لم يكن في علماء البصريّين مَنْ قُطع عليه أنّه منقطع القرين مثله. سيّد أهل الأدب قاطبة في علمه وزهده، والغاية في استخراج مسائل =

= النحو، وتصحيح القياس عليه، كان من أعلم النّاس بالأخبار وأيام النّاس، وكان شاعراً، وأديباً بارعاً وخطيباً مصقعاً، ولم يكن في زمنه أدق ذهناً منه. وهو أوَّل من استخرج العروض وحصر أشعار العرب بها. وأول من وضع مُعجَماً للغة العرب. كان من خيار عباد الله المتقشفين في العبادة، والمنقطعين إلى العلم، وأفضل النّاس وأزهدهم وأعلاهم نفساً وأشدهم تعفّفاً، وكانت الملوك والخلفاء تَقْدمُهُ وتتعرّف إليه لينال منهم الخير، فلم يفعل أبداً، وكان معاشه من بستان خلفه له أبوه. وكان يغزو سنة ويحجّ أخرى. وكان سبب موته أنّه قال: أريد أن أقرِّب نوعاً من الحساب تمضي به الجارية إلى البَقّال، فلا يُمْكِنُهُ ظلمها، ودخل المسجد، وهو مُعْمِلٌ فكره في ذلك، فصدمتْه سارية، وهو غافل عنها بفكره؛ فانقلب على ظهره، فكانت سبب موته، وقيل: بل كان يُقطّع بحراً من العروض. كانت ولادته بالبصرة سنة ١٠٠ه.

وتوفي فيها رحمه الله سنة ١٧٠هـ، وقيل: ١٧٥، وقيل: ١٦٠. وقيل: عاش أربعاً وسبعين سنة.

من أخباره: قال تلميذه النَّضْرُ بن شُمَيْل: جاءه رجل من أصحاب يونس يسأله مسألة، فأطرق الخليل يفكّر، وأطال حتّى انصرف الرّجل فعاتبناه، فقال: ما كنتم قائلين فيها؟ قلنا: كذا وكذا. قال: فإن قال: كذا وكذا. قلنا: نقول: كذا وكذا. فلم يزل يغوص حتّى انقطعنا وجلسنا نفكّر، فقال: إنّ المجيب يفكّر قبل الجواب، وقبيح أنْ يفكّر بعده. وقال: ما أجيب بجواب حتّى أعرف ما عليّ فيه من الاعتراضات والمؤاخذات. وقال: ما رأينا أحداً أقبل النّاس إلى علمه فطلبوا ما عنده، أشدّ تواضعاً من الخليل. وقال أيّوب بن المتوكّل: كان الخليل إذا أفاد إنساناً شيئاً، لم يُره بأنه أفاده، وإن استفاد من أحد شيئاً، أراه بأنه استفاد منه. وقيل: لمّا دخل الخليل البصرة عزم على أخد شيئاً، أراه بأنه استفاد منه. وقيل: لمّا دخل الخليل البصرة عزم على فقيل له: ما حَمَلك على السّكوت عن مناظرة؟ قال: نظرتُ فإذا هو رئيسٌ =

= منذُ خمسين سنةً، فَخِفْتُ أَنْ ينقطِعَ فيفتضِحَ في البلد، فلم أكلِّمه. ومن أقواله رحمه الله: العلم لا يعطيك بعضه حتَّى تعطيه كُلَّك، ثمَّ أنت في إعطائه إيّاك بعضه مع إعطائك كلُّك على خطر. وقال: ما جادل أحد أحداً إلَّا عاداه، وإنِّي لأعجب ممَّن يفعل ذلك. وقال: تربّع الجهلُ بين الحياء والكِبْر في العلم. وقال: نوازع العلم بدائع، وبدائع العلم مسارح العقل. وقال: ومنْ استغنى بما عنده جَهِل، ومَنْ ضمّ إلى علمه عِلْمَ غيره كان من الموصوفين بنعت الرَّبَّانيّين. وقال: إنّي أدركتُ بعضَ ما أنا فيه من العلم باطراح الحِشْمَة بيني وبين المعلّمين، وبإلقائي السّتر بيني وبين الذين كنت ألتمس ما عندهم، ومَنْ رَقُّ وجهُه عن طلب العلم رَقُّ عِلْمه. ووجدت الرَّقة في التماس العلم سَفَها يَدعو إلى سفاءٍ، وكلُّ يَدْعو إلى ضلال. وقال: أثقل أوقاتي عليَّ التي آكل فيها. وقال: إنْ لم تُعَلِّم النَّاسَ ثُواباً فعلِّمهم لِتَدرُسَ بتعليمهم ما عندك! ولا تَجْزَعْ مِمَّا يقرَعُ السُّؤال فإنَّه يُنَبِّهك على عِلْم ما لم تَعْلَم! وقال: العُلُومُ أقفالٌ والسُّؤالاتُ مَفاتيحُها. وقال: من الأبواب ما لو شئنا شرحناه حتّى يستويَ في علْم القوي والضّعيف كفعلنا، ولكنّا نحبّ أن يكون للعالم مؤنة. وقال: إن لم تكن هذه الطائفة \_ يعني أهلَ العلم \_ أولياءَ الله، فليس له وليي.

ترجمته في: «التاريخ الكبير» (١٩٩/٣)، «المعارف» (١٠٨ و ٥١٥ - ٥٤١)، «طبقات الشعراء» (٩٥ - ٩٨)، «ذيل المذيل» (٢٦٧)، «الجرح والتعديل» (٣٨٠ /٣) (طبعة العلمية ٣/ ٣٦٨)، «مراتب النحويين» (٥٤ - ٧٧)، «الثقات» (٥/ ١٩٨)، «أخبار النحويين البصريين» (٥١ - ٥١)، «تهذيب اللغة» (١٠/١)، «طبقات النحويين واللغويين» (٧١ - ٥١)، «الفهرست» (٩١ - ٢٧١)، «نور القبس» (٥٦ - ٧٧)، «الأوائل للعسكري» (٢٧٢ - ٢٧٠)، «الأنساب» (في الفراهيدي» (٣/ ٤٣٤)، «نزهة الألباء» (٥٥ - ٧٤) (طبعة الفكر: ٤١ - ٥١)، «المنتظم» (٧/ ٢٧٩ - ٢٨١)، «شرح مقامات =

= الحريري» (٤/ ٣٨٢ \_ ٣٨٨ و٥/ ٣٥١ \_ ٣٥٢)، «أنباه الرواة» (١/ ٣٧٦ \_ ٣٨٢)، «معجم الأدباء» (١١/ ٧٢ \_ ٧٧) (طبعة الغرب: ٣/ ١٢٦٠ \_ ۱۲۷۱)، «الكامل» (٦/ ٥٠)، «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ١٧٧ ــ ١٧٨)، «وفيات الأعيان» (٢٤٤/٢ \_ ٢٤٨)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٤٩ \_ ٥١)، «المختصر في أخبار البشر» (٨/٢)، «تهذيب الكمال» (٢/ ٤٠٠ ـ ٤٠١)، «إشارة التعيين» (١١٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٦١ \_ ١٧٠) (١/٩/١٠ \_ ١٧٤)، «سير أعلام النبلاء» (١/٩٢٩ \_ ٤٣١)، «العبر» (١/ ٢٠٧)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٧٢)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٨١ \_ ٨٤)، «إكمال تهذيب الكمال» (٤/ ٢١٩ \_ ٢٢٣)، «الوافي» (١٣/ ٣٨٥ \_ ٣٩١)، «سرح العيون» (٢٦٨ \_ ٢٧١)، «مرآة الجنان» (٢/ ٣٦٢ \_ ٣٦٧)، «البداية والنهاية» (١٠/ ١٦١ \_ ١٦٢)، «البلغة» (٩٩) (طبعة سعد: ١٣٣ \_ ١٣٤)، «غاية النهاية» (١/ ٢٧٥)، «الفلاكة والمفلوكين» (٧٤)، «تهذيب التهذيب» (١/ ٥٥٢ \_ ٥٥٣)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٣١١ \_ ٣١٢ و٢/ ٨٢)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣٣٠)، «بغية الوعاة» (١/٥٥٧ \_ ٥٦٠)، «المزهر» (١/ ٧٦ \_ ٩٢ و٢/ ٤٠١ \_ ٤٠٢ و٤٢٣ و٤٦١)، «شذرات الذهب» (٢/ ٣٢١ \_ ٣٢٤)، «نزهة الجليس» (١/ ٣٢١ \_ ١٢٧)، «روضات الجنات» (۳/ ۲۷۲ \_ ۲۸۸)، «تاریخ زیدان» (۱/ ۲۲۷ \_ ٤٣٠)، «أعیان الشیعة» (٦/ ٣٣٧ \_ ٣٤٦)، «المستدركات» (٢/ ١٣٥ \_ ١٣٨، (٣/ ٧٥ \_ ٨٧، ٥/١٤٧ \_ ١٥٠)، «الأعلام» (٢/ ٣١٤)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٧٨)، «مصادر الدراسة الأدبية» (٦٥ \_ ٦٦)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٦١)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (١٣٤)، «المكتبة الشعرية» (٤٣)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٢/ ١٩٥ \_ ١٩٧)، «إتحاف الخلان» (١/ ٣٥٥)، وجمع شعره في: «عشرة شعراء مقلون» (٢١٩ ـ ٢٧٨)، «وشعراء مقلون» (444 \_ AF4).

وقال عليّ بن الحارث الكِنْديّ، فيما رواه عنه الطّحاويّ، عن أبي شمر، قال: لَقِينِي الخليل بن أحمد فقال: قد وضعتُ كتاباً أجمع فيه بين المختلِفين، فقلتُ: إنْ كان كذلك، فما شيء بعد القرآن أنفع منه، قال: فعرضه عليّ فإذا هو أبعد شيء ممّا سمّى، فقلتُ له: إنّ الله قد آتاك عِلْماً له بهجة، فلا تخلط ما لا تعلم ممّا تعلم، فيُذْهب ما لا تعلم بَهْجَة ما تعلم أن.

# المُفَضَّلُ بن محمَّد الضَّبِّي رحمه الله

قال الشَّيباني: سألتُ المُفَضَّل عن قول مُتَمَّم بن نُويرة:

لَعَمْرِي وما دَهري بتأبين هالك ولا جَزَعٌ ممَّا أصابَ فأوجَعا ما التَّأبين؟ قال: لا أدرى.

قال المبرّد: والتأبينُ: نُدبة الميّت، وقال أبو زيد: أبَّنت الميِّت تأبيناً إذا بَكيته بعد موته (٢).

<sup>(</sup>۱) «تاريخ الإسلام» (۱۰/۱۷۳ \_ ۱۷٤).

<sup>(</sup>۲) «الفاضل» للمبرّد (۸۳). والبيت هو الأول من قصيدة في واحد وخمسين بيتاً لمتمّم في «المفضلّيات» (۲٦٥ ـ ۲۷۰)، وهي المقدّمة من شعره في رثائه لأخيه، ومن عيون المراثي في الأدب العربي. وانظر تخريجها فيه، و«الحماسية البصرية» (۲/ ۲۲۲)، و«منتهى الطلب» (۲/ ۳۸۰).

والمُفَضَّلُ بن محمَّد بن يَعْلَى بن عامر بن سالم الضَّبِّي الكوفي اللغوي، أبو العباس، وقيل: أبو عبد الرحمن، كان علّامة راوية للأخبار والآداب وأيام العرب، موثقاً في روايته، وكان أحد القرّاء الذين أخذوا عن عاصم. وكان جدّه يعلى على خراج الريِّ وهمَذان. قدم المفضل بغداد في أيام هارون الرشيد. وقدم البصرة أيضاً. له مصنفات، منها «المفضّليات» وهي أقدم مجموعة صنعت في اختيار الشعر العربي. وتُوفِّي رحمه الله على الأرجح سنة ١٧٨ه.

= ومن أخباره رحمه الله: قال العبّاس بن بكّار الضّبّي: قلت للمفضّل الضّبّي: ما أحسنَ اختيارك للأشعار! فلو زدتنا من اختيارك؟ فقال: والله ما هذا الاختيارُ لي، ولكن إبراهيم بن عبد الله بن حسن، استتر عندي، فكنت أطوف وأعود إليه بالأخبار، فيأمرُني ويحدّثني، ثمّ حدث لي خروج إلى ضَيْعتي أياماً، فقال لي: اجعل كتبك عندي لأستريح إلى النظر فيها، فجعلت عنده قمطرين فيهما أشعار وأخبار، فلمّا عدتُ وجدته قد عَلّم على هذه الأشعار، وكان أحفظ النّاس للشعر، وأعلمهم به فجمعته وأخرجته، فقال النّاس: اختيار المفضّل. وكان يقول: إنّي لا أحسِنُ شيئاً من الغريب ولا من المعاني ولا تفسير الشعر.

ترجمته في: «المعارف» (٥٤٥)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٣١٨) (طبعة العلمية المحمته في: «المعارف» (٥٤٥)، «الجرح والتعديل» (٢٩١)، «مراتب النحويين» (١٩١)، «مقاتل الطالبيين» (٢٩١)، «تهذيب اللغة» (١/ ١٠)، «طبقات النحويين واللغوين» (١٩٣)، «الفهرست» (١٣٦)، «نور القبس» (٢٧٢ \_ ٤٧٤)، «تاريخ بغداد» (١٩١)، «الفهرست» (١٣٠)، «الأنساب» (٣/ ٢٣٤) (في الضّبّي»)، «نزهة الألباء» (١٥ \_ ٣٥) (طبعة الفكر: ٥٧ \_ ٥٨)، «المنتظم» (٨/ ٤٣٠)، «الضعفاء» لابن الجوزي (٣/ ١٣٦)، «أنباه الرواة» (٣/ ٢٩٨ \_ ٥٠٥)، «معجم الأدباء» (١١٥ \_ ٢٩٨) (طبعة الغرب: ٢/ ١٧١٠ \_ ٢٧١٢)، «شرح نهج البلاغة» (١٩/ ٤٢١)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١١٥)، «إشارة التعيين» (٣/ ٣٠٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٦١ \_ ١٧١٠) (١/ ١٧٠١)، «أسير (٢/ ٢١)، «ميزان الاعتدال» (١/ ٢٠٠)، «البلغة» (١٢٥ \_ ٢٢١) (طبعة سعد: ٢٩٢)، «غاية النهاية» (٢/ ٢٠)، «السان الميزان» (٨/ ١٩٠)، «المزهر» (٢/ ١٩٠)، «المؤهرة» (٢/ ٢٠)، «الأعلام» (١/ ٢٧٠)، «المعجم المؤلفين» (٣/ ٢٧)، «الأعلام» (١/ ٢٨)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٢٧)، «الأعلام» (١/ ٢٨)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٢٧)، «المؤهر» (٢/ ٢٠٥)، «المؤهر» (٢/ ٢٠٥)، «المؤهر» (٢/ ٢٠٥)، «الأعلام» (٧/ ٢٨٠)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٤٠٥)، «الخورة القراءة» (٢/ ٤٠٥)، «المؤلفة» (٢٠٥)، «المؤلفة» (٢/ ٤٠٥)، «المؤلفة» (٢/ ٤٠٥)، «المؤلفة» (٢/ ٤٠٥)، «المؤلفة» (٢٠٥)، «المؤلفة» (٢٠٥)، «المؤلفة» (٢٠٥)، «المؤلفة» (٢٠٥) (٢٠٠) (٢٠٥) (٢٠٥) (٢٠٥) (٢٠٠) (٢٠٠) (٢٠٠) (٢٠٠) (٢٠٠) (٢٠٠) (٢٠٠)

= «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ١١٩ \_ ١٢٠)، «شعراء ودواوين» (١٣٥ \_ ١٣٥)، «أتحاف الخلان» (٦/ ٩٤٨)، «مقدمة المفضليات» (٥ \_ ٢٦).

والشيباني: هو إسحاق بن مِرار، أبو عمرو، كان من الموالي فنزل في رمادة الكوفة مُجاوراً لبني شيبان يؤدّب أولادهم فنُسِبَ إليهم، ونزل بغداد، كان من الأئمة الأعلام، راوية أهل بغداد، واسع العلم في اللغة والشعر، ثقةٌ في الحديث، كثيرُ السماع، نبيلاً فاضلاً خيِّراً، عالماً بكلام العرب، حافظاً للغاتها، جامعاً لأشعارها، له كتب كثيرة في اللغة جِياد. تُوفِّي رحمه الله ببغداد، في خلافة المأمون سنة ٢٠٦، وقيل: ٢٠٥، ٢١٠، ٢١٠، ٢١٠،

من أخباره رحمه الله: قال ولده عمرو: لمّا جمع أبي أشعار العرب ودوّنها كانت نيفاً وثمانين قبيلة، فكان كلّما عمل منها قبيلة وأخرجها إلى النّاس كتب مصحفاً وجعله في مسجد الكوفة. حتّى كتب نيفاً وثمانين مصحفاً بخطّه. ومن أقواله: كان يقول لبنيه: تعلّموا العلم فإنّه يُوْطِئُ الفقراءَ بسطَ الملوك. ترجمته في: «المعارف» (٥٤٥)، «مراتب النحويين» (١٤٥)، «تهذيب اللغة» (١٣٨١)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٩٥١ – ١٩٥)، «الفهرست» (١٣٨)، «نور القبس» (٢٧٧ – ٢٧٨)، «تاريخ بغداد» (١/ ٢٩٣ – ٢٣٧)، «تلخيص المتشابه» (١/ ٢٠١)، «نزهة الألباء» (٧٧ – ٨٨) (طبعة الفكر: ٨٦ – ٨٨)، «أنباه الرواة» (١/ ٢٥٦ – ٢٦٤)، «معجم الأدباء» (٢/ ٧٧ – ٤٨) (طبعة الغرب: ٢/ ٥٢٥ – ٢٦٤)، «الكامل» (٢/ ٧٨)، «وفيات الأعيان» (١/ ٢٠١ – ٢٠١)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٨٨)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٠١ – ٢٠١) (١/ ٤١) (١/ ٤١)، «الرخة ابن الوردي» (١/ ٢٨١)، «ميزان الاعتدال» (٧/ ٢٠٤ – ٢٠١) «الوافي» (١/ ٢٥١)، «البداية والنهاية» «الوافي» (٨/ ٢٥٢)، «البداية والنهاية»

(۱۰/ ۲۲۰ ، ۲۲۷)، «البلغة» (۲۸ (طبعة سعد؛ ۹۰)، «تهذیب التهذیب» (۶/ ۲۹۰)، «لسان المیزان» (۹/ ۲۷۸)، «النجوم الزاهرة» (۱/ ۱۹۱)، «تاریخ الخلفاء» (طبعة صادر ۳۹۱)، «بغیة الوعاة» (۱/ ۳۹۱ \_ ٤٤٠)، «المزهر» (۱/ ۲۱۱)، ۲۱۹، ۵۰۵، ۳۲۱)، «شذرات الذهب» (۳/ ۶۹)، «حاشیة علی شرح بانت سعاد» (۱/ ۲۲۱ \_ ۲۲۸)، «روضات الجنات» (۲/ ۳ \_ ۰)، «تاریخ زیدان» (۱/ ۲۱۲ \_ ۳۱۱)، «الأعلام» (۱/ ۲۹۲)، «معجم المؤلفین» (۱/ ۲۵۷)، «تاریخ الأدب العربی» (۲/ ۲۷۰)، «إتحاف الخلان» (۱/ ۱۹۶).

ومتمّم بن نُويرة بن جَمْرَة بن شدّاد بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، يكنى أبا نهشل \_ وقيل غير ذلك \_: من سادات قومه وأشرافهم وفرسانهم وشعرائهم. جاهلي أدرك الإسلام فأسلم. وكان أعور قصيراً دميماً. استفرغ شعره في رثاء أخيه مالك. وبلغ من وجده عليه أن إحدى عينيه أصيبت فما قطرت منها دمعة عشرين سنة، فلما قتل مالك استهلت فما ترقاً. وهو شاعر فصيح مقدم، جعله ابن سلام على رأس طبقة شعراء المراثي. وسكن المدينة في أيام عمر، وتزوج بها امرأة لم ترض أخلاقه لشدة حزنه على أخيه، وطلقها. تُونِقي رحمه الله نحو سنة ٣٠هه.

ومن شعره رحمه الله:

وبعضُ الرِّجالِ نَحْلَةٌ لا جَنَى لَهَا ولا حَمْلَ إِلَّا أَنْ تُعَدَّ مِنَ النَّحْلِ ترجمته في: «طبقات فحول الشعراء» (۲۰۲ – ۲۰۳)، «أسماء المغتالين من الأشراف (نوادر المخطوطات) (1/777 – 777)، «كنى الشعراء» (نوادر المخطوطات) (1/777 – 777)، «كنى الشعراء» (الأغاني» المخطوطات) (1/777 – 777)، «الشعر والشعراء» (1/770 – 777)، «الموتلف والمختلف» (1/770 – 777)، «معجم الشعراء» (1/770 – 777)، «أسمط اللآلىء» (1/770 – 777)، «وفيات المتبريزي (1/771 – 171)، «نهاية الأرب» (1/77)، «فوات الوفيات» = الأعيان» (1/771 – 171)، «نهاية الأرب» (1/77)، «فوات الوفيات» =

#### على بن حمزة الكسائى رحمه الله

قال الفرّاءُ: لَقيتُ الكِسائي يوماً، فرأيتُهُ كالباكي، فقلتُ له: ما يُبْكيك؟ فقال: هذا الملك يحيى بن خالد، يوجّه إليّ فيحضرني، فيسألني عن الشيء، فإنْ أبطأت في الجواب، لحقني منه عَيْب، وإنْ بادرت لم آمن الزّلل. قال: فقلت له \_ مُمْتجِناً \_ : يا أبا الحسن مَنْ يعترِضُ عليك، قُلْ ما شئت، فأنت الكِسائيّ، فأخذ لسانه بيده، فقال: قطعه الله إذا إنْ قلتُ ما لا أعْلَم (۱).

<sup>= (</sup>٣/٣٣٢ \_ ٢٣٣)، «الإصابة» (٥/٢٦٥ \_ ٢٥٥)، «شرح شواهد المغني» (٢/٥٦٥ \_ ٢٥٠، ٩٩٥ \_ ٢٠٠)، «خزانة الأدب» (٢/٤٢ \_ ٢٨)، «شرح أبيات مغني اللبيب» (١/٩٩١ \_ ٢٠٢، ٤/١٩٢ \_ ٣٩٦، ٣٣٩ \_ ٣٤٠، ٥/٥٧١ \_ ١٩٥١ ، ١٩٩١ ]، «تاريخ زيدان» (١/١٣١)، «الأعلام» ٥/٤٧١)، «تاريخ الأدب العربي» (١/١٣١)، «المعراء في (٥/٤٧٤)، «تاريخ الأدب العربي» (١/١٣٠ \_ ٣٠٣)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٣١٣)، «معجم الشعراء» (عفيف) (٣٣٧ \_ ٢٣٨)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٤/٦٦٢)، «معجم الشعراء المخضرمين» (٢٢٤ \_ ٣٤٤)، «إتحاف الخلان» (٢/٨٥٧)، «ولابتسام مرهون الصفار» (مالك ومتمم ابنا نويرة) جمعت فيه شعرهما، ومن مصادر شعره: «المفضليات» (٤٨٠ ، ٢٢٠)، و «جمهرة أشعار العرب» (١/٢٠٠، ٢/٧٤٧)،

<sup>(</sup>۱) «تاريخ بغداد» (۱۱/۱۱)، «نزهة الألباء» (۲۳، طبعة الفكر: ۷۱)، «المنتظم» (۹/ ۱۷۲)، «أنباه الرواة» (۲/ ۲۶۲)، «معرفة القرّاء الكبار» (۱/ ۱۲۵)، «مسالك الأبصار» (٥/ ۲٤۱)، «البداية والنهاية» (١٠ / ٢٠٢). وعلي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز الأسدي مولاهم، أبو الحسن، المعروف بالكسائي: أحد أئمة القرّاء السبعة، وأعلم الناس بالنّحو، وواحدهم في الغريب. من أهل الكوفة. قرأ النّحُو بعد الكبر، وتنقل في =

= البادية، واستوطن بغداد وكان يعلم بها الرشيد، ثم الأمين من بعده، وكان قد قرأ على حمزة الزيّات، فأقرأ ببغداد زماناً بقراءة حمزة، ثمّ اختار لنفسه قراءة فأقرأ بها النّاس. وقرأ عليه بها خلق كثير ببغداد، وبالرّقة، وغيرهما من البلاد، وحفظت عنه. وأخباره مع علماء الأدب في عصره كثيرة، وله تصانيف. تُوفِّي رحمه الله بِرَنْبُويَه إحدى قرى الرّيّ سنة ١٨٩هم، في خلافة الرّشيد، وقيل غير ذلك.

ومن أخباره رحمه الله: قال: صلّيت بهارون الرشيد فأعجبتني قراءتي، فعلطت في آية ما أخطأ فيها صبيّ قطّ، أردت أن أقول: «لَعَلَّهُمْ يَرْجعون» فقرأت: «لعلّهم يرجعين»! قال: فوالله ما اجترأ هارون أن يقول لي أخطأت، ولكنّه لمّا سلّمت قال لي: يا كسائي أيّ لغةٍ هذه؟ قلتُ: يا أمير المؤمنين، قد يعثُرُ الجوادُ، فقال: أمّا هذا، فنعم! وقال خلف بن هشام: كان الكسائي إذا كان من شعبان وضع له منبر، فقرأ هو على النّاس في كلّ يوم نصف سبع يختم ختمتين في شعبان، وكنت أجلس أسفل المنبر، فقرأ يوماً في سورة الكهف «أنا أكثر منك» فنصب أكثر، فعلمتُ أنه وقع فيه، فلما فرغ أقبل النّاس يسألون عن العلّة في أكثر لم نصبه؟ فثرت في وجوههم أنّه أراد في فتحه أقل «إنْ تَرَنِي أنا أقلّ منك مالاً». فقال الكسائي: أكثرُ، فمحوه من كتبهم ثمّ قال لي: يا خلف يكون أحد من بعدي يسلم من اللّحن؟ قال: قلتُ كتبهم ثمّ قال لي: يا خلف يكون أحد من بعدي يسلم من اللّحن؟ قال: قلتُ وأورأت الناس كبيراً وطلبت الآثار فيه والنّحو.

ترجمته في: «التاريخ الكبير» (٦/ ٢٦٨)، «التاريخ الأوسط» (٦/ ١٧٦)، «المعارف» (٥٤٥)، «الورقة» لابن الجرّاح (٢٦ ـ ٢٨)، «الجرح والتعديل» (٦/ ١٨٨) (طبعة العلمية ٦/ ٢٣٥)، «مروج الذهب» (٣/ ٢٥٤)، «مراتب النحويين» (١٢٠ ـ ١٢١)، «الثقات» (٥/ ٣٢٦)، «أخبار النحويين» للمقرىء (٥٣ ـ ٤٥)، «أخبار النحويين البصريين» (٥٠، ٢٠، ٧١، ٤٧)، «تهذيب =

= اللغة» (١/ ١٥ \_ ١٧)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٢٧ \_ ١٣٠)، «تاریخ ابن زبر» (۱۸۲)، «الفهرست» (۱۳۱ ـ ۱۳۲، ۳۱۲)، «نور القبس» (۲۸۳ \_ ۲۹۱)، «معجم الشعراء» (۱۷٦)، «تاريخ بغداد» (۱۱/۲۱) \_ ٤١٥)، «الأنساب» (٣/ ١٤٧ \_ ١٤٩) (في الكسائي)، «نزهة الألباء» (٥٨ \_ ٦٤) (طبعة الفكر: ٦٦ \_ ٧٢)، «المنتظم» (٩/ ١٦٨ \_ ١٧٣)، «أنباه الرواة» (٢/ ٢٥٦ \_ ٢٧٤)، «معجم الأدباء» (١٦٧/١٣ \_ ٢٠٣) (طبعة الغرب: ٤/ ١٧٣٧ \_ ١٧٥٢)، «معجم البلدان» (١/١٦٢، ٣١٦)، «الكامل» (٦/ ١٥٩)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٢٩٥ \_ ٢٩٧)، «خلاصة الذهب المسبوك» (١٥٧ \_ ١٦٠)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ١٧)، «إشارة التعيين» (٢١٧ ـ ٢١٨)، «تــاريـخ الإســلام» (حــوادث ١٨١ ـ ١٩٠) (٢٩٩/١٢ \_ ٣٠٤)، «سير أعلام النبلاء» (٩/ ١٣١ \_ ١٣٤)، «العبر» (١/ ٢٣٤)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ١٢٠ ـ ١٢٨)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٨٤)، «مسالك الأبصار» (٥/ ٢٣٦ ـ ٢٤٣)، «الوافي» (٢١/ ٦٥ ـ ٧٣)، «مرآة الجنان» (١/ ٤٢١ ـ ٤٢١)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٢٠١ ـ ٢٠٢)، «وفيات ابن قنفذ» (١٤٨)، «البلغة» (١٥٢ ـ ١٥٣) (طبعة سعد: ٢٠٨ ـ ٢٠٩)، «غاية النهاية» (١/ ٥٣٥ \_ ٥٤٠)، «تهذيب التهذيب» (٣/ ١٥٨)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٣٠)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣٤٠)، «بغية الوعاة» (٢/ ١٦٢ \_ ١٦٤)، «المزهر» (٢/٧/٢)، ٤١٩، ٤٤٥، ٤٦٣)، «طبقات المفسرين» (١/ ٤٠٤ \_ ٤٠٩)، «شذرات الذهب» (٢/ ٤٠٧ \_ ٤٠٨)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (۲/ ۱۲۳ \_ ۱۲۶)، «روضات الجنات» (۱۸۹ \_ ۱۸۹)، «تاريخ زيدان» (٢/ ٤٢٢)، «أعيان الشيعة» (٨/ ٢٣٣ \_ ٢٣٤)، «الأعلام» (٤/ ٢٨٣)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٤٣٦ \_ ٤٣٧)، «تاريخ الأدب العربي» (۲/ ۱۳۷ \_ ۱۳۸)، «إتحاف الخلان» (۲/ ۱۳۸).

والفرّاء: ستأتي ترجمته.



#### يحيى بن زياد الفرّاء رحمه الله

قال محمد بن قدامة: سمعتُ أبا أسامة يقول: سمعتُ هشامَ بن عروة يقول لرجلٍ: «لأنْتَ أثْقَلُ من الزَّواقي». قال ابنُ قدامة: سألتُ الفرَّاء عنها، فلم يَعْرِفْها؛ فقال جليسٌ له: إنَّ العَرَبَ كانتْ تَسْمَرُ بِاللَّيْلِ فإذا سَمِعَتْ زَقاء الدِّيكة ثقل عليها مجيءُ الصُّبحِ، قال: فأُعجِبَ الفرَّاءُ بذلك (١).

(۱) "ذمّ الثقلاء" (٥٥ ـ ٥٦، طبعة عجمان: ٢١)، وهو في "الدرّة الفاخرة" (١/٤/١)، وشَرَحَهُ فَذَكَرَ سُؤالَ ابنِ قدامة الفرّاءَ بصيغة "زعم أنّه سأل الفرّاء...»، ونقل عنه الميداني في "مجمع الأمثال" (١/٩٩٣) قوله. و"فرائد الخرائد (١٣٧). وهو دون ذكر السائل في "المستقصى" (١/٤). والمثل وشرحه دون الخبر في "جمهرة الأمثال" (١٣٧١)، و"زهر الأكم" والمثل وشرحه دون الخبر في "جمهرة الأمثال" (١٩٣١)، و"زهر الأكم" (٢/٩)، وفي "اللسان" (زوق) (١٠٠/١٠) و(زقا) (٢/٩٣): فرق بين قولهم هو: "أثقلُ مِن الزّاوُوق" وهو الزّئبَقُ.

ويحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور بن مروان الدّيلمي، مولى بني أسد، أبو زكريا، المعروف بالفرّاء: إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنّحو واللّغة وفنون الأدب. كان يقال: الفرّاء أمير المؤمنين في النحو. ومن كلام ثعلب: لولا الفرّاء ما كانت اللغة. ولد بالكوفة سنة ١٤٤ه، وانتقل إلى بغداد، وعهد إليه المأمون بتربية ابنيه، فكان أكثر مقامه بها، فإذا جاء آخر السنة انصرف إلى الكوفة فأقام أربعين يوماً في أهله يوزع عليهم ما جمعه ويبرّهم. وكان مع تقدّمه في اللغة فقيها متكلّماً، عالماً بأيام العرب وأخبارها، عارفاً بالنّجوم والطب، يميل إلى الاعتزال، متديّناً مُتَورّعاً. وله مصنّفات. واشتهر بالفرّاء، ولم يعمل في صناعة الفراء، فقيل: لأنه كان يفري الكلام. تُوفّي رحمه الله في طريق مكّة سنة ٢٠٧ه، في خلافة المأمون.

= ومن أخباره رحمه الله: كان المأمون قد وكُّل الفرَّاء يلقِّن ابنيه النَّحو. فلمَّا كان يوماً أراد ينهض إلى بعض حوائجه، فابتدرا إلى نَعْل الفرَّاء يقدّمانه له، فتنازَعا أيُّهما يقدِّمه؛ ثمَّ اصطلحا على أنْ يقدِّم كلِّ واحدٍ فردة، فقدّماها، وكان المأمون له على كلِّ شيء صاحب خبر؛ فرُفع إليه الخبر، فوجِّه إلى الفرَّاء فاستدعاه، فلمَّا دخل عليه قال له: مَنْ أعزُّ النَّاس؟ قال: ما أعرِف أحداً أعزَّ من أمير المؤمنين. قال: بَلَى، مَنْ إذا نَهَضَ تَقاتل على تقديم نعليه وليًّا عهد المسلمين، حتَّى رَضي كلُّ واحد أن يقدّم له فرداً، قال: يا أمير المؤمنين، لقد أردتُ مَنْعَهما من ذلك، ولكن خشيتُ أن أدفعَهما عن مَكْرُمة سبقا إليها، وأكسِر نفوسهما عن شريفة حَرَصَا عليها. وقد يُروى عن ابن عباس أنَّه أمسك للحسن والحسين ركابيهما حتَّى خرجا من عنده، فقال له بعض من حضر: أتمسك لهذين الحَدَثين ركابيهما وأنت أسنّ منهما. قال: اسكت يا جاهل، لا يعرف الفضل لأهل الفضل إلَّا ذو الفضل. قال له المأمون: لو منعتَهما عن ذلك لأوجعتُك لوماً وعتباً، وألزمتك ذنباً، وما وضَعَ ما فعلاه من شرفهما، بل رفع من قدرهما، وبيّن عن جوهرهما، ولقد بيّنتْ لي مَخِيلة الفِراسة بفعلهما، فليس يكبُر الرّجل وإن كان كبيراً عن ثلاث: عن تواضعه لسلطانه، ووالده، ومعلِّمه العِلْم، وقد عوّضتُهما بما فعلاه عشرين ألف دينار، ولك عشرة آلاف درهم على حسن أدبك لهما. (وأقول: وقد رويت للكسائي في بعض من ترجم له).

ترجمته في: «المعارف» (٥٤٥)، «مراتب النحويين» (١٣٩ \_ ١٤١)، «الثقات» (٥/ ٥٨١)، «تهذيب اللغة» (١/ ١٨ \_ ١٩)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٣١ \_ ١٣٣)، «تاريخ ابن زبر» (١٩٦)، «الفهرست» (١٣٢ \_ ١٣٢)، «نور القبس» (٣٠١)، «البصائر والذخائر» (٦/ ١٨٠)، «تاريخ بغداد» (١٨٠ / ١٨٠)، «الأنساب» (٣/ ٥٨٠) (في الفرّاء)، «نزهة الألباء» (١/ ١٤٥) (طبعة الفكر: ٩٠ \_ ٤٤)، «المنتظم» (١/ ١٧٧ \_ ١٨٠)، =



#### أبو عُبَيْدَة مَعْمَرُ بن المُثَنَّى رحمه الله

قال ابن مَهْرويهِ (محمد بن الهيشم): حدَّثني سَهْل بن محمد (أبو حاتم السجستاني)، أو غيرُه، قال: قُلْتُ لأبي عُبَيْدة: ما الطَّهْفُ؟ قال: لا أَدْرِي. فقلتُ لكيْسَانَ (أبي سُليمانَ)، فقال: هو التّبْنُ. فقلتُ ذلك لأبي عُبَيدة فقال: خُذْ عنه (۱).

<sup>= «</sup>أنباه الرواة» (٤/٦ \_ ٢٣)، «معجم الأدباء» (٢/ ٩ \_ ١٤) (طبعة الغرب: ٢٨١٢/٦ ـ ٢٨١٠)، «الكامل» (٧/ ٣٨٥)، «وفيات الأعيان» (٦/٦٦)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٢٨)، «إشارة التعيين» (٣٧٩)، «طبقات علماء الحديث» (١/ ٣٣٥ \_ ٥٣٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۲۰۱ \_ ۲۰۱) (۲۱۸ \_ ۲۹۳)، «سير أعلام النبلاء» (۱۱۸/۱۰) \_ ۱۲۱)، «تذكر الحفاظ» (١/ ٣٧٢)، «العبر» (١/ ٢٧٨)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٦٩٢)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٩٠ \_ ٩١)، «مرآة الجنان» (٢/ ٣٨ \_ ٤١)، «البداية والنهاية» (١٠/٢٦١)، «البلغة» (٢٣٨، طبعة سعد: ٣١٣)، «غاية النهاية» (٢/ ٣٧١ \_ ٣٧٢)، «تهذيب التهذيب» (٤/ ٣٥٥ \_ ٣٥٦)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٨٥)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣٩١)، «بغية الوعاة» (٢/ ٣٣٣)، «المزهر» (٤١٠، ٤١٩، ٤٦٣)، «شذرات الذهب» (۳/ ۳۹ \_ ۶۰)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (۱/ ۵۳۵ \_ ۵۳۵)، «روضات الجنات» (٨/ ١٩١ \_ ١٩٢)، «أعيان الشيعة» (١٠/ ٢٩٠ \_ ٢٩٥)، (المستدركات ٢/ ٣٤٤ \_ ٣٤٩)، «تاريخ زيدان» (١/ ٣٣٣ \_ ٤٣٤)، «الأعلام» (٨/ ١٤٥)، «معجم المؤلفين» (٤/ ٩٥ \_ ٩٦)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ١٧٥ \_ ١٧٦)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٤٥٢).

<sup>(</sup>۱) «من اسمه عمرو من الشعراء» (٤٠).

وأبو عُبَيْدَة مَعْمَرُ بن المُثنَّى التَّيْمِيُّ مولاهم، البصري، النَّحوي: من أَتمة العلم بالأدب واللغة. قال الجاحظ: لم يكن في الأرض خارجيُّ ولا إجماعيُّ =

= أعْلَم بجميع العُلوم منه. وكان الغريب يغلب عليه وأخبار العرب وأيامها. روى له البخاري تعليقاً، وأبو داود: وهو صدوق. له نحو ٢٠٠ مؤلف. وهو أول من صنّف «غريب الحديث». تُوُفِّي رحمه الله على الأغلب سنة ٩٠٠ه بالبصرة، وقد قارب المائة، في خلافة المأمون.

ومن أخباره رحمه الله: قال ابن نصر الكاتب في كتابه «المفاوضة»: حدّثني الشيخ أبو القاسم ابن بَرهان النّحوي قال: قال لنا أبو الحسن التّميميّ وقد سأله رجل مسألة من مسائل النّوكى فقال: حضر مجلس أبي عبيدة رجل فقال: رحمك الله! ما أعرف هذا؟ فقال: سبحان الله! أين يذهب بك عن قول الأعشى:

يوم تُبدي لنا قُتَيْلَةُ عن جِي لِ مليح يُرنينه الأطواقُ فقال أبو عبيدة: رحمك الله! «عن» حرف جاء لمعنى، والجيد: العنق، ثمَّ قام آخر في المجلس وقال: أبا عبيدة، رحمك الله ما الأودع؟ قال: عافاك الله! ما أعرفه، قال: سبحان الله! أين أنت عن قول العرب «زاحم بعود أو دَعْ». فقال: ويحك! هاتان كلمتان، والمعنى: أو اترك أو ذَرْ، ثمَّ استغفر الله، فقال: ويحك هاتان كلمتان، والمعنى: أو اترك أو ذَرْ، ثمَّ استغفر الله، من المهاجرين أم من الأنصار؟ قال: قد رويتُ أنسابَ الجميع وأسماءهم، والست أعرف فيهم «كوفى». قال: فأين أنت عن قول الله عزَّ وجلً: هسجد البصرة، ويصبح بأعلى صوته: مِنْ أين حُشِرَتِ البهائم عليَّ اليوم! ترجمته في: «المعارف» (٣٤٥)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٢٥٩) (طبعة العلمية ترجمته في: «المعارف» (٣٤٥)، «الجرح والتعديل» (٨/ ٢٥٩) (طبعة العلمية «الثقات» (٥/ ٥٣٥ – ٣٥)، «أخبار النحويين البصريين» (٧٧ – ٧٧)، «الشقات» (١/ ٢٥)، «طبقات النحويين واللغويين» (١/ ١٠ – ١٧٠)، «نور القبس» (١/ ١ – ١٢٠)، «نور القبس» (١/ ١ – ١٢٥)، «ناريخ بغداد» =

= (١٣/ ٢٥٢ \_ ٢٥٨)، «تاريخ دمشق» (٥٩/ ٤٢٣ \_ ٤٢٦)، «نزهة الألباء» (٨٤ ـ ٩٠) (طبعة الفكر: ٩٥ ـ ١٠١)، «المنتظم» (١٠١/٢٠٦ ـ ٢٠٩)، «أنباه الرواة» (٣/ ٢٧٦ ـ ٢٨٧)، «الكامل» (٦/ ٣٩٠)، «معجم الأدباء» (١٩/ ١٥٤ \_ ١٦٢) (طبعة الغرب: ٦/ ٢٧٠٤ \_ ٢٧٠٩)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٦٠)، «وفيات الأعيان» (٥/ ٢٣٥ \_ ٢٤٣)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢٥/٢٥ \_ ١٤٥)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٢٨)، «تهذيب الكمال» (٧/ ١٨٤ \_ ١٨٥)، «إشارة التعيين» (٣٥٠)، «طبقات علماء التحديث» (١/ ٣٣٥ \_ ٥٣٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٠١ \_ ٢١٠) (١٤/ ٣٩٧ \_ ٤٠٠)، «سير أعلام النبلاء» (٩/ ٤٤٥ \_ ٤٤٧)، «تلكرة الحفاظ» (١/ ٣٧١ \_ ٣٧٢)، «العبر» (١/ ٢٨٢)، «ميزان الاعتدال» (٦/ ٤٨٣)، «المغنى» (٢/ ٦٧١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٩٦، ٢٩٨)، «مسالك الأبصار» (٧/ ١٥ \_ ١٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (١١/ ٣٠٣ \_ ٣٠٨)، «مرآة الجنان» (٢/ ٤٤ \_ ٤٦)، «البلغة» (٢٢٤) (طبعة سعد: ٢٩٥)، «الفلاكة والمفلوكين» (٨٠ ـ ٨١)، «تهذيب التهذيب» (١٢٦/٤ ـ ١٢٧)، «لسان الميزان» (٩/ ٤٢٧)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٨٤)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣٩١)، «بغية الوعاة» (٢/ ٢٩٤ \_ ٢٩٦)، «المزهر» (٢/ ٢٠٢، ٤١٩، ٤٤٥، ٤٦٦)، «طبقات المفسرين» (٣٢٦ \_ ٣٢٨)، «شذرات الذهب» (٣/ ٥٠ \_ ٥١)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (٢/ ٦١ \_ ٦٢)، «روضات الجنات» (۱۲٦/۸ ـ ۱۲۹)، «تاريخ زيدان» (۱/ ٤٠٦)، «الأعلام» (٧/ ٢٧٢)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٩٠١ \_ ٩٠٢)، «تاريخ الأدب العربي» (۲/ ۱۸۲ \_ ۱۸۲)، «شعراء ودواويين» (۱۵۵ \_ ۱۵۸)، «إتحاف الخلان» (۲/ ۲۰۰ ـ ۲۰۱)، «كتاب الدّيباج» (مقدمة) (۱۷ ـ ۳٦). وكيسان هو: معرّف بن دَهْشَم، أبو سليمان الهُجَيميّ: وكَيْسان لقبه،

وفي بعض المصادر أنّه اسمه. مولى لامرأة من بني الهُجَيْم، وكان أصله =

### الثوري

وقال الثوري: سألت أبا عبيدة عن اليوم الثاني من النَّحر، ما كانت العرب تسمِّيه؟ فقال: لا أعلم، فلقيت ابن مناذر فأخبرته فقال: أسقط مثل هذا على أبي عبيدة، وهي أربعة أيام متواليات، كلّها على حرف الرَّاء، الأوَّل: يوم النَّحر، والثَّاني: يوم القَرّ، والثالث: يوم النَّفر، والرابع: يوم الصَّدَر. فلقيت أبا عبيدة فحدَّثته، فكتبه عنِّي عن محمد بن مناذر (۱).

= خُراسانياً، وكان راوية فيه غفلة. أخذ عن الخليل وعن أبي عبيدة، وكان أبو عبيدة يعبث به كثيراً، ويقول: كان يخرج معنا إلى الأعراب فينشدونا، فيكتب في ألواحه غير ما ينشدونا، وينقل من ألواحه إلى الدَّفاتر غير ما فيها، ثمَّ يحفظ من الدَّفاتر غير ما نقله إليها، ثمَّ يحدِّث بغير ما حفظ. وقال الأصمعى: كيسان ثقة ليس بمتزيد.

ومن أخباره رحمه الله: وكان من الطّيّاب المزّاحين: جاء صبيٌ يقرأُ عليه شعراً حتّى مرّ ببيت فيه ذكر العِيس فقال: الإبل البيض التي يَخْلِطُ بياضَها حمرةٌ، قال الصّبي: وما الإبل؟ قال: الجِمال، قال: وما الجِمال؟ فقام كيسان على أربع ورَغا في المسجد، وقال: الذي تراه طويلَ الرّقبةِ، وهو يقولُ بُوع.

ترجمته في: «مراتب النحويين» (٣٥١)، «طبقات النحويين واللغويين (١٧٨ \_ ١٩٧)، «انباه الرواة» (٣٨/٣ \_ ٣٩)، «معجم الأدباء» (١٧/ ٣١ \_ ٣٤) (طبعة الغرب: ٥/ ٢٢٤٦ \_ ٢٢٤٨)، «إشارة التعيين» (٢٧١)، «الوافي» (٢٧٤) - ٣٨٠/٢٤)، «البلغة» (١٧٧) (طبعة سعد: ٢٣٩).

<sup>(</sup>۱) «المنتظم» (۱/ ۷۱)، «الوافي» (٥/ ٦٤)، «خلاصة الذهب المسبوك» (۱۹٦)، «الأغاني» (۲۰۱/۱۸) وفيه: (التَّوَّزيُّ).

= ويوم النّحر: عاشر ذي الحجّة يومُ الأضحى لأنّ البُدْنَ تُنْحر فيه. (اللسان: نحر ١٩٥/). ويوم القرّ: اليوم الذي يلي عيد النّحر لأن الناس يَقِرُّون في منازلهم، وقيل: لأنّهم يَقِرُّون بمنّى؛ عن كراع، أي يسكنون ويقيمون. (اللسان: قرر ٥/٨٠). ويوم النّفَر: قال ابن الأثير: هو اليوم الثاني من أيام التّشريق، والنّفرُ الآخرُ اليومُ الثالث، ويقال: هو يوم النّحرِ ثم يوم القرِّ ثم يوم النّفر الأول ثم يوم النّفر الثاني، ويقال: يوم النّفر وليلة النّفر لليوم الذي يَنْفِرُ الناس فيه من منى، وهو بعد يوم القرِّ. (اللسان: نفر ٥/٢٢٥). ويوم الصّدر: اليوم الرابع من أيام النّحر لأنّ الناس يَصْدُرون فيه عن مكّة إلى أماكنهم. (اللسان: صدر ٤٤٩/٤).

والثوري: هو سفيان، تقدّمت ترجمته.

ومحمد بن مناذر مولى بني صُبيْر بن يربوع: يكنى أبا ذريح، وقيل: أبا جعفر، وقيل: أبا عبد الله. شاعر فصيح مقدّم في العلم باللغة وإمامٌ فيها، كثير الأخبار والنوادر، أخذ عنه كثير، وكان في أوّل أمره ناسكاً ثمّ ترك ذلك، وهجا النّاس فوعظته المعتزلة فلم يتّعظ، فزجروه فهجاهم، وتهتّك حتى نُفيَ إلى الحجاز، وجاور فيها مكّة لا يبرح مسجدها. وكان قارئاً تُرْوَى عنه حروف تفرّد بها. وصحب الخليل وأبا عبيدة، وأخذ عنهما اللغة والأدب، وله معرفة بالحديث، روى عن سفيان بن عُيينة والثوري وجماعة. قال خلّاد الأرقط: تذاكرنا ابن مناذر في حلقة يونُس، فقدح فيه أكثرُ أهل الحَلْقة، حتى نسبوه إلى الزَّندقة، فلمّا صِرْت في السَّقيفة التي في مقدَّم المَسجد سمعتُ الماموه ألى الزَّندة، فلمّا في الرّجل ما قُلتم، وها هُو ذا قائمٌ يُصَلِّي، فرجعتُ إلى الحلقة، فقلتُ لأهلها: قُلْتُم في الرّجل ما قُلتم، وها هُو ذا قائمٌ يُصَلِّي حيث المامون. لا يراهُ إلَّا الله عزّ وجلّ. تُوفِّي رحمه الله بمكّة سنة ١٩٨ه، في خلافة المامون.

ومن أخباره رحمه الله: قال سفيان بن عيينة: كلَّمني ابنُ مناذر في أن أكلِّم له =

# عبد الملك بن قريب الأصمعي رحمه الله

قال الأصمعيُّ: ما أدري ما الحور<sup>(١)</sup> في العين. قال: ولا أعرف للصَّوت الذي يجيء من بطن الدَّابَّة اسماً. قال: والمِصْحاة (٢) إناء

= جعفر بن يحيى، فكلَّمتُه له، وقد كان ابنُ مناذر تَرَكَ الشِّعر، فقال: إن أحبَّ أن يعود إلى الشِّعر أعطيته خمسين ألفاً، وإن أحبَّ أن أعطيته على القراءة أعطيتُه عشرة آلاف، فذكرتُ ذلك له، فقال لي: خُذْ لي على القراءة، فإنِّى لا آخذ على الشعر وقد تَركتُه.

رَجَمته في: «الشعر والشعراء» (۲/ ۲۵۷ \_ ۲۵۷)، «طبقات الشعراء» (۱۲٥ \_ ۲۲۵)، «الكامل» للمبرد (۳/ ۲۲۱ \_ ۲۲۹)، «أخبار الشعراء المحدثين» (۲۳ \_ ۳۳)، «المحبووحين» (۲/ ۲۸۲)، «الأغاني» (۱۱۸ / ۱۲۸ \_ ۲۱۰)، «المحبووحين» (۲۸ / ۲۸۰)، «الموشح» (۳۳۳)، «الممنتظم» «الكامل» لابن عدي (۷/ ۲۰۰)، «الموشح» (۳۲۳)، «الممنتظم» (۷/ ۲۰۱)، «معجم الأدباء» (۷/ ۲۰۱)، «المنتظم» (۷/ ۲۰۱)، «معجم الأدباء» (۷/ ۲۰۱)، «خلاصة الغرب: ۲/ ۲۵۲۸ \_ ۲۰۱۱)، «معجم البلدان» (۵/ ۱۹۹)، «خلاصة النهب المسبوك» (۱۹۲ \_ ۲۰۱)، «ناريخ (۱۹۹۱)، «خلاصة النهب المسبوك» (۵/ ۲۱۱)، «غاية النهاية» (۲/ ۲۰۱)، «غاية النهاية» (۲/ ۲۰۲)، «ناريخ زيدان» (۱/ ۲۸ \_ ۲۸۰)، «الأعلام» (۱/ ۱۱۱)، «تاريخ (۲/ ۱۲۰)، «تاريخ زيدان» (۱/ ۲۸۷ \_ ۲۸۸)، «الأعلام» (۱/ ۱۱۱)، «تاريخ (۲/ ۱۵۶)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (۲۸ )، «معجم الشعراء المخضرمين» (۲۸ )، «معجم الشعراء المخسرمين» (۲۸ )، «معجم الشعراء المخسرمين» (۲۸ )، «معجم الشعراء الغباسيين» (۲۸ )، «معجم الشعراء الخلان» (۲۸ )، «معجم الشعراء الغباسيون» (۱۸ ۲۷۶)، «معجم الشعراء الخلان» (۲۸ )، «معجم الشعراء الغباسيون» (۱۸ ۲۷۶)، «معجم الشعراء الخلان» (۲۸ )، «معجم الشعراء» (۱۸ ۲۵ ) ، «معجم

<sup>(</sup>۱) والحور: في اللسان: أنْ يشتد بياض العين، وسواد سوادها، وتستدير حدقتها، وترق جفونها، ويبيض ما حواليها.

<sup>(</sup>٢) والمصحاة: في اللسان: جام يشرب فيه.

ولا أدري من أيّ شيء هو. قال: ولا أدري لم سُمِّي سام أبرص (١). وسئل الأصمعي عن عُنْجُول (٢)، فقال: دابَّة لم أقف على حقيقته. نقله في الجمهرة. وفيها: قال أبو حاتم: قلتُ للأصمعيّ: مِمَّ اشتقاق هَصَّان وهُصَيْص (٣)؟ قال: لا أدري. وقال أبو حاتم: أظنّه مُعَرَّباً؛ وهو الصّلب الشَّديد؛ لأنَّ الهَصّ: الظَّهر بالنَّبَطيَّة. وفيه قال الأصمعيّ: لا أدري مِمَّ اشتقاق جَيْهان وجُهَيْنَة (٤) وأرْأَسَة: أسماء رجال من العرب (٥).

وعبد الملك بن قُرَبْ بن عبد الملك بن علي بن أصمع، من قيس عيلان، الباهلي، أبو سعيد الأصمعي: أحد أئِمَّة اللغة والغريب والأخبار والمُلح والنَّوادر، لم يَرَ النَّاس أحضر جواباً وأتقن لما يحفظ منه، ولا أصدق لهجة، وكان شديد التَّألُّه، فكان لا يفسِّر شيئاً من القرآن، ولا شيئاً من اللّغة له نظير واشتقاق في القرآن، وكذلك الحديث تحرُّجاً، وكان لا يفسِّر شعراً فيه هجاء، ولم يرفع من الأحاديث إلّا الأحاديث اليسيرة، وكان صدوقاً في كلِّ شيء، من أهل السُّنَّة، ولا يفتي إلّا فيما أجمع عليه علماء اللغة، ويقف عمّا ينفردون عنه، ولا يجيز إلّا أفصح اللغات. وكان يحفظ ستّة عشر ألف أرجوزة وله تآليف كثيرة، وقل أخذ عن جِلَّة أهل العلم وعن الأعراب الفُصحاء، وأخباره كثيرة جداً، وكان الرّشيد يسمِّيه «شيطان الشعر». تُوفِّي رحمه الله بالبصرة سنة كثيرة عن ثمان وثمانين سنة. وقيل غير ذلك.

من أخباره رحمه الله: في إكرام معلّمه، قال أبو عثمان المازني: رأيت =

<sup>(</sup>١) وسام أبرص: الوزغة؛ وهو مضاف لا مركّب؛ معرفة لأنه اسم جنس.

<sup>(</sup>٢) والعنجول: دويبة. وفي اللسان؛ قال ابن دريد: لم أقف على حقيقة صفتها.

<sup>(</sup>٣) وهصان: اسم، وبنو الهصان: حي. وهُصيص (بالتّصغير) اسم رجل، وأبو بطن من قريش، وهو هصيص بن كعب بن لؤي بن غالب.

<sup>(</sup>٤) جهينة: قبيلة من قضاعة.

<sup>(</sup>٥) «المزهر» (٣١٦/٢ ـ ٣١٣)، نقلاً عن «الغريب المصنف» (في فصل: ذكر من سئل من علماء العربية عن شيء فقال: لا أدري).

- الأصمعي جاء إلى أبي زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري البصري وقبَّلَ رأسه وجلس بين يديه وقال: أنت رئيسنا وسيدنا منذ خمسين سنة.

ومن كلامه: مَنْ قَعَدَ بِهِ نَسَبُه نَهَضَ بِهِ أَدَبُه.

وقال: من لم يحتمل ذلّ التّعلّم ساعة، بقي في ذلّ الجهل أبداً. وقال: رُبَّ رجلٍ قد أدخله الله جنَّات النّعيم؛ لا يَدْري من هذا شيئاً. وقال: رآني أعرابي وأنا أطلب العلم فقال: يا أخا الحَضَر، عليك بلزوم ما أنت عليه، فإنّ العلم زينٌ في المجلس، وصلة بين الإخوان، وصاحب في الغربة، ودليل على المروءة، ثمَّ أنشد يقول:

تَعَلَّم فليسَ المرء يُخْلَقُ عالماً وليسَ أخو عِلْم كمن هو جاهلُ وإنَّ كبير القَوْم لا عِلْمَ عنده صغيرٌ إذا التَفَّتْ عليه المَحَافِلُ ترجمته في: «تاريخ خليفة» (٤٧٥)، «التاريخ الكبير» (٥/٨٨)، «التاريخ الأوسط» (/ ٢٣٨)، «المعارف» (٥٤٣ \_ ٥٤٤)، «أنساب الأشراف» (١٣/ ٢٣٢)، «الورقة» لابن الجرّاح (٣١ \_ ٣٤)، «الجرح والتعديل» (٥/ ٣٦٣) (طبعة العلمية ٥/ ٤٢٩)، «مراتب النحويين» (٨٠ \_ ١٠٥)، «الثقات» (٥/ ٢٧٥)، «أخبار النحويين والبصريين» (٧٢ \_ ٨٠)، «تهذيب اللغة» (١/ ١٤ \_ ١٥)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٦٧ \_ ١٧٤)، «تاريخ ابن زبر» (۲۰۵)، «الفهرست» (۱۱۲ ــ ۱۱۲، ۳۱۱)، «نور القبس» (١٢٥ \_ ١٧٠)، «تاريخ أصبهان» (٢/ ٩٤ \_ ٩٥)، «الإرشاد» (١/ ٢١٤)، «تاریخ بغداد» (۱۰/۱۰) - ٤٢٠)، «تلخیص المتشابه» (۲/ ۱۳۵)، «سمط الآلىء» (١/ ٣٥١)، «الأنساب» (١/ ١٢٣) (في الباهلي)، «تاريخ دمشق» (۳۷/ ٥٥ \_ ٩٠)، «نزهة الألباء» (٩٠ \_ ١٠١) (طبعة الفكر: ١٠٢ \_ ١١٢)، «المنتظم» (۱۰/ ۲۲۰ \_ ۲۳۰)، «شرح مقامات الحريري» (٤/ ٢٠٥ \_ ٤١٨)، «أنباه الرواة» (٢/١٩٧ \_ ٢٠٥)، «الكامل» (٦/ ٤١٨)، «تهذيب الأسماء واللغات» (۲/ ۲۷۳ \_ ۲۷۶)، «مختصر تاریخ دمشق» (۱۰ / ۲۰۳ \_ ۲۱۳)، =

وقال الأصمعي: دخلتُ إلى أمير المؤمنين، وقد جلس للسَّلام، والنَّاس مُتَسَاتِلُون (١) إليه، فقال لي: ما وراءَك يا ابن قريب؟ قلتُ: خيرٌ يا أمير المؤمنين، ولكن، ما معنى قوله:

ولا غَرْوَ إلَّا جارَتِي وَسُؤَالُها أَلَا هَلْ لَنَا أَهْلٌ، سُئِلْتِ كَذَلِكَ فَلَا غَرْوَ إلَّا جارَتِي وَسُؤَالُها أَلَا يَعُرفه، وَأَنِفَ أَنْ يَقُولَ فَشَقَّ سُؤالي عليه، إذْ سألتُه عمَّا لا يعرفه، وَأَنِفَ أَنْ يَقُولَ

= «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٣٠)، «تهذيب الكمال» (٤/ ٥٦٩ ـ ٥٧١)، «إشارة التعيين» (١٩٣ ــ ١٩٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢١١ ــ ۲۲۰ (۱۸ / ۲۷۶ \_ ۲۸۱)، «سير أعلام النبلاء» (۱۱/ ۱۷٥ \_ ۱۸۱)، «العبر» (١/ ٢٩١)، «ميزان الاعتدال» (٤٠٨/٤ ـ ٤٠٩)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٩٩)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٢١ ـ ٢٢)، «إكمال تهذيب الكمال» (٨/ ٣٣٥ \_ ٣٣٩)، «الوافي» (١٩٧/١٩ \_ ١٩٣)، «مرآة الجنان» (٢/ ٦٤ \_ ٧٧)، «البداية والنهاية» (١٠/ ٢٧٠)، «العقد المذهب» (٢٢)، «حياة الحيوان» (٢/٣٥٦ \_ ٣٥٧)، «البلغة» (١٣٦) (طبعة سعد: ١٨٨)، «غاية النهاية» (١/ ٤٧٠)، «تهذيب التهذيب» (٢/ ٦٢٢ \_ ٦٢٣)، «لسان الميزان» (٩/ ٣٦٣)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٩٠)، «بغية الوعاة» (١١٢/٢ \_ ١١٣)، «المزهر» (٤٠٤، ٤١٩، ٤٢٣، ٤٤٥)، «طبقات المفسرين» (١/ ٣٦٠) \_ ٣٦٢)، «شذرات الذهب» (٣/ ٧٦ \_ ٧٨)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (١/ ١٠٢ \_ ١٠٣)، «روضات الجنات» (٥/ ١٤٢ \_ ١٥٤)، «تاريخ زيدان» (١/٧٠١ ـ ٤٠٨)، «الأعلام» (٤/ ١٦٢)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٣٢٠)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٢٠٥ \_ ٢٠٧)، «معجم الشعراء العباسيين» (٥٨)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٤١٣)، «شعراء ودواوين» (١٦١ \_ ١٦٣)، "إتحاف الخلان" (٢/ ٥٨٥)، «المنتقى من أخبار الأصمعى» (المقدمة) .(V9 - YV)

<sup>(</sup>١) متساتلون: متتابعون.

لا أعرف. فأطرق مُفكِّراً ما شاء الله، ثمَّ رفع رأسه وقال: لَشَدَّ ما دَعَا على على على على الله على المؤمنين. قال لي: لا تَعُدْ لِمِثْلِهَا، فالحمد للهِ على السَّلامة منه (١).

(۱) البيت لطرفة بن العبد، من قصيدة في ثلاثة عشر بيتاً هو الرابع فيها، قالها وقد أطرد، فصار في غير قومه، في ديوانه ۸۷. وقوله: «ولا غرو» أي: ولا عجب. وقوله: «سئلت كذلك» دعا عليها بالغربة. أي: صيّرك الله غريبة.

والخبر بنسب مبهم في «الفصوص» (۲۰۹/۲). وورد الخبر للأصمعي مع هارون الرشيد برواية أخرى في «ديوان طرفة بشرح الأعلم الشَّنتَمَريّ» (۸۷)، وفي «أخبار النحويين» (۷۷)، و«نور القبس» (۱۲۸)، و«نزهة الألباء» (۱۰۸)، و «الوفيات» (۳/ ۱۷۲)، و «مرآة الجنان» (۲/ ۷۷)، رواية مثلها يخطّىء هارون الرشيد الأصمعي، ولا أظنّ أنّ الأصمعي يعاود الخطأ مرّتين. حدَّث محمد بن الحسن بن دريد قال: حدثنا أبو حاتم عن الأصمعي قال: دخلت على الرشيد هارون ومجلسه حافل، فقال: يا أصمعي، ما أغفلك عنّا وأجفاك لحضرتنا! قلتُ: والله يا أمير المؤمنين ما لاقتني بلاد بعدك حتَّى وأجفاك لحضرتنا فأمرني بالجلوس، فجلست وسكت عني، فلمَّا تفرَّق النَّاس أتيتك، قال: فأمرني بالجلوس، فجلست وسكت عني، فلمَّا تفرَّق النَّاس ولم يبق غيري ومَنْ بين يديه من الغلمان، فقال: يا أبا سعيد، ما معنى قولك: ما لاقتْني بلاد بعدك؟ قلت: ما أمسكتني يا أمير المؤمنين، وأنشدت قول الشاعر:

كَفَّاكُ كُفٌّ ما تَلِيقَ درهماً جوداً، وأخرى تعط بالسَّيف دَمَا أي: ما تمسك درهماً، فقال: أحسنت، وهكذا فكن، وقرنا في الملا وعلّمنا في الخلا، فإنّه يقبح بالسلطان أن لا يكون عالماً، إمّا أن أسكت فيعلم النّاس أنّي لا أفهم إذ لم أجب، وإمّا أنْ أجيب بغير الجواب فيعلم مَنْ حولي أنّي لم أفهم ما قلت، قال الأصمعي: فعلّمني أكثر ممّا علّمته.



# محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي رحمه الله

قال محمد بن حبيب: سَأَلْتُ أَبا عبد الله ابنَ الأعرابيِّ عَنْ سَبعَ عَشَرَةَ مَسْأَلَة في شِعْرِ الطِّرِمَّاحِ في مجلسٍ واحدٍ، ونَسَقٍ واحدٍ، فَوَاللهِ ما أجابَنِي في شَيءٍ منها. كُلُّ ذَلِكَ يَقُولُ: لا أَدْرِي ولَمْ أَسْمَع، لا يَحْدِسُ لي فيها؛ أَفَأُحْدِّتُ لَكَ بِرأيي! (١).

ومحمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي، أبو عبد الله: من أهل الكوفة. كان مولى لبني هاشم لأنه من موالي العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وكان أبوه زياد عبداً سنديًا، كان من أكابر أئمة اللغة المشار إليهم في معرفتها، نحويًّا لم يكن للكوفيين أشبه برواية البصريين منه، راوية لأشعار القبائل ناسباً، صالحاً ورعاً زاهداً صَدوقاً، وكان ربيباً للمفضّل الصّبي، كانت أمّه تحته، سمع منه دواوين الشعر وصحّحها عليه، وأخذ عن الكسائي وابن السكيت وثعلب وأبي معاوية الضرير والقاسم بن معن. وكانت طريقة الفقهاء والعلماء، وكان أحفظ الناس للغات والأيام والأنساب. تُوفِّي رحمه الله بسامراء سنة ٢٣٠هـ، وقيل: ٢٣١، وقيل: ٢٣٢. في خلافة الواثق، وقد بلغ من العمر إحدى وثمانين سنة.

ومن أخباره رحمه الله: ما حدّث أحمد بن عمران قال: كنت عند أبي أيوب أحمد بن محمد بن شجاع، وقد تخلّف في منزله، فبعث غلاماً من غلمانه إلى أبي عبد الله بن الأعرابي يسأله المجيء إليه، فعادَ إليه الغلامُ فقال: قد سألتُه ذلك فقال لي: عندي قومٌ من الأعراب، فإذا قضيْتُ أربي معهم أتيتُ، قال =

<sup>(</sup>۱) الخبر ورد بخلاف في بعض ألفاظه في: «أمالي اليزيدي» (۷٤)، «المراثي» (۱۸۰)، (وهما كتاب واحد)، «الأغاني» (۳۱/۲)، «معجم الأدباء» (۱۸۰)، طبعة الغرب ۲/۳۳۳)، «بغية الوعاة» (۱/۰۰۱)، «المزهر» (۲/۰۱)، «ديوان الطّرمّاح» (المقدمة، ۲۲).

= الغلام: وما رأيتُ عنده أحداً؛ إلّا أن بين يديه كتباً ينظر فيها، فينْظرُ في هذا مرَّة وفي هذا مرَّة، ثمّ ما شعرن حتَّى جاء؛ فقال له أبو أيوب: يا أبا عبد الله، سبحان الله العظيم! تخلُّفت عنَّا، وحرمتنا الأنس بك، ولقد قال لي الغلام: إنَّه ما رأى عندك أحداً، وقد قلت له: أنا مع قوم من الأعراب، فإذا قضَيْتُ أربى معهم أتيت؛ فقال:

لنا جُلَساء ما نَمَلُّ حَديثَهُمْ البَّاءُ مأمونُون غَيْباً ومَشْهَدا يُفِيدونَنا من عِلْمِهم مثلَ ما مَضَى وعَقْلاً وتأديباً ورأياً مُسَدَّدا بلا فِتْنَةٍ تُخْشَى ولا سُوءِ عِشْرَةٍ ولا نَتَّقي منهم لساناً ولا يَدا فإنْ قلتَ أمواتٌ فما أنتَ كاذِبٌ

وإنْ قُلْتَ أحياءٌ فلستَ مُفَنَّدا

ترجمته في: «المعارف» (٥٤٦)، «تاريخ الطبري» (٩/ ١٤٥)، «تهذيب اللغة» (١/ ٢٠ \_ ٢١)، «الفهرست» (١٣٦ \_ ١٣٧)، «نور القبس» (٣٠٢ \_ ٣٠٧)، «طبقات النحويين واللغويين» (٩٥ \_ ١٩٧)، «تاريخ بغداد» (٥/ ٢٨٢ \_ ٢٨٥) «الأنساب» (١/ ١٢٩م \_ ١٣٠) (في الأعرابي)، «نزهة الألباء» (١١٩ \_ ١٢٢) (طبعة الفكر: ١٣٤ \_ ١٣٧)، «المنتظم» (١١/١٧١)، «التدوين في أخبار قىزويىن» (١/ ٢٩٢ \_ ٢٩٣)، «أنباه الرواة» (٣/ ١٢٨ \_ ١٣٧)، «معجم الأدباء» (١٨٩/١٨ \_ ١٩٦) (طبعة الغرب: ٦/ ٢٥٣٠ \_ ٢٥٣١)، «الكامل» (٧/ ٢٥)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٩٥)، «وفيات الأعيان» (٣٠٦/٤)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٣٨)، «إشارة التعيين» (٣١١ ـ ٣١١)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٣١ ـ ٢٤٠) (٢١٠ - ٣٢٠ ـ ٣٢١)، «سير أعلام النبلاء» (١٠/ ٦٨٧ \_ ٦٨٨)، «العبر» (١/ ٣٢٢)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٠٦)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٢٥ \_ ٢٦)، «الوافي» (٣/ ٧٩ \_ ٨٠)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة) (١٨٥ \_ ١٨٦)، «مرآة الجنان» (۲/ ۲۰۱ ـ ۱۰۷)، «البداية والنهاية» (۱۰/ ۳۰۷)، «البلغة» (١٩٦) (طبعة سعد: ٢٤٦)، «النجوم الزاهرة» (٢/٢٦٤)، «تاريخ الخلفاء» =

= (طبعة صادر ٤٠٤)، «بغية الوعاة» (١/ ١٠٥ \_ ١٠٦)، «المزهر» (٢/ ٢١١ و ٤٦٤)، «حاشية على شرح و ٤١٩ و ٤٦٤)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٤١ \_ ١٤٢)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (١/ ٣٢١ \_ ٣٢٢)، «روضات الجنات» (٧/ ٢٥٧ \_ ٢٦٠)، «تاريخ زيدان» (١/ ٢٣١)، «الأعلام» (٦/ ١٣١)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٣٠٧)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٤٤٢ \_ ٤٤٣)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٣٠٧).

ومحمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي، بالولاء، أبو جعفر البغدادي، من موالي بني العباس، وحبيبُ اسم أمّه في أكثر الروايات، ولا يُعرفُ اسْمُ أبيه في الأغلب. وكانت أمّه مولاةً لبني هاشم ثمّ لمحمد بن العباس بن محمد الهاشمي. ولد ببغداد، كان من علماء بغداد بالأنساب واللغة والشعر والقبائل، مكثراً من رواية اللغة، موثّقاً في روايته. وكان مؤدباً، له مكتبٌ يعلّم فيه الصبيان؛ ولم يكن يُملي في المساجد بل في مكتبه، وله كتب كثار مختلفة الموضوعات. منها المحبّر، وإليه ينسب مؤلفه ابن حبيب فيقال له: المحبري. روى عن ابن الأعرابي وقطرب وأبي عبيدة. وتُوفِقي رحمه الله بسامرا ٢٤٥ه.

ومن أخباره رحمه الله: قال ثعلب: مررتُ بمجلس ابن حَبيبَ في الجامع، فملتُ إليه، فجلستُ إليه قطع الإملاءَ فقلتُ: خذ فيما كنتَ فيه، فقال: وأنتَ حاضر! لا والله لا أفعل.

ترجمته في: «مراتب النحويين» (١٥٢ \_ ١٥٣)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٣٩ \_ ١٤٠ و ١٤٩)، «الـفـهـرسـت» (٢١٠ \_ ٢١٢)، «تاريخ بغداد» (٢/٧٧ \_ ٢٧٨)، «تلخيص المتشابه» (١/٩٠١)، «أنباه الروا» (٣/ ١١٩ \_ ١١٩)، «معجم الأدباء» (١١٨/ ١١٢ \_ ١١٧) (طبعة الغرب: ٦/ ٢٤٨٠ \_ ٢٤٨٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٤١ \_ ٢٥٠) (١٢/ ٢٢٣)، «الوافي» (٢/٥٢ \_ ٣٢٧)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٤٠٥ \_ ٤٠٠)، =

# ثَعْلب، أحمد بن يحيى الشيباني رحمه الله

حكي عن ابنِ المُنجِّمِ قال: كنتُ أحضرُ وأنا صغيرٌ مجلسَ تَعْلَبٍ فأراهُ ربّما سُئِلَ عن خمسين مسألةً وهو يقول: لا أدري، لا أعلمُ، لم أسْمَع (١).

= "تحفة الأبية" (نوادر المخطوطات) (۱/ ۱۲۰)، "البلغة" (۱۹۲) (طبعة سعد: ۲۰۹)، "النجوم الزاهرة" (1/71)، "بغية الوعاة" (1/77)، "بغية الوعاة" (1/77)، "المرهر" (1/77)، "المرهر" (1/77)، "المحبّر" (1/77)، "تاريخ زيدان" (1/77)، "الأعلام" (1/77)، "المولفين" (1/77)، "تاريخ الأدب العربي" (1/77)، "معجم المؤلفين" (1/77)، "تاريخ الأدب العربي" (1/777)، "دواوين وشعراء" (1/77)، "معجم الشعراء" (الجبوري) (1/777)، "وتحاف الخلان" (1/777)، "معجم الشعراء" (الجبوري) (1/777)، "إتحاف الخلان" (1/777)، "معجم الشعراء" (الجبوري) (1/777)، "إتحاف الخلان" (1/777)، "معجم الشعراء" (الجبوري) (1/777)، "إتحاف الخلان" (1/777)، "المعربة (المعربة الشعراء")، "إنحاف الخلان" (1/777)، "المعربة الشعراء" (المعربة الشعراء")، "إنحاف الخلان" (1/777)، "المعربة الشعراء" (المعربة المعربة الشعراء")، "المعربة المعربة ا

(۱) «نثر الدّر» (۷/ ۱٤٩)، «التذكرة الحمدونية» (۳/ ۱۸۹).

وثُعْلب هو: أحمد بن يحيى بن زيد بن سَيَّار الشيباني مولاهم، أبو العباس الكوفي: إمام الكوفيين في النحو واللغة، كان ثقة حجّة، ديّناً صالحاً، مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة، والمعرفة بالغريب، ورواية الشعر القديم، مقدّماً عند الشيوخ وهو حَدَث. ولد في بغداد في ربيع الأول من سنة ٢٢٠ه ونشأ فيها. وتُوفِّني فيها. وكان سبب وفاته أنه خرج من المسجد بعد صلاة العصر يُريد منزله، وكان قد لحقه صمم لا يسمع إلّا بعد تعب، وكان بيده دفترٌ ينظر فيه في الطريق، فصدمته فرس. فألقته في هوّة فأخرج منها، وهو كالمختلط. فحمل إلى منزله على تلك الحالة، وهو يتأوّه من رأسه. فمات ثاني يومه رحمه الله سنة ٢٩١ه.

من كلامه في سنة ست وثمانين: ما كنتُ في وقت من الأوقاتِ أشدَّ تثبًّتاً في العربية واللغة مني في هذا الوقت؛ لأنِّي كلَّما طاولتها وتبحرتها احتجتُ إلى التثبّت فيها. ثمّ قال: وأرى قوماً ينظرون أياماً يسير، ثمَّ يقع لهم أنَّهم قد بلغوا واكتفوا. وقال: قال لي محمد بن عيسى بحضرة محمد بن عبد الله بن =

= طاهر: نحن نقدّمك لتقدمة الأمير، فقلتُ له: يا شيخ إني لم أتعلّم العلم لتقدّمني الأمراء وإنّما تعلّمته لتقدّمني العلماء.

ترجمته في: «مروج الذهب» (٤/ ٢٨٤ ـ ٢٨٥)، «مراتب النحويين» (١٥١ ـ ١٥٢)، «تهذيب اللغة» (١/ ٢٦ \_ ٢٧)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٤١ \_ ١٥٠)، «الفهرست» ١٤٦ \_ ١٤٧)، «نور القبس» ٣٣٤ \_ ٣٣٧)، «تاريخ بغداد» (٥/ ٢٠٤ \_ ٢١٢)، «طبقات الحنابلة» (١/ ١٣٧ \_ ١٦٧) (طبعة السعودية: ١/ ٢١٠ \_ ٢١٢)، «الأنساب» (٤٠٨/٤) (في النحوي)، «نزهة الألباء» (١٧٣ ـ ١٧٦) (طبعة الفكر: ٢٠٢ \_ ٢٠٥)، «المنتظم» (١٣/ ٢٤ \_ ٥٥)، «أنباه الرواة» (١/٣/١ \_ ١٨٦)، «معجم الأدباء» (٥/ ١٠٢ \_ ١٤٦) (طبعة الغرب: ٢/ ٥٣٦ \_ ٥٥٥)، «الكامل» (٧/ ٥٣٤)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ٢٧٥)، «وفيات الأعيان» (١٠٢ / ١٠٤)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٦٠)، «إشارة التعيين» (٥١ \_ ٥٢)، «طبقات علماء الحديث» (٢/ ٣٨٠ \_ ٣٨١)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٩١ \_ ٣٠٠) (١٢/ ٨١ \_ ٨٤)، «سير أعلام النبلاء» (١٤/ ٥ \_ ٧)، «العبر» (١/ ٢٠)، «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٦٦٦ \_ ٦٦٧)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٤١ \_ ٣٤١)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٩٧ \_ ٩٩)، «الوافي» (٨/ ٢٤٣ \_ ٢٤٥)، «مرآة الجنان» (٢/ ٢١٨ ـ ٢٢٠)، «البداية والنهاية» (١١/ ٩٨)، «وفيات ابن قنفذ» (١٩٤ ـ ١٩٥)، «البلغة» (٦٥ \_ ٦٦) (طبعة سعد الدين: ٨٦ \_ ٨٧)، «غاية النهاية» (١/٨٤١ ـ ١٤٨)، «النجوم الزاهرة» (٣/ ١٣٣)، «المقصد الأرشد» (١/ ٢٠٥ ـ ٢٠٨)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٤٤٦)، «بغية الوعاة» (١/ ٣٩٦ ـ ٣٩٨)، «المرهر» (٢/ ٤١٢ و ٤٧٧ و ٤٥٤ و ٤٦٤)، «فاكهة الصيف» (٣٤٨ ــ ٣٥٠)، «طبقات الحفاظ» (٢٩٤) (طبعة الثقافة: ٣١١ ـ ٣١٢)، «المنهج الأحمد» (١/ ٣١٩ ـ ٣٢٠)، «طبقات المفسرين» (١/ ٩٦ ـ ۹۹)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (٤١٣/٢ \_ ٤١٤)، «شذرات الذهب» =

#### أبو عمر الزاهد

وقال تلميذه أبو عمر الزاهد: كنتُ في مجلس أبي العباس ثعلب فسأله سائل عن شيء فقال: لا أدري. فقال له: أتقول لا أدري، وإليك تُضرَبُ أكبادُ الإبل، وإليك الرِّحْلَة من كلِّ بلد؟ فقال له أبو العبَّاس: لو كان لأمّك بِعَدَدِ ما لا أدري بَعْرٌ لاسْتَغْنَت (۱).

= (٣/٣٨٣ \_ ٣٨٤)، «روضات الجنات» (١/ ٢١٠ \_ ٢١٥)، «تاريخ زيدان» (١/ ٤٨٩)، «الأعلام» (١/ ٢٦٧)، «معجم المؤلفين» (١/ ٣٢٣)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٣٧٠ \_ ٣٧١)، «شعراء ودواويين» (٣٦)، «إتحاف الخلان» (١/ ١٧٩ \_ ١٨٠).

وابن المنجم. قال ياقوت الرومي («معجم الأدباء» ٢٠٠٨/٥): كان أبوهم يحيى بن أبي منصور أول من خدم من آل المنجم الخلفاء وإليه ينسبون، وهو المنجم، وأول من خدم المأمون. قال المرزباني («معجم الشعراء» ١٧٩ و٠٧٥): أصلهم من فارس، هو وأخوه وولده وأولادهم في البيت الخطير من الدين والأدب والشعر والفضل، ولا نعلم أنّه اتصل في بيت من بيوت الأدب من التمسّك بالدّين والمناضلة عنه، والافتنان في الآداب والمثابرة عليها، ما اتّصل فيهم، قديمهم ومحدثهم. وانظر: «الفهرست» (٢٧٤ ـ ٢٧٦).

(۱) هو من رواية أبي عمر الزاهد في "تاريخ بغداد" (٥/٩/٥)، و"المنتظم" (٢/٩/٥)، و«معجم الأدباء» (٢/٩٥، وليس في طبعة دار الفكر)، و«تهذيب الأسماء واللغات» (٢/٥٢)، و«وفيات الأعيان» (١٠٣/١)، و«الوافي» (٨/٥٤)، و«بغية الوعاة» (١/٩٨)، و«فاكهة الصيف» (٤٤٩)، و«الوافي (٢/٥٥)، و«بغية الوعاة» (١/٩٨)، و«فاكهة الصيف» (٤٤٩)، و«طبقات المفسرين» (١/٩٨)، و«روضات الجنات» (١/٢١١)، ودون ذكر الراوي في «أنباه الرواة» (١/٢١٠)، و«إشارة التعيين» (١٥)، و«البلغة» (٦٦، طبعة سعد: ٨٦)، وفي «نشوار المحاضرة» (٤/٧)، نقله عنه «المزهر» (٢/٥١)، هو من رواية المحسن التنوخي عن علي بن محمد الفقيه المعروف بالمسرحيّ عن أبي عبد الله الزعفراني (محمد بن الحسين بن سعيد الزعفراني =

= الواسطي: من واسط، قدم بغداد وحدّث بها، وكان سمع منه بالبصرة، وهو ثقة، مات في شوّال ٣٣٧. (من حاشية المحقق، عن «الأنساب» (٦٦٨/٢).

ومحمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم، أبو عمر الزاهد المُطْرِّزُ الباوَرْدي، المعروف بغلام ثعلب: أحد أئمة اللغة، المكثرين من التصنيف. كانت صناعته تطريز الثياب. نسبته إلى باورد (وهي أبيورد، بخراسان) صحب ثعلباً النّحوي زماناً حتى لقّب «غلام ثعلب». ولقد كان كثير الإقبال على العلم قليل الاحتفال بأمر الدّنيا حتى عُرِفَ بالزّاهد. أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة. تُوفِّق رحمه الله ببغداد سنة ٣٤٥ه.

قال أبو العباس أحمد اليَشْكُرِيّ يمدحه في قصيدة منها:

أبو عُمَرٍ أَوْفَى من العِلْمِ مُرْتَقَى فلو أَبِن أَمْرُتَقَى فلو أنّني أَفْسَمْتُ ما كنتُ كاذِباً هو السُّحُبُ جِسْماً والفَضَائِل جَمَّةً تَضَمَّن من دُونِ الحناجرِ زاخِراً إذا قلتُ شَارَفْنَا أَوَاخِرَ عِلْمِهِ

يُبذِلَّ مُسَامِيهِ ويُبرْدِي مُطَاوِلُهُ بأنْ لَمْ يَرَ الرَّاؤُونَ حَبْراً يُعَادِلُهُ فأعجِبْ بِمَهْزُولِ سَمينٌ فَضَائِلُهُ تَغِيبُ على مَنْ لَجَّ فيه سَوَاحِلُهُ تَفَجَّرَ حتَّى قلتُ هذي أوائِلُهُ

ترجمته في: «طبقات النحويين واللغويين» (٢٠٩)، «الفهرست» (١٥٠ ـ ١٥١)، «تاريخ بغداد» (٢/ ٣٥٦ ـ ٣٥٩)، «تكملة تاريخ الطبري» (٢/ ٣٨١ ـ ٣٨١)، «طبقات الحنابلة» (٢/ ٢٧ ـ ٣٩) (طبعة السعودية: ٣/ ٢١ ـ ٣٨١)، «الأنساب» (٣/ ٢١٤) (في الغلام)، «نزهة الألباء» (٢٠٦ ـ ٢١١) (طبعة الفكر: ٢٤٢ ـ ٢٤٥)، «المنتظم» (٤/ ٣٠١ ـ ٢٠١)، «أنباه الرواة» (٣/ ١٠١ ـ ٧٧١)، «معجم الأدباء» (٨/ ٢٢١ ـ ٣٣٤) (طبعة الغرب: ٢/ ٢٥٠٦ ـ ٢٥٠)، «الكامل» (٨/ ١٥٥)، «طبقات الفقهاء (طبعة الغرب: ٢/ ٢٥٠٦ ـ ٢٥٠)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٢٢٠ ـ ٣٠٩)، «مختصر طبقات الفقهاء» (٢٤٢ ـ ٢٤٢)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٣٢٩ ـ ٣٠)، «مختصر طبقات الفقهاء» (٢٤٢ ـ ٢٤٢)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٣٢٩ ـ ٣٢٩)

#### إسماعيل بن إسحاق القاضي رحمه الله

اجتمع المبرد وأبو العباس ثعلب: عند إسماعيل بن إسحاق القاضي فتكالما في مسألة، فطال بينهما الكلام، فقال المبرد لثعلب: قد رضينا بالقاضي، فسألاه الحكومة بينهما، فقال لهما: تكالما! فتكالما، فقال القاضي: لا يسعني الحكم بينكما لأنّكما قد خرجتما إلى ما لا أعلم(١).

<sup>=</sup> ٣٣٣)، «المختصر في أخبار البشر» (١٠١/١)، «إشارة التعيين» (٣٢٦ \_ ٣٢٧)، "طبقات علماء الحديث» (٣/ ٦٥ \_ ٦٨)، "تاريخ الإسلام» (حوادث: ٣٣١ \_ ٣٥٠) (٢٥/ ٣٣٤ \_ ٣٣٦)، «سير أعلام النبلاء» (١٥/ ٥٠٨ \_ ٥١٣)،  $" تذكرة الحفاظ» (٣/ ٨٧٣ _ <math> 7 ag{N} )$ ، " العبر" (٢/ ٢١) ، " تاريخ ابن الوردي»(١/ ٣٩٨)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٣٦ ـ ٣٨)، «الوافي» (٤/ ٧٢ ـ ٧٧)، «مرآة الجنان» (٢/ ٣٣٧ \_ ٣٣٩)، «طبقات الشافعية الكبرى» (٣/ ١٨٩ \_ ۱۹۱)، «البداية والنهاية» (۱۱/ ۲۳۰ \_ ۲۳۱)، «طبقات ابن كثير» (۱/ ۲۰٤)، «العقد المذهب» (۲۳۳)، «البلغة» (۲۰۶ ـ ۲۰۵) (طبعة سعد: ۲۷۳ ـ ۲۷٤)، «الفلاكة والمفلوكين» (۱۰۰)، «لسان الميزان» (٧/ ٣١٩ \_ ٣٢٠)، «السنجوم الزاهرة» (٣/٧١٧)، «المقصد الأرشد» (٢/٤٤ \_ ٤٤٢)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٤٧٨)، «بغية الوعاة» (١/٤/١ \_ ١٦٥)، «المزهر» (٢/ ٢٠) و ٤٢٠)، «طبقات الحفاظ» (٣٥٨) (طبعة الثقافة: ٢٧٣ ــ ٢٧٤)، «المنهج الأحمد» (٢/ ٢٤٩ \_ ٣٥٢)، «شذرات الذهب» (١٤١ \_ ٢٤١ \_ ۲٤۲)، «روضات الجنات» (٧/ ٣١٤ \_ ٣١٧)، «تاريخ زيدان» (١/ ٦١٥)، «الأعلام» (٦/٤/٦)، «معجم المؤلفين» (٤/١٧٤)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٤٤٨ \_ ٤٥٠)، «إتحاف الخلان» (٢/ ١٨٧).

<sup>(</sup>۱) "تاریخ بغداد" (٦/ ٢٨٩)، "ترتیب المدارك" (٤/ ٢٨٢، طبعة المغرب ٤/ ٢٨٢)، "التقیید" (۲۰۱).

= وإسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حمّاد بن زيد بن درهم بن بابك الجَهْضَمِيّ، أبو إسحاق القاضي الأزدي، مولى آل جرير بن حازم: من بيت علم وفضل. أصله من البصرة، وبها نشأ، واستوطن بغداد، وولي القضاء بها إلى حين وفاته. كان فاضلاً عالماً متقناً. جمع القرآن، وعلم القرآن والحديث، وآثار العلماء، والفقه، والكلام، والمعرفة بعلم اللسان، وكان من نظراء أبي العباس المبرد في علم كتاب سيبويه، وكان المبرد يقول: لولا شغله برئاسة العلم والقضاء، لذهب برئاستنا في النحو والأدب. وقال أيضاً: هو أعلم مني بالتصريف. وكان الناس يصيرون إليه، فيقتبس منه كل فريق علماً لا يشاركه فيه الآخرون. وكان على مذهب مالك بن أنس. شرح مذهبه ولخصه، واحتج له، وصنف المسند وكتباً عدّة في علوم القرآن. ولد سنة واحدة في علوم القرآن. ولد سنة واحدة في واحدة في علوم القرآن. ولد سنة ووقي والمعدد ويُثُوني رحمه الله ببغداد سنة ٢٨٢ه.

ومن أخباره رحمه الله: أنّه كان مؤاخياً لأبي الحسن بن أبي الورد، وكان هذا من علماء الباطن. فلمّا ولى إسماعيل القضاء هجره ابن أبي الورد، ثمّ اضطرّ أن دخل عليه في شهادة، فضرب بيده على كتف إسماعيل، وقال: إنَّ علماً أجلسك هذا المجلس، لقد كان الجهل خيراً منه! («ترتيب المدارك»).

ترجمته في: «أخبار القضاة» (٣/ ٢٨٠)، «الجرح والتعديل» (٢/ ١٥٨) (طبعة العلمية ٢/ ١٠١)، «الثقات» (٥/ ٦٤)، «تاريخ ابن زبر» (٢٥٣)، «السفه رست» (٤٢٤ \_ ٤٢٥)، «الإرشاد» (٢/ ٢٠٧ \_ ٢٠٨)، «التريخ بغداد» (٢/ ٢٨٤ \_ ٢٩٠)، «طبقات الفقهاء» (١٦٦ \_ ١٦٧)، «ترتيب المدارك» (٤/ ٢٧٢ \_ ٣٩٢)، (طبعة المغرب ٤/ ٢٧٨ \_ ٣٣٩)، «المنتظم» (٢/ ٢٦٨ \_ ٣٤٨)، «معجم الأدباء» (٢/ ٢٩١ \_ ١٤٠) (طبعة الغرب: ٢/ ٧٤٢ \_ ٢٥١)، «التقييد» (١٠١ \_ ٢٠١)، «الكامل» (٧/ ٥٠٠) وو١/ ٧٣٧)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٣٢٧)، «طبقات علماء الحديث» =

= (٢/ ٢٢ - ٣٣٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٨١ - ٢٩٠) (٢١ / ٢٢١ - ٢٢٥)، «سير أعلام النبلاء» (١٢ / ٣٣٠ - ٢٤٣)، «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٢٥٥ م - ٢٦٦)، «العبر» (١/ ٢٥٠٥)، «الوافي» (٩/ ٩١ - ٩٣)، «مرآة الجنان» (٢/ ١٩٤٤)، «البداية والنهاية» (١/ ٢١١)، «الديباج المذهب» (١/ ٢٨٠ ـ ٢٩٠)، «غاية والنهاية» (١/ ٢٦١)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٢٤٤)، «بغية الوعاة» (١/ ٣٤٤)، «طبقات الحفاظ» (٢٧٨ ـ ٢٧٩) (طبعة الثقافية: ٢٩٧ \_ ٢٩٨)، «طبقات المفسرين» (١/ ٢٠١)، «معجم «شذرات النهب» (٣/ ٢٩٤ \_ ٣٣٠)، «الأعلام» (١/ ٢١٠)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٥٩)، «إتحاف الخلان» (١/ ٩٠١).

ومحمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسّان، الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمُبرّد، (بفتح الرّاء المشدّدة عند الأكثر وبعضهم يكسر): شيخ أهل النحو وحافظ علم العربية، ولد بالبصرة سنة ٢٠٠ه، وقيل: ٢٠٦ه. وسكن بغداد. لم يكن في وقته ولا بعدَه مثله. كان من العلم وغزارة الأدب وكثرة الحفظ وحسن الإشارة وفصاحة اللسان وبراعة البيان ومُلوكيَّة المجالسة وكرم العِشرة وبلاغة المكاتبة وحَلاوة المخاطبة وجَوْدة الخط وصحَّة القريحة وقُرْب الإفهام ووضوح الشَّرْح وعُذوبة المنطق على ما ليس عليه أحد ممَّنْ تقدَّمه أو تأخَّر عنه. وتُوفِّي رحمه الله ببغداد سنة ما ليس عليه أحد ممَّنْ تقدَّمه أو تأخَّر عنه. وتُوفِّي رحمه الله ببغداد سنة مدرة وقيل: ٢٨٥ه.

ومن أقواله رحمه الله، قال أبو الحسن الأخفش: سمعت أبا العباس المبرّد يقول: «إنَّ الذي يغلط ثمّ يرجع لا يعدّ ذلك خطأ، لأنه قد خرج منه برجوعه عنه، وإنّما الخطأ البيِّن الذي يصرّ على خَطَئِهِ ولا يرجع عنه فذاك يعد كذّاباً ملعوناً».

ومن شعره رحمه الله:

تَأدّب غير مُتّكلٍ على في أنّ مروءة الرّجل الشّـ

 ..........

= ترجمته في: «نور القبس» (٣٢٤ \_ ٣٣٣)، «مروج الذهب» (٤/٢٦٤)، «مراتب النحويين» (١٣٥)، «تهذيب اللغة» (١/ ٢٧)، «أخبار النحويين البصريين» (١٠٥ ـ ١١٣)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٠١ ـ ١٠١)، «الفهرست» (۱۱۹ \_ ۱۲۱)، «معجم الشعراء» (۷۰ \_ ۲۷۱)، «تاریخ بغداد» (٣٨٠/٣)، «سمط اللآليء» (١/ ٣٤٠)، «الأنساب» (في الثمالي) (١/ ٣٦٩)، «تاريخ دمشق» (٥٦/ ٢٤٦ \_ ٢٦٧)، «نزهة الألباء» (١٦٤ \_ ١٧٣) (طبعة الفكر: ١٩٣ \_ ٢٠١)، «أنباه الرواة» (٣/ ٢٤١ \_ ٢٥٣)، «معجم الأدباء» (١١١/١٩ \_ ١٢٢) (طبعة الغرب: ٦/٨٧٦ \_ ٢٦٨٤)، «الكامل» (٧/ ٤٩٢)، «وفيات الأعيان» (٣١٣/٤ ـ ٣٢٣)، «مختصر تاريخ دمشق» (۲۳/ ۳٤٥ ـ ۳۵۵)، «المختصر في أخبار البشر» (۸/۲)، «إشارة التعيين» (٣٤٢ \_ ٣٤٣)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٨١ \_ ٢٩٠) (۲۱/ ۲۹۹ \_ ۳۰۱)، «سير أعلام النبلاء» (۱۳/ ۷۷۱ \_ ۷۷۷)، «العبر» (١/٠/١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٣٨)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٩٥ \_ ۹۷)، «الوافي» (۱۱/ ۲۱۸ ـ ۲۱۸)، «إكمال تهذيب الكمال» (۱۰/ ۳۹۷)، «مرآة البجنان» (۲/ ۲۱۰ ـ ۲۱۳)، «البداية والنهاية» (۱۱/ ۷۹ ـ ۸۰)، «وفيات ابن قنفذ» (١٩١ \_ ١٩٢)، «البلغة» (٢١٦ \_ ٢١٧) (طبعة سعد: ٢٨٦ ـ ٢٨٧)، «غاية النهاية» (٢/ ٢٨٠)، «المقفى» (٧/ ٤٦٦)، «لسان الميزان» (٧/ ٨٨٨ \_ ٥٩١)، «النجوم الزاهرة» (٣/ ١١٧)، «بغية السوعاة» (١/ ٢٦٩ ـ ٢٧١)، «السمزهر» (٢/ ٤٠٨ و٤٢٧ و٥٤٥ و٤٦٤)، «طبقات المفسرين» (٢/ ٢٦٩ ـ ٢٧٣)، «شذرات الذهب» (٣/ ٣٥٦ ـ ٣٥٧)، «روضات الجنات» (٧/ ٢٦٩ \_ ٢٧١)، «تاريخ زيدان» (١/ ٤٩٥ \_ ٤٩٦)، «أعيان الشيعة» (١٠/ ٩٨ \_ ٩٩)، «الأعلام» (٧/ ١٤٤)، «معجم المؤلفين» (٣/ ٧٧٣ \_ ٧٧٤)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/ ٣٥٤ \_ ٣٥٧)، «كنوز الأجداد» (٩٦ \_ ١٠١)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٩١٠ \_ ٩١١).

#### عبيد الله بن عبد الله بن طاهر رحمه الله

قال عبيد الله بن طاهر؛ وحضره أبو العباس أحمد بن يحيى (ثعلب)، عبد الله بن طاهر؛ وحضره أبو العباس أحمد بن يحيى (ثعلب)، وأبو العباس محمد بن يزيد المبرد النّحويّان؛ فقال لي أخي محمد بن عبد الله: قد حضر هذان الشّيخان، وأنا أحبّ أن أعرف أيّهما أعلم، أو نحو هذا من الكلام. فاجْلِس في الدّار الفلانية \_ قد سمّاها \_ ويحضر هذان الشّيخان بحضرتك ويتناظران، ففعلتُ ما أمر وحضرا، فتناظرا في شيء من علم النّحو ممّا أعرفه، فكنتُ أشاركهما فيه، إلى أنْ دققاً فلم أفهم، ثمّ عدتُ إليه بعد انقضاء المجلس فسألني فقلتُ: إنّهما تكلّما فيما أعرف فشاركتهما في معرفتي، ثمّ دقّقاً فلم أعرف ما قالا، ولا والله يا سيّدي ما يعرف أعْلَمَهُما إلّا من هو أعْلم منهما، ولستُ ذاك الرّجل. فقال لي أخي: أحْسَنْتَ والله، هذا أحسنُ \_ يعني اعترافه بذلك(۱).

<sup>(</sup>۱) «تاريخ بغداد» (٢٠٨/٥ ـ ٢٠٩)، وعنه في «معجم الأدباء» (٥/ ١٣٧، طبعة الغرب: ٢/ ٥٥٠).

وعبيد الله بن عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رُزيق بن ماهان الخزاعي، أبو أحمد الطاهري الخراساني: كان رئيساً جليلاً، وشاعراً محسناً، ومترسّلاً بليغاً. ولي الشرطة ببغداد خلافة عن أخيه محمد، ثمّ استقلَّ بها بعد موت أخيه، وإليه انتهت رياسة هذا البيت، وهو آخِرُ من مات منهم رئيساً. له محلُّ من الأدب والتّصرّف في فنونه ورواية الشعر وقولِه والعِلم باللّغة وأيّام النّاس وعلوم الأوائل من الفلاسفة في الموسيقى والهندسة، وله تصانيف، وكان جواداً ممدّحاً، مدحه البحتري وإبن الرومي. ولد ببغداد سنة ٢٢٣ه. وتُوفِّقي فيها رحمه الله سنة ٣٠٠ه.

= ومن شعره يمدح الوزير الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب:

إِنْ أَكُنْ مُهْدِياً لَكَ الشّعْرَ إِنِّي لاَبْنُ بِيتٍ تُهْدَى لَهُ الأشعارُ عِيرِ أَنِّي أَراكَ مِنْ أَهْلِ بِيتٍ مَا على الْمَرْءِ أَنْ يسوِّدوه عارُ عَير أَنّي أَراكَ مِنْ أَهْلِ بِيتٍ مَا على الْمَرْءِ أَنْ يسوِّدوه عارُ ترجمته في: «الأغاني» (٩٠١ \_ ٤٢١)، «الفهرست» (٢٨٠)، «الموشح» (٤٣٤ \_ ٤٤٠)، «اللايارات» (٩٠١ \_ ٢٢١)، «صلة تاريخ الطبري» (٣٤)، «تتاريخ بخداد» (١٠٠ / ٣٤٠ \_ ٤٤٣)، «الأنساب» (٣/ ٢٤٥ \_ ٢٤٦) (في الطاهري)، «المنتظم» (١٨١ / ١٣٥ \_ ١٣٨)، «الكامل» (١/ ١٨١ وفيات الأعيان» و٨/ ٧٥)، «المذاكرة في ألقاب الشعراء» (١٥٠ \_ ١٠٠)، «وفيات الأعيان» (٣/ ١٠٠ \_ ١٠٠)، «نهاية الأرب» (٣/ ١٠٠ \_ ١٠٠)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٩١ \_ ٢٠٠)، «نهاية والنهاية» (١١ / ١١١)، «النجوم الزاهرة» (١٩ / ٢٩٧ \_ ٢٨٣)، «البداية والنهاية» (١١ / ١١١)، «النجوم الزاهرة» (٣/ ١٨٠ \_ ١٨١)، «نسمة السحر» (٢/ ٢٣٣ \_ ٢٣٣)، «المكتبة الشعراء» (١٨ / ١٥١)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٥ \_ ١٥٠ و ٢٥٣)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٥٠ \_ ١٥٠ و ٢٥٣)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٥٠ \_ ١٥٠ و ٢٥٣)، «معجم الشعراء» (الخلان» (١٨٠)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٥٠ \_ ١٥٠ و ٢٥٠)، «المكتبة الشعراء» (الجبوري) (٣/ ٢٥٨)، «إتحاف الخلان» (١٨٠١).

ومحمد بن عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب بن رُزَيق بن ماهان الخزاعي، أبو العباس: كان رئيساً محتشماً، وشيخاً فاضلاً، كريماً سَرياً جواداً سمحاً حسن الأخلاق مع أدب وحسن معرفة في سائر العلوم، وضبط سياسة وتقدّم في التّدبير، وأديباً جيّد الشعر، وكان مألفاً لأهل الفضل والأدب، ممدّحاً، مدحه البحتري. ولآه المتوكّل على الله إمرة بغداد، وعظم سلطانه في دولة المعتز بالله إلى أن مرض بالخوانيق، من خراج كان في حلقه، فمات رحمه الله سنة ٢٥٣ه. وسنّه أربع وأربعون سنة.

ترجمته في: «المحبّر» (٣٧٦)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٥٠١)، «مروج =



# موهوب بن أحمد الجواليقي رحمه الله

قال البن الجوزي: كان موهوب بن أحمد الجواليقي من أهل السُنَّة، وسمعت منه كثيراً من الحديث وغريب الحديث، وقرأت عليه كتابه المعرب وغيره من تصانيفه وقطعة من اللّغة. وكان غزير الفضل، متواضعاً في ملبسه ورياسته، طويلَ الصَّمْت، لا يقول الشَّيءَ إلَّا بعد التَّحْقيق والفِكْر الطَّويل، وكثيراً ما كان يقول: لا أَدْرِي(١).

وموهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر بن الحسن بن محمد الجواليقي، أبو منصور بن أبى طاهر اللّغوي البغدادي: ولد ببغداد سنة ٢٦١ه. كان من =

<sup>=</sup> الذهب، (٤/ ١٧٢)، «معجم الشعراء» (٧٤٤ ـ ٤٤٨)، «الفهرست» (٣٠٦)، «الديارات» (١٢١ ـ ١٢٨)، «تاريخ بغداد» (١٨/٥ ـ ٢٢٢)، «الأنساب» (٣/ ١٨٠ ـ ٢٤٦) (في الطاهري)، «الكامل» (٧/ ١٨٠ ـ ١٨١)، «المذاكرة في ألقاب الشعراء» (١٩٠ ـ ١٦١)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٤٤٤)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٥١ ـ ٢٦١) (١٩١/ ٢٩٤ ـ ٢٩٥)، «العبر» (١/ ٣٦٣)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢١٨)، «الوافي» (٣/ ٤٠٣ ـ ٥٠٣)، «فوات الوفيات» (٣/ ٣٠٤ ـ ٤٠٤)، «مرآة الجنان» (٢/ ١٥٩)، «البداية والنهاية» (١١/ ١٢)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٣٤٠)، «شذرات الذهب» (٣/ ١٤٢)، «الأعلام» (٢/ ٢٢٢)، «معجم الشعراء العباسيين» (٤٨٤)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٢٨٢).

<sup>(</sup>۱) قول ابن الجوزي بخلاف في ألفاظه في: «المنتظم» (۸/ ٤٧)، «معجم الأدباء» (۹ / ۲۰۰)، طبعة الغرب ۲/ ۲۷۳۱)، «المختصر في أخبار البشر» (۳ / ۱۷)، «تاريخ «تاريخ الإسلام» (۳ / ۵۰۱)، «سير أعلام النبلاء» (۲ / ۹۰)، «تاريخ ابن الوردي» (۲ / ۲۰)، «الذيل على طبقات الحنابلة» (۱ / ۲۰۵، طبعة السعودية ٢ / ٣)، «بغية الوعاة» (۲ / ۳۰)، «المنهج الأحمد» (۳ / ۱۳۰)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (۲ / ۲۰۱)، «تاريخ الأدب العربي» (۳ / ۲۸۱).

...........

= مفاخر بغداد، من كبار أهل اللغة إماماً في فنون الأدب ثقة صدوقاً ورعاً غزير الفضل وافر العقل، درَّسَ الأدب في النظامية بعد شيخه الخطيب التبريزي، واختصّ بإمامة المقتفي لأمر الله، وكان مليحَ الخطّ يتنافسُ الناسُ في تحصيله والمغالاة به. تُوفِّي رحمه الله ببغداد سنة ٥٤٠هـ.

ومن أخباره رحمه الله: حكى ولده إسماعيل ــ وكان أنْبَهَ أولاده ــ قال: كنت في حلقة والدي يوم الجمعة بعد الصَّلاة بجامع القصر والنَّاس يقرأون عليه، فوقف عيه شاب وقال: يا سيّدي قد سمعتُ بيتين من الشعر ولم أفهم معناهما وأريد أن تسمعهما منِّي وتُعرِّفني معناهما فقال: قل: فأنشد:

وَصْلُ الحَبيبِ جنانُ الخلدِ أَسْكُنُهَا وَهَجْرُهُ النّارُ يُصْليني بِهِ النّارا فالشّمسُ بالقوسِ أمْسَتْ وهي نازلةٌ إنْ له يَزُرْنِي وبالجوزاء إنْ زارا قال إسماعيل: فلمّا سمعها والدي قال: يا بنيّ هذا معنى من علم النّجوم وسِيرَها، لا من صنعة أهل الأدب، فانصرف الشّاب من غير فائدة واسْتَحيا والدي من أنْ يُسْأل عن شيء ليس عنده منه علمٌ، فآلى على نفسه أن لا يجلس في حلقته حتّى ينظر في علم النجوم ويعرف تسيير الشمس والقمر، فنظر في في حلقته حتّى ينظر أي علم النجوم ويعرف تسيير الشمس إذا كانت في ذلك ثمّ جلس للنّاس. قال ياقوت: ومعنى البيت أنّ الشمس إذا كانت في القوس كان الليل طويلاً (لأنه يكون آخر فصل الخريف) فجعل لياليَ الهجر فيه، وإذا كانت في البوراء كان الليل قصيراً (لأنه آخر فصل الربيع) فجعل ليالي الوصل فيها.

ترجمته في: «نزهة الألباب» (٢٩٣ ـ ٢٩٥) (طبعة الفكر: ٣٤٢ ـ ٣٤٣)، «الأنساب» (١/ ٥٥) (في الجواليقي)، «المنتظم» (١/ ٤٦ ـ ٤٧)، «صيد الخاطر» (٢٥٩)، «أنباه الرواة» (٣/ ٣٣٥ ـ ٣٣٧)، «معجم الأدباء» (١/ ٢٠٥ ـ ٢٠٧٧) (طبعة الغرب: ٦/ ٢٧٣٥ ـ ٢٧٣٧)، «الكامل» (١/ ٢٠١ ـ ٢٠٠١)، «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» (٢٠٤ ـ ٤٠٣)، «وفيات الأعيان» (٥/ ٣٤٢ ـ ٣٤٤)، «المختصر في أخبار البشر» (٣/ ١٧)، =

= "إشارة التعيين" (٢٥٧ ـ ٢٥٨)، "تاريخ الإسلام" (حوادث ٢١٥ ـ ٥٤٠) (٢٣ / ٥٤٠)، "سير أعلام النبلاء" (٢٠ / ٨٩ ـ ١٩)، "تذكرة الحفاظ" (٤/ ٢٨٢)، "العبر" (٢/ ٨٥٤)، "تاريخ ابن الوردي" (٢/ ٦٤)، "مسالك الأبصار" (٧/ ٢٥ ـ ٣٥)، "مرآة الجنان" (٣/ ٢٧١ ـ ٣٧٢)، "البداية والنهاية" (٢/ ٢٠١)، "النيل على طبقات الحنابلة" (١/ ٢٠٤ ـ ٢٠٠) (طبعة السعودية ٢/ ١ ـ ٢٠)، "البلغة" (٢٢ ـ ٢٠٠) (طبعة سعد: ٣٠٠ ـ ٢٠٠)، "النجوم الزاهرة" (٥/ ٢٧٧)، "المقصد الأرشد" (٣/ ٥٥ ـ ٤٥)، "تاريخ الخلفاء" (طبعة صادر ٢١٥)، "بغية الوعاة" (٢/ ٨٠٠)، "المزهر" (٢١٤ و٧٢٤)، "المنهج الأحمد" (٣/ ١٠٠)، "بغية الوعاة" (٢/ ٨٠٠)، "المنهج الأحمد" (٣/ ١٢٠)، "منارب النقب" (٢/ ٢٠٠)، "روضات النهب" (٢/ ٢٠)، "حاشية على شرح بانت سعاد" (٢/ ٠٥٠)، "أعيان الشبعة" البجنات" (٢/ ٢٥ ـ ٤٥)، "تاريخ زيدان" (٢/ ٠٤)، "أعيان الشبعة" (٢/ ١٥٠ ـ ١٩٠)، "الأعلام" (٧/ ٥٣٠)، "معجم المؤلفين" (٣/ ١٤١)، "الخلان" (٢/ ١٩٠)، "اتاريخ الأدب العربي" (٣/ ٢٨١)، "إتحاف الخلان" (٢/ ١٩٠)، "اتاريخ الأدب العربي" (٣/ ٢٨١)، "إتحاف الخلان" (٢/ ١٩٠)، "تاريخ الأدب العربي" (٣/ ٢٨١)، "إتحاف الخلان" (٢/ ٢٥)، "المناب الشولفين" (٣/ ١٨٠)، "إتحاف الخلان" (٢/ ١٩٠)، "المدال الشبعة المناب المدال المدال

وعبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حُمّادَى، القرشي، التَّبْمِيُّ، البَكْرِيُّ، البغدادي، الحنبلي، جمال الدين أبو الفرج، المعروف بابن الجوزي: الشَّيخ الإمام العلَّامة، صاحب التَّصانيف الكثيرة في فنون العلم، من التَّفاسير، والفقه، والحديث، والوعظ، والرَّقائق، والتَّواريخ، وإليه انتهت معرفة الحديث وعلومه، وله فيه المُصنَّفات، وكان رأساً في التَّذكير بلا مدافعة، له في الوعظ العبارة الرَّائقة، والإشارات الفائقة، والمعاني الدَّقيقة، والاستعارة الرَّشيقة. وكان من أحسن النَّاس كلاماً، وأعذبهم لساناً، وبورك له في عمره وعَمَله، فروى الكثير، وسمِعَ النَّاس منه أكثرَ من أربعين سنة. ولد ببغداد سنة ١٠ه ه تقريباً. وتُوفِّقي بها سنة ١٥ه. وحَمَهُ الله تعالى، وغَفَرَ لَهُ، وَرَحِمَ سَائِرَ عُلَمَاءِ المُسْلِمِينَ.

= ومن أخباره عن نفسه وعن معلّمه الجواليقي، قال («صيد الخاطر» ٢٥٨ \_ ٢٦٠): لَقيتُ مشايخَ، أحوالُهم مختلفةٌ، يتفاوتونَ في مقاديرِهم في العلم، وكانَ أَنفَعَهُم لي في صحبتِهِ العاملُ منهم بعلمِهِ، وإنْ غيرُه أعلمَ منه. ولَقيتُ جماعةً من علماءِ الحديثِ يَحْفَظونَ ويَعْرِفونَ، ولكنَّهم كانوا يتسامحون بِغيبَةٍ يُخرِجونَها مَخْرَجَ جَرْحِ وتَعديلٍ، ويأخُذونَ على قراءةِ الحديثِ أجرةً، ويُسرِعونَ بالجوابِ؛ لئلًّا يِّنكَسِرَ الْجاهُ، وإنْ وَقَعَ خَطَأً. ولَقيتُ عبدَ الله الأنماطيُّ فكان على قانونِ السَّلَفِ، لم يُسْمَعْ في مجلسهِ غِيبةٌ، ولا كان يطلُبُ أجراً على سماع الحديثِ، كنتُ إذا قرأتُ عليه أحاديثَ الرَّقائقِ؛ بكى واتَّصَلَ بكاؤُه، فكان \_ وأنا صغيرُ السنِّ حينئذٍ \_ يعملُ بكاؤُه في قلبي ويبني قواعدَ، وكان على سَمْتِ المشايخ الذين سمعْنا أوصافَهم في النَّقل. ولَقيتُ الشيخَ أبا منصورٍ الجواليقيّ، فكان كثيرَ الصَّمتِ، شديدَ التَّحَرِّي فيما يقولُ، متقناً، محقِّقاً، وربَّما سُئِلَ المسألةَ الظَّاهرةَ الَّتي يبادرُ بجوابِها بعضُ غِلْمَانِهِ، فيتوقَّفُ فيها حتَّى يَتَيَقَّنَ، وكانَ كثيرَ الصَّوم والصَّمْتِ. فانتفَعْتُ برؤيةِ هذينِ الرَّجلينِ أكثر من انتفاعي بغيرِهما. ففهمتُ من هذه الحالةِ أنَّ الدَّليلَ بالفعلَ أرشدُ من الدَّليل بالقول. ورأيتُ مشايخَ كانتْ لهم خَلَواتٌ في انبساطٍ ومُزاحٍ، فراحوا عن القلوبِ، وبدَّدَ تفريطُهم ما جَمَعوا من العِلْم، فَقَلَّ الانتفاعُ بهم في حياتِهم، ونُسوا بعد مماتِهِم، فلا يكادُ أحدٌ أنْ يلتفتَ إلى مُصَنَّفاتِهم. فَاللهَ اللهَ في العلم بالعمل؛ فإنَّهُ الأصلُ الأكبرُ. والمسكينُ كُلُّ المسكين مَنْ ضاعَ عُمُرُه في علم لم يَعْمَلْ بِهِ، ففاتتهُ لَذَّاتُ الدُّنيا وخيراتُ الآخرة، فَقَدِمَ مُفْلِساً ؛ على قُوَّةِ الحجَّةِ عليه.

ومن مناجاتِهِ رحمه الله: إلَهِي لا تُعَذِّبْ لِساناً يُخْبِرُ عَنْكَ، ولا عَيْناً تُنْظُرُ إلى عُلُوم تَدُلُّ عَلَيْكَ، ولا عَيْناً تُنْظُرُ إلى عُلُوم تَدُلُّ عَلَيْكَ، ولا يداً تَكْتُبُ حَديثَ وَسُولِك. فَبِعِزَّتِكَ لا تُدْخِلْنِي النَّارَ؛ فَقَدْ عَلِمَ أَهْلُهَا أَنِّي كُنْتُ أَذُبُّ عَنْ دِينِكَ. ترجمته في: «خريدة القصر» (قسم العراق) (٣/ ٢٦٠ \_ ٢٦٥)، «الكامل» =

#### 

= (١٧١/١٢)، «التقييد» (٣٤٣ \_ ٣٤٣)، «تكملة الإكمال» (٢٩١/١٢)، «المختصر المحتاج إليه» (٢٣٨ \_ ٢٣٨)، «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» (٢٨٤ ـ ٢٨٦)، «التكملة لوفيات النّقلة» (١/ ٣٩٤ ـ ٣٩٥)، «الذيل على الروضتين» (٢١ \_ ٢٧)، «وفيات الأعيان» (٣/ ١٤٠ \_ ١٤٢)، «المختصر في أخبار البشر» (٣/ ١٠١)، «طبقات علماء الحديث» (١١٩/٤ ـ ١٢٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٥٩١ \_ ٢٠٠) (٢٤/ ٢٨٧ \_ ٣٠٤)، «سير أعلام النبلاء» (٢١/ ٣٦٥ ـ ٣٨٤)، «تذكرة الحفاظ» (٤/ ١٣٤٢ \_ ١٣٤٨)، «العبر» (۳/ ۱۱۸ \_ ۱۱۹)، «تاريخ ابن الوردي» (۲/ ۱۲۹ \_ ۱۷۰)، «الوافي» (١٨٦/١٨)، «مرآة الجنان» (٣/ ٣٤٣ \_ ٤٩٢)، «البداية والنهاية» (٣١/ ٢٨ \_ ٣٠)، «ذيل طبقات الحنابلة» (١/ ٣٩٩ \_ ٤٣٣) (طبعة السعودية ٢/ ٤٥٨ \_ ٥١٨))، «وفيات ابن قنفذ» (٣٠١)، «غاية النهاية» (١/ ٣٧٥)، «النجوم الزاهرة» (٦/ ١٧٤ \_ ١٧٦)، «المقصد الأرشد» (٦/ ٩٣ \_ ٩٨)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٥٤٠)، «طبقات المفسرين» للسيوطي (٥٠ \_ ٥١)، «فاكهة الصيف» (٣٧٣ \_ ٣٧٥)، «المنهج الأحمد» (١١/٤ \_ ٤٢)، «طبقات المفسرين» للداودي (١/ ٢٧٥ ـ ٢٨٠)، «شذرات الذهب» (٦/ ٥٣٧ \_ ٥٤٠)، «روضات الجنات» (٥/ ٣٤ \_ ٤٠)، «تاريخ زيدان» (۲/ ۹۵ \_ ۹۸)، «الأعلام (۳/ ۳۱۲ \_ ۳۱۷)، «معجم المؤلفين» (۲/ ۱۰۰ \_ ۱۰۲)، «إتحاف الخلان» (١/٤٩٢).

رَفْحُ معِس ((رَجَعِنِ) ((الْجَنَّرِيُّ رُسِكنتر (النِّرُرُ ((الفرووكرِيِّ رُسِكنتر (النِّرُرُ ((الفرووكرِيِّ www.moswarat.com

# الفصل السابع

الشُّعَراء، وَعِلْم «لا أَدْرِي»



# الشُّعَراء، وَعِلْم «لا أَدْرِي»

# عُرْوَة بن الوَرد

وأنِّي حيِنَ تَشْتَجِرُ العَوَالِي عَوالِي اللَّبِّ ذُو رَأَي زَمِيتُ (١) قَوُولُ ذاتَ عِلْمِي حَيثُ عِلْمِي وأمَّا العِلْمُ أَخْطَانِي صَمُوتُ (٢) وَأَكْفِي ما عَلِمْتُ بِفَصْلِ عِلْمِي وَأَسْأَلُ ذَا البَيَانِ بِمَا عَيِيتُ (٣)

- (۱) في الديوان والنصرانية: «... حوالي اللّبِ..». في حاشية ديوانه: أراد حوالي بالتّشديد فخفف، وقال اللحياني: يقال للمُحتال من الرّجال: إنّه لَحُوْلَةٌ وحَوْلَةٌ وحَوِلٌ وحُوَّلٌ قُلّبٌ وحواليٌّ قُلْبٌ. قال ابن أحمر: «إني حَواليُّ وإنّي حَذِرْ». واشتجار العوالي (جمع عالية، وهي أعلى القناة): اختلاط بعضها ببعض في الحرب. واللّب: العقل. والزميت: الوقور.
- (۲) هذا البيت أثبته من منتهى الطلب في ديوانه. وأراد: يقول ما يعلمه، وإذا أعوزه العلم يصمت.
- (٣) في الديوان والنصرانية: «... عِلْم ... إذا عَمِيتُ». ذا البيان: أي: صاحبه. والبيان: القول الواضح. وعييت: عجزت. وعميت: التبس عليّ أمري. والأبيات لعروة، هذه آخرها، من قصيدة عدّة أبياتها خمسة عشر بيتاً في «منتهى الطلب» (٣/ ٢٢٨)، و«ديوانه» (٧٩).

والبيتان الأول والثالث في «شعراء النصرانية» (٢/٦٠٦).

وعروة بن الورد بن زيد (وقيل: ابن عمرو بن زيد) بن عبد الله العبسي: من قيس بن عيلان، يكنى أبا نجدة، وقيل: كنيته أبو المُغَلَّس: شاعر من شعراء الجاهلية وفارسٌ من فرسانها، وصعلوك من صعاليكها المعدودين =

= المقدمين الأجواد. لقب بعروة الصعاليك لجمعه إيّاهم وقيامه بأمرهم إذا أخفقوا في غزواتهم، ولم يكن لهم معاش ولا مغزًّى، تُوُفِّي نحو ۷ أو ۳۰ق.هـ.

> ومن شعره \_ وهو مشروع كتاب أجمعه بعنوان «حسرات الكرام» \_ : دَعِينِي أُطوِّفْ في البلادِ لَعَلَّنِي

أَفِيدُ غِنِّي فِيهِ لذي الحَقِّ مَحْمِلُ

أليسَ عظيماً أَنْ تُلِمَّ مُلِمَّةً وليسَ علينا في الحقوقِ مُعَوَّلُ فإنْ نحنُ لَمْ نملكْ دفاعاً لحادث تُلِمُّ بهِ الأيَّامُ فالموتُ أجملُ ترجمته وأخباره في: «جمهرة النسب (٤٥٢)، «الأصمعيات» (٤٣ \_ ٧٤)، «الشعر والشعراء» (٢/ ٥٦٦ \_ ٥٦٧)، «أنساب الأشراف» (٢٠٨/١٣ \_ ۲۰۹)، «كنى الشعراء» (نوادر المخطوطات) (۲/ ۳۱۲)، «الأغاني» (٣/ ٧٧ \_ ۸۸)، «الموشح» (۱۰۲)، «جمهرة أشعار العرب» (۲/ ۷۹ ـ ۵۸۳)، «شرح ديوان الحماسة» للمرزوقي» (١/ ٤٢١ \_ ٤٦٤، ٤٦٤ \_ ٤٦٦، ۳/۱۱۲۹، ۶/ ۱۷۲۰ \_ ۱۹۷۷، ۱۹۲۳ \_ ۱۹۲۹، ۱۷۲۳ \_ ۱۷۲۳)، «ثمار القلوب» (١/١٩٦ \_ ١٩٦)، «سمط اللآليء» (١/ ٨٢٣ \_ ٨٢٤)، «شرح ديوان الحماسة» للتبريزي (١/ ٢١٩ \_ ٢٢٠، ٧/٧ \_ ١٠، (٣/ ٩٦)، ٤/ ٥٠ \_ ۲۲، ۹۶ \_ ۹۵، ۱۲۱ \_ ۱۲۲)، «منتهى الطلب» (۳/ ۲۱۵ \_ ۲۳۳)، «المذاكرة في ألقاب الشعراء» (٤٠)، «نهاية الأرب» (٣/ ٦٨)، «خزانة الأدب» (۱۳/۱۰ \_ ۱۵))، «حاشية على شرح بانت سعاد» (۱/ ۱۳۲)، «شعراء النصرانية» (٢/ ٨٨٣ ـ ٩١٨)، «تاريخ زيدان» (١/ ١٤٢)، «الأعلام» (٤/ ٢٢٧)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٣٧٤)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٢١٢ \_ ٢١٤)، «معجم الشعراء الجاهليين» (٢٢٢ \_ ٢٢٤)، «شعراء ودواوين» (٢٦ \_ ٢٧)، «معجم الشعراء» (عفيف) (١٦٤)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (۲٤٤ \_ ۲٤٥)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ٣٨٠)، «إتحاف الخلان» (Y\P/r \_ .Yr).

# زيادة بن زيد الحارثِيُّ

إذا ما انْتَهَى عِلْمِي تَناهَيتُ عِنْدَهُ أَطَالَ فَأَمْلَى أَوْ تَنَاهَى فَأَقْصَرَا (١) ولا أَرْكَبُ الأَمْرَ المُدَوِّيَ عِلْمُهُ بِعَمْيَائِهِ حَتَّى أَرُونَ وأَنْظُرَا (٢)

(١) في المجالسة: «.. أطال فأجرى..». الموشح: «.. أطال فأعلى أم تناهى فَقَصَّرا». الأشباه: «.. تناهيتُ دُونَه. . أم تناهي. . ». البيان والعيون والربيع والجامع والمحاضرات: «.. أمْ..». [قال المبرّد: وهذا البيت يُنشَدُ على وجهين، أو وأم. أمّا (أو) فعلى قولك: إن طال، وإن قصر. وأمّا (أمْ): فعلى قولك: أيُّ ذلك كان. والألف في (أطال) ألف استفهام، والأحسن في هذا (أو)؛ لأنَّ التّقدير: إن كان كذا، وإن كان كذا. قال السيرافي: يعني به أن علمه إذا امتد في شيء، واستتبّ له معرفته، ووضح له معناه، تكلّم فيه، وأنه إذا لم يعرف سكت ولم يتكلّم بما لا يعلمه. ما: زائدة بعد إذا... وانتهى: من انتهى الأمر، أي: بلغ النهاية، وهي أقصى ما يمكن أن يبلغه. والملي، بتشديد الياء كَغَنِيٍّ. والملاوة، بتثليث الميم: الحين والبرهة. ويعني: أنَّه إذا امتدّ علمه ـ حالاً حيناً طويلاً \_ تبعه، وإن تناهى أي انقطع، أقصر ولم يتكلم]. قال المرزباني في «الموشح»: أخبرني الصُّولي قال: حدَّثني يحيى بن على قال: قال: أبو جعفر محمد بن موسى المنجم: كنت أحِبُّ أنْ أرَى شاعِرَينِ فأؤدِّبَ أحدَهما، وهو عديُّ بن الرِّقَاع، لقوله: وعلمتُ حتَّى ما أسائِلُ واحداً عن علم واحدةٍ لِكَي أزدادَها ثمّ أسائله عن جميع العلوم فإذا لم يجب أدَّبته، وأُقبِّل رأس الآخر ـ وهو زيادةً بن زيد لقوله:

إذا ما انتهى علمي تناهيت عنده أطال فأعلى أمْ تناهى فقَصَّرا (٢) في المجالسة: «.. الأمرَ المُغَيَّبَ غيبُهُ ... أَرُوزَ وانظرا». الخزانة: «.. المُدَوِّيَ سادِراً ـ بعمياءَ حتى أستبينَ وأُبْصِرا».

[في الخزانة: قوله: ولا أركب الأمر المدوّي. . إلخ، أي: لا ألابسه. والمدوّي، بكسر الواو المشدّدة: المبهَم، والمستتر، مأخوذ من دوّى اللّبن =

ومَا أَنَا كَالْعَشُواءِ تَرْكَب رَأْسَهَا وَتُبْرِزُ جَنْباً لِلمُعادِينَ مُصْحِرَا<sup>(١)</sup> وَيُبْرِزُ جَنْباً لِلمُعادِينَ مُصْحِرَا<sup>(١)</sup> وَيُخْبِرُنِي عَنْ غَائِبِ الْمَرْءِ هَدْيُهُ كَفَى الْهَدْيُ عَمَّا غَيَّبَ الْمَرْءُ مُخْبِرًا<sup>(٢)</sup>

= تدوية، إذا ركبَتُه الدُّواية بضم الدَّال، وهي القشرة الرَّقيقة تعلوهُ فيستتر ما تحتها. والسّادر: هو المتحبّر، والذي لا يهتم، ولا يبالي ما صنع. والسّدر؛ تحبُّر البصر. وقوله: بعمياء، أي: بحالة عمياء، من عَمِيَ عليه الأمر، إذا التَبَسَ. وحتّى بمعنى إلى].

- (۱) في المجالسة: «كما تَفْعل العَشْواءُ يُركُب دَفُها ـ وتُبرز دفّاً للمعاذير مُعْوِرا». الخزانة: «كما تفعل العشواء.. ـ.. مُعْوِرا». [في الخزانة: قوله: كما تفعل العشواء، وهي النّاقة التي لا تبصر أمامها، فهي تخبِط بيدها كلَّ شيء. وقوله: تركب رأسها... ركب الشخص رأسه، إذا مضى على وجهه لغير قصد... والمُعْوِر: اسم فاعل من أعورَ لك الصّيدُ، إذا أمكنك، وأعور الفارسُ، إذا بدا فيه موضعُ خَللِ للضَّرب. قال ابن الأعرابي: أي هي عَشُواء تُبرز جنباً مكشوفاً لأعدائها فيرمونها].
- (٢) في حماسة البحتري: "ويُخْبِرُنا..». البيان والعيون والربيع وأدب الدنيا: «.. المرء فِعْلُهُ \_ كفى الفِعلُ..». الجامع: «.. المرء فعله \_ كذا الفعل..».

[في الخزانة: قوله: ويُخبرني عن غائب المرء.. الهَدْيُ: السِّيرة، يقال: ما أحسنَ هَدْيَ فلان، أي سيرته].

والأبيات لزيادة من قصيدة في ٤١ بيتاً هي منه (٢٦ ـ ٢٥)، وهي بترتيب (١، ٤، ٢، ٣) عند ابن الأعرابي في نوادره في «خزانة الأدب» (١١/٤/١١)، والبيتان الأول والرابع مع أربعة أبيات هما فيه الرابع والخامس له في «الأشباه والنظائر» (٢/ ٢٥٠)، والبيتان الأول والرابع له في «البيان والتبيين» والنظائر» (٢/ ٢٥٠)، و«أدب الدنيا والدين» (١١٧)، وهما بلا نسبة في «عيون الأخبار» (٢/ ٢٢)، و«جامع بيان العلم» (٢١٢، طبعة ابن الجوزي 1/ 200)، وعدا الرابع وبلا نسبة مع خبر لأبي عمرو بن العلاء =



# حارثة بن بدر الغُدَانِي

إذا مَا قَتَلْتَ الشَّيْءَ عِلْماً فَقُلْ بِهِ وَإِيَّاكَ والأَمْرَ الَّذِي أَنْتَ جاهِلُهْ(١)

= في «مجالس العلماء» (١٣٤)، والأول له في «شرح أبيات سيبويه» (٢/ ١٤٨)، وعنه في «لسان العرب» (١٤٨/٣)، وبلا نسبة في «المقتضب» (٣/ ٣٠٢)، و «محاضرات الأدباء» (٣٠٢/٣)، و «محاضرات الأدباء» (١/ ٠٠، طبعة صادر: ١/ ٢٠١)، والبيت الخامس له في «حماسة البحتري» (٢/ ١٠٥)، و «الموشح» (٢٤٨)، وعن ابن الأعرابي في «لسان العرب» (١/ ٢٥٠).

وزيادة \_ أو زياد \_ بن زيد بن مالك بن عامر بن ثعلبة، بن الحارث بن سعد بن زيد بن ليث بن سُود بن أسلم بن الحاف بن قضاعة، أبوالمُسَوّر: شاعر أموي مقلّ، كان بينه وبين ابن عمّه هُدْبة بن الخُشرم مناقضات ومهاداة بالأشعار، منها تعريض كل منهما بأخت الآخر، فقتله هدبة، وكان ذلك في خلافة معاوية حوالى سنة ٥٤هـ.

ترجمته في: «أسمال، المغتالين» (نوادر المخطوطات) (٢/٤٧٢ \_ ٢٨٠)، «شرح ديوان «الكامل» للمبرّد (٣/١٥٥٢)، «الأغاني» (٢١/١٥٥١ \_ ٢٧٤)، «شرح ديوان الحماسة» للمرزوقي (١/٤٤٢ \_ ٢٤٨)، «سمط اللآلىء» (١/ ٢٤٩)، «معجم ما استعجم» (٢/ ٥٥٠ \_ ٢٥٠)، «شرح ديوان الحماسة» للتبريزي (١/ ١٣٠ \_ ١٣٠)، «خزانة ١٣٢)، «منتهى الطلب» (٨/ ١٨٢ \_ ١٩١)، «نهاية الأرب» (٣/ ٣٧)، «خزانة الأدب» (٤/ ٣٦٣ و٩/ ٣٣٥ و ١/ ١٧٦)، «شرح أبيات مغني اللبيب» الأدب» (٤/ ٣٣٠ و٥/ ٥٣٠)، «شعراء النصرانية بعد الإسلام» (٥٥ \_ ١١٣)، «معجم الشعراء المخضرمين» (١٧١)، «معجم الشعراء» (عفيف) (١٠٠)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (١٧٥).

(١) في «الأمالي»: «.. عِلْماً فَبُحْ بِهِ ـ ولا تَقُلِ الشَّيْءَ..». وفي الجامع: «إذا ما قتلت الأَمْرَ..».

والبيت لحارثة بن بدر في «مجموعة المعاني (٦٠)، وهو من أبيات له في =

......

= "أمالي المرتضى" (١/ ٣٨٢)، و"التذكرة السعدية" (٢٢١)، ودون نسبة في "جامع بيان العلم" (٣٥٨، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٤٢)، وهو منسوب لعمرو بن الأهتم في "الأمثال والحكم" (٢٠٤).

وحارثة بن بدر بن حصَيْن بن قَطن بن مالك بن غُدانة بن يربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم، يكنى أبا العنبس: تابعي من أهل البصرة. وقيل: أدرك النّبيّ على كان من فرسان بني تميم ووجوهها وسادتها، وهو هو شاعر فصيح بليغ، عالم بأخبار الناس، ولكنه ليس بمعدود في الفحول، يذهب أكثر شعره في الخمر. وله أخبار في الفتوح، وقصة مع عمر، ومع عليّ، وأخبار مع زياد وغيره، في دولة معاوية وولده. وأمِّر على قتال الخوارج في العراق فهزموه بنهر تيرا (من نواحي الأهواز)، فلما أرهقوه دخل سفينة بمن معه فغرقت بهم، سنة ٢٤هـ. رحمه الله.

ومن أخباره: قال الكناني: مرَّ حارثةُ بن بدر بالأحنفِ بن قيس فقال: لولا أنّك مستعجلٌ لشاورتُك، قال له: أجل، كانوا يكرهون أن يشاورَ الجائع حتى يشبَع، والظمآنَ حتى يَنْقَع، والمُضِلَّ حتى يَجِد، والغضبان حتى يرضَى، والمحزونَ حتى يُفيق.

ترجمته في: «الكامل» للمبرد (٤/ ١٣٣٥ \_ ١٣٣٥)، «العقد الفريد» (٣/ ٥٥ \_ ١٢٥)، «المؤتلف والمختلف» (١٣٩)، «أمالي المرتضى» (١/ ٣٨٠ \_ ٣٨٨)، «الأغاني» ٨/ ٣٨٤ \_ ٢٥٥)، «زهر الآداب» (٢/ ٤١٤ \_ ١٩٦٠)، «تاريخ دمشق» (١١/ ٣٨٩ \_ ٣٩٧)، «معجم البلدان» (٤/ ٤٥٧)، «مختصر تاريخ دمشق» (٦/ ١٤٥ \_ ١٤٥)، «الوافي» (١١/ ٢٦٦ \_ ٢٦٨)، «الإصابة» دمشق» (٦/ ١٤٥)، «خرانة الأدب» (٦/ ٤٧٤ \_ ٢٧١)، «الأعلام» (١/ ١٥٨)، «معجم الشعراء» (عفيف) (٢٥)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (١٠٧)، «اتحاف الخلان» (١/ ٢٧٢).

# أبو الأسود الدُّوَليّ أَعُــوذُ بِاللهِ الأعــزِّ الأكــرَم مِنْ قَوْلِيَ الشَّيْءَ الَّذِي لَمْ أَعْلَمِ تَخَبُّط الأعْمَى الضَّرِير الأَيْهَم(١)

(۱) «البيان والتبيين» (۱/۱۱)، وعنه في «ديوانه» (٣٧٢). والأيهم: من لا يعقل ولا يفهم.

وظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي الكناني، أبو الأسود الدُّؤلى: واضع علم النّحو. كان معدوداً من الفقهاء والأعيان والأمراء والشعراء والفرسان والحاضري الجواب، من التّابعين. سكن البصرة في خلافة عمر، وولى إمارتها في أيام على، استخلفه عليها عبد الله بن عباس لما شخص إلى الحجاز. ولم يزل في الإمارة إلى أن قتل عليّ. وكان قد شهد معه صفّين. ولما تمّ الأمر لمعاوية قصده فبالغ في إكرامه. وهو \_ في أكثر الأقوال \_ أوَّل مَن نقط المصحف. تُؤفِّي رحمه الله بالبصرة سنة ٦٩هـ.

ومن كلامه رحمه الله: ليسَ شيءٌ أعزُّ من العلم، وذاك لأنَّ المُلوك حُكَّام على النَّاس والعلماءَ حكَّام على الملوك. ومن شعره:

العلمُ زينٌ وتشريفٌ لصاحبه فاطلب هُديتَ فنونَ العلم والأدبا

العلمُ كَنْزٌ وذحرٌ لا نفاد له نعمَ القَرين إذا ما صاحِبٌ صحبا يا جامعُ العلم نِعْمَ الذُّخْرِ تجمعُهُ لا تُعدلن بِهِ دُرّاً ولا ذَهَبَا فاشدُدْ يديكَ به تحمد مَغَبّته به تنال العُلَا والدّينَ والحسبا

ترجمته في: «جمهرة النسب» (١٥٢)، «طبقات فحول الشعراء» (١٢)، «الطبقات الكبرى» (٧/ ٦٩)، «تاريخ خليفة» (٢٠٠، ٢٠٢)، «طبقات خليفة» (٣٢٨)، «المحبر» (٢٣٥)، «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٣٤)، «تاريخ الثقات» (۲۳۸)، «المعارف» (۲۳۶ ـ ۵۲۰، ۵۷۸، ۵۸۰)، «الشعر والشعراء» (٢/ ٦١٥ \_ ٦١٦)، «المعرفة والتاريخ» (٢/ ١٤٩، ٣/ ٦٩، ٢٠٠٠)، «أنساب الأشراف» (١١٠/١١) من اسمه = الأشراف» (١/ ٤٨١)، «من اسمه =

= عمرو من الشعراء» (١١٣ \_ ١١٥)، «الجرح والتعديل» (١٠٣/٤) (طبعة العلمية ٤/٥٧٤)، «مراتب النحويين» (٢٤ \_ ٣٠)، «مشاهير علماء الأمصار» (١٥٢)، «الثقات» (٢/ ٢٥٠)، «الأغاني» (١٢/ ٢٩٧ \_ ٣٣٤)، «أخبار النحويين البصريين» (٣٣ ـ ٣٨)، «طبقات النحويين واللغويين» (٢١ ـ ٢٦)، «تاريخ ابن زبر» (٧٦)، «المؤتلف والمختلف» (٢٢٤)، «الفهرست» (V - AV)، «معجم الشعراء» (٩٤)، «نور القبس» (V - Y)، «الأوائل» للعسكري (٢٦٧ ــ ٢٦٧)، «سمط اللآليء» (١/٦٦ و٦٤٢)، «التعديل والتجريح» (٢/ ٢٥٢)، «الأنساب» (٢/ ٢٥١ \_ ٢٥٢) (في الدؤلي)، «تاريخ دمشق» (۲۵/۲۵ \_ ۲۱۱)، «نزهة الألباء» (۱۸ \_ ۲۳) (طبعة الفكر: ۱٦ \_ ٢٠)، «المنتظم» (٦/٦٩ ـ ٩٩)، «شرح مقامات الحريري» (٥/ ٣٤٨ ـ ٣٥١)، «أنباه الرواة» (١/٨١ \_ ٥٨)، «معجم الأدباء» (١٢/ ٣٤ \_ ٣٨) (طبعة الغرب: ١٤٦٤/٤ \_ ١٤٧٣)، «الكامل» (٣/ ٣٠٥)، «أسد الغابة» (٢/ ٤٨٥)، «بغية الطلب» (١٠/ ٤٣٢٥ ـ ٤٣٢٦)، «تهذيب الأسماء واللغات» (٢/ ١٧٥ ـ ١٧٦)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٥٣٥ ـ ٥٣٥)، «مختصر تاریخ دمشق» (۱۱/۱۱۱ ـ ۲۳۱)، «تهذیب الکمال» (۲۳۲/۸)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٦١ ـ ٨٠) (٥/ ٢٧٦ ـ ٢٨٠)، «سير أعلام النبلاء» (١/ ٨١ / ٨١) «العبر» (١/ ٥٧)، «معرفة القرّاء الكبار» (١/ ٥٩ \_ ٦٠)، «مـــالـك الأبـصـار» (٧/ ٥٥ \_ ٧٧)، «الـوافــي» (١٦/ ٣٣٥ \_ ٥٣٩)، «سرح العيون» (٢٧٦ \_ ٢٨٠)، «مرآة الجنان» (١/ ١٤٤ و٢٠٣ \_ ٢٠٠)، «البداية والنهاية» (٨/ ٣١٢) «حياة الحيوان» (١/ ٣٥٠ \_ ٣٥١)، «غاية النهاية» (٣٤٥ ـ ٣٤٦)، «الإصابة» ٣/ ٥٥٦ و٧/ ٢٦)، «تهذيب التهذيب» (٤/ ٤٨١)، «النجوم الزاهرة» (١/٤/١)، «تاريخ الخلفاء» (٢٤٣) (طبعة صادر ٢٥٢)، «بغيبة الوعاة» (٢/ ٢٢ ـ ٢٣)، «المزهر» (٣٩٧ و٤١٨ و٤٤٤ و٤٦١)، «شرح شواهد المغني» (٢/ ٥٤٢ \_ ٥٤٣، ٩٣٤)، «شذرات الذهب» =



# يزيد بن الوليد بن عبد الملك

إذا مَا تَحَدَّثُتُ في مَجْلِسٍ تَنَاهَى حَدِيثِي إلى مَا عَلِمْتُ (١) ولم أَعْدُ عِلْمِ فَي مَجْلِسٍ وَكَانَ إذا مَا تَنَاهَى قَصَرْتُ (٢)

= (١/ ٢٩٧)، «خزانة الأدب» (١/ ٢٨١ \_ ٢٨١)، «شرح أبيات مغني اللبيب» (٤/ ٢٩٢٠)، «حاشية على شرح بانت سعاد» (٢/ ٢٧١)، «روضات الجنات» (٤/ ١٥٧ \_ ١٦٨)، «نسمة السحر» (٢/ ٢٧٦ \_ ١٨٤)، «أعيان الجنات» (٤/ ٢٠١ )، «تاريخ الشيعة» (٧/ ٣٠٤ \_ ٤٠٤)، «المستدركات» (١/ ٢١ \_ ٣٢)، «تاريخ زيدان» (١/ ٤٤١ \_ ٢٤٥)، «الأعلام» (٣/ ٢٣٦)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢٠)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٨٤٨ \_ ٣٠٠)، «معجم الشعراء» (عفيف) (١٨ \_ ١٩)، «معجم الشعراء المخضرمين والأمويين» (٤٢ \_ ٢٦)، «معجم الشعراء» (الجبوري) «معجم الشعراء في لسان العرب» (٥٥)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ١٩ \_ ٢١)، «شعراء ودواويين» (١٩ \_ ١٩)، «إتحاف الخلان» (١٣).

- (١) روايته في الجامع: «إذا تحدّثت...».
- (۲) روايته في الجامع: «... تناهى سكت».

والبيتان ليزيد بن الوليد في «عيون الأخبار» (٢/ ١٢٥)، وليزيد بن عبد الملك في «جامع بيان العلم» (٢١ طبعة ابن الجوزي ١/ ٥٣٣)، والأول دون نسبة (وإذا لاجّه إنسان وطاوَلَه أنشد): في «أبيات الاستشهاد» (ضمن نوادر المخطوطات) (١/ ١٧٤).

ويزيد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم، الخليفة أبو خالد القرشي الأموي الدّمشقي الملقّب بالنّاقص، لكونه نَقَصَ عطاءَ الأجناد. وثب على الخلافة، وقتل ابن عمّه الوليد بن يزيد وتملّك. كان أبلغ بني أميّة، وكان محمود السيرة، مرضياً. وهو أوّل من ولي هذا الأمر وأمُّهُ أم ولد، وكانت أمه شاهفرند بنت فيروز بن يزدجرد، وأمّ فيروز بنت قيصر عظيم الرُّوم؛ =

= فهو أعرَقُ النّاس في الملك والخلافة من كلا طرفيه. وكانت دولته خمسة أشهر، ومات رحمه الله بالطاعون، وقيل: مسموماً سنة ست وعشرين ومئة.

ترجمته في: «تاريخ خليفة» (٣٦٨ \_ ٣٧١)، «المحبّر» (٣١ \_ ٣٢)، «أسماء المغتالين من الأشراف» (نوادر المخطوطات) (٢/٢٢)، «المعارف» (۲۸ و ۳۲۷)، «تاريخ اليعقوبي» (۲/ ۳۳۰ ـ ۳۳۲)، «تاريخ الطبري» (٧/ ٢٦١ و ٢٩٨)، «العقد الفريد» (طبعة صادر ٤/ ٣٦٦ \_ ٤٣٧)، «الوزراء والكتّاب» (٦٩ \_ ٧٠)، «مروج النهب» (٣/ ٢٣٣ \_ ٢٣٥ و٢٣٩)، «الشقات» (١/ ٢٣٩)، «تاريخ ابن زبر» (۱۲۱)، «نثر الدّر» (۳/ ۲۹ \_ ۷۱)، «الأنساب» (٤/ ٣٩٧) (في الناقص)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (٢٥، ٢٥٦)، «المنتظم» (٧/ ٢٥٠ \_ ۲۵۳)، «الكاملي» (٥/ ۲۹۱ \_ ۲۹۲، و٣١٠)، «الفخري» (١٣٦)، «مختصر التاريخ» (١٠٣)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٤٥ \_ ٤٦)، «المختصر في أخبار البشر» (١/ ٢٠٦)، «نهاية الأرب» (۲۱/ ۲۵۷ و ٥٠٤)، «تـــاريــخ الإســـلام» (حـــوادث ۱۲۱ ــ ۱٤٠) (٨/ ٣١١ \_ ٣١٣)، «سير أعلام النبلاء» (٥/ ٣٧٤ \_ ٢٧٦)، «العبر» (١/٤/١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٢٥١ \_ ٢٥٢)، «مسالك الأبصار» (٤٤/ ٤٣٨ \_ ٤٤٠)، «تــحـفـة ذوى الألــبـاب» (١/ ١٧١ \_ ١٧٤)، «فوات الوفيات» (٤/ ٣٣٣ ـ ٣٣٣)، «مرآة الجنان» (١/ ٢٦٤)، «البداية والنهاية» (١١/١١ ـ ١٧)، «أعهال الأعلام» (١/١١ ـ ١٠٩)، «حياة الحيوان» (١/ ٧٣)، «النجوم الزاهرة» (١/ ٢٩٧ \_ ٣٠٠)، «تاريخ الخلفاء» (۲۹۱ \_ ۲۹۲) (طبعة صادر ۲۹۸ \_ ۲۹۹)، «أخبار الدّول (۲/٥٤ \_ ٥٥)، «شذرات الذهب» (٢/١١٦)، «الأعلام» (٨/١٩٠)، «إتحاف الخلان» (1/171).



# أشجع السلمي

قال أشجع السلمي يمدح جعفر بن يحيى البرمكي، ويصف كاتبه أنس ابن أبي شيخ:

سَريعٌ في تعقف يُضيءُ برأيه الظُلما ووقَّافُ لدى شبه يقولُ بقدر ما علما(۱)

(۱) البيتان من آخر قصيدة لأشجع من ثلاثين بيتاً في: «أخبار الشعراء المحدثين» (١١٥)، وعنه في «ديوانه» (٢٥٧)، و«أعيان الشيعة» (٤٥٨/٤).

وأشجع بن عمرو السُّلَمِيُّ، أبو الوليد، وقيل: أبو عمرو، من بني سليم، من قيس عيلان: شاعر فحل، عدّ من شعراء المديح، واشتهر بمراثيه. ولد باليمامة ونشأ في البصرة، وانتقل إلى الرقّة واستقرّ ببغداد. مدح البرامكة وانقطع إلى جعفر بن يحيى. فحباه واصطفاه، وآثره وأدناه. ووصله بهارون الرشيد فمدحه. فأثرى وحسنت حاله. وأخباره كثيرة. تُونُفِّي رحمه الله نحو سنة ٢٠٨ه.

ترجمته في: «الشعر والشعراء» (۲/ ۷۰۸ \_ ۲۲۷)، «طبقات الشعراء» (۲۰۳ \_ ۲۰۳)، «أخبار الشعراء المحدثين» (۷۶ \_ ۱۳۷)، «الأغاني» (۲۱۲/۱۸ \_ ۲۰۲)، «الخاني» (۲۰۲)، «الموشح» ۲۲۳)، «الفهرست» (۲۰۳)، «تاريخ بغداد» (۷/ ٥٥ \_ ۷٤)، «شرح الحماسة» للتبريزي» (۲/ ۲۱۹ \_ ۱۲۰۰)، «تاريخ دمشق» (۹/ ۱۰۰ \_ ۱۲۰)، «بغية الطلب» (٤/ ۱۸۲۱ \_ ۱۸۷۰)، «مختصر التاريخ» (۱۲۹)، «مختصر تاريخ دمشق» (٤/ ۲۰۰ ع \_ ۲۰۰۵)، «نهاية الأرب» (۳/ ۸۷۷)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۱۹۱ \_ ۲۰۰) (۱۲۹ / ۱۰۹ \_ ۱۱۰)، «الوافي» (۱۲ و ۲۰۱)، «فوات الوفيات» (۱/ ۲۹۱ \_ ۱۹۷)، «معاهد التنصيص» (۱/ ۲۳۲ \_ ۷۲۰)، «خزانة الأدب» (۱/ ۲۹۰ \_ ۲۹۷)، «نسمة السحر» (۱/ ۲۹۰ \_ ۲۹۷)، «ناريخ زيدان» (۱/ ۲۹۹ \_ ۲۹۷)، «ناميان الشيعة» (۳/ ۲۶۷ \_ ۲۵۷)، «الأعلام» (۱/ ۳۳۱)، «تاريخ زيدان» (۱/ ۲۸۹)، «أعيان الشيعة» (۳/ ۲۶۷)، = ۱۲۵)، «الأعلام» (۱/ ۳۳۱)، «تاريخ الأدب العربي» (۱/ ۱۶۶)، «الأعلام» (۱/ ۳۳۱)، «تاريخ الأدب العربي» (۱/ ۱۶۵ \_ ۱۵۲)، =

# مَدَحَ شاعِرٌ عمرُو بن علي الفَلْاس البَصْرِي فقال:

يــزمّ الـــحَــديــث بــإســنـاده ويَــمُـسـك عــنــه إذا مــا وَهِــم فــلــو شَــاءَ قــالَ ولــكــنّــه يَخَاف الـتّـزيُّد فيـما عُـلِـم(١)

= «معجم الشعراء المخضرمين» (٢٧ – ٢٨)، «معجم الشعراء العباسيين» (٥٠ – ٥٧)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٥٧)، «المكتبة الشعرية» (٨٩)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (١/ ٢٨٨ – ٢٨٩)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢١٠). وأنس بن أبي شيخ: كاتب جعفر بن يحيى ومن المقربين إليه، وهو ابن أخي «خالد الحذّاء المحدِّث». وكان زكِياً فهماً، نقيّ الألفاظ جيّد المعاني، حسن البلاغة، شمله غضب الرّشيد على البرامكة فقتل وصلب في الرّقة سنة ملاه، وذكر بعضهم أن عبد الله بن مُصعب كان على خبر الناس للرشيد، فكان أخبره عن أنس أنّه على الزندقة، فقتله لذلك.

وَمِن كلامه: إِنَّ الله جَلَّ ثناؤهُ جَعَلَ الدِّنيا دارَ بَلْوى، والآخرة دارَ عُقْبَى، فَجَعَلَ بَلْوى، والآخرة دارَ عُقْبَى، فَجَعَلَ بَلْوَى الدِّنيا عوضاً، فيأخُذ ما يأخُذ ممَّا يعطي، ويبتلي ما يبتلي بِهِ ليجزى.

ترجمته في: «تاريخ الطبري» (٢٩٦/٨ \_ ٢٩٦)، «المعارف» (٣٨٢)، «الوزراء والكتّاب» (٢٣٩ \_ ٢٤٠)، «المنتظم» (٩/ ١٣٥)، «تاريخ الطبري» (٨/ ٢٩٧)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٨١ \_ ١٩٠) (٢١/ ٢٧)، «الوافي» (٩/ ٢٢٢)، «لسان الميزان» (٢/ ٢٢٢).

(۱) البيتان في «تاريخ بغداد» (۲۱/۱۱۲)، و «إكمال تهذيب الكمال» (۱۰/۲۳٤)، و «المنتظم» (۳۱/۱۲)، وقال المحقق: جاء البيت الأول مكان الثاني وبالعكس في نسخة.

وعمرو بن علي بن بحر بن كنيز السَّقَّا الباهلي، أبو حفص البَصْرِي، الصَّيْرَفيُّ الفَلَّاس: أحد الأعلام، من حفّاظ الحديث الشريف الثقات. روى عنه الأئمّة السّتّة وآخرون. سكن بغداد وتُوُفِّي رحمه الله بِسُرَّ مَن رأى في ذي القعدة سنة ٢٤٩ه.

قال علي بن محمد العلوي الحمّاني يطعنُ في نسبِ عليِّ بن الجهم مُعَرِّضاً باضطراب النَّسابين في عَقِبِ سامة بن لؤي بن غالب، وكان عليٌّ يزعم أنَّه من عَقِبِهِ، على حين أنَّ طائفة من المشتغلين بالأنساب يقولون: إنَّ سامة ابن لؤي ماتَ ولم يُعْقِب:

وسامةُ مِنَّا فأمَّا بَنوهُ فأمرُهُمُ عندَنا مُطلمُ أناسٌ أتونا بأنسابِهِم خُرافَة مُضطَجِع يحلُمُ

= من أخباره: حكى محمد بن يحيى بن منده، قال: سمعتُ أبا حفص يقول: كتب إلى رجل في رقعة: «بسم الله الرحمن الرحيم، اطلب الدّنيا على قدر مكثك فيها، واطلب الآخرة على قدر حاجتك إليها، والسلام». ومن كلامه: السّماع من الرّجال أرزاق.

ترجمته في: «التاريخ الكبير» (٦/ ٣٥٥)، «التاريخ الأوسط» (٦/ ٢٧٢)، «الجرح والتعديل» (٦/ ٢٤٩) (طبعة العلمية ٦/ ٣٢٣ \_ ٣٢٤)، «الثقات» (٥/ ٣٥٠)، «طبقات المحدثين بأصبهان» (٢/ ١٩٢ \_ ١٩٥)، «تاريخ ابن زبر» (۲۳۱)، «تعدیل التجریح» (۳/ ۱۱۰٤)، «تاریخ أصبهان» (۱/ ٤٥٤ \_ ٥٥٥)، «الإرشاد» (۲/ ۱۷ م ـ ۱۸ ه)، «تاریخ بغداد» (۲/ ۲۰۷ ـ ۲۱۲)، «الأنساب» (٣/ ٣٧ \_ ٣٨) (في السقّا)، (٣/ ٤٧٣ (وفي الفلّاس)، «المنتظم» (١٢/ ٣١ \_ ٣٢)، «تهذيب الكمال» (٥/ ٤٤٥)، «طبقات علماء الحديث» (٢/ ١٥٢ \_ ١٥٣)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢٤١ \_ ٢٥٠) (١٨/ ٣٧٧ \_ ٣٩٧)، «سير أعلام النبلاء» (١١/ ٤٧٠)، «تذكرة الحفاظ» (٢/ ٤٨٧ \_ ٤٨٨)، «العبر» (١/ ٣٥٧ \_ ٣٥٨)، «إكمال تهذيب الكمال» (١٠/ ٢٣٢ \_ ٢٣٥)، «مرآة الجنان» (٢/ ١٥٥)، «البداية والنهاية» (١١/٤)، «عيون التواريخ» (طبعة الثقافة ٤٠٣)، «تهذيب التهذيب» (٨٠/٨)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ٣٣٠)، «طبقات الحفاظ» (٢١٤)، (طبعة الثقافة ٢٣٥)، «طبقات المفسرين» (٢/ ١٧)، «شذرات الذهب» (٣/ ٢٢٨)، «الأعلام» (٨٢/٥)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٥٨٥).

وقلتُ لهم مِثْلَ قول النَّبِيِّ وكلُّ أقاويلِهِ مُحْكُمُ: إذا مَا سُئلتَ ولم تَدْرِ مَا تَقول، فَقُلْ: رَبُّنا أَعْلَمُ(١)

(۱) «مروج السذهب» (۲۱۹/۲، ۱۱۱۶)، وعنه في «ديوانه» (۱۰۳)، و «أعيان الشيعة» (المستدركات ۲۰۹٪). وانظر جواب علي بن الجهم في «مروج الذهب» (۱۲/۶)، وهو بينه وبين أبي طالب الجعفري في «تاريخ بغداد» (۲۱۸/۱۱)، وعنهما في «ديوانه» (۱۵۶).

وعلي بن محمد بن جعفر بن محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، يكنى أبا الحسن، ويلقّب بالعلويِّ الكوفيِّ، وبالأفوه، وبالحِمّاني، وهي أشهر ألقابه، لأنه كان ينزل بالكوفة في بني حِمّان فنُسب إليهم. كان من العلماء الأعلام وخطيباً مصقعاً وشاعراً مفلقاً، جليل القدر شجاعاً صريحاً. حبسه الموفق العباسي ثم أطلقه. تُوفِّي رحمه الله بالكوفة سنة ٣٠١هأ و ٢٦٠ه.

# ومن شعره:

أشكو إلى اللهِ خطاً لا يُبلّغني خطّ البليغِ ولا خطّ المُرجّينا إذا هممتُ بشيءٍ لي أُزخرِفهُ سدّت سَماجتُه عنّي التّحاسينا إذا هممته في: «مروج الذهب» (٤/١٥٠ ــ ١٥٠)، «الموشح» (٤٧٤)، «سمط اللآليء» (١/ ٣٤٤)، «الأنساب» (في الحماني) ٢/٤٨)، «الكامل» (٧/ ٢٧٣)، «الوافي» (٢/ ٢٩٥ ــ ٢٩٦)، «رحلة ابن معصوم» (٨٧ ــ ٢٩)، «نسمة السحر» (٢/ ٤٢٩ ــ ٤٣١)، «أعيان الشيعة» (٨/ ٣١٦ ــ ٣١٧)، (المستدركات ٢/ ٢٠٢ ــ ٢١١)، «الأعلام» (٤/ ٤٢٤)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٤٩٩)، «المكتبة الشعرية (١٨١ ــ ١٨٣)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٣٩)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٣٩)، «معجم الشعراء العباسيين» (١٣٩)، «معجم الشعراء العباسين» (١٣٩)، «معجم الشعراء» (الحبوري) (٤/ ٢٨)، «إتحاف الخلان»



# أبو بكر ابن دُرَيْد

جَهِلْتَ فَعَادَیْتَ العُلُومَ وأَهْلَهَا كَذَاكَ یُعادِي العِلْمَ مَنْ هُوَ جاهِلُهُ وَمَنْ كَانَ یَهْوَی أَنْ یُرَی مُتَصَدِّراً ویَكْرَهُ «لا أَدْرِي» أُصِیبَتْ مَقاتِلُهُ (۱)

(۱) البيتان له في «أدب الدنيا والدين» (٤٩)، و«ألف باء» (١٩/١)، وعنهما في «ديوان ابن دريد» (٣٤)، و«طبقات الفقهاء الشافعية» (٢/ ٦٤١)، و«هامش» (١/٤١)، و«مختصر طبقات الفقهاء» (٥٣٤)، ودون نسبة في «درّة الحجال» (١٧٠/٢).

وأبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عناهية الأزدي: وُلد بالبصرة سنة ٢٢٣هـ، ونشأ بعُمان، وتنقَّل في جزائر البحر، والبصرة، وفارس، وطلب الأدب وعلم النّحو واللغة حتى برع، وورد بغداد بعد أن علت سنَّه، فأقام بها إلى حين وفاته، وكان رأساً متقدّماً في حفظ اللغة، والأنساب، وأشعار العرب، وله شعر جيّد سائر، تُوفِّي رحمه الله في شعبان سنة إحدى وعشرين وثلائمائة.

ومن أخباره رحمه الله: قال أبو نصر أحمد بن الحسين بن أحمد بن عبيد الله بن أحمد الميكالي: تذاكرنا المنتزهات يوماً وابن دريد حاضر، فقال بعضهم: أنزه الأماكن غُوطة دمشق، وقال آخرون: بل نهر الأبلّة، وقال آخرون: بل سُغْدُ سمرقند، وقال بعضهم: نهروان بغداد، وقال بعضهم: شِعب بوّان بأرض فارس، وقال بعضهم: نوبهار بلخ. فقال: هذه منتزهات العيون، فأين أنتم عن منتزهات القلوب؟ قلنا: وما هي يا أبا بكر؟ قال "عيون الأخبار" للقتبي، و«الزّهرة» لابن داود، و«قلق المشتاق» لابن أبي طاهر، ثمّ أنشأ مقول:

وَمَـنْ تَـكُ نُـزْهَـتَـهُ قَـيْـنَـةُ فَـيْـنَـةُ فَـيْـنَـةُ فَـيْـنَـةُ فَـيْـنَـا فَاسْـتـرَاحَـتُـنَـا واسْـتـرَاحَـتُـنَـا ومن شعره:

لا تَحْقِرَنْ عالِماً وإنْ خَلِقَتْ

وَكَالْسٌ تُحَتُّ وَكَالْسٌ تُصَبْ تَكَوِي وَدَرْسُ الكُتُبُ

أثوابُهُ في عُيُونِ رامِ قِهِ =

...........

---= وَانْظُرْ إليهِ بِعَيْنِ ذِي خَطَرٍ مُهَذَّبِ الرَّأيِ في طَرائِعِهِ فَالْمِسْكُ إذا ما تَراهُ مُمْتَهَناً بِفِهْ رِعَطّارِهِ وَسَاحِةِ هِ سَوْفَ تَراهُ بِعَارِضَيْ مَلِكٍ وَمَوْضِع التَّاجِ مِنْ مَفَارِقِهِ ترجمته في: «مروج الذهب» (٤/ ٣٢٠)، «مراتب النحويين» (١٣٥ ـ ١٣٦)، «تهذيب اللغة» (١/ ٣١)، «طبقات النحويين واللغويين» (١٨٣ \_ ١٨٤)، «الفهرست» (١١٩ \_ ١٢١)، «معجم الشعراء» (٤٢٥ \_ ٤٢٦)، «نور القبس» (٣٤٢ \_ ٣٤٢)، «تاريخ بغداد» (٢/ ١٩٥ \_ ١٩٧)، «الأنساب» (في الثمالي) (١/ ٣٦٩)، «نزهة الألباء» (١٩١ \_ ١٩٤) (طبعة الفكر: ١٩٣ \_ ٢٠١)، «المنتظم» (١٣/ ٣٢٩ \_ ٣٣١)، «أنباه الرواة» (٣/ ٩٢ \_ ١٠٠)، «المحمدون من الشعراء» (٢٧٩ \_ ٢٨٣)، «معجم الأدباء» (١٢٧/١٨ \_ ١٤٣) (طبعة الغرب: ٦/ ٢٤٨٩ \_ ٢٤٩٩)، «الكامل» (٨/ ٢٧٣)، «طبقات الفقهاء الشافعية» (١/ ١٢٣ \_ ١٣٠)، «مختصر طبقات الفقهاء» (١٧٣ \_ ١٧٩)، «وفيات الأعيان» (٤/ ٣٢٣ \_ ٣٢٩)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٧٩)، «إشارة التعيين» (٣٠٤ \_ ٣٠٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٣٢١ \_ ٣٣٠) (۲۶/۸۷ \_ ۸۹)، «سير أعلام النبلاء» (١٥/ ٩٦ \_ ٩٨)، «العبر» (٥/ ١٢)، «تذكرة الحفاظ» (٣/ ٨١٠)، «ميزان الاعتدال» (٦/ ١١٥ \_ ١١٦)، «المغنى» (٢/ ٥٧١)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٦٦)، «مسالك الأبصار» (٧/ ٣٢ \_ ٣٣)، «الوافي» (٢/ ٣٣٩ \_ ٣٤٣)، «مرآة الجنان» (٢/ ٢٨٢ \_ ٢٨٤)، «طبقات الإسنوى» (١/ ٢٤٩ ــ ٢٥١)، «طبقات الشافعية الكبرى» (٣/ ١٣٨ ــ ۱٤۲)، «البداية والنهاية» (١١/ ١٧٦ \_ ١٧٧)، «طبقات ابن كثير» (١/ ٢٢١ \_ ۲۲۲)، «العقد المذهب» (۲۲۷)، «وفيات ابن قنفذ» (۲۰۷)، «البلغة» (۱۹۳) (طبعة سعد: ٢٨٦)، «غاية النهاية» (٢/١١٦)، «الفلاكة والمفلوكين» (٧٨)، «لسان الميزان» (۷/ ۷۹  $_{-}$  ۸۱)، «النجوم الزاهرة» ( $^{7}$  / ۲٤٠)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٤٦٠)، «بغية الوعاة» (٧٦/١ ـ ٨١)، «المزهر» =

أبو الفَتْح البُسْتِيُّ

مَصُون البجاهِ والقَدرِ مِنْ محررٍ ومِنْ غَدرِ ولا تَطْمَعُ إلى الصَّدر وإنْ كُنْتَ امْرَءًا تَدري<sup>(۱)</sup>

إذا أَحَبَبْتَ أَنْ تَبُقَى وَانْ تَبُقَى وَانْ تَابُقَى وَانْ تَابُقَاسِ وَأَنْ تَابُقَاسِ وَأَنْ تَابِقَاسِ فَالا تَدرس على مالٍ وَأكبر تَدرس على مالٍ وأكبر قَدري

 $= (7/9.3\ 0003\ 0073)$ ، "طبقات المفسرين" (7/771 - 177)، "شذرات الذهب" (3/771 - 117)، "أمل الآمل" الذهب" (3/777 - 117)، "خزانة الأدب" (3/777 - 117)، "أمل الآمل" (3/777 - 117)، "روضات الجنات" (3/777 - 117)، "تاريخ زيدان" (3/777 - 117)، "أعيان الشيعة" (3/777 - 117)، "الأعلام" (3/771 - 117)، "تاريخ الأدب العربي" (3/771 - 117)، "تاريخ الأدب العربي" (3/771 - 117)، "شعراء ودواوين" (3/771 - 117)، "شعراء ودواوين" (3/771 - 117)، "معجم الشعراء" (3/771 - 117)، "معجم الشعراء العباسيين" (3/771)، "معجم الشعراء" (3/777)، "المكتبة الشعرية" (3/771)، "إتحاف الخلان" (3/777).

(۱) «تاريخ دمشق» (۱٦٦/٤٣)، وعنه في «المستدرك على دواوين الشعراء» (٥٥)، وهو في «جنى الجناس» (٢٣٧)، وبخلاف في بعض ألفاظه في «التذكرة السعدية» (٢٦٢)، وعنه في «المستدرك على صنّاع الدواوين» (١٠٦)، وخلا منه ديوانه بطبعتيه.

وأبو الفتح البستي: علي بن محمد بن الحسين بن يوسف بن محمد بن عبد العزيز البستي، أبو الفتح: شاعر عصره وكاتبه، وصاحب الطريقة الأنيقة في التجنيس. ولد في مدينة بست (في أفغانستان)، وإليها نسب. بدأ حياته معلماً للصبية في بست، ثم كاتباً في ديوان أميرها باي توز، ولما تولى سبكتكين الحكم أرسله حاكماً إلى ناحية الرفج ثم استدعاه ليبقى معه مقرباً إليه، ويكتب عن فتوحاته ومقاماته. وبعد موت سبكتكين انتقل ليكتب لابنه محمود، فكتب له عدّة فتوح. ولكن الشاعر أقصي بعد ذلك إلى بلاد الترك، ونبذ هناك وحيداً لينتقل إلى جوار ربّه ـ رحمه الله ـ في بخارى سنة ٤٠٠ =

= أو ٤٠١ أو ٤٠٢ه. وللدكتور محمد مرسي الخولي: أبو الفتح البستي حياته وشعره، ولدريّة الخطيب ولطفي الصقّال: ديوان أبي الفتح البستي.

# ومن شعره رحمه الله:

دَعُوني وأَمْرِي، واخْتِياري، فإنَّني إذا ما مَضَى يَومٌ، ولم أَصْطَنِعْ يَداً و قال:

يقولون كم تشقى بِدَرْسِ تدِيمُهُ

وتُمْعِنُ فيهِ دائباً كلَّ إمعانِ

عَليمٌ بِمَا أَفْرِي، وأَخْلُقُ من أَمْري

ولم ٱقْتَبِسْ عِلْماً، فما هُوَ مِنْ عُمْري

لأكمل ذاتي أو لأجبر نقصاني فـقـلـتُ ذرونـي، إنَّـمـا أنـا كـادِحٌ إذا لم يكنْ نقصانُ عمري زيادةً لِعِلْمي، فإنّني والبهيمةِ سِيَّان ترجمته في: «تاريخ نيسابور» (٢٤٧ ـ ٢٤٨)، «اليميني» (٢٥ ـ ٢٨)، «يتيمة الدّهر» (٤/ ٣٤٥ \_ ٣٨٣)، «لباب الآداب» (٢١٤ \_ ٢١٥)، «القند في ذكر علماء سمرقند» (٥٣٥)، «الأنساب» (١/ ٢٤٩) (في البستي)، «تاريخ حكماء الإسلام» (٤٩ ــ ٥١)، «تاريخ دمشق» (٤٣/ ١٦١ ــ ١٧١)، «المنتظم» (۱۱/۱٤)، «معجم البلدان» (۱/۲۱۵)، «الكامل» (۹/۲۲۰)، «طبقات الفقهاء الشافعية» (٢/ ٦٤٤ \_ ٦٤٧)، «مختصر طبقات الفقهاء» (٥٣٦ \_ ٥٣٨)، «وفيات الأعيان» (٣/ ٣٧٦ \_ ٣٧٨)، «مختصر تاريخ دمشق» (١٨/ ١٤٥ \_ ١٥٦)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ١٣٩)، «نهاية الأرب» (٣/ ١١٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٤٠١ \_ ٤٢٠) (٢٨/٢٦ \_ ٤٨)، «سير أعلام النبلاء» (١٤٧/١٧ \_ ١٤٨)، «العبر» (١/٩٩/)، «تاريخ ابن الوردي» (١/٨٤١)، «الوافي» (٢٦/ ١٦٨ ـ ١٧٣)، «مرآة الجنان» (٣/ ٤)، «البداية والنهاية» (١١/ ٢٧٨)، «طبقات ابن كثير» (١/ ٣١٢)، «طبقات الشافعية الكبرى» (٥/ ٢٩٣ \_ ٢٩٦)، «طبقات الإسنوي» (١/ ٧٣ \_ ٧٤)، «حياة الحيوان» (١/ ١٧٢ \_ ١٧٤)، «النجوم الزاهرة» (١٠٦/٤)، «شذرات الندهب» (٤/ ٢٢٥ \_ ٢٢٥)، «روضات الجنات» (٥/ ٢٢٧ \_ ٢٣٠)، =

# ظافر الحدّاد

وَعَلِّمْ بِلُطْفِ إذا ما علمت وبادر بــ«لَـمْ أَدْرِ» عندَ السوال فمن صَابَ كنتَ شريكاً له وإنْ جهلوا وعلمتَ انفرَدْتَ ولا تَحْقِرَنْ حكمةً تُستفاد فقدرُ امرىءِ حَسْبُ ما عنده فما للرِّماح على طولها

كراع خبير برعي السوام إذا ما جهلتَ بغير احْتِشام ومن زلَّ بايَنْتَه بِاعْتِصام بأخذِ الفضيلة بعد الزِّحام وخُــنْهـا ولـو مـن أقــلِّ الـطَّـغَـام مِنَ العِلْم لا مَا لَهُ من وَسام مع البعدِ مثلُ قصيرِ السِّهام<sup>(١)</sup>

= «معاهد التنصيص» (٣/ ٢٢١)، «تاريخ زيدان» (١/ ٥٨٦)، «الأعلام» (٤/ ٣٢٦)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٤٩٧)، «تاريخ الأدب العربي» (٣/ ٤٩ \_ ٥١)، «معجم الشعراء العباسيين» (٧٢)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٤/٣٣)، «المكتبة الشعرية» (٢٤٥ \_ ٢٤٩)، «إتحاف الخلان» (٢/٨٥٥).

(١) الأبيات هي (٤٠ ـ ٤٦)، من قصيدة عدَّتها ٦٦ بيتاً في «ديوانه» (٢٩٧). وظافر بن القاسم بن منصور بن عبد الله بن خلف بن عبد الغنى الجذامي الإسكندراني الحدَّاد، يكنى أبو المنصور: شاعر مجيد مستعذب النظم موصوف بالفهم. تُوُفِّي رحمه الله سنة ٥٢٩هـ. وقيل غيره.

## ومن شعره:

الفَضْلُ فَصْلانِ فَصْلُ المَرْءِ بالأدب فَفَصْلُ ذي أَدَبِ يُغْنيهِ عن نَسَبِ كُنْ ابْنَ مَنْ شِئْتَ وَاكْسَبْ فضلَ معرفةٍ ولا يَسغُرُّكَ إِنْ بِارَتْ بَسْسائعُهُ فالعزُّ بالجَهلِ يَجْنِي سُوءَ عاقِبَةٍ ترجمته في: «الرسالة المصرية» (نوادر المخطوطات) (١/ ٥٩)، «معجم السفر» (١٣٥ \_ ١٣٧)، «خريدة القصر» (مصر) ٢/١ \_ ١٧)، «بدائع البدائه» =

مُقدَّماً وَيليه الفَضْلُ بالنَّسَب وليس ذو نَسَب غانٍ عن الأدبِ يُغْنيكَ عن فَضَّلِ أُمٌّ كَسْبُهُ وأَبِّ فالعِلْم في سائر الأحوالِ لم يَخِب والذُّلُّ بالعِلْم يَجْنِي حُسْنَ مُنْقَلَبِ

# عبد المنعم بن عبد الله الموصليُّ رحمه الله

قولُ الفتى لا عِلْمَ لي بالذي وما على العَالِمِ في قَولِ لا والحاهِلُ الآنِفُ مِنْ قول «لا» والجاهِلُ الآنِفُ مِنْ قول «لا» قَدْ قَالَ عَنْ ابْنِ أبي طالِبٍ إنَّهُ ما لَمْ يأنَفَا قَوْلَهَا

سَأَلْتَنِي مِنْ جُمْلَةِ الفَضْلِ الْعَلَى مِنْ جُمْلَةِ الفَضْلِ أَعْلَى مِنْ لَومٍ ولا عَلَا مَالُكِ مَا الْعَلَى مَا لَكُ لَلْ الشَّرْعِ والعَقْلِ والْعَقْلِ والْبَنْ عَبَّاسٍ أُولُو النَّفُل والْبَنْ عَبَّاسٍ أُولُو النَّفُل فكيفَ يَأْبَى قَولَهَا مِثْلِي (١)

= (٥٨٣ ـ ٢٨٦ و ٢٥٦)، «معجم الأدباء» (٢/ ٢٧ ـ ٣٣) (طبعة الغرب: \$/ ٢٢١ ـ ٤٢٤)، «وفيات الأعيان» (٢/ ٥٤٠ ـ ٣٤٥)، «المقفى» (٤/ ٣٩ ـ ٢٤)، «سير أعلام النبلاء» (٩١/ ٧٩٥)، «العبر» (٢/ ٣٥٥)، «الوافي» (٢/ ٢١٥ ـ ٨٢٥)، «النجوم الزاهرة» (٥/ ٣٧٦ ـ ٣٧٨)، «المنهل الصافي» (٧/ ٣٤ ـ ٤٤)، «الدليل الشافي» (١/ ٧٧٧)، «حسن المحاضرة» (/ ٣٦٥)، «تاريخ الخلفاء» (طبعة صادر ٣١٥)، «شذرات الذهب» (٦/ ٤٤١ ـ ١٥١)، «نسمة السحر» (٢/ ٢٦٩ ـ ٥٧٢)، «الأعلام» (٣/ ٢٣٢)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٢٠)، «تاريخ الأدب العربي» (٣/ ٢٧٠ ـ ٢٧١)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٠٠)، «تاريخ الأدب العربي» (٣/ ٢٧٠ ـ ٢٧١)، «معجم المؤلفين» (١/ ٢٠٠)، «أتحاف الخلان» (١/ ٢٢٠)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ٩١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢١).

## (۱) «قلائد الجمان» (۳/ ۱۲۰).

وعبد المنعم بن عبد الله بن الخضر بن محمد بن الحسين، أبو محمد بن أبي البركات الموصليُّ، المعروف بابنِ الشَّيرجيِّ: كان والده المتوفّى رحمه الله سنة ٧٤ه متقدماً في الفقه، على مذهب الشافعي. وكان هو فقيها جيداً، عالماً فاضلاً من أهل الصلاح والدين، قرأ على والده الفقه، وروى شيئاً من الحديث، وسمع عليه جماعة، وكان يقول المقطعات من الشعر في الآداب والحثّ على طلب العلم، وغير ذلك مما يتعلّق بهذا الفن. من شعره:

سَأَطْلُبُ العِلْمَ في الآفاقِ مُجْتَهِداً أَسائِلُ النَّاسَ لا أُبْقي ولا أَذَرُ =

# صَفِيّ الدِّين الحِلِّي

فَإِنْ أَنتَ شَكَّكتَ فيما سُئِل لَتَ فَخَيْرُ جَوابِكَ لا أَعْلَمُ(١)

إذا لَمْ تَكُنْ عالِماً بِالسُّوَّالِ فَتَرِكُ الجَوابِ لَهُ أَسْلَمُ

فَالعِلْمُ بَحْرٌ وفيهِ اللُّرُّ مُسْتَتِرُ فالمالُ يَفْنَى وكَنْزُ العِلْمِ مُدَّخَرُ = لَعَلَّ يَوماً ألاقِي ما أُؤمِّلُهُ يا صاحِبَ العِلْمِ لا تَبْغِي بِهِ بَدَلاً وقال:

لَيْسَ للعِلْم غايَةٌ يقفُ الطَّال بُ عنْدَ التَّحصيلِ يَوماً عليها طالبُ العِلْمَ كُلُّما ازدادَ عِلْماً ألبَسَتْهُ العلومُ شَوْقاً إليها شَرُفَتْ نَفْسُ عَالِم تَطْلُبُ العِلْ مَ لِتَحْوِي عِلْمَ الرِّجالِ لَدَيْها ترجمته في: «قلائد ألجمان» (٣/ ١٢٠ \_ ١٢١)

(١) «ديوان صفيّ الدين الحلّي» (٦٥٥)، وهما دون نسبة في «المخلاة» (٣١٦)، و «الجواهر الثمينة» (٢١٧)، ورواية البيت الثاني في «المخلاة»: «فإمَّا شَككتَ بما قد سُئِلتَ...».

وصفيّ الدّين الحلّي: عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم السنبسي الطائي، أبو المحاسن: كان شاعر عصره، متضلّعاً في علوم المعاني والبيان والعربية. ولد ونشأ في الحلّة (بين الكوفة وبغداد) سنة ٦٧٧هـ. واشتغل بالتجارة، فكان يرحل إلى الشام ومصر وماردين وغيرها، في تجارته، ويعود إلى العراق. وانقطع مدّة إلى أصحاب ماردين، فتقرّب من ملوك الدّولة الأرتقية، ومدحهم، وأجزلوا له عطاياهم. ورحل إلى القاهرة سنة ٧٢٦هـ، فمدح السلطان الملك الناصر. وتُؤفِّي رحمه الله ببغداد سنة ٧٥٠هـ، وقيل: ٧٥٧هـ.

# ومن شعره رحمه الله:

طَغَى اليَراعُ لبَسْطِي في العِنانِ لَهُ وهوَ الجَوادُ وظهرُ الطّرسِ ميدانُ فلا تُؤاخِذْ بطغيانِ اليَراعِ إذا جَرَى عَلَيَّ، فللأقلام طُغيانُ ترجمته في: «تاريخ علماء بغداد» (٨٣ ـ ٨٤)، «الوافي» =

# سعد بن أحمد بن ليون التّجيبي

فانْظر وَحَقِّقٌ فما للعِلْمِ إحْصَاءُ أدري، ومن يدّعي الإحْصَاء هَذَّاءُ(١)

«عَلِمْتَ شَيْئاً وغابتْ عنك أشياءُ» للعلمِ قسمان: ما تدري، وقولك لا

# وقال أيضاً:

جُـنَّهُ الـعالِـمِ «لا أد فإذا ما تَركَ الـجُنَّه فالزم الجُنَّة تَسْلَم

ري» إذا ما احْتاج جُنَّهُ
بانَتْ فِيهِ جِنَّهُ
إنَّهَا الجُنَّة جَنَّهُ(٢)

- (۱) «نفح الطيب» (٥٤٤/٥). وشطر البيت الأول عجز بيت لأبي نُواس، وصدره: «فقل لمن يدّعي في العلم فلسفة».
- (٢) «نفح الطيب» (٥/٧٥)، «نيل الابتهاج» (١٨٨)، «كفاية المحتاج» (١/ ٢١٥. وسعد بن أحمد بن إبراهيم بن لِيُون التّجِيبي، أبو عثمان: من علماء الأندلس، وأدبائها المقدمين. كان فقيها جليلاً مصنفاً أستاذاً طبيباً عارفاً ماهراً متفنناً =

# محمد بن محمد الغزّي

يا جاهِ لا يُسلِمُ لا يُسلِمُ الْحِالِمِ لا يُسلِمُ الْحِالِمِ لا يُسلِمُ الْحِالِمُ الْحِالِمُ الْحِالِمُ الْحِالِمُ الْحِالْمِ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللّه

= فاضلاً صالحاً زاهداً، ذا ورع وانقباض عن الناس وزهد فيما عندهم. لم يتزوج. له أكثر من مئة مصنف. وشعره كله حكم وعظات. ولد بالمرية ونشأ بها ولم يخرج منها. وتُوُفِّي رحمه الله فيها شهيداً بالطاعون سنة ٧٥٠هـ.

## ومن شعره:

السعِلم أنورٌ وهددى فكنْ بِحِددٌ طالِبَهُ واحتمدْ فيه الأمورَ الواجِبَهُ واحرصْ عليه واعتمدْ فيه الأمورَ الواجِبَهُ مصن لازمَ السعلم عَلَا عليه الأنامِ قاطِبَهُ ترجمته في: «الكتيبة الكامنة» (٨٦ \_ ٨٨) (واسمه فيه: سعيد)، «درّة الحجال» (٣/ ٢٩٢ \_ ٢٩٠)، «نيل الابتهاج» (١٨٧ \_ ١٨٨)، «كفاية المحتاج» (١/ ٢١٥ \_ ٢١٦)، «نفح الطيب» (٥/ ٣٥٥ \_ ٣٠٠)، «الأعلام» (٣/ ٨٣)، «معجم المؤلفين» (١/ ٥٥٧)، «تاريخ الأدب العربي» (٦/ ٤٥٧ \_ ٤٦٠)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٢/ ٣٠٨).

(۱) «الكواكب السائرة» (۲/٥)، «معالم الأدب العربي» (١/٢٥١).

ورضيُّ الدين أبو الفضل محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الغزّيُّ، ويعرف بالعامري القرشي: عالم، أديب، من علماء الشافعية. كان محدّثاً وفقيها ثم مشاركاً في عدد من فنون العلم من النّحو والبلاغة والمنطق والفلك والطّبّ والملاحة. وكان أيضاً مُتصوّفاً. ومعظم كتبه شروح على كتب للمتقدّمين أو نظم لها شعراً. أصله من غزة، وولد بدمشق سنة ٨٦٢ ونشأ بها، وولي القضاء. وتُوفِّي فيها رحمه الله سنة ٩٣٥ه.

# ومن **شع**ره:

ياطالِبَ العِلْم حقّاً اخْرُجْ إلى الله عَنْ كا =

## سعيد السمَّان

إذا ما امْرُوُّ وافَاكَ في حَلِّ مُشْكلٍ من العِلْمِ لا تَعْجلْ وزاولْهُ بالفكرِ وليس معيباً قول: لم أدرِ في الورى فقدقيل: نصف العِلْم قولُكَ لا أدري (١)

= وإنْ خرجتَ فَنَادِ أَسْتَغُهِ رُ اللهَ مِنْكَا رجسته في: «الكواكب السائرة» (<math>7/7-7)، «شذرات الذهب» (1/777-79)، «الأعلام» (1/77)، «معجم المؤلفين» (1/777)، «معالم الأدب العربي» (1/777-79)، «أعلام الفكر في دمشق» (1/777-79).

(۱) البيتان نسبا بعطف مبهم لسعيد السمّان ضمن ترجمة عاصم في «سلك الدرر»
 (۲/۲۱)، وعنه في «علماء دمشق وأعيانها في القرن الثاني عشر» (۳/۷)،
 وأوردها في ترجمة عاصم الفلاقنسي.

وسعيد بن محمد بن أحمد السمَّان الشافعي الدّمشقي: أحد المجيدين صناعة الإنشاء والنظم وأفراد الزمن بالأدب ونظم المعاني وصوغها، وله عناية بالتاريخ، مع حفظ كلام الله العظيم، والمعرفة بالألحان وعلم الموسيقا بحسن الصّوت والأداء. ولد بدمشق سنة ١١١٨ه، وبها نشأ، وبها وفاته رحمه الله سنة ١١٧٢ه.

ترجمته في: «سلك الدرر» (171/1 - 171)، «الأعلام» (171/1)، «الأعلام» (101/1)، «معجم المؤلفين» (171/1)، «أعلام الفكر في دمشق» (101-100)، «عجم المعراء» (أعيانها في القرن الثاني عشر» (101/100)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (101/1000).

وعاصم بن عبد المعطي بن محمد الفلاقنسي: وُلد بدمشق، وتولى الكتابة والمحاسبة في خزينة الدولة بها. أكبَّ على دراسة كتب الأدب والتاريخ وسواهما، وجنى ثروة من وراء وظيفته ودراسته، وغدا أديباً وشاعراً باهراً مع حسن خلقه ووقاره واستقامته. تُوفِّني رحمه الله بدمشق سنة ١١٧٠ه.

### ومن شعره:

يا لَبيباً يرتاد مَجْلسَ علم ثم يُلقي السّؤال من غير فهم =

# عبد الرحمن بن عبد الله البعلى الحنبلي

أطِلْ صَمْتاً ولا تَعْجَلْ بِإِفْتَاءٍ تَهُ فَادْرِي أَطِلْ صَمْتاً ولا تَعْجَلْ بِإِفْتَاءٍ تَهُ فُ أَدْرِي فَادْرِي فَالْعَلْمِ لا أَدْرِي (١)

# خليل أفندي الرومي

= حسِّنِ القولَ في سؤالك واسألْ إنَّ حُسْنَ السَّوَال نصفُ العِلْمِ ترجمته في: «سلك الدّرر» (٢/٢٥٢ \_ ٢٦٣)، «أعلام الفكر في دمشق» (م. ١٦٨ \_ ١٦٨)، «علماء دمشق وأعيانها في القرن الثاني عشر» (7/0 \_ 1/0).

(۱) «النعت الأكمل» (۳۱۳)، «أعلام النبلاء» (۷/ ۹۹)، «سلك الدرر» (۱/ ۳۷۷)، «علماء دمشق في القرن الثاني عشر» (۳/ ۳۷۷).

وعبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مصطفى البعلي المخلوتي الحنبلي، زين الدين أبو الفرج: فقيه فاضل، محدّث، حافظ، مقرىء، شاعر. حلبي الأصل، ولد أحد جدوده في بعلبك فعرف بالبعلي. ولد بدمشق سنة ١١١٠ه. وتُوفِّى رحمه الله بحلب ١١٩٢ه.

ترجمته في: «سلك الدرر» (٢/ ٣٠٤ \_ ٣٠٨)، «النعت الأكمل» (٣١١ \_ ٣١٤)، «علام النبلاء» (٩٦ / ٩٩ \_ ٩٩)، «مختصر طبقات الحنابلة» (١٤٥ \_ ٢١٤)، «الأعلام» (٣/ ٢١٤)، «معجم المؤلفين» (٢/ ٩٥)، «علماء دمشق وأعيانها في القرن الثاني عشر» (٣/ ٣٧٥ \_ ٣٧٨)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٣/ ١١٦ \_ ١١٧).

(۲) «أعيان دمشق» (۱۱۵).

وخليل بن مصطفى بن أحمد الحنفي، الشهير بالرّومي: أصله من الرّوم، وولد بدمشق سنة ١١٣٣ه، كان دأبه الاشتغال بالعبادة والمطالعة في الكتب العلمية والأدبية، وصارت له الملكة التامة في العلوم، وله شعر بليغ رقيق، =

أحمد الصّافي النجفي

يقولون نصفُ العِلْمِ قولُك لا أدري وأن ادّعاءَ العِلْم في ذي الحِجَى يُزري إذنْ أنا حَقاً أعلمُ النَّاسِ كلِّهمْ فعندِيَ لو فَتَشْتني، ألفُ لا أدري (١)

= واعتزل بحجرة في مدرسة فتح الله الفلاقنسي، وقصدته الطلبة للأخذ عنه. تُوُفِّي رحمه الله ١٢٢٠هـ.

ترجمته في: «أعيان دمشق» (١١٣ \_ ١١٥)، «الأعلام» ٢/٣٢٣)، «معجم المؤلفين» (١/ ٦٩٠)، «علماء دمشق وأعيانها في القرن الثالث عشر» (١/ ١٦٤ \_ ١٦٨)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٢/ ٢٠٤).

(۱) «أشعّة ملوّنة» (۵۸).

وأحمد بن علي الصّافي النّجفي: شاعر عراقي فذّ من أعلام الشعر في العالم العربي، ومن أغزرهم نظماً وإنتاجاً، شعره رائع، سلس مبتكر، فبرز في العالم العربي شخصية أدبية ومن أشهر شعراء العرب في القرن العشرين. وهو شاعر فكِه، ظريف له شعر غزير. ولد في النّجف (١٨٩٦م) من أب عراقي وأم من جبل عامل في لبنان. غادر العراق بعد عام (١٩٢٠م) خوفاً من بطش الإنجليز إلى إيران، ومكث فيها عشر سنين، أتقن خلالها اللغة الفارسية وآدابها، وعمل مدرّساً للأدب العربي فيها. وعاد للعراق، وعين قاضياً في بلدة النّاصرة قرب بغداد، وقضى ثلاث سنوات، فمرض مرضاً دفعه للاستشفاء بين دمشق وبيروت. ثمّ قرّر الإقامة نهائياً في صيدا وبقي فيها حتى عام (١٩٧٦م) حيث أصيب خلال أحداث لبنان، فغادر إلى العراق واستقبل بحفاوة بالغة وبقي هناك حتى وفاته رحمه الله ببغداد سنة ١٣٧ه (١٩٧٧).

ومن شعره (اللفحات: ۲۷٤):

على المرء أن يسعى إلى الفهم والحجى وليس عليه أن يكون أخما فهم لئن كنتُ عن نيل العُلوم مقصِّراً فما نالني التقصير عن طلب العلم ترجمته في: «أعيان الشيعة» (المستدركات ٢٦/٢ ـ ٢٨)، «مصادر الدراسة الأدبية» (١٥٥٦ \_ ١٥٥٨)، «تتمّة الأعلام» (١/٣٨)، «تكملة معجم المولفيين» (٤١ ـ ٤١)، «أعلام الأدب في العراق الحديث =

# قال الرَّاجز

ولم يَكُنْ عِنْدَك عِلْم مِنْهُ إنَّ الخَطَأ مُزْرِ بِأَهْلِ العِلْم مَا لِي بِما تُسْأَل عَنْهُ خبر كذاك ما زالت تقول الحكما(١)

فإنْ جَهلْتَ مَا سُئِلْتَ عَنْهُ فَلا تَقُلْ فِيهِ بِغَيرِ فَهُم وَقُــلْ إِذَا أَعْــيَــاكَ ذَاكَ الأَمْــرَ فذاك شطر العِلْم عِنْد العُلما

ولا أدَّعِي بالجَهْلِ مَا لَسْتُ عالِماً ولا أحسدُ المسؤول حين يجيبُ وما لي لا يشكل عليَّ رواؤه وأحدس مِمَّا لا أدري فأصيبُ(٢)

ولازِم الصَّمْتَ إِنْ سُئِلْتَ وقُلْ: لا عِلْمَ عِنْدِي بِالجَهْلِ مُسْتَترا(٣)

<sup>= «</sup>١/ ١٧١ ـ ١٨٠)، «معجم الشعراء منذ بدء عصر النّهضة» (١/ ١٣١ ـ ۱۳۲)، «معجم الشعراء» (الجبوري) ۱۹۳۱ \_ ۱۹۶).

<sup>(</sup>۱) «جامع بيان العلم» (٣٥٧، طبعة ابن الجوزي ٢/ ٨٤٢)، والبيتان الثالث والرابع من أرجوزة طويلة مما ينسب إلى اللؤلؤ، وبعضهم ينسبه إلى المأمون أوردها في (٢٣٢ ــ ٢٣٣، طبعة ابن الجوزي ١/ ٥٨١ ــ ٥٨٣). وأوردها مثل الرواية الأولى برواية البيت الأول: «إذا . . . »: «طراز المجالس» (٢٣٥)، وقال معقّباً: (تقسيم الشيء يكون بحسب الكمّية وهو ظاهر وبحسب الكيفيّة، ومنه هذا، لأنَّ ما من شيء إلَّا وشأنه إمَّا معلوم أو مجهول، فلذا كانت نصفاً، وهو أحد الوجوه في كون الفرائض نصف العلم).

<sup>(</sup>٢) «مختصر أمثال الشريف الرّضي» (٢١).

<sup>(</sup>٣) «زهر الأكم» (٣/ ٨٦).

# O O O

# الفصل الثامن

حُكَمَاء العرب والعَجَم، وأقوال في عِلْم «لا أدرْي»





# حُكَمَاء العرب والعَجَم وقول «لا أدْري»

# قُسُّ بن ساعدة

كان قُسُ بن ساعدة يَفِدُ على قَيْصَر ويزوره، فقال له قيصر يوماً: ما أَفْضَلُ العقل؟ قال: معرفة المرء بنفسه، قال: فما أفضل العلم؟ قال: وقوف المرء عند عِلْمِهِ، قال: فما أفضل المروءة؟ قال: استبقاءُ الرّجل ماءَ وجهه، قال: فما أفضلُ المال؟ قال: ما قُضِيَ به الحقوق(١).

(۱) «أمالي القالي» (۲/ ۳۷)، و«شرح مقامات الحريري» (٤/ ٣٩٥)، وفي «العقد الفريد» «ديوان المعاني» (١/ ٣٢٠): (قال قس بن ساعدة..)، وفي «العقد الفريد» (٢/ ٢٥٤، طبعة صادر: ٢١١/١): (قيل لقس بن ساعدة، دون الفقرة الأخيرة، وكرّره عن قيصر لقس مع زيادة قبله ودون الفقرتين الأخيرتين في (٢/ ٣٠٠، طبعة صادر: ٢/ ٣١٧)، ومثل رواية العقد الأولى في «حدائق الأزاهر» (٢٨٧، طبعة المسيرة ٢٨٧)، ومثله دون الفقرتين الأخيرتين في «الجامع لشعب الإيمان» (٦/ ٣٧٢)، وفي «المجالسة» (٤/ ٣٩٤): (هو من قول بعض الحكماء دون الفقرتين الأخيرتين)، وفي «المستطرف» (١/ ٨٠): خامسة.

وقُسُّ بن ساعِدَة بن عمرو بن عَدِيّ بن مالك، من بني إياد: أحد حكماء العرب، وأعقل وأبْلغُ مَن سُمِعَ به منهم، ومن كبار خطبائهم، في الجاهلية. كان أُسْقفَ نَجْران، (من مخاليف اليمن من جهة مكة) وكان مقراً بالبعث، كثير الزهد في الدّنيا، وله أشعار وحِكمٌ، وأخبار تُبصِّر في الظّن والرّجر =

= والفأل، وكان يفد على قيصر الرّوم، زائراً، فيكرمه ويعظّمه. وقد ضرب العرب بحكمته وحلمه وعقله وبلاغته الأمثال، ويقال: أنّه أوّل عربي خطب متوكئاً على سيف أو عصا، وأوّل من قال في كلامه «أمّا بعد». وهو معدود في المعمّرين، طالت حياته، وروي أنّ النّبي عَيِّ أدركه قبل النبوّة، ورآه بعكاظ فكان يأثرُ عنه كلاماً سَمِعَه منه. (حكم ابن حجر العسقلاني في «الإصابة» على جميع طرقه بأنها ضعيفة).

قال الجاحظ: ولإياد خصلة ليست لأحد من العرب، لأنَّ رسول الله ﷺ هو الذي رَوَى كلامَ قُسِّ بن ساعدة وموقفه على جمله بعكاظ وموعظته، وهو الذي روَّاه لقريشٍ والعرب، وهو الذي عَجَّب من حُسْنه وأظهر من تصويبه. وهذا إسنادٌ تعجز عنه الأماني، وتنقطع دونه الآمال. وإنَّما وفَّق الله ذلك الكلامَ لقُسِّ بن ساعدة لاحتجاجه للتوحيد، ولإظهاره معنى الإخلاص وإيمانه بالبعث. ولذلك كان خطيبَ العرب قاطبةً. تُوُفِّي نحو سنة ٢٣ق. ه. من كلامه: لأقضينَ بين النَّاسِ قضية ما قَضَى بِها أحدٌ قبلي، ولا يَرُدُّها أحدٌ بعْدِي؛ مَنِ ادَّعَى شَرَفاً دونَهُ لؤمٌ فلا شَرَف له، ومَنْ ذُكِرَ بلؤم دونَهُ شَرَفُ فلا لؤمَ عليه.

ترجمته في: «المحبّر» (١٣٦، ٢٣٨)، «مروج الذهب» (١/ ٦٩ ـ ٠٧)، «الأغاني» (١/ ١٥٠ ـ ٢٥٠)، «المعمرون والوصايا» (٨٨ ـ ٨٩)، «البيان والتبيين» (١/ ٤٥، ٢٥، ٣٠٨ ـ ٣٠٩، ٣٦٥)، «المعارف» (١٦)، «معجم الشعراء» (١/ ٢٦٠ ـ ٢٦٨)، «الجليس الصالح» (١/ ٢٦١ ـ ٥٦٥)، «الأوائل» للعسكري (٤٤ ـ ٧٤)، «فنون العجائب» (مجموع أجزاء حديثية) (١/ ٢٦ ـ ٥٧)، «ثمار القلوب» (١/ ٤٢٢ ـ ٢٢٠، ٢٣٢، ٤٧٤)، «مجمع الأمثال» (١/ ٢٠٠ ـ ٣٠٣، ٢٢٠، ٣/٤٨)، «تاريخ دمشق» (٣/ ٣٠ ـ الأمثال» (١/ ٢٠٠ ـ ٣٠٣)، «العصا» (نوادر المخطوطات) (١/ ٢٠٠)، «المنظم» (٢/ ٢٩٠ ـ ٣٠٠)، «شرح مقامات الحريري» (٤/ ٣٩٩ ـ ٣٩٩)، = ٣٩٤)،



# أكثم بن صَيْفِيّ

قال أكثم بن صَيْفِي: لا تَجْرِ فيما لا تدري(١).

وقال: من أراد نفسه على أكثر ممَّا عنده من نطق وعلم افتضح (٢).

وقال أبو عمرو: بلغني عن أكثم بن صيفي أنّه قال لابنه: لا تتكلَّمنَّ فيما جهلت، ولا تَعْجَل في الكلام بما عَلِمْتَ فَتُذِلَّ نفسك، فإنَّ من إكرام المرء نفسه ألَّا يقول إلَّا بما أحاطَ بِهِ عِلْمه (٣).

<sup>(</sup>۱) «المعمرون والوصايا» (۱۸)، وأورده الميداني في «مجمع الأمثال» (۳/ ۲۷۲): من أمثال المولدين.

<sup>(</sup>٢) «أنساب الأشراف» (٧٨/١٣).

<sup>(</sup>٣) «أنساب الأشراف» (٧٧/١٣)، وفي (١١٠/١٠) «عن مالك بن أنس قال: أتى القاسم أميراً من أمراء المدينة فسأله عن شيء، فقال القاسم: إن من إكرام المرء نفسه ألَّا يقول إلّا ما أحاط به علمه». (وانظر تخريجه في ما تقدّم في ترجمة القاسم).

......

= وأكثم بن صَيْفي بن رياح بن الحارث بن مُخاشن التّميمي، أبو حَيْدَة أو أبو الحفاد: أشهر حُكّام العرب في الجاهلية وحكمائهم وخطبائهم، وأحد المعمّرين. كان سيّداً حكيماً، وفارساً شجاعاً، ومستشاراً خبيراً أشار على قومه في يوم الكُلاب فانتصروا على مذحج. وشارك في الغارات والأيام، وخرج في وفود تميم إلى ملوك العرب والفرس، وكان الملوك والرؤساء يستزيرونه لسماع حكمه ونصائحه. تُونِّي عام ١٠ق. هعلى الشرك بالرغم من أنّه لما سمع بظهور الإسلام أرسل رجلين يسأل النبي على عن نسبه وعمّا جاء به. قال حينما رجعا إليه بالجواب: يا قوم، إنّه يأمر بمكارم الأخلاق وينهى عن مَلائِمها. وأخباره مبثوثة في كتب الأمثال والحكم والأوائل.

ومن كلامه: لا تَهْرِفْ بما لا تَعْرِف. وربّما أعْلَمُ فَأَدَعُ. من علامات الجهل الإجابة قبل الاستماع. الوَحْشَةُ ذَهَابُ الأعْلام. وَيْلٌ لِعَالِمِ أَمْرٍ مِنْ جَاهِلِهِ. إِنَّ المروءة أَن تكون عالِماً كَجَاهل، وناطِقاً كَعَيّ، والعلم مَرْشَدَةٌ، وترك ادّعائه يَنْفي الحسد، والصَّمْتُ يُحْسِبُ المَحَبَّة، وفَضْلُ القَوْل على الفعل لُؤمٌ، وفَضْلُ القَوْل على الفعل لُؤمٌ، وفَضْلُ الفِعْلِ على القَوْل مَحْرَمَة، ولم يُلزَّ الكذب بشيء إلَّا غلب عليه، وشرّ الخصال الكذب.

ترجمته في: «المحبّر» (١٣٤)، «المعمرون والوصايا» (١٤ ـ ٢٠)، «المعارف» (١٧، ٢٧٦، ٢٩٩، ٥٥٠)، «أنساب الأشراف» (١٨/ ٢٧ ـ ٨٨)، «أنساب الأشراف» (١٨/ ٢٧ ـ ٨٢)، «الحقد الفريد» (٣/ ٢٧ ـ ٨٠) (طبعة صادر ٣/ ١٨ ـ ٢٢)، «الأغاني» (١١/ ٣٢٩)، «الأوائل» للعسكري (٥٠)، «جمهرة الأمثال» (١/ ٤٩٠ ـ ٢٥٠ ـ ٢٥٠ ـ ٢٦٠، ٢٦٠ ـ ٣٣٨ ـ ٣٣٣)، (وانظر: الفهارس)، «مجمع الأمثال» (١/ ١٤٢، ٣/ ١١٤، ٢٨٢، ٢٨٢، ٣٠٠)، (وانظر: الفهارس)، «أسد الغابة» (١/ ٢٤٢، ٣٧٣ ـ ٣٧٣)، «الكامل (١/ ٢٧٢ ـ ٣٧٣)، «أسد الغابة» (١/ ٢٢٢ ـ ٢٣٢)، =



# كلثوم بن عمرو العَتَّابي رحمه الله

قال العَتَّابي: لَوْ سَكَتَ منْ لا يَعْلَمُ عَمَّا لا يَعْلَمُ سَقَطَ الاخْتِلَافُ(١).

= «الوافي» (٩/ ٣٤٢ \_ ٣٤٢)، «سرح العيون» (٣١ / ٣٤)، «الإصابة» (١/ ٣٥٠ \_ ٣٥٣)، «الإصابة» (١/ ٣٥٠ \_ ٣٥٣)، «شعراء النصرانية بعد الإسلام» (١/ ٢٠١ \_ ٢٠١)، «معجم الأعلام» (٢/٢)، «تاريخ الأدب العربي» (١/ ٢٠١ \_ ٢٠١)، «معجم الشعراء في لسان العرب» (٦٩)، «معجم الشعراء» (عفيف) (٢٨)، «شعر بني تميم» (٢٧٦ \_ ٤٨١).

(۱) «معجم الأدباء» (۲۱/۲۷، طبعة الغرب: ٥/٢٢٤)، وهو بلفظ: «لو سكت من لا يعلمُ لسقط الاختلاف» (من كلام الفقهاء والمحدثون)، في «التمثيل والمحاضرة» (۲۷)، ومثله في (فقر في ذكر العلم والعلماء) في «زهر الآداب» (۱/۳۷)، ومثله من قول أوجانس في «لباب الآداب» (۳۳۵)، ولسقراط في «عيون الأنباء» (۲۷)، ودون نسبة في «جامع بيان العلم» (۲۳۳، طبعة ابن الجوزي: ١/٤٨٥)، و«الآداب» (۱۰۷)، وهو بلفظ: «لو سكتَ من لا يَدْري استراحَ النَّاس» لأحد الحكماء في «أخبار أبي تمام» «اربخ دمشق» (۲۲)، وبلفظ: «لو سكت من لا يعلم لاسترحنا» لبعض أهل العلم في «تاريخ دمشق» (۲۸۰/۲۰).

وكلثوم بن عمرو بن أيوب بن عبيد التغلبي، أبو عَمْرو العَتَّابي، من بني عتاب بن سعد: كان شاعراً مجيداً، وكاتباً حسن الترسل، مطبوعاً، متصرِّفاً في الخطابة والرِّواية، حسن العارضة والبديهة، وكان حسن الاعتذار في رسائله، وشعره يشبَّهُ في المحدَّثين بالنَّابغة في الجاهلية. وكان يتجنّب غشيان السلطان قناعة وتنزهاً، وصيانة وتقززاً. وكان يلبس الصوف ويظهر الزهد. وهو أديب مُصنِّف. أصله من الشام من أرض قنسرين، وسكن بغداد، مدح هارون الرشيد والمأمون، واختصَّ بالبرامكة، ثمّ صحب طاهر بن الحسين وعلي بن هشام القائدين. تُوفِّي رحمه الله =

= سنة ۲۰۸هـ، وقيل: ۲۲۰هـ.

ومن أخباره رحمه الله: كتب لأبي يوسف القاضي: أما بعد، فخفِ الله الذي أنعم عليك بتلاوة كتابه، واحذر أن يكون لسانك عُدَّة للفتنة، وعملك رِدْءاً للمعتدين، فإنَّ أئمة الجور إنَّما يكيدون الصَّالحين باستصحاب أهل العلم.

# ومن شعره رحمه الله:

لَومٌ يعينُك من سُوءٍ تفارقُهُ أبقَى لِعِرْضِكَ من قول يُدَاجيكا وقد رَمي بك في تَيْهاءَ مَهْلَكةٍ مَنْ باتَ يكتُمكَ العيبَ الذي فيكا ترجمته في: «البيان والتبيين» (١/ ٥١)، «الشعر والشعراء» (٦/ ٧٤٠ \_ ٧٤١)، «كتاب بغداد» (٧٢، ٨٨ \_ ٨٩، ١٧٣)، «طبقات الشعراء» (٢٦١ \_ ۲۲۳)، «الوزراء والكتّاب» (۲۳۳، ۲۲۲)، «مروج الذهب» (٤/٤ \_ ١٦)، «الأغاني» (۱۱۸/۱۳)، «الفهرست» (۲۳۸، ۳۱۱)، «معجم الشعراء» (۲۹۱ \_ ۲۹۲)، «المصوشح» (۳۲۰ \_ ۳۲۱)، «زهر الآداب» (۲/ ۲۲۰ \_ ۲۵۲، ۹۸۲)، «تاریخ بغداد» (۱۲/ ۴۸۸ \_ ۴۹۲)، «الأنساب» (۳/ ۳۱٤ \_ ٣١٥) (في العتابي)، (٤/ ٨٧) (وفي القنسريني)، «المنتظم» (١/ ١٨٩ \_ ۱۹۳)، «معجم الأدباء» (۲۱/۱۷ ـ ۳۱) (طبعة الغرب: ۲٤٤٣/٥ ـ ٢٤٤٦)، «إعتاب الكتّاب» (٩٢ \_ ٩٨)، «وفيات الأعيان» (١٢٢/٤ \_ ١٢٤)، «نهاية الأرب» (٣/ ٨٦)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٢١١ \_ ٢٢٠)، «السوافسي» (۲۶/ ۳۵۸ \_ ۳۵۸)، «فوات السوفسيات» (۳/ ۲۱۹ \_ ۲۲۱)، «عيون التواريخ (طبعة الثقافة) (٣٩ \_ ٤٧)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١٨٦)، «تاريخ زيدان» (١/ ٣٩٦ ـ ٣٩٧)، «الأعلام» (٥/ ٢٣١)، «معجم المؤلفين» (٢/٠/٢)، «تاريخ الأدب العربي» (٢/٨/١ \_ ٢١١)، «المكتبة الشعرية» (٩٠ ـ ٩١)، «معجم الشعراء العباسيين» (٢٩٤ ـ ٢٩٥)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (٤/ ٢٣١ \_ ٢٣٢).

قال ابن عساكر: وأنا أقول: لو كان له من يردعه، ويكفّه ويمنعه، ويقبضه ويقدعه، ويسكته قهراً، ويصمته قسراً، أو كان من يصرفه عن شنيع الجهالات وبديع الضّلالات، بالتأديب والقصب والتَّثريب، والتَّبكيت والتَّأنيب، لرجونا أن يعفي النَّاس بذلك عمَّا يناله الضَّرر أو كثير منه من جهته، وإلى الله المشتكى وهو المستعان على كلِّ حادثة وبلوى(۱).

# الخليفة المكتفي بالله رحمه الله

قال: ما ينبغي لعاقل أن يَدَّعِي ما لا يُحسن، وينبغي للعاقل أنْ يطلب ما لا يحسن حتَّى يتعلَّمه (٢).

والمكتفي بالله: عليّ بن أحمد المعتضد ابن طلحة الموفق ابن جعفر المتوكل ابن المعتصم محمد ابن هارون الرشيد ابن محمد المهدي ابن عبد الله المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، أبو محمد الخليفة السابع عشر من الخلفاء العباسيين: كان يُضرب المثل بحُسنه في زمانه. قام بشؤون الملك قياماً حسناً، وأحسنَ السيرة، وظفر في أكثر ما كان من الوقائع بينه وبين الثائرين عليه. وفي أيامه فتحت أنطاكية وكان الروم استولوا عليها. ولم يَلِ أمر الأمّة صبيّ قبله. تُوفِّي رحمه الله وهو شاب ببغداد في سنة

ومن أخباره: قال الصّولي: لما احتضر المكتفي سمعته يقول: والله ما أسفي إلَّا على سبعمائة ألف دينار صرفتها من مال المسلمين في أبنية ما احتجت إليها، وكنت مستغنياً عنها، أخاف أن يسألني الله عنها، وأنا أستغفر الله منها .=

<sup>(</sup>۱) «تاریخ دمشق» (۲۲/ ۲۸۰).

<sup>(</sup>۲) «تاریخ بغداد» (۱۱/۳۱۷).

# سَلْم بن قُتَيْبَة الباهلي رحمه الله

كان سَلْم بن قتيبة يقول: من أَنِفَ من قول لا أدري تَكَلَّفَ الكذب، وتَعَرَّض للهزؤ والاستخفاف(۱).

= ترجمته في: «المعارف» (حاشية) (٣٩٤)، «تاريخ الطبري» (۱۰/ ۸۸ \_ ۱۳۸)، «العقد الفريد» (١١٣ - ١١٤)، «صلة تاريخ الطبرى» (٢٦ ـ ٢٨)، «مروج الذهب» (٤/ ٢٧٥ ـ ٢٩١)، «العيون والحدائق» (٤/ ١٧٣ ـ ٢٠٦)، «تاريخ ابن زبر» (٢٥٦، ٢٥٩)، «نثر الدر» (٣/ ١٤١)، «تباريخ بغداد» (٣١٦/١١١ ـ ٣١٨)، «الإنباء في تاريخ الخلفاء» (١٥٠ \_ ١٥٠)، «المنتظم» (١٨٠ ٣ \_ ٦، ٧٧)، «أخبار الدول المنقطعة» (۲/ ۳۹۷ \_ ۳۸۰)، «الكامل» ٧/ ٢١٥، ٨/٧)، «مختصر التاريخ» (١٦٨ \_ ١٧١)، «الفخري» (٢٥٨ \_ ٢٥٨)، «خلاصة الذهب المسبوك» (٢٣٧ \_ ٢٣٧)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٥٩ \_ ٢٢)، «نهاية الأرب» (۲۳/ ۱۱ \_ ۲۳)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ۲۹۱ \_ ۳۰۰) (۲۰٤/۲۲ \_ ٠٠٥)، «سير أعلام النبلاء» (١٣/ ٤٧٩ \_ ٤٨٥)، «العبر» (١/ ٤٢٩)، «تاريخ ابن الوردي» (١/ ٣٤٠، ٣٤٤)، «مسالك الأبصار» (٢٥٩/٢٤)، «فوات الوفيات» (٣/ ٥ \_ ٦)، «مرآة الجنان» (٢/ ٢٢٤)، «البداية والنهاية» (١١/ ٩٤ \_ ٩٥، ١٠٤ \_ ١٠٥)، «أعمال الأعمال» (١٦٣ \_ ١٦٣)، «حياة الحيوان» (١/ ٨٩)، «النجوم الزاهرة» (٣/ ١٦٢)، «تاريخ الخلفاء» (٤٢٣ \_ ٤٢٦) (طبعة صادر: ٤٤٤ \_ ٤٤٦)، «أخبار الدّول» (٢/ ١٣٤ \_ ١٣٥)، «شــذرات الـنهـب» (٣/ ٤٠١ \_ ٤٠١)، «الأعـلام» (٤/ ٢٥٣)، «إتحاف الخلان» (٢/ ٩٥٠).

(۱) «أنساب الأشراف» (۲۳۷/۱۳). وهو في «الفقيه والمتفقه» (۲/ ۱۷٤): «عن ابن المقفع قال: من أنف من قول لا أدري تكلّف الكذّب».

# وقال: زيًانْ ما علىمتَ بتركك ادّعاء ما لم تعلم(۱).

(۱) «أنساب الأشراف» (۱۳/ ۲۳۷).

وسَلْم بن قُتَيْبَة بن مسلم الباهلي الخراساني، من بني هلال بن عمر بن عمر و من باهلة، أبو عبد الله: والي البصرة. وليها ليزيد بن عمر بن هبيرة في أيام مروان بن محمد، ثمّ وليها في أيام أبي جعفر المنصور، فكان من الموثوق بهم في الدولتين الأموية والعباسية، وكان من عقلاء الأمراء، عادلاً حسنت سيرته. مات رحمه الله بالريّ سنة ١٤٩ه.

ومن كلامه رحمه الله: من أراد نفسه على أكثر مما عنده من علم ومنطق افتضح.

وقال لولده سعيد: لا تستحي من المسألة عمّا جهلت، فإنّ من رقّ وجهه رقّ علمه.

ترجمته في: «تاريخ خليفة» (٤٠٥، ٥٠٥، ٢٠٥، ٤٠٩، ٤٢٣، ٢٣٤)، «التاريخ الكبير» (١٥٨/٤)، «المعارف» (٢/ ٤٠٧)، «أنساب الأشراف» (٢١/ ٢٣٦ \_ ٢٣٦)، «تاريخ اليعقوبي» (٢/ ٣٤٥، ٣٧٨، ٤٨٣)، «تاريخ الطبري» (انظر: الفهرس ٢٠/ ٢٧٠)، «الجرح والتعديل» (٤/ ٢٦٦) (طبعة العلمية ٤/ ٢٤٧)، «الثقات» (٤/ ٢٢٤)، «التعديل والتجريح» (٣/ ١٢٩٢)، «الأنساب» (١/ ١٩١) (في الباهلي) «تاريخ دمشق» (٢٢/ ٢٤١ \_ ١٥٥)، «المنتظم» (٨/ ١١١)، «الكامل» (٥/ ٥٠)، «مختصر تاريخ دمشق» (١/ ٨٨ \_ ١٠٠)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ٥)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ١٤١ \_ ١٠٠)، «الوافي» (١/ ٢٩٠)، «تهذيب التهذيب» تهذيب الكمال» (٥/ ٢٣٤)، «الوافي» (١/ ٢٩٠)، «الأعلام» (٣/ ١١١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢)، «النجوم الزاهرة» (١/ ١١١)، «الأعلام» (٣/ ١١١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١١)، «الأعلام» (٣/ ١١١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢)، «النجوم الزاهرة» (٢/ ١١)، «الأعلام» (٣/ ١١١)، «إتحاف الخلان» (١/ ٢٢).

# ابن باكويه

أخرج ابن باكويه، عن أحمد بن خالد، عن أبيه قال: أدنى نفع الصَّمت السَّلامة، وأدنى ضرر النّطق النَّدَم، والصَّمت عمَّا لا يعني من أبلغ الحكم، والنَّاطق بغير علم غير ناج من الزَّلل، والصَّامت عمَّا لا يعلم ليس بخارج عن الأبلغ<sup>(۱)</sup>.

(۱) «حسن السَّمت في الصّمت» (٥٤).

ومحمد بن عبد الله بن عبيد الله بن أحمد الشيرازي، أبو عبد الله ابن باكُويَه: كان من الصُّوفيَّة، من كبار المشايخ في عصره، ومن العلماء المكثرين من الحديث، رحل وعُنِي بالحديث، وكتب بفارس والبصرة وجرجان وخراسان وبخارى ودمشق والكوفة وأصبهان فأكثر. وجمع حكايات الصّوفية. تُوفِّق رحمه الله بنيسابور سنة ٤٢٨ه.

من رواياته ما نقله السيوطي من كتاب ابن باكويه «حكايات الصالحين»، قال: سمعت أبا العباس الكرخي، قال: سمعت أبا عبد الله بن خفيف يقول: كنت بالبصرة مع جماعة من أصحابنا، فوقف علينا صاحب مرقعة، فقال: مَنْ منكم ابن خفيف؟ فأشاروا إليَّ، فقال: تأذن لي أن أسألك مسألة؟ فقلتُ: لا، قال: ولِمَ؟ فقلتُ: لأنَّ النَّبِيِّ عَلَيْهُ ما خُيِّرَ بين أمرين إلَّا اختار أيسرهما، وأيسره أن لا تسألني، ولا أحتاج أجيبك، فقال: لا بد، فقلتُ: هذا غير ذاك، فقل الآن ما شئت.

ترجمته في: «المنتخب من السياق» (٣٦ \_ ٣٣)، «الأنساب» (في الباكويي) (١/ ١٨٦)، «تاريخ دمشق» (٣٥ / ٣٧٠ \_ ٣٧٢)، «التدوين في أخبار قزوين» (١/ ٢٨٣ \_ ٤٢٥)، «تكملة الإكمال» (١/ ٣٥٤ \_ ٣٥٥)، «مختصر تاريخ دمشق» (٢/ ٢٨٢)، «تاريخ الإسلام» (حوادث ٤٢١ \_ ٤٤٠) (٤٢ - ٤٤١)، «سير أعلام النبلاء» (١/ ٤٤٠)، «تذكرة الحفاظ» (٣/ ١٠٨١)، «الموافي» (٣/ ٣٢٢)، «ذيل ميزان الاعتدال» = «العبر» (٢/ ٢٦٠)، «الموافي» (٣/ ٣٢٢)، «ذيل ميزان الاعتدال» =

قال ياقوت الحموي – رحمه الله – : وكم إمام جليل، وَوَجُه من الأعيان نبيل، وأمير كبير، ووَزير خطير، يُنْسَب إلى مكان مجهول، فتراه عند ترجيم الظنون على كل محتمل محمول، فإنْ سُئِلَ عنه أهل المعارف أخذوا بالنصف الأرْذَل من العلم، وهو «لا أدري». وبئست الخطّة الرّجل الفاضل(1).

قال ابن أبي الحديد – رحمه الله –: كان يُقال: مَنْ اسْتَحْيا مِنْ قول «لا أدري»، كان كَمَنْ يَسْتَحْي مِنْ كَشْفِ ركْبته، ثمَّ يَكشف سَوْءَته، وذلك لأنَّ مَنْ امْتَنَعَ مِنْ قولِ: «لا أدري»، وأجابَ بالجَهْلِ والخَطَأ، فقد واقعَ ما يَجِبُ في الحقيقة أنْ يُسْتَحيا منه، وكَفَّ عَمَّا ليس بواجب أنْ يُسْتَحيا منه، وكَفَّ عَمَّا ليس بواجب أنْ يُسْتَحيا منه، ولَا مَه، فكانَ شَبيهاً بم ذكرناه في الرُّكبة والعَوْرَة (٢).

<sup>= (100 - 100)</sup>، «لسان الميزان» (100 - 100)، «شذرات الذهب» (100 - 100)، «الأعلام» (100 - 100)، «معجم المؤلفين» (100 - 100)، وفي كتاب «المحاضرات والمحاورات» (100 - 100) للسيوطي قال: «وقفت على كتاب «حكايات الصوفية» تأليف أبي عبد الله محمد بن باكويه الشيرازي، وهو مروي بالأسانيد، فانتقيت منه ما يصلح للمحاضرة».

وأحمد بن خالد، لم أعرفه، ولعلّه: أحمد بن خالد بن عمرو بن خالد الحِمْصِيّ، عن أبيه: قال العراقي: حديثهما في «سنن الدارقطني». قال ابن القطان: لا أعرف حالهما. قلتُ: وثقه الدارقطني، وروى عنه ابن عَدِيّ وعمر بن أحمد بن مهدي والد أبي الحسن الدارقطني، وأبو عمرو بن السَمَّاكُ وغيرهم. «ذيل ميزان الاعتدال» (٣١ ـ ٣٢). وانظر: «لسان الميزان» (١٨ ـ ٢٣). وانظر: «لسان الميزان» (١٨ ـ ٢٣).

مقدّمة «معجم البلدان» (١/٨).

<sup>(</sup>٢) «شرح نهج البلاغة» (١٨/ ٢٣٢).

رَقِّخ حبر لارَجِی لاهِجَرَّرِيَ لأسِکت لانِدَرُ لانِووَرُ www.moswarat.com ۳۲۳

## بُزُرْجُمُهر

سالتِ امرأةٌ بُزُرْجُمهِ عن مسألة فقال: لا أعرِف جوابها، فقالت: أنت تأخذ من المَلِك ما تأخذ ولا تعرِف جواب مسألة لي؟ فقال: إنَّ الملِك يعطيني على ما أعلمه، ولو أعطاني على ما لا أعلمه لم يسعني بَيْتُ ماله ليوم واحد<sup>(۱)</sup>.

### سيخانس

قال سيخانس: الصدقُ كلّهُ حَسَنٌ، وأحسنه أنْ يقول العالم لما جهله: لا علم لى به (۲).

<sup>(</sup>۱) «نثر الدّر» (۷/ ۷۷). وبخلاف بسيط في «شرح نهج البلاغة» (۱/ ٢٣٦). وروايته في «جامع بيان العلم» (۲۱۱، طبعة ابن الجوزي ۱/ ٥٣٦): «ورُوي أن بزرجمهر أخذت امرأة بلجامه وهو خارج من عند كسرى فقالت: أخبرني عمّا يحيط الناس فيه من معايشهم على قدر كيْسهم أم بتقدير من خالقِهم لهم؟ فقال لها: هذه مسألة قد اختلف فيها من مضى من سلفنا. قالت له: فأنت على كثرة ما تأخذ من بيت المال تعيا عن الجواب في هذه المسألة؟ فقال لها: أنا آخذ من بيت المال على قدر ما أحسن، ولو أخذت على قدر ما لا أحسن أنفدته سريعاً. فقالت له المرأة: أما إنك إذا عييت عن جواب هذه المسألة أحسنت الحيلة في تعاهد الرزق عليك». وبُزُرْجُمُهر بن البختكان الهمذاني: كان وزير كسرى أبرويز، غضب عليه كسرى فحبسه في بيت كالقبر وصفّده بالحديد ثمّ قتله، له حكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد، وأقواله متناثرة.

ومن كلامه: إذا كان الله أجلِّ الأشياء فالعلم به أجلِّ العلوم.

ترجمته في: «مروج الذهب» (١/ ٢٧٦ ـ ٢٧٨، ٢٦٨ ـ ٢٦٩)، «المنتظم» (٢/ ٢٦٨ ـ ٢٦٨)، «الكامل» (٢/ ٤٧٥).

<sup>(</sup>٢) «لباب الآداب» (٤٤٣).

وسيخانس: قال أحمد محمد شاكر محقّق كتاب «لباب الآداب»: كذا في =

كان على خاتم أرسطاطاليس: المُنْكِرُ لِما لا يَدْرِي أَعْذَرُ مِن المُقِرِّ بِما لا يعلم (١).

قال بعض العلماء: هَلَكَ مَنْ تَرَكَ لا أَدْرِي (٢).

يُقال: بابٌ من العلم جسيم، إذا سُئِلْتَ عن الذي لا تعلم، فَقُلْ: لا أَعْلَم (٣).

من قال لا أدري وهو يتعلّم، أفضلُ مِمَّن يدري وهو يتعظَّم (٤). قالوا: بكثرة لا أدري يقلُّ الخطأ (٥).

قال بعض الأوائل: لقد حَسُنَتْ عندي «لا أَدْرِي» حتَّى أردت أقولها فيما أدري (٢).

<sup>=</sup> الأصل بالخاء المعجمة، وفي النسخة الأخرى: «سيحانس بالحاء المعجمة، ولم أتحقّق من صحته، وقريب من هذا الاسم «سوناخس» وهو طبيب ذكره ابن أصيبعة في «عيون الأنباء» (٤١)، فلعلّه هذا وتحرّف اسمه على المؤلف. أقول: وقد ورد له قول قد تقدّم في ترجمة القاسم.

<sup>(</sup>۱) «البصائر والذخائر» (۹٦/٤)، وفي «عيون الأنباء» (٩٠): (كان منقوشاً على فص خاتم أرسطوطاليس: المنكِر لما يَعْلَم أَعْلَمُ من المُقِرِّ بما يعلم)، وعنه في «مسالك الأبصار» (٩٠)، وفي «لباب الآداب» (٤٥١): بلا نسبة: (المُنْكِرُ لما لا يَعْلَمُ أعلمُ من المقرِّ بما يعلم).

<sup>(</sup>٢) «أدب الدنيا والدين» (١١٨).

<sup>(</sup>٣) «اللطائف والظرائف» (٤٩).

<sup>(</sup>٤) «نثر الدّر» (٤/ ٢٢٢).

<sup>(</sup>٥) «أخبار أبي تمام» (١٨٢).

<sup>(</sup>٦) «أخبار أبي تمام» (١٢٨)، وفي «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٧٤): (عن المبرد قال: قال بعض الأوائل... قولها...).

شاب عاقل له في فنون الفضائل حظٌ وافرٌ وطبعٌ نادرٌ، ولكنه إذا جلس في محافل العقلاء لا ينبس ببنت شفة أصلاً، فقال له أبوه مرَّة: أي بُنيّ لِمَ لا تتكلَّم أنتَ أيضاً، بما لك به علم، فقال: أخشَى يا أبتِ أن أُسأل عمَّا ليس لى به عِلْم فأخرجَ من المجلس خزيانَ نادِماً(۱).

كان يُقالُ: لا تَقُلْ فيما لا تَعْلَمُ فَتُتَّهَمَ فيما تَعْلَم (١).

قال بعض الحكماء: مِنَ العِلْمِ أَنْ لا تَتَكَلَّمَ فيما لا تَعْلَمُ بِكلامِ مَنْ يَعْلَمُ، فَحَسْبُكَ جهلاً من عقلك أَنْ تنطِقَ بما لا تفهم (٣).

قال بعضُ البلغاء: مَنْ قال لا أدري عُلِّمَ فَدَرَى، ومَنْ انْتَحَلَ ما لا يَدْرِي أُهْمِلَ فَهَوَى (١٠).

<sup>(</sup>۱) «روضة الورد» (۱۷۳).

<sup>(</sup>۲) «عيون الأخبار» (۲/ ۱۲۷)، وفي «المجالسة» (٤/ ٥١٠)، (١١٥) (البعض الحكماء)، وفي «ربيع الأبرار» (۱۹۳/۳)، و«البصائر والذخائر» (۱۹۳/۳)، والمعض (۱۱ ۱۳۹، ۱۳۵) (الأعرابي)، وفي «نثر الدّر» (۲/ ۲۷): (قال آخر لصاحب له)، وفي «الآداب» (۹۸)، و«محاضرة الأبرار» (۱/ ۳۸۰): (لبعض الحكماء).

<sup>(</sup>٣) «أدب الدنيا والدين» (١١٧).

<sup>(</sup>٤) «أدب الدنيا والدين» (١١٨).



# الفصل التاسع

نَـوَادر في عِلْم «لا أدْري»



# نَـوَادر في عِلْم «لا أدْري»

سُئِلَ رَجُلٌ عن شيء فقال: لا أدري، ولا أدري نصفُ العِلْم. فقيل له: لكنه النصفُ الأخَسُّ!(١).

قيل لآخر: ما تقول في كذا؟ فقال: لا أدري، ولا أدري، نصف العلم، فقيل له: قُلْ ذلك دَفْعَتين وهو العلم كله(٢).

كان لأبي هاشم عبد السلام ابن أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجُبَّائي شيخ المعتزلة وابن شيخهم ولد يسمَّى أبا علي، وكان عامِّيًا لا يعرف شيئاً، فدخل يوماً على الصَّاحب بن عبَّاد، فظنّه عالماً فأكرمه ورفع مرتبته، ثمَّ سأله عن مسألة فقال: لا أعرف، ولا أعرف نصفُ العلم، فقال له الصَّاحب: صدقت يا ولدي، إلَّا أنَّ أباك تقدَّم بالنّصف الآخر (٣).

<sup>(</sup>۱) «محاضرة الأدباء» (۱/ ۰۰، طبعة صادر: ۱۰۲/۱)، وفي «نثر الدّر» (۲/ ۱۷۵): (.. ولكنّه أخسّ النّصفين)، وفي «شرح نهج البلاغة» (۱۷ ۲۶۸): (وما هوَ إلَّا كَقُولِ مَنْ قال: لا أدري نِصفُ العِلم، فقيل له: ولكنّه النّصف الذي لا يَنْفَع!).

<sup>(</sup>۲) «نثر الدّر» (۲/ ۱۷۵)، وفي «محاضرات الأدباء» (۱/ ٥٠، طبعة صادر: (۲/ ۱۰۰) (.. فَقُلْهُ مَرَّتين تَحُزِ العِلْمَ كُلَّهُ)، وعنه في «روضات الجنات» (۳/ ۱۹۱).

<sup>(</sup>٣) «وفيات الأعيان» (٣/ ١٨٣)، وعنه في «روضات الجنات» (٧/ ٢٧٨)، وفي «مرآة الجنان» (٢/ ٢٨٢): (.. صدقت يا ولدي لأن أباك تقدّم بالنصف الآخر)، وفي «البداية والنهاية» (١١/ ١٧٦): =

قال يحيى بن آدم: وذكر لأبي حنيفة قول من قال لا أدري نصف العلم. قال: فليقل مرّتين لا أدري حتى يستكمل العلم. قال يحيى وتفسير قوله لا أدري نصف العلم، لأن العلم إنما هو أدري ولا أدري، فأحدهما نصف الآخر(١).

قال الشافعي: ما رأيتُ كأهل مصر اتّخذوا الجهل علماً، لأنّهم سألوا مالكاً عن مسائل فقال لهم: لا أعلمها. فهم لا يتعلّمونها ممّن يعلمها، لأنّ مالكاً قال: لا أعلمها(٢).

لمَّا سمع قطب الدين محمود بن مسعود بن المصلح الشيرازي أن خواجا رشيد الدين الفضل ابن أبي الخير بن عالي الهمداني المتطبّب قد شرع في تفسير القرآن المجيد، وبأنه قد كتب رسالة في قوله عَزَّ وجَلَّ حكاية عن الملائكة: ﴿قَالُواْ سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا ٓ إِلّا مَا عَلَمْ لَنَا ٓ إِلّا مَا المِعْمَ لَنَا ٓ إِلّا مَا عَلَمْ لَنَا ٓ إِلّا مَا عَلَمْ لَنَا ٓ إِلّا عَلَمْ لَنَا ٓ إِلّا عَلَمْ لَنَا ٓ إِلّا عِلْمَ لَنَا ٓ إِلّٰ عِلْمَ لَنَا ٓ إِلَٰ عِلْمَ لَنَا ٓ إِلَٰ عِلْمَ لَنَا عَلَى قوله تعالى قوله عليه أَنْ يقف على قوله تعالى قوله عليه أَنْ يقف على قوله تعالى قوله عليه أَنْ يقف على قوله تعالى قو

<sup>= (..</sup> فقال: صدقت وسبقك أبوك إلى الجهل بالنّصف الآخر)، وفي "نثر الدّر» (١٧٥/٢): (سُئِلَ بعض من كان أبوه متقدّماً في العلم عن مسألة، فقال: لا أدري، ولا أدري نصف العلم. فقال له بعض من حضر: ولكن أباك بالنّصف الأول تقدّم)، ومثله مختصراً في "محاضرات الأدباء» (١/ ٥٠، طبعة صادر: 1/1/1)، وعنه في "روضات الجنات» (1/1/1): (لكن أبوك بالنّصفِ الآخر تَقَدَّمَ).

<sup>(</sup>۱) «تاریخ بغداد» (۱۳/ ٤٠٤).

<sup>(</sup>٢) «الغيث المسجم» (١/ ٢٤).

<sup>(</sup>۳) «تاریخ علماء بغداد» (۱۷۷).

حدّث عثمان بن كثير بن دينار: عن أبي النيال قال: تعلّم لا أدري؛ فإنّك إنْ قُلْتَ: لا أدري، علّموك حتّى تدري، وإنْ قُلْتَ: أدري سألوكَ حتى لا تدري(١).

ذكر محمّد بن سلّم قال: كان الخليفة المهديّ يقعد للشعراء، فدخل عليه شاعر ضعيف الشّعر طويل اللّحية، فأنشده مديحاً له، فقال فيه: "وَجَوارٍ زَفَرات". فقال المهديّ: أيُّ شيء زفرات؟ فقال: ولا تعلمه أنتَ يا أمير المؤمنين؟ قال: لا! قال: فأنتَ أمير المؤمنين

(۱) «جامع بيان العلم» (٣٥٨، طبعة ابن الجوزي ٢/ ١٤٨)، والخبر دون نسبة في «عرف البشّام» (٢٤)، و «إعلام الموقعين» (٢٠٤)، وعنه في حاشية «المصنوع في معرفة الحديث الموضوع» (٢٠٥)، وهو في «نثر اللّر» (٣/ ٢٦٠): (قال بعضهم: رأيتُ بحمص مجنوناً يقول: يا قوم، مَنْ يَتَعَلَّمُ: لا أدري؟ يا هذا، تعلَّم لا أدري. . . . )، وهو من قول بعض الفضلاء: إذا قال لنا إنسانٌ: لا أدري عَلَّمناه حتَّى يدري، وإنْ قال: أدري، امنحنّاه حتَّى لا يدري». في «شرح نهج البلاغة» (١٨/ ٢٣٦)، وهو من وصية لقمان لابنه في «جمهرة الأمثال البغدادية» (٤/ ٣٩٥)، ومن هنّ القحوف» (٣٨)، ومثله دون نسبة في «الحكمة الخالدة» (١٢٥) وزاد بعده: وما أحد من أصحاب رسول الله ﷺ قال: «اسألوني» إلّا علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

وأقول \_ المؤلّف \_ : قال الخطيب البغدادي رحمه الله في «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٦٧): وإنّما كان يقول هذا القول وقد انتهى الأمر إليه، وتعيّنت الفتوى عليه، وانقرضت الفقهاء من الصّحابة سواه، وحصل في جمع أكثرهم عامة، ولولا ذاك بلي بما بلي به، ألا ترى أنّه لم يقل هذا في عهد أبي بكر ولا في عهد عمر لأنّه قد كان في ذلك الوقت جماعة يكفون أمر الفتوى، ثمّ من أين بعد على مثله حتّى يقول هذا القول.

وسيِّد المسلمين وابن عمِّ رسول ربِّ العالمين ﷺ لا تعرفه، أعرفه أنا؟ كلَّ والله! فقال له المهدي: ينبغي أن تكونَ هذه الكلمة من لغة لحيتك!(١).

حدّث محمد بن يزيد النحوي قال: جاء رجل إلى الرّشيد؛ فقال له: قد هجوتُ الرَّافضَة. قال: هات! فأنشد:

رَغْماً وشَمْساً وزيتوناً ومَظلمة منْ أنْ تنالا من الشَّيْخَيْنِ طُغيانا

قال: فسِّره لي! قال: لا! ولكن أنت وجيشك اجْهَدْ أَنْ تَدْرِي ما أقول؛ فإنِّي والله ما أدري ما هو! (٢).

قال إبراهيم الحربي: سمعت رجلاً سأل أحمد بن حنبل عن يمين فقال له أحمد: كيف حلفت؟ فقال الرّجل: لست أدري كيف حلفت فقال أحمد: حدّثنا يحيى بن آدم قال: قال رجل لشريك: حلفت ولست أدري كيف حلفت؟ فقال له شريك: ليت إذا دريت أنت كيف حلفت دريت أنا كيف أفتيك(٣).

<sup>(</sup>١) «الموشّع» (٤٥٣)، وبخلاف بسيط في «تاريخ الطبري» (٨/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٢) «الموشّع» (٤٥٣).

<sup>(</sup>٣) «الفقيه والمتفقه» (٢/ ١٨٤)، وفي «سير أعلام النبلاء» (٢٢٦/١٠) قال الأبّار: «سمعتُ رجلاً سأل أحمد بن حنبل، قال: حلفتُ بيمين لا أدري أيش هي؟ فقال: ليتَكَ إذا دَرَيْتَ دَرَيْتُ أنا». وفي «الآداب الشرعية» (٢/ ٦٢) (قال أحمد في رواية أحمد بن علي الأبّار وقال له رجل: حلفتُ بيمينٍ لا أرى أيش هي؟ قال: ليت أنك إذا دَرَيْتَ دَرَنْتُ أنا».

قال بيير دوماييه: الذي اشتهر بتقديمه الكتّاب ومراجعة مؤلفاتهم في برنامجه الإذاعي والتلفزيوني الناجح، لإحدى الروائيات التي كانت تجيب عن كل سؤال عليها بعبارة «لا أدري».

\_ ماذا، ألم تقرأي كتابك؟<sup>(١)</sup>.

جاء إلى مدينة «آق شهر» عالم كبير، وسأل أهل البلدة: من أعلم العلماء عندكم؟ فقالوا: جحا، ودلّوه عليه. فلما جلس أمامه قال له: عندي أربعون سؤالاً، فهل يمكنك أن تجيبني عنها كلّها في جواب واحد؟ فقال جحا: نعم هات أسئلتك. فسرد العالم أسئلته الأربعين. فقال له جحا: وهل تريد جواباً واحداً عنها؟ فقال العالم: نعم، فقال جحا: الأمر سهل، أنا لا أدري مها كلّها أنا.

ذهب رجل مع زوجته وابنه إلى زيارة بعض الآثار في القاهرة. وكان الرجل يخرج للزيارة لأوّل مرّة. وعندما رأى الابن تمثال رمسيس سأل والده: ما هذا يا أبي؟ أجاب الأب: لا أدري! وعندما مرّ الجميع عند القلعة سأل الابن: ما هذا يا أبي؟ أجابه الأب لا أدري! وعندما أخذ الولد يسأل عن كل شيء يمرّ به صرخت فيه أمّه قائلة: اسكت يا ولد، لا تسأل عن أي شيء حولك. فردّ الأب على الفور: اسكتي أنت، دعى الولد يتعلّم (٣).

<sup>(</sup>۱) «كتاب الأنس» (٢/٢٧٢).

<sup>(</sup>۲) «أخبار جحا» (۱٤۲)، «ضحكات من القلب» (٧).

<sup>(</sup>٣) «اضحك كثيراً» (١١/٣).

سأل رجل ابنه عن مسألة، فقال: لم أسمع فيها شيئاً. ثمَّ سأل عن أخرى فقال مثل ذلك. فقال الرّجل: يا بني، إن كان ليس فيك. . . ما تجعله الرّجل، فلا تفلح أبداً (١).

سأل رجلٌ سيفويه القاص: ما الغِسْلين في كتاب اللهِ تعالى؟ فقال: على الخبير سقطت. سألتُ عنهُ شيخاً من فقهاءِ الحجازِ مُنْذ أكثرَ من ستِّين سنةً (٢). فقال: لا أدري.

قيل لسيفويه: ما تقول في الأضحية؟ فقال: على الخبير سقطت، سألت عنها شيخاً بنصيبين فلم يكن عنده فيها شيء<sup>(٣)</sup>.

سأل أبو عون رجلاً عن مسألة، فقال: على الخبير بها سقطت، لقد سألتَ عنها أبي، فقال لي: سألتُ عنها جَدَّك، فقال: لا أدري(٤).

صَعِدَ أبو العَنْبَسِ مِنْبَراً من مَنابر الطَّائف، فَحَمِدَ الله وأثنَى عليه، ثمَّ قال: أمَّا بعد، فأرتج عليه، فقال: أتدرون ما أريد أن أقول لكم؟ قالوا: لا؛ قال: فما يَنْفعكم ما أريد أن أقول لكم، ثمَّ نزل. فلمّا كان في الجمعة الثانية صَعِدَ المنبر وقال: أما بعد، فأرتج عليه، فقال: أتدرون ما أريد أن أقول لكم؟ قالوا: نعم، قال: فما حاجتكم إلى أن

<sup>(</sup>١) «الأجوبة المسكتة» (٩٠)، (ومكان النقط بياض في الأصل).

<sup>(</sup>۲) «نشر الدّر» (۲/٦/٤)، وبخلاف في بعض ألفاظه في «أخبار الحمقى والمغفلين» (١٤٦، طبعة الثقافية: ١٠٤)، و«لسان الميزان» (٢٢٤/٤) وفيه أنَّ الثعالبي ذكره.

<sup>(</sup>٣) «محاضرات الأدباء» (١/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٤) «الفكاهة في الأدب» (١/ ٣١)، «غرر الخصائص» (٢٢٠)، «جمع الجواهر» (٨٩)، «الضاحكون» (٣٢٦).

أقول لكم ما عَلِمْتم، ثمَّ نزل. فلمَّا كانت الجمعة الثالثة قال: أما بعد، فأرتج عليه، قال: أتدرون ما أريد أن أقول لكم؟ قالوا: بَعْضنا يدري وبعضنا لا يدري؛ قال: فَلْيُخْبر الذي يدري منكم الذي لا يدري، ثمّ نزل<sup>(۱)</sup>.

عن المدائني قال: كان يوسف بن عمر بن محمد، أمير العراق، يسرف في الشدّة. أراد الخروج في سفر فدعا بجارية له فقال لها: ما تقولين أأخرجك معي؟ قالت: نعم. فقال: أكُلُّ هذا شهوة للنكاح وغلمة، أوجعها يا غُلام، فضرب خادم له رأسها بسوط كان معه، ثمّ دعا بأخرى فقال لها: أتخرجين معنا؟ فقالت: لا بل أقيم مع ولدي، فقال: يا فاجرة أكلّ هذا زهادة فِيَّ وبغضة لي، اضربها يا غلام، فضربها الخادم، ثمّ دعا بأخرى فعرض عليها الشّخوص فقالت: ما أدري ما أقول. إنْ قلت أخرج معك فعلت بي ما فعلت بالأولى، وإنْ قلت لا أخرج فعلت بي ما فعلت بي الأخرى، فقال: أإيّاي تجيبين بهذا الجواب، وعليَّ تتسحَّبين هذا السّحب، اضرب يا غلام).

<sup>(</sup>۱) «العقد الفريد» (۱۸/٤)، طبعة صادر: ۱٤٢/٤)، «حدائق الأزاهر» (۲٦١، طبعة المسيرة: ٢٦٩)، وهو عن جحا في «أخبار جحا» (١٣٦)، و«نوادر جحا» (٧)، و«الضاحكون» (٢/٤٤)، و«اضحك» (١٣/٤).

<sup>(</sup>٢) «أنساب الأشراف» (١٣/ ٤٣١)، وبخلاف بسيط في «الكامل» (٥/ ٢٢٥)، و «عيون الحدائق» (٣/ ١٠٣).

# الفصل العاشر

نصوص مِمَّن عقد فصلاً في كتابه لِعِلْمِ «لا أدْري»







# نصوص مِمَّن عقد فصلاً في كتابه لِعِلْم «لا أذري»

قال أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري رحمه الله: (في باب أوصاف العلماء الذين نَفَعهم الله بالعلم في الدّنيا والآخرة)(١٠):

لهذا العالِم صفاتٌ وأحوال شتَّى ومَقامات لا بُدَّ له من استعمالها، فهو مستعمِل في كلِّ حالٍ ما يجب عليه.

فأمّا ما يستعمل مع مَنْ يسألُه عن العلم والفتيا، فإنّ مِنْ صفته إذا سأله سائلٌ عن مسألة، فإن كان عنده علم أجاب، وقد جعل أصله أنّ الجواب من كتابِ وسُنّة وإجماع، فإذا وَرَدَت عليه مسألةٌ قد اختلف فيها أهلُ العلم اجتهد فيها، فما كان أشبَه بالكتاب والسُنّة والإجماع، ولم يخرج به مِنْ قول الصَّحابة وقول الفقهاء بعدهم، قال به إذا كان مُوافقاً لقول بعض الصَّحابة وقول بعض أئمة المسلمين قال به. وإنْ كان قد رآه مِمّا يخالف به قولَ الصَّحابة وقولَ فقهاء المسلمين حتَّى يخرج عن قولهم لم يَقُلُ به، واتَّهَمَ رأيه، ووجبَ عليه أنْ يسائل مَنْ هم أعلمُ منه أو مثلُه، حتَّى ينكشف له الحقُّ، ويسأل مولاه أنْ يُوفّقه لإصابة الخير والحق.

وإذا سُئِلَ عن علم لا يَعلمه لم يَسْتَحِ أَنْ يقولَ: لا أعلَم. وإذا سُئِلَ

<sup>(</sup>۱) «أخلاق العلماء» (٤٩، ٥٣ \_ ٥٤)، بتصرّف.

عن مسألَةٍ فَعَلِمَ أَنَّهَا مِنْ مسائل الشَّغَبِ ومِمَّا يورث بين المسلمين الفتنة اسْتَعْفَى منها، وَرَدَّ السَّائل إلى ما هو أَوْلَى به على أرفق ما يكون. وإنْ أَفْتَى بمسألة فَعَلِمَ أَنَّهُ أخطأ لم يَسْتَنْكِفْ أَنْ يَرجَعَ عنها. وإنْ قالَ قولاً فردَّه عليه غيرُه مِمَّنْ هو أعلم منه أو مثلُه أو دونَه فَعَلِمَ أَنَّ القولَ كذلك رَجَعَ عن قوله، وحَمِدَهُ على ذلك، وجزاه خيراً.

وإنْ سُئِلَ عن مسألَةٍ اشْتَبَه القولُ عليه فيها قالَ: سَلُوا غيري، ولم يَتَكَلَّفْ ما لا يَتقرَّر عليه.

فهذه صفته وما يُشْبه هذه الأخلاقَ الشَّريفَة؛ إذْ كان اللهُ عَزَّ وجَلَّ قد نَشَرَ له الذِّكْرَ بالعلم في قلوب الخَلْق. فكلَّما ازداد عِلْماً ازداد تواضعاً، يطلب الرّفعة من الله عَزَّ وجَلَّ مع شدَّة حَذَرِهِ من واجب ما يَلزمُه من العِلْم.

#### \* \* \*

وقال رحمه الله في (فصل أخلاق العالم الجاهل المُفْتَتِنِ بعِلْمِهِ)(١):

فإنْ قال قائل: فَصِفْ لنا أخلاقَ هؤلاء العلماء الذين عِلْمُهم حُجَّةُ عليهم، حَتَّى إذا رَأَيْنا مَنْ يُشار إليه بالعلم اعتبرنا ما ظَهَرَ مِنْ أخلاقهم. فإذا رَأَيْنا أَخلاقاً لا تَحْسُن بأهلِ العِلْمِ اجْتَنَبناهم، وعَلِمْنا أنَّ ما استبطنوه مِنْ دناءة الأخلاق أقبحُ مِمَّا ظهر، وعلمنا أنَّه فتنةٌ فَاجْتَنَبناهم، لئلَّا نُفْتَتَنَ كما افْتُتِنُوا، والله مُوفِّقنا للرَّشاد.

<sup>(</sup>۱) «أخلاق العلماء» (۹۲، ۹۳ ـ ۹۲، ۱۰۸ ـ ۱۱۶، ۱۰۸)، بتصرّف.

قيل: نعم، سنذكر مِنْ أخلاقِهم ما إذا سَمعها مَنْ يُنْسَب إلى العِلْمِ رَجَعَ إلى نفسه فتصفَّحَ أمره، فإنْ كان فيه خُلُقٌ مِنْ تلك الأخلاقِ المكروهةِ المذمومةِ، اسْتَغْفَرَ الله، وأسرعَ الرَّجْعَة عنها إلى أخلاقِ هي أولى بالعلم، مِمَّا يُقَرِّبهم إلى الله عَزَّ وجَلَّ، وتَجافَى عن الأخلاقِ التي تُباعدهم عن الله.

فمن صفتِهِ: إِنْ كُثُرُ العلماءُ في عصره فلُكِرُوا بالعلم أحبَّ أَنْ يُلْكُرُ معهم. إِنْ سُئِلَ العُلماءُ عن مسألةٍ فلم يُسألُ هو أحبَّ أَنْ يُسألَ كما يُسألُ غيره، وكانَ أَوْلَى به أَنْ يَحْمَدُ رَبَّهُ إِذْ لم يُسأل، وإِذْ كان غيره قد كفاه. إِنْ بَلَغَهُ أَنَّ أحداً من العلماء أخطأ وأصاب هو فَرحَ بخطأ غيره، وكان حكمُه أَنْ يَسُوْءَهُ ذلك. إِنْ ماتَ أحدٌ من العلماء سَرَّهُ موتُه ليحتاجَ النَّاسُ إلى عِلْمهِ. إِنْ سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَم أَنِفَ أَنْ يَقولَ: لا أعلَم، حتَّى يَتَكَلَّفَ ما لا يَسَعُهُ في الجواب. إِنْ عَلِمَ أَنَّهُ قالَ قَولاً فَتُوبِعَ عليه وصارت عياته، ولم يُرْشِدِ النَّاسَ إليهِ، إِنْ عَلِمَ أَنَّهُ قالَ قَولاً فَتُوبِعَ عليه وصارت له به رتبةٌ عند مَنْ جَهِلَه ثمَّ عَلِمَ أَنَّهُ أَنْ أَخطأً أَنِفَ أَنْ يَرْجِعَ عن خطئِهِ، فيشبتُ بِنَصْرِ الخطأ؛ لئلَّا تسقطَ رتبتُهُ عند المخلوقين.

يتواضع بِعِلْمِهِ للملوك وأبناء الدّنيا لينال حظّه منهم بتأويلٍ يُقيمه، ويتكبَّر على مَنْ لا دُنيا له مِن المستورين والفقراء، فَيَحْرِمُهم عِلْمَه بتأويلٍ يُقيمه. يَعُدُّ نفسَه في العُلماء وأعمالُه أعمالُ السُّفهاء، قد فَتنَه حُبُّ الدُّنيا والثَّناءُ والشَّرَفُ والمنزلةُ عند أهل الدُّنيا، يَتَجَمَّل بالعلم كما تتجمَّل بالحُلَّةِ الحَسْناءُ للدُّنيا، ولا يُجَمِّل عِلْمَهُ بالعَمَلِ به.

قال الآجري: مَنْ تَدَبَّر هذه الخِصال فَعَرَفَ أَنَّ فيه بعضَ ما ذكرنا وَجَبَ عليه أَنْ يَسْتَحِيَ من الله، وأَنْ يُسْرِعَ الرّجوعَ إلى الحقِّ.

وسأذكر من الآثار بعضَ ما ذَكَرْتُ ليتأدَّبَ به العالِمُ إنْ شاءَ الله:

فأمَّا الحُجَّةُ للعالِم يُسأل عن الشيء لا يَعلمه فلا يَسْتَنْكِف أَنْ يقول: لا أُعلَم، إذا كَانَ لا يَعلم. وهذا طريق أثمَّة المسلمين من الصّحابة ومَنْ بَعدهم من أثمّة المسلمين اتّبعُوا في ذلك نَبِيّهم ﷺ لأنّه إذا كان سُئِلَ عن الشيء مِمَّا لم يتقدَّم له فيه عِلْمُ الوَحْي من الله عَزَّ وجَلَّ فيقول: «لا أدري». وهكذا يجب على كلِّ مَنْ سُئِلَ عن شيءٍ لم يتقدَّم فيه العِلْم أَنْ يَقول: الله أَعْلَم به، ولا عِلْمَ لي به، ولا يَتَكلّف ما لا يَعْلمه، فهو أَعْذَرُ له عند الله وعند ذوي الألباب.

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا الفِرْيابي، أنبأنا عثمان بن أبي شيبة، أنبأنا جرير بن عبد الحميد، عن عطاء بن السائب، عن محارب بن دثار، عن ابن عمر قال: «جاء رجل إلى رسول الله على فقال: يا رسول الله أي البقاع خيرٌ؟ قال: لا أدري أو سَكَت. قال: فأي البقاع شَرٌ؟ قال: لا أدري أو سَكَت. فأتاه جبريل عليه السّلام فسأله فقال: لا أدري. فقال: سَلْ رَبَّك. قال: ما أسأله عن شيء، وانتفض انتفاضة كاد يُصْعَقُ منها محمَّد على قال: فلمَّا صَعِدَ جبريل عليه السّلام، قال الله تعالى: سألك محمَّد عن أي البقاع خير؟ قلت: لا أدري. وسألك عن أي البقاع شرَّ؟ قلت: لا أدري. وسألك عن أي البقاع الأسواقُ».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا أبو أحمد هارون بن يوسف التاجر، أنبأنا ابنُ أبي عمر أنبأنا سفيان، عن عطاء بن السائب، عن زاذان أبي مَيْسَرة قال: «خرج علينا علي بن أبي طالب رضي الله عنه يوماً وهو يمسح بطنه وهو يقول: يا بَرْدَها على الكبد، سُئِلَتْ عَمَّا لا أعلم فقلتُ: لا أعلَم، والله أعْلَم».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا أبو أحمد أيضاً، أنبأنا ابن أبي عمر، أنبأنا سفيان، عن الأعمش، عن مسلم، عن مسروق قال: قال عبد الله: «أيّها النّاسُ مَن عَلِمَ منكم عِلْماً فَلْيَقُلْ بِهِ، ومَنْ لَمْ يَعْلَم فيقول: لا أعلَم، والله أعلم. فإنّ مِنْ عِلْمِ المَرء أنْ يَقولَ لِمَا لا يَعْلَم: الله أعلم. وقد قال الله تعالى: ﴿ قُلْ مَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ أَلْتُكُلِفِينَ ﴾ [صَ: ١٦].

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا أبو محمد يحيى بن محمد بن صاعد، أنبأنا الحسين بن الحسن المَرْوزي، أنبأنا ابن المبارك، أنبأنا محمد بن عَجُلان، عن نافع، عن ابن عمر: «أنّه سُئِلَ عن أمْرٍ لا يَعلَمه فقال: لا أعلمه».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا جعفر الصندلي، أنبأنا أحمد بن منصور الرَّمادي، أنبأنا مُحاضِر، عن الأعمش، عن عطية قال: «جاء رجل إلى ابن عمر يسأله عن فريضة هَيِّنَة من الصُّلْبِ فقال: لا أدري، فقام الرجل. فقال له بعض مَنْ عنده: ألا أخبرْتَ الرّجل؟ فقال: لا والله ما أدري.

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا هارون بن يوسف، أنبأنا ابن أبي عمر، أنبأنا سفيان، عن يحيى بن سعيد قال: «سُئِلَ ابنٌ لعبد الله بن عبد الله بن عمر عن شيء فلم يكن عنده جواب. فقلتُ: إنِّي لأُعْظِم، أنَّه يكون مثلُكَ ابنُ إمام هدى، يُسْأَل عن شيء لا يكون عندك منه عِلْمٌ!! فقال: أعظمُ واللهِ مِنْ ذلك عند الله، وعند مَنْ عَقَلَ عَنِ اللهِ عَزَّ وجَلَّ، أنْ أقولَ بغير علم، أو أحدِّث عن غير ثقة».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا أبو الفضل جعفر بن محمد الصَّندلي، أنبأنا أحمد بن منصور الرَّمادي، أنبأنا عبد الرزاق، قال: كان مالك يذكر

قال: كان ابن عباس يقول: «إذا أخطأ العالِمُ أَنْ يَقولَ: لا أدري، فقد أُصيبَتْ مَقَاتلُه».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا جعفر الصَّندلي، أنبأنا يعقوب بن بُختيان قال: سمعت أحمد بن حنبل أبا عبد الله رحمه الله تعالى قال: سمعت الشافعي قال: سمعت مالكاً قال: سمعت ابن عَجْلان قال: «إذا أغفل العالمُ لا أدري أصيبت مقاتلُه».

أخبرنا أبو بكر، أنبأنا جعفر، أنبأنا صالح بن أحمد، عن أبيه قال: سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول: «جاء رجل إلى مالك بن أنس يسأل عن شيء. فقال له مالك: لا أدري، قال الرّجل: فأذكر عنك أنّك لا تَدْري. قال: نَعَمْ احْكِ عني أنّي لا أدري».

قال الآجري: مَنْ تَخَلَّق بهذه الأخلاق كانت أوصافه تلك الأوصاف الَّتي تَقَدَّم ذِكْرنا لها.

وقال: فلو أدَّبَ العُلماءُ أنفسَهم وغيرَهم بمثلِ هذه الأخلاقِ الَّتي كانَ عليها مَنْ مَضَى مِن أئمَّةِ المسلمين انتفعوا بها، وانتفعَ بهم غيرُهم، وبارَكَ الله لهم في قليلِ عِلْمِهم، وصاروا أئمَّةً يُهتَدَى بهم.

\* \* \*

قال ابن بطّة، عبد الله بن محمد العكبري رحمه الله<sup>(۱)</sup>: فهذا عبد الله بن مسعود يحلف بالله: «إنَّ الذي يفتي النَّاس في كلّ ما يسألونه مجنون». ولو حلف حالف لَبَر، أو قال لَصَدَق: أنَّ أكثر المفتين في

<sup>(</sup>١) «جزء في الخلع وإبطال الحيل» (٥١).

زماننا هذا مجانين، لأنّك لا تكاد تلقى مسؤولاً عن مسألة مُتلعثماً في جوابها ولا مُتوقفاً عنها. ولا خائفاً لله، ولا مُراقباً له أنْ يَقول له: من أين قلت؟ بل يخاف ويجزع أنْ يُقال: سُئِلَ فلان عن مسألة فلم يكن عنده من كلّ ضيق مخرجاً وفي كلّ متعلّق متهجراً، يفتي فيما عَيِيَ عنه أهل الفتوى، ويعالج ما عجز عن علاجه الأطباء، يخبط العُشْوَة، ويركب السهوة، لا يفكّر في عاقبة، ولا يعرف العافية، إذا أكثر عليه السّائلون وحاقت به الغاشية.

\* \* \*

قال أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي رحمه الله في (باب: ما جاء في الإحجام عن الجواب إذا خفي عن المسؤول وَجه الصَّواب)(١):

قال الله تعالى: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٧٦] فإذا سُئِلَ المُفْتِي عَن حُكْمِ نازِلَةٍ فأشْكَلَ عليه وهناك مَنْ هو عارف به لزمه أنْ يرشد السَّائل إليه ويدلّه عليه.

أخبرنا علي بن القاسم بن الحسن البصري، نا أبو الحسن علي بن إسحاق المادرايي، نا عبّاس بن محمد الدوري وعلي بن إبراهيم \_ يعني \_ الواسطي، واللّفظ لعلي بن إبراهيم قال: نا يزيد \_ هو ابن هارون \_، عن الحجاج، عن الحكم، عن القاسم بن مخيمرة، عن شريح بن هانيء قال: «سألتُ عائشة عن المسح على الخُفّين؟ فقالت: سَلْ عَلِيًّا فإنّه أعلم مِنّي بهذا، وقد كان يسافر مع رسول الله ﷺ، فسألتُ عَلِيًّا فقال:

<sup>(</sup>۱) «الفقيه والمتفقِّه» (۲/ ۱۷۰ \_ ۱۷۰).

قال رسول الله ﷺ: ثلاثة أيَّام ولياليهن، يعني المسافر، وللمقيم يَوْماً ولَيْلَة»(١).

فإنْ لم يكن هناك مَنْ يُسْتَفْتَى غيره لَزمَهُ الإمساك عنه، وترك الجواب فيه ما لم يَتَّضِحَ له، فإنَّ الله تعالى يقول: ﴿ وَلَا نَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمُ ۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْمَصَرَ وَٱلْفُوَّادَ كُلُّ أُوْلَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْعُولًا ﴾ [الإسراء: ٣٦].

أخبرنا علي بن أحمد بن إبراهيم البزار المصري، نا الحسن بن محمد بن عثمان الفسوي، نا يعقوب بن سفيان، نا أبو حذيفة موسى بن مسعود قال: نا زهير، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن محمد بن جبير، عن أبيه: «أنَّ رجلاً أتى النَّبِيَّ عَيِّةٍ فقال: يا رسول الله، أيُّ البلدان شَرُّ؟ قال: لا أدري. فلمَّا أتاه جبريل قال: أيُّ البلدان شَرُّ؟ قال: لا أدري حتَّى أسأل رَبِّي تبارك وتعالى. فانطلق جبريل، فسكت قال: لا أدري حتَّى أسأل رَبِّي تبارك وتعالى. فانطلق جبريل، فسكت ما شاء الله ثُمَّ جاء فقال: يا محمد إنَّكَ سألتني: أيُّ البلدان شَرُّ؟ وإنِّي قلت لا أدري. وإنِّي سألتُ رَبِّي تعالى فقلت: أيُّ البلدان شَرُّ؟ فقال: أسواقها».

أخبرنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزقويه قال: أنا عثمان بن أحمد الدقاق، نا أحمد بن يحيى الحلواني، نا يحيى بن عبد الحميد الحماني، نا شريك، عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري قال: «قال عَلِيّ: يا بردها على الكبد إذا سُئِلَ الرَّجُل عَمَّا لا يَعْلَم أَنْ يَقُول اللهُ أعلم».

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في «صحيحه» كتاب الطهارة، باب التوقيت في المسح على الخفين (١/ ١٩٥).

أخبرنا علي بن محمد بن عبد الله المعدل، أنا إسماعيل بن محمد الصفار، نا سعدان بن نصر، نا معتمر بن سليمان، عن عبد الله بن بشر: «أنَّ علي بن أبي طالب سُئِلَ عَنْ مَسألَةٍ فقال: لا عِلْمَ لي. ثُم قال: وابردها على الكبد. سُئِلْتُ عَمَّا لا أعْلَم فقلت: لا أعلم».

أخبرنا علي بن أحمد المقرىء، أنا محمد بن الحسين الآجري، أنا أبو أحمد \_ يعني هارون بن يوسف التاجر \_، نا ابن أبي عمر، نا سفيان، عن الأعمش، عن مسروق قال: «قال عبد الله: أيُّها النَّاس مَنْ عَلِمَ منكم عِلْماً فَلْيَقُلْ به، ومَنْ لم يَعلم فيقول: لا أعلم. والله أعلم. فإنَّ مِن علم المرء أنْ يقول لِما لا يعلم: الله أعلم. وقد قال الله تعالى: ﴿ قُلْ مَا أَسْعَلُمُ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُكَلِّفِينَ ﴾ [صَ: ٨٦]».

أخبرنا القاضي أبو عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، نا علي بن إسحاق بن محمد البختري المادرايي، نا العباس بن محمد الدوري، نا يعلى ـ هو ابن عبيد الطنافسي ـ، نا الأعمش، عن شقيق قال: «جاء رجل إلى عبد الله فقال: يا أبا عبد الرحمن رجل يؤذي حريص على الجهاد يعزم علينا أمراؤنا في أشياء لا نحصيها؟ فقال: ما أدري ما أقول لك، إلا أنّا قد كُنّا مع رسول الله عليه فقلما أنْ لا نؤمر بشيء إلّا فعلناه، وما أشبه ما مضى من الدُّنيا وما بقي إلّا بالثَّغب شُرب صفوه وبقي كدره، إنّ العبد لن يزال بخير ما اتّقى الله. فإذا حاكَ في نفسه شيء أتى رَجُلاً فَشَفاهُ، وأيْم الله ليوشكن أنْ لا تجدوه».

أخبرنا ابن الفضل القطان، أنا عبد الله بن جعفر بن درستويه، نا يعقوب بن سفيان، نا عبد الله بن مسلمة، نا عبد الله العمري، عن نافع قال: «جاء رجل إلى ابن عمر يسأله عن شيء. فقال: لا علم لي به،

ثمَّ التفت بعد أَنْ قَفَّى الرَّجُل فقال: نِعْمَ ما قال ابن عمر، سُئِلَ عَمَّا لا يعلم فقال: لا أعلم».

وقال يعقوب: نا عبد الله بن عثمان، نا عبد الله بن المبارك، نا محمد بن عَجْلان، عن نافع، عن ابن عمر: «أنَّهُ سُئِلَ عَنْ أمر فقال: لا أعلم، ثمَّ قال: نِعْمَ ما قال ابن عمر، سُئِلَ عَن أمر لا يعلمه فقال: لا أعلم».

أخبرنا ابن الفضل، أنا ابن درستویه، نا یعقوب، نا ابن عثمان، نا عبد الله. وأخبرنا الجوهري، نا أبو بكر محمد بن إسماعیل بن العباس الورّاق، وأبو عمر محمد بن العباس بن حیّویه الخزاز قالا: نا یحیی بن محمد بن صاعد، نا الحسین بن الحسن، أنا ابن المبارك، نا حیوة بن شریح قال: أخبرني عقبة بن مسلم «أنَّ ابن عمر سُئِلَ عن شيء فقال: لا أدري، ثمَّ أتبعها فقال: أتریدون أنْ تجعلوا ظهورنا لكم جسوراً في جهنَّم أنْ تقولوا أفْتَانا ابن عمر بهذا».

أخبرنا أبو سعيد محمد بن موسى بن الفضل الصيرفي، نا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم، نا هارون بن سليمان الأصبهاني، نا عبد الرحمن بن مهدي، نا أبو هلال: عن مروان الأصفر قال: «كنت عند ابن عمر فَسُئِل عن شيء فقال: لا أدري، فلمّا ذهب الرَّجُل أقْبَلَ على نفسه وقال: سُئِلَ ابن عمر عَمّا لا يعلم فقال: لا أدري، ونَعمَ ما قال ابن عمر لِمَا لا يدري لا أدري».

أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن بكران الفوي بالبصرة، نا أبو علي الحسن بن محمد بن عثمان الفسوي، نا يعقوب بن سفيان، نا إبراهيم بن المنذر، نا عمر بن عصام، نا مالك بن أنس،

عن نافع، عن عبد الله بن عمر قال: «العِلْمُ ثَلاثةٌ: كتابٌ ناطِقٌ، وسُنَّةٌ ماضِيَةٌ، ولا أَدْرِي».

أخبرنا علي بن أحمد بن عمر المقرىء، أنا محمد بن الحسين الآجري، نا أبو الفضل جعفر بن محمد الصندلي، أنا أحمد بن منصور الرّمادي، نا عبد الرزاق قال: كان مالك يذكر قال: كان ابن عبّاس يقول: "إذا أخطأ العالِم أنْ يَقول لا أدري فقد أُصيبتْ مَقاتِلُهُ».

سمعت أبا الحسن محمد بن أحمد بن عمر الصابوني يقول: ثنا محمد بن عبد الله الشافعي قال: نا إبراهيم الحربي، نا أحمد بن حنبل، نا محمد بن إدريس الشافعي، نا مالك بن أنس قال: سمعتُ ابن عَجْلان يقول: «إذا أخطأ العالِم لا أدري أُصيبَتْ مَقاتِلُهُ».

أخبرنا ابن الفضل، أنا ابن درستويه، نا يعقوب، نا زيد بن بشر، أخبرني ابن وهب، أخبرني مالك بن أنس أنّه سَمِعَ عبد الله بن يزيد بن هرمز يقول: «ينبغي للعالِم أنْ يورث جلساءه من بعده لا أدري، حتَّى يكون ذلك أصلاً في أيديهم يفزعون إليه، إذا سُئِلَ أحدهم عَمَّا لا يدري قال: لا أدري».

أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق، أنا عثمان بن أحمد الدقاق، نا حنبل بن إسحاق، نا أبو نعيم، نا سفيان، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم قال: «لأنْ يَعيش الرَّجُل جاهلاً خَيْرٌ له مِن أَنْ يفتي بما لا يعلم.

أخبرنا ابن الفضل، أنا ابن درستویه، نا یعقوب بن سفیان، نا سلیمان بن حرب، نا حماد بن زید، عن یحیی بن سعید قال: «سُئِلَ القاسم یوماً فقال: لا أعلم، ثُمَّ قال: والله لأنْ یَعیش الرَّجُل جاهلاً بعد أنْ یعلم حق الله تبارك وتعالی علیه خیر له من أنْ یقول ما لا یعلم».

وقال يعقوب: حدَّثنا سليمان بن حرب، نا حماد بن زيد، عن أيوب قال: «سُئِلَ القاسم يوماً عن مسألة فقال: لا أدري. ثمَّ قال: ما كلّ ما تسألون عنه نعلم، ولو علمنا ما كتمناكم، ولا حلّ لنا أنْ نكتمكم».

أخبرني أبو الخطاب محمد بن علي بن محمد الجبلي الشاعر، أنا عبد الوهاب بن الحسن الكلابي بدمشق، أنا محمد بن خريم العقيلي، نا هشام بن عمار، نا مالك قال: «أتى القاسم أمير من أمراء المدينة فسأله عن شيء، فقال القاسم: إنَّ من إكرام المرء نفسه أنْ لا يقول إلَّا ما أحاط به علمه».

أخبرنا أبو سعيد الصيرفي، نا أبو العباس محمد بن يعقوب الأصم، نا هارون بن سليمان الأصبهاني، نا عبد الرحمن بن مهدي، عن أبي عوانة. وأخبرنا أبو إسحاق البرمكي، أنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن خلف بن بخيت الدقاق، نا عمر بن محمد بن عيسى الجوهري قال: نا أبو بكر الأثرم، ثنا عفان، ثنا أبو عوانة، عن مغيرة، عن الشعبي قال: «لا أدري نصفُ العلم».

أخبرنا أبو الحسن محمد بن عبيد الله بن محمد الحنائي الشيخ الصالح وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن داود الرزاز قالا: نا أبو بكر أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد إملاء، نا أبو يحيى الناقد قال: نا خالد بن خداش قال: سمعت مالك بن أنس قال: «كُنّا جلوساً عند أيوب فسأل عمر بن نافع عن شيء فلم يُجِبُ أيوب، فقال له عمر: لا أراك فهمت، قال: بكي. قال: فما لك لا تُجيبني؟ قال: لا أعلم. قال مالك: ونحن نتكلّم».

أخبرنا علي بن أحمد الرزاز قال: نا أحمد بن سلمان قال: نا أبو يحيى الناقد قال: نا خالد بن خداش قال: سمعت الفضيل بن عياض قال: «سُئِلَ أيوب في هذا المسجد عن شيء، فقال: لا أدري، فقال له الرَّجُل: دلّني على مَنْ يَدْري. فقال أيوب: لا أدري ولا أدري مَنْ يدري».

أخبرنا محمد بن عبيد الله الحنائي قال: ثنا أحمد بن سلمان النجاد، نا عبد الله بن أحمد بن حنبل قال: سمعت أبي يقول: قال عبد الرحمن بن مهدي: «سألَ رَجُلٌ من أهل المغرب مالك بن أنس عن مسألة، فقال: لا أدري، فقال: يا أبا عبد الله: تقول لا أدري؟ قال: نَعَمْ فَبَلِّغ من وراءك إنِّي لا أدري».

أخبرنا علي بن الحسين صاحب العباسي قال: أنا علي بن الحسين الرازي قال: أنا أبو علي الحسين بن القاسم الكوكبي قال: نا أحمد بن عبيد قال: أنا الهيثم بن عدي، عن مجالد قال: «سُئِلَ الشَّعبي عن شيءٍ فقال: لا أدري. فقيل له: أما تَستحي مِنْ قولك لا أدري وأنت فقيه أهل العراقين؟ قال: لكن الملائكة لم تَستح حين قالت: ﴿ سُبْحَننك لَا عِلْمَ لَنا العراقين؟ قال: لكن الملائكة لم تَستح حين قالت: ﴿ سُبْحَننك لَا عِلْمَ لَنا العراقين؟ [البقرة: ٣٢]».

أخبرنا أبو القاسم الأزهري وأبو يعلى أحمد بن عبد الواحد الوكيل قال: أنا محمد بن جعفر التميمي الكوفي قال: أنا الأنباري قال: حدَّثني محمد بن المرزباني قال: نا أحمد بن الصقر الكتاني قال: قال ابن المقفّع: «مَنْ أَنِفَ مِن قول لا أدري تكلَّف الكذب».

أخبرنا أبو أحمد البزاز قال: نا محمد بن يحيى النديم قال: نا المبرد قال: «قال بعض الأوائل: لقد حسنت عندي لا أدري حتَّى أردت قولها فيما أدري».

أخبرنا البرمكي قال: أنا محمد بن عبد الله بن بخيت قال: نا عمر بن محمد الجوهري قال: نا أبو بكر الأثرم قال: «وسمعت أبا عبد الله يستفتي فيكثر أنْ يقول: لا أدري، وذلك فيما قد عرف الأقاويل فيه، وذلك أنّه يُسأل عن اختياره فيذكر الاختلاف، ومعنى قوله: «لا أدري»: أي لا أدري ما أختار من ذلك، وربّما سمعته يقول في المسألة لا أدري ثم يذكر فيها أقاويل».

أخبرنا محمد بن أبي علي الأصبهاني قال: ثنا أبو الفرج محمد بن الطيب البلوطي قال: نا عبد الوهاب بن عيسى المروزي قال: سمعت إسحاق بن أبي إسرائيل يقول: سمعت حماد بن زيد يقول: «كان لنا قاص يقول في قصصه: الوقوف عند الشّبهة خَيْرٌ من الاقتحام على الهلكة».

#### \* \* \*

قال أبو عمر يوسف بن عبد البَرّ القرطبي رحمه الله في (باب ما يلزم العالِم إذا سُئِلَ عمَّا لا يَدريه من وجوه العِلْم)(١):

قال: قرأت على عبد الرحمن بن يحيى أنَّ عمر بن محمد الجمحي حدَّثهم بمكَّة: ثنا علي بن عبد العزيز، ثنا إسحاق بن إسماعيل الطالقاني، ثنا جرير \_ يعني ابن عبد الحميد \_ عن عطاء بن السائب، عن محارب بن دثار، عن ابن عمر رضي الله عنه قال: «جاء رجلٌ إلى النَّبِيّ عَنْ فقال: يا رسول الله: أيّ البقاع خيرٌ؟ قال: لا أدري. فقال:

<sup>(</sup>۱) «جامع بيان العلم وفضله» (۳۵۰ ـ ۳۵۸، طبعة ابن الجوزي ۲/ ۸۲٦ ـ ۸۲۳).

أيّ البِقاعِ شَرُّ؟ فقال: لا أدري. فقال: سَلْ ربَّك. فأتاه جبريل عليه السَّلام، فقال: يا جبريل! أيّ البِقاعِ خيرٌ؟ قال: لا أدري. فقال: أيّ البِقاعِ ضرَّ؟ فقال: لا أدري. فقال: سَلْ ربَّك. فانتفض جبريل انتفاضة كاد يُصعق منها محمد عَلَيْ فقال: ما أسأله عن شيء، فقال الله عزَّ وجَلَّ لجبريل: سألك محمَّد أيُّ البقاعِ خيرٌ؟ فقلتَ: لا أدري، وسألكَ أيّ البقاعِ شَرُّ؟ قلتَ: لا أدري، البِقاعِ وسألكَ أيّ البقاعِ شَرُّ؟ قلتَ: لا أدري، فأخْبِرْه أنَّ خيرَ البِقاعِ المُساجد، وأنَّ شرَّ البقاع الأسواق».

حدَّثنا خلف بن القاسم، ثنا الحسين بن جعفر الزيّات، ثنا يوسف بن يزيد، ثنا سعيد بن أبي مريم، ثنا أنس بن عياض وعثمان بن مقبل قالا: حدثنا الحارث بن عبد الرحمن، عن عبد الرحمن بن مهران مولًى لأبي هريرة، عن أبي هرير رضي الله عنه، عن رسول الله على قال: «أَحَبُّ البلاد إلى الله مساجِدُها، وأبغضُ البلادِ إلى الله أسواقُها».

حدَّننا عبد الرحمن بن يحيى قال: نا عمر بن محمد، ثنا علي بن عبد العزيز، ثنا أبو بكر الزبير بن بكَّار القاضي، عن سعيد بن أبي سعيد السمقبري، عن أخيه، عن أبيه، عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنَّ رسول الله عَلَيْ قال: «ما أدري أعزيرٌ نَبِيٌّ أم لا، وما أدري أتُبَعٌ مَلْعُونٌ أمْ لا».

وحدَّثنا عبد الرحمن بن مروان، ثنا الحسن بن علي المطرِّز، ثنا محمد بن زيَّان قال: حدَّثنا خشيش بن أصرم قال: حدَّثنا عبد الرزاق، ثنا معمر، عن ابن أبي ذئب، عن المقبري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ما أدري تُبَّعٌ لُعِنَ أمْ لا، وما أدري ذو القرنين نَبِيٌّ أمْ لا، وما أدري الحدود كفَّارات لأهلها أمْ لا». زعم الدارقطني

أنَّه انفرد عبد الرزاق بهذا الإسناد. وقال أبو عمر: حديث عُبادة بن الصامت عن النبيِّ ﷺ فيه أنَّ الحدود كفَّارة، وهو أثبت وأصح إسناداً من حديث أبي هريرة هذا.

حدَّثنا سعيد بن نصر، ثنا قاسم بن أصبغ، حدَّثنا محمد بن إسماعيل الترمذي، نا الحميدي، نا سفيان، عن الزّهري، عن أبي إدريس الخولاني، عن عُبادة قال: كنَّا عند رسول الله ﷺ فقال: «تُبايعوني على أنْ لا تشركوا بالله شيئاً، ولا تسرقوا، ولا تزنوا، فمن وفَّى منكم فأجره على الله، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقبَ به فهو كفَّارة له، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقبَ به فهو كفَّارة له، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقبَ به فهو كفَّارة له، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقبَ به فهو كفَّرَ له، ومن أصاب من ذلك شيئاً فَسَتَرَهُ الله عليه، فهو إلى الله إنْ شاءَ عَذَّبَهُ وإنْ شاءَ غَفَرَ له».

وذكر الحسن بن علي الحلواني، ثنا عارم، ثنا حمَّاد بن زيد، عن سعيد بن أبي صدقة، عن ابن سيرين قال: «لم يكن أحَدٌ بعد النّبِيّ عَيْلًا أهيبُ لِمَا لا يَعْلَم من أبي بكر رضي الله عنه، ولم يكن أحَدٌ بعد أبي بكر أهيب لِمَا لا يعلم من عُمر رضي الله عنه، وإنَّ أبا بكر نزلتْ به قضيّة أهيب لِمَا لا يعلم من عُمر رضي الله عنه، وإنَّ أبا بكر نزلتْ به قضيّة فلم يجد في كتاب الله منها أصلاً، ولا في السُنّة أثراً، فاجتهد رأيه ثمّ قال: هذا رأيي فإنْ يكن صَواباً فمن الله، وإنْ يكن خَطَأً فمني وأسْتَغفر الله».

حدَّثنا سعيد بن نصر، نا قاسم بن أصبغ، ثنا محمد بن إسماعيل الترمذي، ثنا الحميدي قال: حدَّثنا سفيان بن عُيينة، ثنا الأعمش \_ أو أُخبرتُ عنه \_ عن مسلم بن صبيح، عن مسروق، عن عبد الله بن مسعود أنّه سمعه يقول: «أيّها النّاس! مَنْ عَلِمَ منكم شيئاً فَلْيَقُلْ، ومَنْ لَمْ يَعْلَمْ فَلْيَقُلْ لِمَا لا يَعْلَم: اللهُ أَعْلَم ؛ فإنّ مِنْ عِلْم المَرْء أنْ يَقُولَ لِما لا يَعْلَم: اللهُ أَعْلَم ؛ فإنّ مِنْ عِلْم المَرْء أنْ يَقُولَ لِما لا يَعْلَم: وقد قال الله لنبيّه ﷺ: ﴿قُلْ مَا أَسْعَلُكُو عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا لا يَعْلَم ؛ وقد قال الله لنبيّه ﷺ:

مِنَ النَّكَلِّفِينَ ﴾ [صَ: ٨٦]، إنَّ قُريشاً لما أبطأوا عملى رسول الله ﷺ بالإسلام» وذكر الحديث.

وسُئِلَ الشَّعْبِيِّ عن مسألَةٍ فقال: «هي زبَّاء هلباء (ذات) وبر ولا أحسنها، ولو أُلْقِيَت على بعض أصحاب رسول الله ﷺ لأعْضَلَتْ بِهِ، وإنَّما نحن في الغوق ولسنا في النُّوق. فقال له أصحابه: قد استحيينا منك مِمَّا رأينا منك، فقال: لكن الملائكة المُقرَّبين لم تَسْتَح حين قالت: ﴿لاَ عِلْمَ لَنَاۤ إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا ﴾ [البقرة: ٣٢].

أخبرنا عبد الوارث، نا قاسم، نا إسماعيل بن إسحاق القاضي، ثنا محمد بن كثير قال: نا سفيان بن سعيد، عن الأعمش ومصور، عن أبي الضّحى، عن مسروق، عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: «إنَّ من العلم أنْ تقول لِمَا لا تعلم: الله أعلم، قال الله تعالى لِنَبِيِّهِ ﷺ: ﴿ قُلُ مَا أَسْعُلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ النَّكُلِفِينَ ﴾ [صَ: ٨٦].

وأخبرنا محمد بن إبراهيم ومحمد بن عبد الله قالا: حدَّثنا محمد بن معاوية، ثنا الفضل بن الحباب الجمحي القاضي، ثنا محمد بن كثير وذكره بإسناده مثله.

حدَّ ثنا محمد بن إبراهيم، ثنا محمد بن أحمد بن يحيى، ثنا أحمد بن محمد بن زياد، ثنا موسى بن هارون، نا يحيى الحماني قال: نا حفص، عن الحسن بن عبيد الله، عن إبراهيم النخعي، عن أبي معمر، عن أبي بكر الصّدِّيق رضي الله عنه أنَّهُ قال: «أيّ سَماءٍ تظلّني، وأيّ أرضٍ تقلّني إذا قلتُ في كتابِ الله بغيرِ علم؟».

وذكر مثل هذا عن أبي بكر الصّدِّيق، ميمون بن مهران، وعامر الشَّعْبي، وابن أبي مليكة.

أخبرنا عبد الله بن محمد ومحمد بن محمد قالا: نا محمد بن أحمد بن يحيى، ثنا أبو سعيد بن الأعرابي، ثنا موسى بن هارون الحمال، ثنا الحماني قال: نا خالد، عن عطاء، عن زاذان، وأبي البختري، عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنّه قال: «أيّ أرضٍ تقلّني وأيّ سَماءٍ تظلّني إذا قلتُ في كتابِ اللهِ ما لا أعلم؟».

أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى قال: أنا علي بن محمد، ثنا أحمد بن داود، ثنا سَحْنون بن سعيد، ثنا ابن وهب قال: حدَّثني عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عُمر رضي الله عنه أنَّهُ سُئِلَ عن شيءٍ فقال: «لا أدري، فلمَّا وَلَّى الرَّجُل قال: نِعِمَّا قال عبد الله بن عمر، سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَم فقال: لا عِلْمَ لي بِهِ».

وقال ابن وهب: وسمعتُ مالكاً يحدِّث عن عبد الله بن يزيد بن هرمز قال: «إنِّي لأحَبِّ أنْ يكون من بقايا العالِم بعده: لا أدري؛ ليأخذ به مَنْ بعده».

وذكر ابن وهب عن ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة بن الزبير، عن ابن عمر مثل حديثه عن العمري عن نافع عن ابن عمر سواء.

حدَّثنا عبد الرحمن بن يحيى وخلف بن أحمد قالا: نا أحمد بن سعيد، نا إسحاق بن إبراهيم، نا محمد بن علي بن مروان، نا أحمد بن عمرو، حدَّثنا وكيع بن الجراح، حدَّثنا الأعمش، عن مجاهد قال: «سُئِلَ ابن عمر عن فريضة من الصّلب فقال: لا أدري. فقيل له: فما منعك أن تُجيبه؟ فقال: سُئِلَ ابن عمر عَمَّا لا يَدري فقال: لا أدري».

قال محمد بن علي: ونا موسى بن إسماعيل، نا حمَّاد بن زيد، عن أيوب قال: «تكاثروا على القاسم بن محمد يوماً بِمِنَّى، فجعلوا يسألونه، فيقول لا أدري، ثمَّ قال: إنَّا والله ما نعلم كلّ ما تسألونا عنه، ولو عَلِمناه ما كتَمناكم ولا حَلَّ لنا أنْ نكتمكم».

حدَّثنا عبد الوارث بن سفيان، ثنا قاسم بن أصبغ، ثنا أحمد بن زهير، ثنا الوليد بن شجاع، ثنا ابن نمير قال: ثنا عبد الملك بن أبي سليمان قال: «سُئِلَ سعيد بن جبير عن شيءٍ فقال: لا أعلم، ثمَّ قال: وَيْلٌ للَّذي يقول لِمَا لا يَعلم: إنِّي أعلم».

وذكر الشَّعْبِيِّ عن عليِّ رضي الله عنه أنَّهُ خرج عليهم وهو يقول: «ما أبردها على الكَبد، ما أبرده على الكَبد، فقيلَ له: وما ذاك؟ قال: أنْ تقول للشيء لا تعلمه: الله أعلم».

وذكر الحسن بن علي الحلواني، ثنا عبد الله بن صالح قال: حدَّثني الليث، عن يحيى بن سعيد، عن القاسم قال: «يا أهل العراق! إنَّا والله لا نعلم كثيراً مِمَّا تسألونا عنه، ولأنْ يعيش المرء

جاهلاً إِلَّا أَنَّهُ يعلم ما افترضَ الله عليه خيرٌ له من أنْ يقول على الله ورسوله ما لا يعلم».

قال الحسن: ونا نعيم بن حمّاد قال: سمعتُ بعض أصحاب ابن عون \_ أظنّه الحسين بن حسن \_ عن ابن عون قال: «كنتُ عند القاسم بن محمد إذْ جاءه رجل فسأله عن شيءٍ فقال القاسم: لا أُحسنه، فجعل الرّجل يقول: إنّي دُفِعْتُ إليك لا أعرف غيرك. فقال القاسم: لا تنظر إلى طول لحيتي وكثرة النّاس حولي، والله ما أُحسنه، فقال شيخٌ من قريش جالس إلى جنبه: يا ابن أخي! الْزَمْها فوالله ما رأيتك في مجلس أنبل منك اليوم. فقال القاسم: والله لأنْ يُقطع لساني أحبّ إليّ من أنْ أتكلّم بِمَا لا عِلْمَ لي به».

وحدَّثنا خلف بن قاسم، ثنا الحسن بن رشيق، ثنا علي بن سعيد الرازي، ثنا يونس بن عبد الأعلى، ثنا ابن وهب قال: سمعتُ مالكاً يقول: «سَأَلَ عبد الله بن نافع، أيوبَ السَّختيانيِّ عن شيءٍ فلم يُجِبْهُ، فقال له: لا أراك فهمتَ ما سَأَلتُكَ عنه، قال: بَلَى. قال: فلم لم تُجيبني؟ قال: لا أعلمه».

أخبرنا عبد الله بن محمد بن يوسف، ثنا عبد الله بن محمد بن إبراهيم الرازي بمكّة، ثنا أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، ثنا أحمد بن سنان قال: سمعتُ عبد الرحمن بن مهدي يقول: «كنّا عند مالك بن أنس فجاءه رجل فقال: يا أبا عبد الله! جئتك من مسيرة ستّة أشهر، حمّّلني أهل بلدي مسألة أسألك عنها، قال: فَسَلْ. فسأله الرَّجُل عن مسألة، قال: لا أُحسنها. قال: فَبُهت الرَّجل، كأنّهُ قد جاء إلى من

يعلم كلّ شيء، قال: فقال: فأيّ شيء أقول لأهل بلدتي إذا رجعتُ لهم؟ قال: تقول لهم: قال مالك: لا أُحسن».

وذكر ابن وهب في «كتاب المجالس» قال: سمعت مالكاً يقول: «ينبغي للعالِم أَنْ يألف فيما أشكل عليه قول: لا أدري، فإنَّهُ عسى أَنْ يهيأ له خير».

قال ابن وهب: «وكنتُ أسمعه كثيراً ما يقول: لا أدري».

وقال في موضع آخر: «لو كتبنا عن مالك: لا أدري، لملأنا الألواح».

قال ابن وهب: «وسمعتُ مالكاً \_ وذكر قول القاسم بن محمد \_ : لأنْ يعيش المرء جاهلاً خير من أنْ يقول على الله ما لا يعلم، ثمَّ قال: هذا أبو بكر الصّدِّيق رضي الله عنه، وقد خصَّه الله تعالى بما خصَّه من الفضل يقول: لا أدري».

وقال ابن وهب: وحدَّثني مالك قال: «كان رسول الله ﷺ إمام المسلمين وسيِّد العالمين يُسْأَل عن الشيء فلا يُجيب حتَّى يأتيه الوَحْي».

وذكر عبد الرحمن بن مهدي، عن مالك بعض هذا، وفي روايته هذه: الملائكة قد قالت: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا ﴾ [البقرة: ٣٢].

وذكر أبو داود في «تصنيفه لحديث مالك»: حدَّثنا عباس العنبري قال: حدَّثنا عبد الرزاق قال: قال مالك: «كان ابن عَبَّاس يقول: إذا أخطأ العالِمُ لا أدري أُصيبَتُ مَقَاتِلُه».

قال أبو داود: وحدَّثنا محمود بن خالد، ثنا مروان بن محمد قال: حدَّثني بعض أصحابنا، عن مالك، عن يحيى بن سعيد قال: قال ابن عبَّاس: «إذا تَرَكَ العالِم: لا أعلم، فقد أُصيبَتْ مَقاتِلُه».

قال: وحدَّثنا أحمد بن حنبل، نا محمد بن إدريس قال: سمعتُ مالكاً يقول: «إذا أخطأ العالِم لا أدري أصيبَتْ مَقاتِلُه».

أخبرنا عبد الوارث بن سفيان، ثنا قاسم بن أصبغ، ثنا أبو الحسن على بن الحسن علّان ببغداد، ثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: حدَّثني أبي قال: حدَّثني محمد بن إدريس الشَّافعي رحمه الله قال: سمعتُ مالك بن أنس يقول: سمعتُ ابن عَجْلان يقول: "إذا أغفلَ العالِم: لا أدرى، أُصيبَت مَقاتِلُه».

وذكر أبو داود، عن ابن السرح، عن ابن وهب، عن معاوية بن صالح قال: كان يُقال: «إذا لم يَألف العالِم: لا أدري». فذكر معناه.

أخبرنا عبد الرحمن بن يحيى، ثنا علي بن محمد، ثنا أحمد بن داود، ثنا سحنون، ثنا ابن وهب قال: أخبرني حفص بن عاصم، عن حيوة بن شريح، عن عقبة بن مسلم قال: «صَحبتُ ابن عمر أربعة وثلاثين شهراً فكثيراً ما كان يُسْأَل فيقولَ: لا أدري، ثمّ يلتفتَ إليّ فيقول: تَدري ما يُريد هؤلاء، يُريدون أنْ يَجعلوا ظهورنا جِسْراً لهم إلى جَهنّم ».

قال أبو داود: «قول الرَّجل فيما لا يعلم: لا أعلم، نصف العلم».

## وقال الرَّاجز:

فَإِنْ جَهِلْتَ ما سُئِلْتَ عنه فلا تقل فيه بغير فهم وقل إذا أعياك ذاك الأمر فذاك شطر العلم عن العُلَما

ولم يكن عندك علم منه إنّ الخطأ مُزْرِ بأهلِ العِلْم ما لي بِمَا تسأل عنه خبر كذاك ما زالت تقول الحُكَما

### وقال غيره:

إذا ما قَتَلْتَ الأمر عِلْماً فَقُلْ بِهِ وإِيَّاكَ والأمر الَّذي أنتَ جاهِلُه

حدَّثنا عبد الوارث بن سفيان، ثنا قاسم بن أصبغ، ثنا أحمد بن زهير، ثنا الحوطي، ثنا أبو عمر عثمان بن كثير بن دينار، عن أبي الذيال قال: «تَعَلَّم لا أدري؛ فإنَّك إنْ قلتَ: لا أدري، عَلَّموكَ حتَّى تَدْري، وإنْ قلتَ: أدْري، سألوكَ حتَّى لا تَدري».

قال أحمد بن زهير: سمعتُ الحوطي يقول: عثمان بن كثير بن دينار ريحانة الشَّام عندنا.

حدَّثنا أحمد بن عبد الله، ثنا الحسن بن إسماعيل، حدَّثنا عبد الملك بن بحر، نا محمد بن إسماعيل، نا سنيد، نا أبو معاوية، عن الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود قال: "إنَّ مَنْ يفْتِي في كلِّ ما يَسْتَفتونَه لَمَجنون». قال الأعمش: فذكرتُ ذلك للحكم بن عتيبة فقال: "لو سمعت هذا منك قبل اليوم ما كنت أفتي في كلِّ ما أُفتي».

حدَّثنا خلف بن قاسم، ثنا ابن شعبان قال: نا إبراهيم بن عثمان، نا حمدان بن عمر، نا نعيم بن حمَّاد قال: سمعت ابن عُيَيْنَة يقول: «أجسر النَّاس على الفُتْيَا أَقَلَهم عِلْماً».

وقد أفردنا باباً في تدافع الفُتْيَا وذمّ من سارع إليها يأتي في موضعه في هذا الكتاب إنْ شاء الله تعالى.

\* \* \*

قال أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوَرْدي رحمه الله في (فصل: ما يجب أنْ تكون عليه أخلاق العلماء)(١):

فأمّا ما يجبُ أنْ يكونَ عليه العُلماءُ من الأخلاق، التي هي بهم أليق، ولهم ألزَم، فالتّواضُع، ومجانبَةُ العُجْبِ، لأنَّ التَّواضُع عَطُوف، والعُجْبَ مُنفِّر، وهو بِكُلِّ أَحَدٍ قَبيحٌ، وبالعُلَماءِ أَقْبَحُ؛ لأنَّ النَّاسَ بهم والعُجْبَ مُنفِّرًا ما يُداخِلُهم الإعجابُ؛ لِتَوَحُدِهم بفضيلةِ العِلْم، ولو أنَّهم نظروا حقَّ النَّظرِ، وعَمِلُوا بموجِب العِلْم، لكانَ التَّواضُعُ بهم أَوْلَى، ومجانبَةُ العُجْبِ بهم أَحْرَى؛ لأنَّ العُجْبَ نَقْصٌ ينافي الفَضْل، لا سيما مع قولِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ: "إنَّ العُجْبَ ليأكُلُ الحَسناتِ كما تأكُلُ النَّارُ الحَطَبَ"، فلا يفي ما أدركوه مِن فضيلةِ العِلْم، بما لَحِقَهُم من نَقْصِ العُحْبِ. وقد رَوَى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، قال: العُحْبِ. وقد رَوَى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما، قال: قال رسول الله ﷺ: "قَليلُ العِلْم خَيْرٌ من كثير العِبادَة"."

وَكَفَى بالمرء عِلْماً إِذَا عَبَدَ اللهَ عَزَّ وجَلَّ، وكَفَى بالمرء جَهْلاً إِذَا أُعْجِبَ بِرأيه. وقال عُمَرُ بنُ الخطَّاب رضي الله عنه: تعَلَّمُوا العِلْمَ،

<sup>(</sup>۱) «أدب الدنيا والدين» (۱۱۳ ــ ۱۲۱).

<sup>(</sup>٢) الحديث ليس موجوداً في كتب السنَّة، فلعلَّه موضوع، وأمارات الوضع ظاهرة عليه.

<sup>(</sup>٣) قال الألباني: ضعيف جداً. «ضعيف الجامع» (١٢٥/٤)، و«ضعيف الترغيب والترهيب» (١٢٥/١).

وتَعَلَّمُوا لِلعِلْمِ السَّكِينَةَ والحلمَ، وتَواضَعُوا لمن تَعَلَّمون منه، ولْيَتَواضَعْ لَكُم مَن تعلِّمُونَه، ولا تَكونُوا مِنْ جَبَابرة العُلَماءِ، فلا يقوم عِلْمُكم بجهلكم. وقال بعضُ السَّلف: مَنْ تَكَبَّرَ بعلمه وتَرَقَّعَ وَضَعَهُ اللهُ به، ومَنْ تَواضَعَ بعلمه رَفَعَهُ اللهُ به.

وعلَّةُ إعجابهم انْصِرافُ نظرِهِم إلى كثرَة مَنْ دونَهم من الجهّال، وانْجِرافُ نظرِهم عَمَّنْ فوقَهم من العلماء؛ فإنَّهُ ليسَ مُتَناهِ في العِلْمِ إلَّا وسَيَجِدُ مَنْ هُوَ أعلَم منه بشيء؛ إذْ العِلْمُ أكثَرُ مِن أَنْ يحيطَ به بَشَرٌ. قالَ الله تعالى: ﴿نَرْفَعُ دَرَجَتِ مَّن نَشَآءً ﴾، يعني في العلم، ﴿وَفَوَقَ كُلِ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٧٦].

قال أهلُ التَّأويل: فوق كُلِّ ذي عِلْم مَنْ هُوَ أَعلَمُ منه، حتَّى ينتهي ذلك إلى الله تعالى. وقيل لبعض الحكماء: مَنْ يَعرِفُ كُلَّ العِلْم؟ قال: كُلُّ النَّاس. وقال الشَّعبيُّ: ما رأيتُ مثلي، وما أشاء أنْ ألْقَى رجلاً أعْلَمَ مني إلَّا لَقيته. ولم يذكر الشَّعبيُّ هذا القولَ تفضيلاً لنفسه، فَيُسْتَقْبَحَ منه، وإنَّما ذكرَهُ تَعظيماً لِلعِلْمِ عَن أنْ يُحاطَ به. فينبغي لمن عَلِمَ، أنْ ينظُرَ إلى نفسه، بتقصير ما قَصَّرَ فيه، لِيَسْلَمَ من عُجبِ ما أدركَ منه. وقد قيلَ في منثور الحكم: إذا عَلِمْتَ فلا تُفكّرْ في كَثْرَةِ مَنْ دُونِكَ من الجهَّال، ولكن انظرْ إلى من فوقكَ من العُلَماء. وأنْشِدْت لابن العميد:

مَنْ شَاءَ عَيْشاً يَسْتَفِيدُ بِهِ في دِينِهِ ثُمَّ في دُنْيَاه إقْبالًا فَلْيَنْظُرَنَّ إلى مَنْ دُونِهِ مالًا

وقلَّما تجدُ بالعِلْم مُعْجَباً، وبما أدركه منه مفتخِراً، إلَّا مَن كان فيه مُقِلَّا ومقصِّراً؛ لأنَّهُ يجهلُ قَدْرَهُ، ويَحسب أنَّه قد نالَ بالدُّخول فيه أكثرَه، فأمَّا مَنْ كان فيه متوجِّهاً، ومنه مستكثراً، فهو يعلَمُ من بُعْدِ غايته، والعجز عن إدراك نهايته، ما يصدُّه عن العُجْبِ به. وقد قال الشَّعبيُّ: العِلْمُ ثَلاثَةُ أَشْبارٍ، فمن نال منه شبراً شَمَخَ بأنفه، وظنَّ أَنَّه ناله؛ ومَن نال الشِّبْرَ الثَّاني صَغُرَتْ إليه نفسُه، وعَلِمَ أَنَّه لم ينله؛ وأمَّا الشِّبْرُ الثَّالثُ فَهيهات، لا ينالُهُ أَحَدٌ أبداً.

ومِمَّا أُنذركَ به من حالي، أنَّني صَنَّفْتُ في البُيُوع كِتاباً؛ جَمَعْتُ فيه مَا اسْتَطَعْتُ مِن كُتُبِ النَّاسِ، وأَجْهَدْتُ فيه نَفْسي، وكَدَدْتُ فيهِ خاطِرِي، حتَّى إذا تَهَذَّبَ واسْتَكمِلَ، وكِدْتُ أُعْجَبُ بهِ، وتَصَوَّرْتُ أَنَّني أَشَدُّ النَّاسِ اضطلاعاً بِعِلْمِهِ، حَضَرَني وأنا في مَجْلِسي أعرابِيَّانِ، فَسَأَلاني عَنْ بَيْع عَقَداهُ في البادِيَةِ على شروطٍ تَضَمَّنَت أربعَ مَسائِل، لَمْ أعرف لواحدةً منهن جَواباً؛ فأطرقتُ مُفَكِّراً، وبِحالي وحالِهِما مُعْتَبِراً؛ فقالا: أما عندَكَ فيما سَأَلناكَ جَواب، وأنت زَعيم هذهِ الجماعَة؟. قلتُ: لا. فقالا: واهاً لَكَ! وانصرفا، ثُمَّ أتَيا مَنْ يَتَقَدَّمُهُ في العِلْم كثيرٌ مِن أصحابي، فَسَأَلاه، فأجابهما مُسْرِعاً بِما أقنَعَهما، وانصرَفا عنه رَاضيَيْن بِجَوابِهِ، مادِحَيْنَ لِعِلْمِه؛ فَبقيتُ مُرْتَبِكاً، وبحالهما وحالي مُعْتَبِراً. وإنِّي لَعَلَى ما كنتُ عليه في تلكَ المسائلِ إلى وَقتي، فكانَ ذلك لي زاجِرَ نَصيحةٍ، ونَذيرَ عِظَةٍ، تذَلَّلَ بهما قيادُ النَّفْسِ، وانخفَضَ لهما جَنَاحُ العُجْبِ، تَوفيقاً مُنِحْتُه ورُشْداً أوتيتُه. وحُقَّ على من ترك العُجْب بما يُحْسِن، أنْ يَدَعَ التَّكلُّفَ لِما لا يُحْسِن، فقديماً نُهي النَّاس عنهما، واستعاذوا بالله منهما .

ومن أوضح ذلك بياناً، اسْتِعاذَةُ الجاحِظ في كتاب «البيان» حيثُ يقول: «اللَّهُمَّ إِنَّا نَعوذُ بِكَ مِنْ فِتْنَةِ القَول، كما نعوذُ بِكَ مِن فِتْنَةِ العَمَل، ونَعوذُ بِكَ مِنَ التَّكَلُّفِ لِمَا لا نُحْسِنُ، كَمَا نَعوذُ بِكَ مِنَ العُجْبِ بِمَا

نُحْسِنُ، ونَعوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ السَّلاطَة والهَذَر، كَمَا نَعوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ العِيّ والحَصَر».

ونحنُ نَستعيذُ باللهِ تعالى مثل ما استعاذ، فليس لمن تكلَّف ما لا يُحْسِنُ غايَةٌ يَنْتَهِي إليها، ولا حدُّ يَقِفُ عندَه، ومَنْ كان تكلُّفُهُ غيرَ محدودٍ، فأخلِقْ به أنْ يَضِلَّ ويُضِلَّ.

وقد رُوِيَ عن النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قال: «مَنْ سُئِلَ فأفتى بغيرِ عِلْم، فَقَدْ ضَلَّ وأَضَلَّ »<sup>(۱)</sup>. وقال بعضُ الحكماء: مِنَ العِلْم أَنْ لا تتكلَّمُ فيما لا تَعْلَمُ، بكلام مَنْ يَعْلَمُ، فحسبُكَ جَهْلاً من عقلك، أَنْ تَنْطِقَ بِما لا تفهم، ولقد أحسَنَ زِيادَةُ بنُ زيد حيث يقول:

إذا ما انْتَهَى عِلْمِي تَنَاهَيْتُ عِنْدَهُ أَطَالَ فَأَمْلَى، أَو تَنَاهَى فَأَقْصَرَا ويُخْبِرني عَنْ غَائِبِ المَرْءِ فِعْلُهُ كَفَى الفِعْلُ عَمَّا غَيَّبَ المَرْءَ مُخْبِرا

وإذا لم يكن إلى الإحاطة بالعلم سبيلٌ، فلا عارَ أَنْ يَجْهَلَ بعضَه، وإذا لم يكنْ في جهلِ بعضِهِ عارٌ، لم يقبُحْ به أَنْ يقولَ لا أَعْلَمُ، فيما ليس يعلَمُ.

وقد رُوي أنَّ رَجُلاً قال: يا رسولَ الله، أيُّ البِقاعِ خَيْرٌ، وأيُّ البِقاعِ شَرُّ؟ فقال: «لا أدري»، حتَّى سألَ جبريلَ.

وقال عليُّ بنُ أبي طالب رضي الله عنه: وما أبردَها على القلب! إذا سُئِلَ أحدكما فيما لا يَعْلَمُ، أنْ يقول: اللهُ أعلم، فإنَّ العالِمَ مَنْ عَرَفَ أَنَّ ما يَعْلَمُ فيما لا يَعْلَمُ قليلٌ.

<sup>(</sup>١) الحديث ليس موجوداً في كتب السنَّة، ولعلَّه من كلام أحد الصحابة أو التابعين.

وقال عبدالله بن عباس رضي الله عنهما: إذا ترك العالم قولَ «لا أدري» أصيبت مقاتلُه.

وقال بعضُ العُلماء: هَلَكَ مَنْ تَرَكَ لا أدري.

وقال بعضُ الحُكماء: ليسَ لي مِنْ فضيلَة العِلْم إلَّا عِلْمي بأنِّي لستُ أعلَمُ.

وقال بعضُ البُلغاء: مَنْ قال لا أدري عُلِّمَ فَلَرَى، ومَنْ انْتَحَلَ ما لا يَدري أُهْمِلَ فَهَوَى.

ولا ينبغي للرَّجُلِ وإنْ صار في طَبَقةِ العلماء الأفاضل، أنْ يَستنكِفَ مِن تَعَلَّمِ ما ليسَ عندَه، لِيَسْلَمَ من التَّكلُّف له؛ فقد قال عيسى بن مريم عليه السَّلام: يا صاحِبَ العِلْم، تَعَلَّمْ مِنَ العِلْم ما جَهِلْتَ، وعَلِّم الجهَّال ما عَلِمْت.

وقال عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه: خمسٌ خذوهنَّ عني، فلو ركبتُم الفُلْكَ ما وجدتموهُنَّ إلَّا عندي: ألا لا يَرْجُونَّ أَحَدُّ إلَّا رَبَّهُ، ولا يَخافَنَّ إلَّا ذَنْبه، ولا يَسْتَنْكِفَ العالِمُ أَنْ يَتَعَلَّمَ ما ليسَ عنده، وإذا سُئِلَ أَحَدُكُمْ عَمَّا لا يَعْلَمُ، فَلْيَقُلْ لا أَعلَمُ، ومنزلة الصَّبْر من الإيمان، بمنزلة الرَّأسِ من الجسد.

وقال عبد الله بن عبَّاس رضي الله عنهما: لو كان أَحَدٌ مُكْتَفِياً من العلم، لاكْتَفَى منه موسى عليه السَّلام، لما قال: ﴿هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِمْتَ رُشْدًا﴾ [الكهف: ٦٦].

وقيل للخليل بن أحمد: بِمَ أَدْرَكْتَ هذا العِلْمَ؟ قال: كُنْتُ إذا لقيت عالماً أخذتُ منه وأعطيته.

وقال بُزُرْجُمهرُ: مِنَ العِلْمِ أَلَّا تحقِرَ شيئاً من العِلْمِ، ومِن العِلْمِ تَفضيلُ جَميعِ العِلْم.

وقال المنصور لِشريك: أنَّى لكَ هذا العِلْم؟ قال: لم أرْغَبْ عَن قليلِ أستفيدُه، ولم أبخَلْ بكثيرٍ أُفيدُه.

على أنَّ العلم يَقتضي ما بقي منه، ويَستدعي ما تأخَّر عنه، وليس للرَّاغب فيه قناعةٌ ببَعْضه.

وَرَوَى عون بن عبد الله، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، أنَّهُ قال: مَنْهُومان لا يَشْبَعان: طالِبُ عِلْم، وطالِبُ دُنْيَا؛ أمَّا طالِبُ العِلْمِ فإنَّهُ يَزْدادُ لِلرَّحمن قُرْباً، ثُمَّ قَرَأً قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَغْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَتُوأَ ﴾. وأمَّا طالِبُ الدُّنْيا، فإنَّهُ يَزْداد طغياناً، ثُمَّ قَرَأً: ﴿كَلّا إِنَّ الْإِنسَنَ لَيُطْغَيِّ ﴾ [العلق: ٦ \_ ٧].

ولْيَكُنْ مُسْتَقِلًا لِلفَضيلَةِ منه، لِيزدادَ منها، ومُسْتَكْثِراً لِلنَّقيصَةِ فيه؛ لِيَنْتَهي عنها، ولا يَقْنَع من العِلْمِ بِما أدركَ منه؛ لأنَّ القناعَة فيه زُهدٌ، والتَّرْك له جَهْلٌ.

وقد قال بعضُ الحُكماء: عَلَيْكَ بِالعِلْمِ وبِالإكثار منه؛ فإنَّ قَليله أشْبَه شيءٍ بقليل الخير، وكثيرَه أشبَهُ شيءٍ بكثيره، ولن يَعيبَ الخيرَ إلَّا القِلَّة؛ فأمَّا كَثْرَتُهُ فإنَّها أمْنِيَّة.

وقال بعضُ البلغاء: مِن فَضْلِ عِلْمِكَ اسْتقلالُكَ لِعِلْمِكَ، ومِن كَمالِ عَقْلِكَ اسْتظهارُكَ على عَقلك.

ولا يَنْبَغي أَنْ يَجْهَلَ مِن نَفْسِهِ مَبْلَغَ عِلْمها، ولا أَنْ يَتَجاوَزَ بِها قَدْرَ حَقِّها، ولأَنْ يَكونَ بها حَقِّها، ولأَنْ يَكونَ بها مُقَصِّراً فَيَذْعِنَ بالانقياد، أَوْلَى مِن أَنْ يَكونَ بها

مُجاوِزاً فَيَكِفَّ عَنِ الازْدِياد؛ لأنَّ مَنْ جَهِلَ حالَ نَفْسِهِ كانَ لِغَيْرِها أَجْهَلَ.

#### \* \* \*

قال أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد رَبّه الأندلسي رحمه الله في (فصل: ضَبْطُ العِلْم والتَّثَبّت فيه)(١):

قِيلَ لمحمّدِ بن عبد الله بن عُمَر رضي الله عنهما: ما هذا العِلْمُ الذي بِنْتَ بِهِ عَن العالِم؟

قال: كنتُ إذا أخذتُ كِتاباً جَعَلْتُهُ مِدْرَعَةً.

وقيلَ لِرقبَةَ بن مَصْقَلة: ما أكثَرَ شَكَّك! قالَ: مُحاماةً عَنِ اليَقِين.

وسَأَلَ شُعْبَةُ أيوبَ السَّختيانيِّ عن حديث، فقال: أشُكُّ فيه. فقال: شَكُّكَ أَحَبُّ إلىَّ مِنْ يَقيني.

وقال أيُّوب: إنَّ مِنْ أَصْحابِي مَنْ أَرْتَجِي بَرَكَة دُعائِهِ، ولا أَقْبَلُ حَديثَهُ.

وقالت الحُكماء: عَلِّمْ عِلْمكَ مَنْ يَجْهَلُ، وتَعَلِّمْ مِمَّنْ يَعْلَمُ، فإذا فَعَلْتَ. فإذا فَعَلْتَ.

وسَأَلَ إبراهيمُ النَّخْعيُّ عامراً الشَّعْبِيَّ عَن مَسأَلَةٍ، فقال: لا أدري. فقال: هذا والله العالِم، سُئِلَ عَمَّا لا يَدْري، فقال: لا أَدْري.

وقال مالكُ بن أنس: إذا تَرَكَ العالِمُ لا أَدْرِي أُصيبَتْ مَقاتِلُهُ.

<sup>(</sup>۱) «العقد الفريد» (۲/۲۱۲ ـ ۲۱۷، طبعة صادر: ۲/۱۸۰ ـ ۱۸۱).

وقال عبدُ الله بنُ عمرِو بنِ العاص: مَنْ سُئِلَ عَمَّا لا يَدْري فقال: لا أَدْري، فقد أَحْرَزَ نِصْفُ العِلْم.

وقالوا: العِلْمُ ثَلاثةٌ: حَديثٌ مُسْنَدٌ، وآيةٌ مُحْكَمَةٌ، ولا أَدْري. فجعَلوا لا أَدْري مِنَ العِلْم؛ إذْ كانَ صَواباً مِنَ القول.

وقال الخَليل بنُ أحمد: إنَّكَ لا تَعْرفُ خَطَأَ مُعَلِّمك حتَّى تَجْلِسَ عِنْدَ غَيْرهِ.

وكانَ الخليلُ قد غَلبت عليه الإباضيَّة حتَّى جالسَ أيُّوبَ.

وقالوا: عَواقِبُ المَكارِه مَحْمُودَة.

وقالوا: الخَيْرُ كُلُّهُ فيما أَكْرِهَتْ النُّفُوسُ عليه.

\* \* \*

قال أبو القاسم الحسين بن محمد الرَّاغب الأصفهاني رحمه الله في (فصل: مَدْحُ مَنْ يَقُولُ لا أَدْري، وذَمُّ مَنْ يَقُولُ ذلك)(١):

سُئِلَ الشَّعْبِيُّ عَنْ مَسَأَلَةٍ فقالَ: لا أدري. فقيلَ: أما تَسْتَحي مِنْ قَوْلِكَ هذا، وأَنْتَ فَقيهُ العِراقِيِّين؟ فقال: إنَّ الملائكةَ لم تَسْتَح إذْ قالت: ﴿ سُبْحَنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا ٓ إِلَّا مَا عَلَمْتَنَأَ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾ [البقرة: ٣٢]».

وقيلَ لأبي عَمْرو مثلَهُ فقال: أَقْبَحُ مِنْ هذا أَنْ أَقُولَ فَأُخْطِىء، وأَرْوي فَلا أُرَوِّي.

شاعر:

إذا ما انْتَهَى عِلْمي تَنَاهَيْتُ عِنْدَهُ أَطَالَ فَأَمْلَى أَمْ تَنَاهَى فَأَقْصرا

<sup>(</sup>۱) «محاضرات الأدباء» (۱/۱۱ ـ ۱۰۲، طبعة الحياة ١/٠٥).

وقال الحسن رضي الله عنه: لو أنَّ العالِمَ كُلَّما قالَ أَحْسَنَ وأصابَ لأوشَكَ أنْ يجنّ مِن العُجْبِ، وإنَّما العالِمُ مَنْ يَكْثُر صَوابُهُ.

وقال بعضُ الفقهاء: العِلْمُ ثلاثة، كتابٌ ناطِقٌ، وسُنَّةٌ قائمةٌ، ولا أدري فَيَقْضى إجْتهاداً.

(ذَمُّ مَنْ يَقُولُ ذلك):

سُئِلَ رَجُلٌ عن شيءٍ فقال: لا أدري، ولا أدري نصفُ العِلْم. فقيل له: لكنّه النّصفُ الأخَسُّ!

وقال آخر مثل ذلك فقيل له: فَقُلْهُ مَرَّتين تَحُزِ العِلْمَ كُلَّهُ.

وقيل لآخر مثل ذلك فقال: لكنْ أبوكَ بالنِّصفِ الآخر تَقَدَّمَ.

قال ابن الجوزي رحمه الله(١): ومن المتزهِّدين مَنْ لا يُبالي عَمِلَ بالشَّرْعِ أَمْ لا!! ثمَّ يَتفاوَتْ جُهَّالُهم؛ فمنهُم مَنْ سَلَكَ مذهبَ الإباحَةِ، ويقولُ: الشيخُ لا يعارَضُ، ويَنْهَمِكُ في المعاصي!! ومنهم مَنْ يَحْفَظُ ناموسَه، فَيُفْتِي بغيرِ عِلْم؛ لئلًا يُقالَ: الشيخُ لا يَدْري!!.

وقال رحمه الله(٢): لَقيتُ مشايخَ، أحوالُهم مختلفةٌ، يتفاوتونَ في مقاديرِهم في العلم، وكانَ أنفَعَهُم لي في صحبتِهِ العاملُ منهم بعلمِهِ، وإنْ كانَ غيرُه أعلمَ منه.

ولَقيتُ جماعةً من علماءِ الحديثِ يَحْفَظُونَ ويَعْرِفُونَ، ولكنَّهم كانوا يتسامحون بِغيبَةٍ يُخرِجونَها مَخْرَجَ جَرْحٍ وتَعديلٍ، ويأخُذونَ على قراءةِ

<sup>(</sup>۱) «صيد الخاطر» (۲۲۲)، بتصرّف.

<sup>(</sup>٢) «صيد الخاطر» (٢٥٨ \_ ٢٦٠).

الحديثِ أجرةً، ويسرِعونَ بالجوابِ؛ لئلَّا ينكَسِرَ الجاهُ، وإنْ وَقَعَ خَطَأٌ.

ولَقيتُ عبدَ الله الأنماطيّ، فكان على قانونِ السَّلَفِ، لم يُسْمَعْ في مجلسهِ غِيبةٌ، ولا كان يطلُبُ أجراً على سماع الحديثِ، وكنتُ إذا قرأتُ عليه أحاديثَ الرَّقائقِ؛ بكى واتَّصَلَ بكاؤُه، فكان \_ وأنا صغيرُ السنِّ حينئذٍ \_ يعملُ بكاؤُه في قلبي ويبني قواعدَ، وكان على سَمْتِ المشايخ الذين سمعْنا أوصافَهم في النَّقل.

ولَقيتُ الشيخَ أبا منصورِ الجواليقيَّ، فكان كثيرَ الصَّمتِ، شديدَ التَحرِّي فيما يقولُ، متقناً، محقِّقاً، وربَّما سُئِلَ المسألةَ الظَّاهرةَ الَّتي يبادرُ بجوابِها بعضُ غِلْمَانِهِ، فيتوقَّفُ فيها حتَّى يَتَيَقَّنَ، وكانَ كثيرَ الصَّوم والصَّمْتِ.

فانتفَعْتُ برؤيةِ هذينِ الرَّجلينِ أكثرَ من انتفاعي بغيرِهما .

ففهمتُ من هذه الحالةِ أنَّ الدَّليلَ بالفعل أرشدُ من الدَّليل بالقول.

ورأيتُ مشايخَ كانتْ لهم خَلُواتُ في انبساطٍ ومُزاحٍ، فراحوا عن القلوبِ، وبدَّدَ تفريطُهم ما جَمَعوا من العِلْم، فَقَلَّ الانتفاعُ بهم في حياتِهم، ونُسوا بعد مماتِهِم، فلا يكادُ أحدٌ أنْ يلتفتَ إلى مُصَنَّفاتِهِم.

فَاللَّهُ اللَّهُ في العلمِ بالعمل؛ فإنَّهُ الأصلُ الأكبرُ.

والمسكينُ كُلُّ المسكينِ مَنْ ضاعَ عُمُرُه في علم لم يَعْمَلْ بِهِ، ففاتتهُ لَذَّاتُ الدُّنيا وخيراتُ الآخرةِ، فَقَدِمَ مُفْلِساً؛ مع قُوَّةِ الحجَّةِ عليه.

وقال رحمه الله(١): إذا صَحَّ قصدُ العالِم؛ استراحَ من كُلَفِ التَّكَلُّفِ.

<sup>(</sup>١) «صيد الخاطر» (٣٥٤ \_ ٣٥٥).

فإنَّ كثيراً من العُلماءِ يَأْنَفون من قولِ: لا أدري، فيحفظونَ بالفَتوى جاهَهم عند النَّاسِ؛ لئلَّا يُقالَ: جَهِلُوا الجوابَ، وإنْ كانوا على غيرِ يقينٍ مِمَّا قالوا، وهذا نهايةُ الخِذْلان.

وقد رُوي عن مالكِ بن أنس: أنَّ رَجُلاً سألَهُ عن مسألَةٍ، فقالَ: لا أدري! فقالَ: سافَرْتُ البُلْدانَ إليكَ! فقالَ: ارجعْ إلى بَلَدِكَ، وقُلْ: سَأَلْتُ مالكاً، فقال: لا أدري. فانظرْ إلى دينِ هذا الشَّخْصِ وعقلِهِ؛ كيفَ اسْتَراحَ من الكُلْفَةِ، وسَلِمَ عند اللهِ عَزَّ وجَلَّ. ثمَّ إنْ كانَ المقصودُ الجاهَ عندَهم؛ فقلوبُهم بيدِ غيرِهم(١).

واللهِ؛ لقد رأيتُ مَنْ يُكْثِرُ الصَّلاةَ والصَّومَ والصَّمْتَ، ويَتَخَشَّعُ في نفسِهِ ولِباسِهِ، والقُلوبُ تَنْبُو عنه، وقَدْرُه في النّفوسِ ليسَ بذاك! ورأيتُ مَنْ يَلْبَسُ فاخِرَ الثِّياب، وليسَ له كبيرُ نَفْلٍ ولا تَخَشُّعٍ، والقُلوبُ تَتَهافَتُ على مَحَبَّتِهِ. فتدبَّرْتُ السَّبَ، فوجدتُه السَّريرةَ.

كما رُوِيَ عن أنسِ بن مالكٍ: أنَّه لم يكنْ له كبيرُ عملٍ من صلاةٍ وصوم وإنَّما كانتْ له سَريرةٌ.

فَمَنْ أَصَلَحَ سَرِيرَتَهُ؛ فَاحَ عَبِيرٌ فَضَلِهِ، وَعَبَقَتِ القُلُوبُ بِنَشْرِ طِيبِهِ. فَاللهَ اللهَ في السَّرائرِ؛ فإنَّه ما يَنْفَعُ مع فسادِها صلاحُ ظاهِرٍ.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) يعني: إنْ كان مقصود هؤلاء العلماء الجاه عند الناس؛ فقلوب الناس بيد الله سبحانه يقلّبها كيف يشاء، فإنْ أرضَى العلماءُ ربَّهم وأصلحوا سريرتهم؛ قَلَّبَ الله سبحانه قلوب العامة إلى محبَّتهم واحترامهم وتبجيلهم.

قال ابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشَّهرَزوْري رحمه الله في (فصل بيانُ شَرَفِ حُرْمَةِ الفَتْوَى وخَطَرِها وغَرَرِها)(١):

روينا ما رواه أبو داود السِّجِسْتانِيّ، وأبو عيسى التِّرْمِذِي، وأبو عيسى التِّرْمِذِي، وأبو عبد الله ابن ماجه القَرْويني في كُتُبِهِم المُعْتَمَدَة في «السُّنَن» مِنْ حديث أبي الدَّرداء رضي الله عنه، عن رسول الله ﷺ أنَّه قال: «إنَّ العُلَماءَ وَرَثَةُ الأنْبِياءِ».

فأثبَتَ للعُلَماءِ خَصيصَةً فاقوا بها سائِرَ الأُمَّةِ، وما هُمْ بِصَدَدِهِ مِنْ أُمْرِ الفَتْوَى، يوضِحُ تَحقُّقَهُم بذلك للمستَوضِحِ، ولذلك قيلَ في الفُتْيا: إنَّها توقيعُ عَن اللهِ تَبارَكَ وتَعالى.

وقد أخبرنا الشيخ الإمام المُسْنِد أبو بكر منصور بن عبد المنعم الفُرَاوِيُّ، قِراءَةً عليه بنيسابور، قال: أخبرنا أبو المعالي محمد بن الحسين إسماعيل الفارسي، قال: أخبرنا الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين البَيْهَقي، قال: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، وأبو سعيد بن أبي عَمْرو، قال: حدَّثنا أبو العبَّاس محمد بن يعقوب، قال: حدَّثنا أبو محمد عبد الله بن هلال بن الفُرات، ببيروت، حدَّثنا أحمد بن أبي الحواريّ، عبد الله بن عبد الله، حدَّثنا سفيان بن عُيَيْنَة، عن محمد بن المُنْكَدِر، قال: "إنَّ العالِمَ بينَ الله، وبين خَلْقِهِ، فلينظُر كيفَ يَدْخُل بينهم».

وفيما نَروبه عن سهل بن عبد الله التُّسْتَريّ، وكان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَحد الصَّالحين المعروفينَ بالمعارفِ والكراماتِ أنَّهُ قال: «مَنْ أرادَ أَنْ

<sup>(</sup>۱) "أدب المفتي والمُستفتي» (۷۱ \_ ۸۵).

يَنظر إلى مجالِسِ الأنبياءِ عَليهم الصَّلاة والسَّلام، فلينظُر إلى مَجالِسِ العُلَماءِ، يَجيء الرَّجُل فَيقول: يا فُلان أَيْشٍ تقولُ في رَجُلٍ حَلَفَ على العُلَماءِ، يَجيء الرَّجُل فَيقول: طَلَقت امرأتهُ. وهذا مقامُ الأنبياءِ فاعرِفُوا لَهم ذلك».

ولِمَا ذَكرناهُ هابَ الفُتْيا مَنْ هابَها من أكابِرِ العُلَماءِ العامِلين وأفاضل السَّالفين، والخالفين، وكانَ أحَدُهُم لا تَمْنعُه شهرتُهُ بالأمانةِ، واضطلاعُهُ بمعرِفَةِ المُعْضَلاتِ في اعتِقادِ مَنْ يَسألُهُ مِنَ العَامَّةِ مِنْ أَنَّ يُدري. يُدَافعَ بالجَوابِ، أو يَقولَ: لا أدري، أو يُؤخِّرَ الجَواب إلى حينَ يكري.

فَروِّينا عن عبد الرحمن بن أبي ليلى أنَّهُ قال: «أَدْرَكْتُ عشرين ومائة مِنَ الأنصارِ، مِنْ أصحابِ رسولِ اللهِ ﷺ يُسْأَلُ أحدُهم عَنِ المَسأَلَةِ، فَيَردُّها هذا إلى هذا، وهذا إلى هذا حتَّى تَرجعَ إلى الأوَّلِ». وفي رواية: «ما مِنه مِنْ أَحَدٍ يُحَدِّثُ بحَديثٍ إلَّا وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ إِيَّاه، ولا يُسْتَفْتَى عَن شَيءٍ إلَّا وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاه الفُتْيَا».

وروِّينا عن ابن مسعودٍ رضي اللهُ عنه أنَّه قال: «مَنْ أَفْتَى النَّاسَ في كلِّ ما يَسْتفتُونَهُ فَهو مجنون». وعن ابن عبَّاس رضي الله عنهما نحوه.

وروِّينا عن أبي حَصيْن الأسدي أنَّه قال: «إنَّ أَحَدَكُم لَيُفني في المسألَةِ، ولو وَرَدَتْ على عُمر بن الخطَّاب رضي الله عنه لَجَمَعَ لها أهل بَدْرٍ». وروي عن الحسن، والشَّعْبي، مثله.

وأخبرنا الشيخُ الأجَلُّ الأصيل أبو القاسم، منصور بن أبي المعالي الفُرَاوي بنَيْسابور، قال: أخبرنا أبو المعالي محمد بن إسماعيل الفارسي، قال: حدَّثنا أبو بكر أحمد بن الحسين البَيْهَقي، قال: أخبرنا

أبو عبد الله الحافظ، قال: سمعتُ أبا عبد الله محمد بن عبد الله الصَّفَّار يقول: سمعتُ أبي يقول يقول: سمعتُ أبي يقول سمعتُ الشَّافعي يقول: سمعتُ مالك بن أنس يقول: سمعتُ محمد بن عَجْلان يقول: «إذا أَغْفَلَ العالِمُ لا أَدْري أُصيبَتْ مَقَاتِلُهُ». هذا إسنادٌ جَليلٌ عَزيزٌ جداً لا جتماعِ أئمة المذاهِب الثَّلاثةِ فيه بَعضهم عن بعضٍ. وروى مالك مِثْلَ ذلكَ عن ابن عَبَّاس رضي الله عنهما.

وذكر الحافظ أبو عُمر ابن عبد البرّ الأندلسي. عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصّديق رضي الله عنهمْ: «أنّه جاءه رَجُلٌ فسأله عن شيءٍ، فقال القاسم: لا أُحْسِنُهُ. فَجَعَلَ الرَّجُلُ يَقُولُ: إنّي دُفِعْتُ إليكَ لا أعرفُ غيرك؟ فقال القاسم: لا تَنْظُر إلى طولِ لِحْيَتِي، وكثرة النّاس كولي، والله ما أُحْسِنُه. فقال شيخٌ مِن قُرَيْشٍ جالِسٌ إلى جَنْبِهِ: يا ابن أخي الْزَمْها، فواللهِ ما رأيتكَ في مَجلس أنبلَ مِنْكَ اليومَ. فقال القاسمُ: والله لأنْ يُقْطَع لِساني أَحَبُّ إليَّ مِنْ أَنْ أَتكلَّم بِما لا عِلْمَ لي بِهِ.

وروى أبو عمر، عن سفيان بن عُينينَة، وسَحْنون بن سعيد، قالا: «أجسر النَّاس على الفُتْيَا أَقَلَّهُمْ عِلْماً».

وروِّينا عن عبد الرحمن بن مهدي، قال: «جاءَ رَجُلٌ إلى مالك بن أنسٍ يَسألَهُ عَن شيءٍ أيَّاماً مَا يُجيبُه، فقال: يا أبا عبد الله إنِّي أُريدُ الخروج، وقد طالَ التَّرَدُّد إليك؟ قال: فأطرقَ طويلاً، ثمَّ رَفَعَ رأسَهُ، فقال: ما شاءَ اللهُ يا هذا، إنِّي إنَّما أتَكَلَّمُ فيما أَحْتَسِبُ فيهِ الخير، ولَسْتُ أُحْسِنُ مَسْألتك هذه».

ورُوِيَ عن الشَّافعيِّ رضي الله عنه: «أنَّهُ سُئِلَ عَن مسألَةٍ، فَسَكَت، فقيلَ له: ألا تُجيبَ رَحمكَ اللهُ؟ فقال: حتَّى أدْري الفَضْل في سُكوتي، أو في الجَواب».

ورَوِّينا عن أبي بكر الأثرم، قال: «سمعتُ أحمد بن حَنْبَل يُسْتَفْتَى فَيكثر أَنْ يَقُولَ: لا أدري، وذلك فيما قد عَرَفَ الأقاويلَ فيهِ».

وبَلَغَنا عن الهَيْثُم بن جَميل، قال: «شهدتُ مالك بن أنس سُئِلَ عن ثمان وأربعين مسألةٍ فقال في اثنتين وثلاثين منها: لا أدري».

وعَنْ مالكِ أيضاً: «أنّه رُبّما كانَ يَسأَلُ عَن خَمسينَ مَسأَلَةٍ فلا يُحيبُ في واحدةٍ منها. وكانَ يَقولُ: «مَنْ أجابَ في مَسألَةٍ فَينبغي مِنْ قَبْلِ أَنْ يُجيبَ فيها أَنْ يَعْرِضَ نفسَه على الجَنَّةِ أو النَّارِ، وكيف يكون خَلاصُه في الآخِرَةِ؟ ثُمَّ يُجيبُ فيها».

وعنه: «أنَّهُ سُئِلَ عَن مَسألَةٍ؟ فقال: لا أدري. فقيل لهُ: إنَّها مَسألَة خَفيفَة سَهلة. فَغَضِبَ، وقال: ليسَ في العِلْمِ شيءٌ خَفيف، أما سمعتَ قوله جلَّ ثَناؤه: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمّل: ٥]. فالعِلْمُ كلّه ثقيل، وبخاصَّة ما يُسألُ عنه يومَ القِيامَة».

وقال: «إذا كانَ أصحابُ رسولِ اللهِ عَلَيْ تَصْعُبُ عليهم مَسائل، ولا يُجيبُ أَحَدٌ منهم في مَسألَةٍ حتَّى يَأْخُذَ رأي صاحِبِهِ. قال: مع ما رُزِقُوا مِنَ السَّدادِ والتَّوفيقِ، مع الطَّهارَةِ، فكيف بنا الَّذين قد غَطَّت الخَطايا والذُّنوبُ قُلوبَنا؟».

وَعَن سَعِيدَ بِنِ المُسَيَّبِ رَضِي الله عنهما: «أَنَّهُ كَانَ لا يَكَادُ يُفْتِي فُتْيَا، ولا يَقولُ شَيْئًا إلَّا قالَ: اللَّهُمَّ سَلِّمْني، وسَلِّم مِنِّي».

وجاءَ عن أبي سعيد عبد السلام بن سعيد التَّنُوخي، المُلَقَّب بِسَحْنُونَ إمام المالِكيَّة، وصاحبِ «المُلَوَّنَةِ» الَّتي هي عِنْدَ المالكيّين ككتاب «الأُم» عِنْدَ الشَّافعيّين أنَّهُ قال: «أشْقَى النَّاس مَنْ بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنيا غَيْرِهِ. قال: فَفَكَّرْتُ فيمن بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنيًا غَيْرِهِ. قال: فَفَكَّرْتُ فيمن بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنيًا غَيْرِهِ. قال: فَفَكَّرْتُ فيمن بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنيًا غيرِه، فَوجدتُهُ المُفْتِي يأتيهِ الرَّجُلُ قَدْ حَنثَ في امرأتِهِ ورَقيقِهِ، فيقولُ له: لا شيءَ عليكَ، فيذهب الحانِثُ فَيَتَمَتَّعُ بامرأتِهِ ورَقيقِهِ، وقد بَاعَ المُفْتِي دِينَهُ بِدُنْيًا هذا».

وعَن سحْنُون: «أَنَّ رَجُلاً أَتَاه، فسأَلهُ عَن مَسأَلَةٍ فأقامَ يَتَرَدَّدُ إليه ثَلاثة أيَّام، فقالَ لهُ: مَسأَلَتي أَصْلَحكَ اللهُ، ليَ اليومَ ثَلاثَةُ أيَّام؟ فقال لَهُ: وما أَصنَعُ لكَ يا خَليلي؟ مَسألَتُكَ مُعْضِلَةٌ، وفيها أقاويل، وأَنا مُتَحَيِّر في ذلك. فقال لهُ: وأنتَ أَصلَحكَ اللهُ لِكُلِّ مُعْضِلَةٍ، فقال له سَحْنون: هيهات يا ابن أخي ليسَ بقولِكَ هذا أبذُلُ لكَ لحمي ودَمي إلى النَّار، ما أكثر ما لا أعرف، إنْ صَبرت رَجَوتُ أَنْ تَنْقَلِبَ بِمَسألَتِكَ، وإنْ أرَدْتَ أَنْ تَمْضي إلى غَيْري فَامْضِ تُجابُ مَسْألَتُكَ في ساعَةٍ؟ فقال له: إنَّما جئتُ إليكَ ولا أَسْتَفْتِي غَيْرَكَ. فقال له: فَاصْبِرْ عَافاكَ اللهُ، ثمَّ أَجابَهُ بعد ذلكَ».

وقد كان فيهم رضي اللهُ عنهم مَنْ يَتَبَاطأ بالجَوابِ عَمَّا هو فيه غير مُسْتَريب، ويتوقَّف في الأمرِ السَّهلِ الَّذي هو عنه مُجيب.

بَلَغنا عَمَّن سَمِعَ سَحْنون بن سعيد: «يزري على مَنْ يَعْجَل في الفَتْوَى، ويَذْكُر النَّهْيَ عَن ذلكَ، عَن المُتقدِّمين مِنْ مُعَلِّميهِ، وقال: إنِّي لأُسْأَلُ عَنِ المسألةِ، فَأَعْرِفها، وأَعْرِفُ في أيِّ كتابٍ هي، وفي أيِّ ورَقَةٍ، وفي أيِّ صَفحةٍ، وعَلَى كَمْ هي مِنْ سَطْرٍ، فما يَمنعني مِنَ الجَوابِ فيها إلَّ كراهَةَ الجُرْأة بَعدي عَلى الفَتْوَى».

وبَلَغَنا عن الخليل بن أحمد، أنَّهُ كانَ يَقول: «إنَّ الرَّجُلَ ليُسْأَلُ عَن المَسأَلَةِ فَيَتَثَبَّت في المَسأَلَةِ فَيَتَثَبَّت في الجَوابِ فَيُصيبُ فَأَذَمُّهُ، ويُسأَل عن مَسأَلَةٍ فَيَتَثَبَّت في الحَوابِ فَيُحْطىء فَأَحْمدُه».

ورُوِيَ عَن سَحْنون بن سعيد أنَّهُ قيلَ له: «إنَّكَ لَتُسأَل عَن المسألَةِ، لو سُئِلَ عنها أحدٌ من أصحابِكَ لأجَابَ فيها، فَتترجَّحُ فيها وتَتَوَقَّف؟ فقال: إنَّ فِتْنَة الجَوابِ بالصَّوابِ، أشَدّ مِن فِتْنَةِ المالِ». رضي الله عنه.

ولِمَا ذَكرَهُ نَلْفُتُ إلى نحوِ ما بَلغَنا عَن القاضي أبي الحسن عليّ بن محمد بن حبيب المَاوَردِيّ، أحد المصنِّفين، الشَّافعيِّين، قال: "صَنَّفْتُ في "البُيُوعِ" كِتاباً جَمعتُ لَهُ ما استطعتُ مِن كُتِبِ النَّاسِ، وجَهدتُ فيه نَفْسي، وكَدَدْتُ فيهِ خاطِرِي، حتَّى إذا تَهَذّبَ واسْتكملَ، وكِدْتُ أَعْجَبُ بهِ، وتَصَوَّرْتُ أَنَّني أَشَدُّ النَّاسِ اضطلاعاً بِعِلْمِهِ حَضَرني وأنا في مَجْلِسي أعرابِيَّانِ، فَسَألاني عَنْ بَيْعِ عَقَداهُ في البادِية على شروطِ تَضَمَّنت أدبعَ مَسائِل، لَمْ أعرف لشيءِ منها جَواباً، فأطرقتُ مُفَكِّراً، بِحالي وحالِهِما مُعْتَبِراً. فقالا: أما عندكَ فيما سَألناكَ جَواب وأنت زَعيم هذهِ الجماعَة؟. قلتُ: لا. فقالا: إيهاً لَكَ، وانصرفا، ثُمَّ أتيا مَنْ قد يتقدَّمُهُ في العِلْمِ كثيرٌ مِن أصحابي، فَسَألاه، فأجابهما مُسْرِعاً بِما أقنعَهما، فانصرفا عنه رَاضييْن بِجُوابِهِ، مادِحينَ لِعِلْمِهِ، فَبقيتُ مُرْتَبِكاً، وإنِّي لَعَلَى ما كنتُ عليه في تلكَ بِجُوابِهِ، مادِحينَ لِعِلْمِهِ، فَبقيتُ مُرْتَبِكاً، وإنِّي لَعَلَى ما كنتُ عليه في تلكَ المسائلِ إلى وَقتي، فكانَ ذلك لي زاجِر نصيحةٍ، ونَذيرَ عِظَةٍ".

وقال القاضي أبو القاسم الصَّيْمَريّ أحدُ الأئمَّة الشَّافعيّين، ثُمَّ أبو بكر الخطيب الحافظُ، الفقيةُ الشَّافعيُّ الإمامُ في عِلْمِ الحَديث: «قَلَّ مَنْ حَرَصَ عَلَى الفَتْوَى، وسابقَ إليها، وثابَرَ عليها، إلَّا قَلَّ تَوْفيقُه، واضْطَرَبَ في أمْرهِ، وإذا كانَ كارِهاً لذلكَ غير مُختارٍ لَهُ، ما وَجَدَ

مَنْدُوحَةٍ عنه، وقَدَرَ أَنْ يُحيدَ بِالأَمرِ فيه على غيره، كانتِ المَعونَةُ لَهُ مِنَ اللهِ أَكْثَرَ والصَّلاحُ في جَوابِهِ وفَتاويهِ أَغلَبَ». قال ذلك الصَّيْمَريُّ أُوَّلاً، ثُمَّ تَلَقَّاهُ عنهُ الخَطيبُ فَقالَهُ في بَعْضِ تَصانيفِه.

وَرَوَى بإسنادِهِ عَن بِشْرِ بْنِ الحارث أَنَّهُ قال: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسْأَلَ فَلَيْسَ بِأَهْلِ أَنْ يُسْأَل».

وذكر أبو عبد الله المالكي فيما جمعه من «مناقب شيخه أبي الحسن القابسي» الإمام المالكي: «أنَّهُ كانَ ليسَ شيء أشَدَّ عليهِ مِنَ الفَتْوَى، وأنَّهُ قالَ لَهُ عَشِيَّة مِنَ العَشَايا: ما ابْتُلِيَ أَحَدٌ بِما ابْتُليتُ بِهِ، أَفْتَيْتُ اليومَ في عَشَرِ مَسائل».

قلتُ: قول الله تَبارَكَ وتَعالى: ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ ٱلْسِنَكُمُ ٱلْكَذِبَ لِا هَلَا حَلَلُ وَهَلَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ لَا هَلَا حَلَلُ وَهَلَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ لِا يَقْلِحُونَ اللّهِ مَنَكُ قَلِيلٌ وَهَمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [النحل: ١١٦ \_ ١١٦]، شامِلٌ بِمعناه مَنْ زَاغَ في فَتُواه، فقالَ في الحرامِ: هذا حَلال، أو في الحَلالِ: هذا حَرام، أو نحو ذلك.

وفيما رواه أبو عُمر ابن عبد البَرِّ الحافظ بإسنادِهِ، عن مالكِ قال: «أخبرني رَجُلٌ أنَّهُ دَخَلَ على رَبيعة بن أبي عبد الرحمن، فوجده يَبْكي، فقال له: ما يُبكيك؟ وارتاعَ لِبُكائِهِ. فقالَ لَهُ: أَمُصيبَةٌ دَخَلَتْ عليك؟ فقال له: لا ولكن اسْتُفْتِي مَنْ لا عِلْمَ لَهُ، وظَهَرَ في الإسلامِ أمْرٌ عَظيم». قال رَبيعةُ: «وَلَبَعْضُ مَنْ يُفْتِي ههنا أَحَقُّ بِالسِّجنِ مَنَ السُّرَّاق».

رَحِمَ اللهُ رَبِيعَةَ، كيفَ لَوْ أَدْرَكَ زَمانَنا؟ وما شاءَ اللهُ ولا حَوْلَ ولا خَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ العظيم، وحَسْبُنا اللهُ ونِعْمَ الوَكيل.

# قال النُّووي رحمه الله في (باب المُعَلَّم)(١):

فمن آدابه: إذا سألَ سائل عن أعجوبة فلا يسخرون منه، وإذا سُئِلَ عن شيء لا يَعرفه فَلْيَقُلْ: لا أعرفه أو عَرَض في الدَّرْس ما لا يَعرفه فَلْيَقُلْ: لا أعرفه أو لا أحسنه أو لا أتحققه، ولا يَستنكف عن ذلك، فَمِنْ عِلْمِ العالِمِ أَنْ يَقول فيما لا يَعلم: لا أعلم، أو الله أعلم.

فقد قال ابن مسعود رضي الله عنه: «يا أَيّها النَّاسُ مَنْ عَلِمَ شيئاً فَلْيَقُلْ بِهِ، ومَنْ لَمْ يَعْلَم فَلْيَقُلْ: اللهُ أعلم، فإنَّ مِنْ العِلْمِ أَنْ يَقُولَ لِمَا لا يَعْلَمه: اللهُ أعلم، قال الله تعالى لِنَبِيّه ﷺ: ﴿قُلْ مَاۤ أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنَ أَجْرٍ وَمَاۤ أَنْ مِنَ الْتُكَلِّفِينَ﴾ [صَ: ٨٦] رواه البخاري.

وقال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه: نُهِينا عن التّكلّف. رواه البخاري.

وقالوا: يَنبغي للعالم أنْ يورّث أصحابه لا أدري، معناه: يُكثر منها.

وليعلم أنَّ مُعتقد المحققين أنَّ قول العالِم: لا أدري، لا يَضع منزلته بَلْ هو دَليل على عظم محله وتقواه وكمال معرفته، لأنَّ المُتمكّن لا يضرّه عدم معرفته مسائل معدودة بل يستدلّ بقوله: لا أدري، على تقواه وأنّه لا يجازف في فتواه، وإنَّما يَمتنع مِنْ لا أدري مَنْ قَلَّ عِلمه وقصرت معرفته وضعفت تقواه، لأنّه يخاف لقصوره أنْ يسقط من علمه وقصرت معرفته وضعفت تقواه، لأنّه يخاف لقصوره أنْ يسقط من

<sup>(</sup>١) «كتاب العلم وآداب العالِمِ وَالمُتَعَلِّمِ» (٩٩ ــ ١٠٠)، وهو مُستل من مقدّمة كتابه «المجموع».

أعين الحاضرين، وهو جهالة منه، فإنّه بإقدامه على الجواب فيما لا يعلمه يبُوء بالإثم العظيم ولا يرفعه ذلك عمّا عرف له من القصور بل يستدلّ به على قصوره، لأنّا إذا رأينا المُحقّقين يَقولون في كثير من الأوقات لا أدري، وهذا القاصر لا يَقولها أبداً، عَلِمْنا أنّهم يَتَوَرّعون لِعِلْمِهِمْ وتَقواهم، وأنّه يجازف لجهله وقلّة دينه، فَوَقَعَ فيما فَرَّ عَنْهُ، واتّصَفَ بِمَا احْتَرَزَ منه لِفساد دِينِهِ، وسُوء طَويته، في «الصّحيح» عن رسول الله عَلَيْ: «المُتَشَبّعُ بِمَا لَمْ يُعْطَ كَلابِس ثَوبَي زُور».

### \* \* \*

قال إبراهيم ابن أبي الفضل سعد الله ابن جماعة رحمه الله في (فصل: آداب العالم في درسه)(١):

أَنْ يلازم الإنصاف في بحثه وخطابه، ويسمع السؤال من مورده على وجهه وإنْ كان صغيراً، ولا يترفَّع على سماعه فَيُحرم الفائدة.

وإذا عجز السَّائل عن تقرير ما أورده أو تحرير العبارة فيه لحياء أو قصور، ووقع على المعنى، عبَّر عن مراده، وبيّن وجه إيراده، وردَّ على من عليه، ثمَّ يجيب بما عنده أو يطلب ذلك من غيره، ويتروَّى فيما يُجيب به ردّه.

وإذا سُئِلَ عن ما لا يعلمه، قال: لا أعلمه، أو لا أدري؛ فمن العلم أنْ يَقول لا أعلم.

<sup>(</sup>۱) «تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم» (۲۲ ـ ٤٣). (الفصل التاسع من الباب الثاني: في آداب العالم في درسه).

وعن بعضهم: لا أدري نصف العلم، وعن ابن عباس رضي الله عنهما: إذا أخطأ العالم لا أدري أصيبت مقاتله. وقيل: ينبغي للعالم أنْ يورث أصحابه لا أدري لكثرة ما يقولها. قال محمد بن عبد الحكم: سألتُ الشَّافعي رضي الله عنه عن المُتعة أكان فيها طلاق أو ميراث أو نفقة تجب أو شهادة؟ فقال: والله ما ندري.

واعلم أنَّ قول المسؤول: لا أدري، لا يضَع من قدره كما يظنّه بعض الجهلة، بل يرفعه، لأنَّه دليل عظيم على عظم محلّه وقوَّة دينه وتَقوى ربّه وطهارة قلبه وكمال معرفته وحسن تثبّته. وقد روينا معنى ذلك عن جماعة من السَّلَف، وإنَّما يأنف من قول لا أدري مَنْ ضعفت ديانته وقلّت معرفته، لأنَّه يخاف من سقوطه من أعين الحاضرين. وهذه جهالة ورقَّة دين. وربّما يشتهر خَطَوُّه بين النَّاس فيقع فيما فَرَّ منه، ويَتَّصف عندهم بما احترز عنه. وقد أدَّبَ الله تعالى العلماء بقصة موسى مع الخضر عليهما السَّلام حين لم يرد موسى عليه الصَّلاة والسَّلام العلم إلى الله تعالى لمَّا سئل: هل أحد في الأرض أعلم منك؟

## \* \* \*

قال ابن قيِّم الجوزية رحمه الله في (فصل: تحريم القول على الله بغير علم)(١):

وقد حرَّم الله سبحانه القول عليه بغير علم في الفُتيا والقضاء، وجعله من أعظم المحرَّمات، بل جعله في المرتبة العليا منها، فقال تعالى: ﴿ قُلُ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوْلَحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَٱلْإِثْمَ وَٱلْبَغْى بِغَيْرِ الْحَقِّ وَاَن تَشُرِكُوا بِاللّهِ مَا لَمُ يُنَزِّلُ بِدِه سُلُطَنا وَأَن تَقُولُوا عَلَى ٱللّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: ٣٣]،

<sup>(</sup>۱) «إعلام الموقعين عن رَبِّ العالَمين» (١/ ٥٧ \_ ٥٨).

فرتَّب المحرَّمات أربع مراتب، وبدأ بأسهلها وهو الفواحشُ، ثمَّ ثَنَّى بما هو أشَدُّ تحريماً منه وهو الإثم والظّلم، ثمَّ ثَلَّثَ بما هو أعظم تحريماً منهما وهو الشّرك به سبحانه، ثمَّ رَبَّعَ بما هو أشَدّ تحريماً من ذلك كلّه وهو القولُ عليه بلا عِلْم، وهذا يَعُمُّ القولَ عليه سبحانه بلا علمٍ في أسمائه وصفاته وأفعاله وفي دينه وشرعه.

وقال تعالى: ﴿وَلاَ تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ ٱلْسِنَدُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَنَدَا حَلَالٌ وَهَنَدَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ ﴿ مَنَكُ حَرَامٌ لِنَفْتَرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلْكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ ﴿ مَنَكُ مَتَكُ فَلِمُ مَذَابُ أَلِمٌ ﴾ [النحل: ١١٦ ـ ١١٧]. فتقدَّم إليهم سبحانه بالوعيد على الكذبِ عليه في أحكامه، وقولهم لِمَا لم يُحرمه: هذا حرامٌ، ولما لم يُجلّه: هذا حلالٌ، وهذا بيانٌ منه سبحانه أنّه لا يجوز للعبد أنْ يقول هذا حلالٌ وهذا حرامٌ إلّا لِمَا علم أنّ الله سبحانه أحَلَهُ وحرَّمَهُ.

وقال بعض السَّلف: لِيَتَّقِ أحدُكم أَنْ يَقولَ: أَحَلَّ اللهُ كذا، وحَرَّمَ كذا، فحرَّمَ كذا، فيقول الله له: كذبت، لم أُحِلَّ كذا، ولم أُحرِّمَ كذا، فلا ينبغي أَنْ يَقولَ لِمَا لا يعلمُ ورودَ الوحي المبين بتحليله وتحريمه أحَلَّهُ الله وحَرَّمَهُ الله لمجرَّد التَّقليدِ أو بالتَّأويل.

\* \* \*

وقال رحمه الله في (فصل: نكر تحريم الإفتاء بغير علم وذكر الإجماع على ذلك)، (ولا ضير على مَنْ لا يَعْلَم أَنْ يَقُولَ: اللهُ أَعْلَم)(١):

قد تقدَّم قوله تعالى: ﴿وَأَن تَقُولُواْ عَلَى اللهِ مَا لَا نَعَلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٦٩] وأنَّ ذلك يتناولُ القولَ على اللهِ بغير علمِ في أسمائه وصفاته وشرعه ودينه.

<sup>(</sup>۱) "إعلام الموقعين" (٢/ ٢٤٦ \_ ٢٥٠).

وتقدَّم حديث أبي هريرة رضي الله عنه المرفوع: «مَنْ أَفْتَى بِفُتْيَا غيرِ تُبْتٍ فإنَّما إثْمُهُ على مَنْ أَفْتَاه»(١).

وروى الزّهري عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدّه قال: سمع النبيّ ﷺ قوماً يتمارون في القرآن فقال: «إنّما هلكَ مَنْ كان قبلكم بهذا، ضَرَبُوا كتابَ الله يُصَدِّقُ بعضُه بعضاً، وإنّما نزَلَ كتابُ الله يُصَدِّقُ بعضُه بعضاً، ولا يكذّبُ بعضُه بعضاً، فما عَلِمْتُمْ منه فقولوا، وما جَهِلْتُمْ منه فَكِلُوهُ إلى عالِمِهِ، فأمر مَنْ جَهِلَ شيئاً من كتابِ اللهِ أنْ يَكِلَهُ إلى عالِمِهِ، ولا يتكلّف القول بما لا يَعْلَمه.

وروى مالك بن مغول، عن أبي حصين، عن مجاهد، عن عائشة أنّه لما نزل عُذْرُها قَبَّلَ أبو بكر رأسها، قال: فقلتُ: ألا عذرتني عند النّبيّ عَيْلًا؟ فقال: «أيُّ سَماءٍ تُظِلُّني وأيُّ أرضٍ تُقِلُّني إذا قلتُ ما لا أعلم؟».

وروى أيوب، عن ابن أبي مُلَيْكَة قال: «سُئِلَ أبو بكر الصدِّيق رضي الله عنه عن آية، فقال: أيُّ أرضٍ تُقِلُّني وأيُّ سَماءٍ تُظِلُّني؟ وأين أذهب وكيف أصنع، إذا قلتُ في كتابِ اللهِ بغير ما أراد الله بها؟».

وذكر البيهقي من حديث مسلم البطين، عن عزرة التميمي قال: قال على بن أبي طالب كرَّمَ الله وجهه: «وابَرْدَهَا على كبدي، ثلاث مرَّات، قالوا: يا أمير المؤمنين وما ذاك؟ قال: أنْ يُسْأَل الرَّجُلُ عَمَّا لا يَعْلَمُ فيقول: اللهُ أعلم».

<sup>(</sup>۱) حسَّنه الألباني في «صحيح الجامع» (٥/٢٥٢)، و«صحيح سنن ابن ماجه» (١/ ١٥).

وذكر أيضاً عن علي رضي الله عنه قال: «خمسٌ إذا سافر فيهنَّ رَجُل إلى اليمن كُنَّ فيه عِوَضاً من سَفَرِهِ: لا يخشَى عبدٌ إلَّا رَبَّهُ، ولا يَخافُ إلَّا ذَنبه، ولا يستحي مَنْ لا يعلم أنْ يتعلَّم، ولا يستحي مَنْ يعلم إذا سُئِلَ عَمَّا لا يعلم أنْ يقول: اللهُ أعلم، والصَّبْرُ من الدِّينِ بمنزلةِ الرَّأْسِ من الجسدِ».

وقال الزّهري عن خالد بن أسلم وهو أخو زيد بن أسلم: «خرجنا مع ابنِ عمر نمشي، فلحقنا أعرابيُّ فقال: أنتَ عبدُ الله بن عمر؟ قال: نعم، قال: سألتُ عنكَ فَدُلِلْتُ عليكَ، فأخبرني: أترِثُ العمَّةُ؟ قال: لا أدري، قال: أنت لا تدري! قال: نعم، إذهب إلى العلماء بالمدينة فاسألهم، فلمَّا أدبرَ، قَبَّلَ يديه وقال: نِعِمًا قال أبو عبد الرحمن؛ سُئِلَ عَمَّا لا يدري فقال: لا أدري».

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: «مَنْ كان عنده علم فليَقُلْ به؛ ومَنْ لم يكن عنده علم فليَقُلْ به؛ ومَنْ لم يكن عنده علم فليقل: الله أعلم، فإنَّ الله قال لنبيِّه ﷺ: ﴿قُلْ مَا أَسْعَلُكُو عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُتَكِّقِينَ ﴾ [صَ: ٨٦].

وصَحَّ عن ابن مسعود وابن عبَّاس رضي الله عنهما: «مَنْ أَفْتَى النَّاس في كُلِّ ما يسألونه عنه فهو مَجنون».

وقال ابن شبرمة: «سمعتُ الشَّعْبيَّ إذا سُئِلَ عن مَسألَةٍ شديدة قال: رُبَّ ذاتِ وَبَرِ لا تنقادُ ولا تَنساقُ؛ ولو سُئِلَ عنها الصَّحابةُ لعضلت بهم».

وقال أبو حصين الأسدي: «إنَّ أحدهم ليفتي في المسألة، ولو وردتْ على عُمَرَ لَجَمَعَ لها أهلَ بَدْرِ».

وقال ابن سيرين: «لأنْ يموتَ الرَّجُلُ جاهلاً خيرٌ له من أنْ يَقول ما لا يعلم».

وقال القاسم: «من إكرام الرَّجُل نفسَه أنْ لا يقول إلَّا ما أحاط به علمه».

وقال: «يا أهل العراق! والله لا نعلم كثيراً مِمَّا تسألونا عنه، ولأنْ يعيشَ الرَّجُلُ جاهلاً إلَّا أن يعلم ما فَرَضَ الله عليه، خيرٌ له من أنْ يقولَ على الله ورسوله ما لا يعلم».

وقال مالك: «من فقه العالِم أنْ يقولَ: لا أعلم، فإنَّه عسى أنْ يتهيَّأ له الخير».

وقال: سمعت ابن هرمز يقول: «ينبغي للعالِمِ أَنْ يورث جلساءه مِنْ بعده لا أدري، حتَّى يكون ذلك أصلاً في أيديهم يفزعون إليه.

وقال الشُّعْبي: «لا أدري نصفُ العلم».

وقال ابن جبير: «وَيْلٌ لمن يقولُ لما لا يعلم إنِّي أعلم».

وقال الشَّافعي: سمعت مالكاً يقول: سمعتُ ابن عَجْلان يقول: «إذا أغفلَ العالِمُ لا أدري أُصيبَتْ مقاتِلُهُ»، وذكره ابن عجلان عن ابن عبَّاس.

وقال عبد الرحمن بن مهدي: «جاء رجلٌ إلى مالك، فسأله عن شيء، فمكث أياماً ما يُجيبه، فقال: يا أبا عبد الله إنِّي أُريدُ الخروجَ، فأطرَقَ طويلاً ورفع رأسه فقال: ما شاء الله! يا هذا إنِّي أتكلَّمُ فيما أحتسبُ فيه الخيرَ، ولستُ أُحْسِنُ مسألتكَ هذه».

وقال ابن وهب: سمعت مالكاً يقول: «العَجَلَةُ في الفتوى نوعٌ من السبه والخرق، قال: وكان يقال: التَّانِّي من الله، والعَجَلَةُ من الشَّيطان. وهذا الكلامُ قد رواه الليث بن سعد، عن يزيد بن أبي حبيب، عن سعد بن سنان، عن أنس أنَّ رسول الله ﷺ قال: «التَّانِّي مِنَ اللهِ، والعَجَلَةُ مِنَ الشَّيْطان»، وإسناده جيّد(۱).

وقال ابن المنكدر: «العالِمُ بين الله وبين خَلْقِهِ، فلينظرُ كيف يدخل بينهم».

وقال ابن وهب: قال لي مالك وهو يُنْكِرُ كَثرةَ الجَوابِ في المسائل: «يا عبد الله ما عَلِمْتَ فَقُلْ، وإيَّاكَ أَنْ تُقلد النَّاسَ قلادةَ سوء».

وقال مالك: حدَّثني ربيعة قال: قال لي أبو خلدة وكان نِعْمَ القَاضي: «يا ربيعة، أراكَ تُفْتِي النَّاسَ، فإذا جاءك الرَّجُلُ يسألكَ فلا يَكُنْ هَمُّكَ أَنْ تَتَخَلَّصَ مِمَّا سَألكَ عنه».

وكان ابن المسيّب لا يكاد يُفْتِي إلَّا قالَ: «اللَّهُمَّ سَلَّمْنِي وسَلِّمْ مِنِّي».

<sup>(</sup>۱) من هذا الطريق، حسّنه الألباني رحمه الله في "صحيح الجامع" (٣/٥٥)، و«سلسلة الأحاديث الصّحيحة» (٤/٤٠٤). ورواه التّرمذي في «سننه» (أبواب البرّ والصّلة، الباب ٦٥، رقم ٢٠١٢) قال: حدّثنا أبو مصعب المديني، أخبرنا عبد المهيمن بن عباس بن سهل بن سعد الساعدي، عن أبيه، عن جدّه قال: ولفظه: «الأناةُ من الله...» وقال: هذا حديث غريب، وقد تكلّم بعض أهل العلم في عبد المهيمن بن عباس وضعفه من قِبَلِ حِفْظِهِ. وأورده الألباني في «ضعيف الترمذي» (٢٢٦)، «وضعيف الجامع» حِفْظِهِ. وأورده الألباني في «ضعيف الترمذي» (٢٢٦)، «وضعيف الجامع»

وقال مالك: ما أجبتُ في الفتوى حتَّى سأَلتُ مَنْ هو أعلم منِّي: هل تَراني موضعاً لذلك؟ سألتُ ربيعة، وسألتُ يحيى بن سعيد، فأمراني بذلك، فقيل له: يا أبا عبد الله، لو نَهَوْك؟ قال: كنتُ أنتهي».

وقال ابن عبَّاس رضي الله عنه لمولاه عِكْرِمَة: «اذهب فأفْتِ النَّاسِ وأنا لكَ عونٌ، فمن سألك عمَّا يعنيه فلا تُفْتِه، فإنَّك عَونٌ، فمن سألك عمَّا يعنيه فلا تُفْتِه، فإنَّك تَطرح عن نفسك ثلثي مؤنة النَّاس».

### \* \* \*

# وقال رحمه الله في (فصل فوائد تتعلّق بالفَتْوَى)(١):

الفائدة الأولى: (أربعة أنواع للأسئلة):

أسئلة السائلين لا تخرجُ عن أربعةِ أنواع لا خامسَ لها، الأوَّل: أنْ يسأل عن أنْ يسأل عن الحكم فيقول: ما حُكْمُ كذا وكذًا. الثَّاني: أنْ يسأل عن دليلِ الحُكم. الثالث: أنْ يسأل عن وَجهِ دلالته. الرَّابع: أنْ يسأل عن الجواب عن معارضيه.

فإنْ سأل عن الحُكْمِ فَلِلمسؤول حالتان، إحداهما: أنْ يكون عالماً بِهِ. والثّانية: أنْ يكون جاهلاً بِهِ، فإنْ كان جاهِلاً بِهِ حَرُمَ عليه الإفتاءُ بلا عِلْم، فإنْ فَعَلَ فعليه إثْمهُ وإثّمُ المستفتي، فإنْ كان يعرف في المسألة ما قاله النّاس ولم يَتبيّن له الصّوابُ من أقوالهم فله أنْ يذكر له ذلك، فيقول: فيها اختلاف بين العلماء، ويحكيه إنْ أمكنه للسائل، وإنْ كان عالماً بالحكم فللسائل حالتان، إحداهما: أنْ يكونَ قد حَضَرَهُ وقتُ العملِ وقد احتاج إلى السّؤالِ، فيجب على المُفتي المبادرة على الفور إلى جوابه، فلا يجوزُ له تأخيرُ بيانِ الحُكم له عن وقتِ الحاجة.

<sup>(</sup>۱) «إعلام الموقعين» (٤/ ١٨٦ \_ ١٨٧). بتصرّف.

والحالةُ الثَّانية: أنْ يكون قد سأل عن الحادثة قبل وقوعها، فهذا لا يجبُ على المُفتى أنْ يُجيبَهُ عنها.

الفائدة الثّانية: (العلم بالحقِّ مقدّمةٌ للحكم والفتيا)(١):

إذا نزلت بالحاكم أو المُفتي النّازلةُ فإمّا أنْ يكونَ عالماً بالحقّ فيها، أو غالباً على ظنّه بحيث قد استغرغ وسعه في طلبه ومعرفته، أو لا، فإنْ لم يكن عالماً بالحقّ فيها ولا غَلَبَ على ظنّه لم يَحلّ له أنْ يُفتِي، ولا يقضي بما لا يعلم، ومتى أقدم على ذلك فقد تَعرّض يُفتِي، ولا يقضي بما لا يعلم، ومتى أقدم على ذلك فقد تَعرّض لعقوبة الله، ودخل تحت قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا حُرَّمَ رَبِّي الْفَوَيَحِسُ مَا ظَهَرَ مِنَهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِنْمَ وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللّهِ مَا لَا يُعَلّمُونَ الْأَعراف: ٣٣].

فجعل القول عليه بلا علم أعظم المحرَّمات الأربع الَّتي لا تُباح بحال؛ ولهذا حصر التَّحريم فيها بصيغة الحصر، ودخل تحت قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَتَبِعُوا خُطُوَتِ الشَّيَطُنُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُّ مَبِينُ ﴿ إِلَا تَتَبِعُوا خُطُوَتِ الشَّيَطُنُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوُ مَبِينُ ﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ مِا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ١٦٨ \_ ١٦٩]، ودخل في قول النّبِي عَلَيْهِ: «مَنْ أُفْتِي بِغَيْرِ عِلْمِ فَإِنَّما إِثْمُهُ على مَنْ أَفْتَاهُ ﴿ ).

وكان أحد القضاة الثَّلاثة الذَّين ثُلثَاهُمْ في النَّار، وإنْ كان قد عرفَ الحقُّ في النَّار، وإنْ كان قد عرفَ الحقُّ في المسألة علماً أو ظناً غالباً لم يحلَّ له أنْ يُفتي ولا يقضي بغيره بالإجماع المعلوم بالضّرورةِ من دِينِ الإسلام، وهو أحد القضاة الثلاثة والشّهود الثلاثة.

<sup>(</sup>۱) «المصدر السابق» (۲۰۸/٤ ـ ۲۱۰). (وهي الفائدة الحادية عشرة، فيه).

<sup>(</sup>٢) حسّنه الألباني في «صحيح الجامع» (٥/ ٢٥٢)، و«صحيح سنن أبي داود» (٢/ ٦٩٦)، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

وإذا كان مَنْ أَفْتَى أو حكم أو شَهَدَ بغيرِ علم مرتكباً لأعظمِ الكبائر، فكيف مَنْ أَفْتَى أو حكم أو شهد بما يعلم خلاً فه؟!.

فالحاكمُ والمُفْتِي والشَّاهدُ كلُّ منهم مخيرٌ عن حُكْمِ اللهِ؛ فالحاكم مخبرٌ مُنَفِّذٌ، والمُفْتِي مخبرٌ غيرُ مُنَفِّذٌ، والشَّاهدُ مخبرٌ عن الحكم الكونيِّ القَدَري المطابق للحكم الدِّيني الأمري.

فمن أخبر منهم عَمَّا يعلم خلافه فهو كاذبٌ على الله عَمْداً ﴿وَيَوْمَ اللهِ عَمْداً ﴿وَيَوْمَ اللهِ عَمْداً ﴿وَيَوْمَ اللهِ عَلَى اللهِ وَجُوهُهُم مُسْوَدَةً ﴾ [الزُّمر: ٦٠]، ولا ظلم مِمَّن كذب على الله وعلى دينه.

وإنْ أخبروا بِما لم يَعلموا فقد كذبوا على الله جَهْلاً، وإنْ أصابوا في الباطن، وأخبروا بِما لم يَأذَن الله لهم في الإخبار به، وهم أسوأ حالاً من القاذِفِ إذا رأى الفاحشة وحده فأخبر بها، فإنّه كذّابٌ عند الله وإنْ أخبر بالواقع؛ فإنّ الله لم يأذن له في الإخبار بها إلّا إذا كانَ رابِعَ أربَعَةٍ، فإنْ كان كاذباً عند الله في خبر مطابق لمخبره حيث لم يأذن له في الإخبار به، فكيف بمن أخبر عن حُكْمِهِ بما يعلم أنّ الله حَكَمَ به ولم يأذن له في اخبار به؟!

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ ٱلۡسِنَدُكُمُ ٱلۡكَذِبَ هَٰذَا حَلَالُ وَهَٰذَا حَرَامٌ لِنَفْتُرُواْ عَلَى ٱللّهِ ٱلۡكَذِبَ لَا يُقَلِحُونَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللّهِ ٱلۡكَذِبَ لَا يُقْلِحُونَ ﴿ مَتَكُ مَتَكُ عَرَامٌ لِنَفْتُرُواْ عَلَى ٱللّهِ وَلَكُذَبَ إِللْتِحْل: ١١٦ - ١١٧]، وقال تعالى: ﴿ فَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّن اَظْلُمُ مِمَّن اَظْلُمُ مِمَّن اَظْلُمُ مِمَّن اَظْلُمُ مِمَّن الله عَلَى ٱللّهِ وَكَذَب بِالصِدقِ إِذْ جَآءَهُ ﴿ وَالرَّمِ الله وَكَذَب على الله يَستلزمُ التَّكذيب بالحقِّ والصِّدق، وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى يَستلزمُ التَّكذيب بالحقِّ والصِّدق، وقال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ وَكَذَبُوا اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ٱلظَّلِمِينَ ﴾ [هود: ١٨]. وهؤلاء الآيات وإنْ كانت في حقّ المشركين والكفَّار فإنَّها متناولةٌ لِمَنْ كذب على الله في توحيده في حقّ المشركين والكفَّار فإنَّها متناولةٌ لِمَنْ كذب على الله في توحيده

ودِينِهِ وأسمائه وصفاته وأفعاله، ولا تتناولُ المُخطىء المأجورَ إذا بَذَل جهده واستفرغَ وُسْعَهُ في إصابَةِ حُكْمِ الله وشَرعه، فإنَّ هذا هو الذي فَرَضَهُ اللهُ عليه، فلا يتناول المُطيعَ للهِ وإنَّ أخطأً، وبالله التَّوفيق.

الفائدة الثَّالثة: (مَنْ أَفْتَى وليس أهلاًّ للفَتوَى أَثِمَ)(١):

مَنْ أَفْتَى النَّاسَ وليسَ بأهلِ للفَتْوَى فهو آثمٌ عاصٍ، ومَنْ أقرَّه مِنْ وُلاةِ الأُمُورِ على ذلك فهو آثِمٌ أيضاً.

قال أبو الفرج ابن الجوزي رحمه الله: ويلزم وَلِيَّ الأمرِ مَنْعُهم كما فعل بنو أميَّة، وهؤلاء بِمَنْزِلَةِ مَنْ يَدلُّ الرَّكْبَ، وليسَ له عِلْمٌ بالطَّريق، وبِمَنْزِلَةِ الأعمى الذي يرشد النَّاسَ إلى القِبْلَةِ، وبِمَنْزِلَةِ مَنْ لا معرفة له بالطِّبِ وهو يُطبِّبُ النَّاس، بل هو أسوأ حالاً من هؤلاء كلّهم، وإذا تَعَيَّنَ على وَلِيٍّ الأمرِ مَنْع من لم يُحسن التَّطَبُّبَ من مُداواةِ المَرْضَى، فكيف بِمَنْ لم يَعرفِ الكتابَ والسُنَّة ولم يَتَفَقَّه في الدِّين؟!.

وكان شيخنا (ابن تيميَّة) رضي الله عنه شديدَ الإنكار على هؤلاء، فسمعته يقول: قال لي بعضُ هؤلاء: أجُعِلْتَ مُحْتَسِباً على الفَتْوَى؟ فقلتُ له: يَكون على الخَبَّازين والطبَّاخين مُحْتَسِبٌ ولا يَكونُ على الفَتْوَى مُحْتَسِب؟!.

وقد روى الإمام أحمد وابن ماجه عن النَّبِيّ ﷺ مرفوعاً: «مَنْ أفتى بغيرِ علم كان إثْمُ ذلك على الذي أفتاهُ».

<sup>(</sup>۱) «المصدر السابق» (۲۲۲/۶ ـ ۲۲۰). (وهي الفائدة الثالثة والثلاثون، فيه).

وفي الصَّحيحين من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه عنه النَّبِي عَلَيْهِ: «إنَّ الله لا يَقْبِضُ العِلْم انْتِزاعاً يَنْتَزِعهُ من صدور الرِّجالِ، ولكن يَقبض العلم بِقَبْضِ العُلَماءِ، فإذا لم يبق عالمٌ اتَّخَذَ الرِّجالِ، ولكن يَقبض العلم بِقَبْضِ العُلَماءِ، فضلُّوا وأضلُّوا».

وفي أثر مرفوع ذكره أبو الفرج وغيره: «مَنْ أَفْتَى النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ لَعَنْتُهُ ملائكةُ السَّماء وملائكة الأرض»(١).

وكان مالكُ رحمه الله يقول: «مَنْ سُئِلَ عن مسألَةٍ فَيَنْبَغِي له قبل أنْ يُجيب فيها أنْ يعرضَ نفسه على الجنَّة والنَّار، وكيف يكونُ خلاصُه في الآخرة، ثُمَّ يُجيب فيها».

وسُئِلَ عَن مسألَةٍ فقال: لا أدري، فقيل له: إنَّها مسألَةٌ خَفيفَةٌ سَهْلَةٌ، فَغَضِبَ وقال: ليسَ في العِلْمِ شيءٌ خَفيف، أمَا سَمعتَ قولَ الله عَزَّ وجَلَّ: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمّل: ٥]، فالعلمُ كُلُّهُ تُقيل، وخاصَّةً ما يُسْأَل عنه يوم القيامة.

وقال: «ما أفتيتُ حتَّى شَهِدَ لي سَبعون أنِّي أهلٌ لذلك».

وقال: «لا يَنبغي لرجل أنْ يَرَى نفسه أهلاً لشيء، حتَّى يسأل مَنْ هو أعلم منه، وما أفتيتُ حتَّى سألتُ ربيعة ويحيى بن سعيد، فأمراني بذلك، ولو نَهياني انتهيتُ.

قال: «وإذا كان أصحابُ رسولِ الله ﷺ تصعبُ عليهم المسائلُ، ولا يُجيب أحدٌ منهم عن مسألةٍ حتَّى يأخذَ رأي صاحبه مع ما رُزِقُوا من

<sup>(</sup>١) حديث ضعيف، قاله الألباني في «ضعيف الجامع» (٥/ ١٧٣).

السَّدادِ والتَّوَفيقِ والطَّهارَةِ، فكيف بنا الَّذين غَطَّتِ الذَّنوبُ والخطايا قلوبَنا؟».

وكان رحمه الله إذا سُئِلَ عن مسألَةٍ فكأنَّهُ واقِفٌ بين الجنَّة والنَّار.

وقال عطاء بن أبي رباح: «أدركتُ أقواماً إنْ كانَ أحدهم لَيُسْأَلُ عن شيءٍ فَيَتَكَلَّم، وإنَّهُ لَيُرْعَدُ».

وسُئِلَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَيُّ البلادِ شَرُّ؟ فقال: لا أدري حتَّى أسألَ جبريل، فسأله فقال: أسواقُها».

وقال الإمامُ أحمد: «مَنْ عَرَّضَ نفسه لِلفُتْيَا فقد عَرَّضَها لأمْرٍ عظيم، إلَّا أنَّهُ قد تُلْجِيء الضّرورة».

وسُئِلَ الشَّعْبِيُّ عن مسألةٍ، فقال: لا أدري، فقيل له: ألا تَسْتَحِيْي من قولك: لا أدري، وأنتَ فقيهُ أهل العراق؟ فقال: لكنَّ الملائكة لم تَسْتَحْيي حين قالوا: ﴿لَا عِلْمَ لَنَا ٓ إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا ۗ [البقرة: ٣٢].

وقال بعض أهل العلم: «تَعَلَّم لا أدري فإنَّك إنْ قلتَ: لا أدري عَلَّم لا عَلَّم لا تَدْري».

وقال عتبة بن مسلم: «صحبتُ ابن عمر أربعةً وثلاثين شهراً فكان كثيراً ما يُسأل فيقول: لا أدري».

وكان سعيد بن المسيّب لا يكاد يُفْتِي فُتْيَا ولا يَقول شيئاً إلّا قال: اللَّهُمّ سَلِّمْنِي وسَلِّمْ مِنِّي.

وسُئِلَ الشَّافعي عن مسألةٍ، فسكت، فقيل: ألا تُجيب؟ فقال: حتَّى أدري الفضل في سكوتي أو في الجَواب.

وقال ابنُ أبي ليلى: «أدركتُ مئة وعشرين من الأنصار من أصحاب رسولِ اللهِ ﷺ يُسْأَل أحدهم عن المسألةِ فيردّها هذا إلى هذا وهذا إلى هذا حتَّى ترجعَ إلى الأوَّل، وما منهم من أحدٍ يُحَدِّثُ بِحديثٍ أو يُسأَلُ عن شيءٍ إلَّا وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ».

وقال أبو الحصين الأسدي(١): «إنَّ أحدهم لَيُفْتِي في المسألة لو وَرَدَتْ على عُمَرَ بن الخطَّابِ لَجَمَعَ لها أهلَ بَدْرٍ».

وسُئِلَ القاسمُ بن محمد عن شيءٍ، فقال: إنِّي لا أُحسِنه، فقال له السائل: إنِّي جئتك لا أعرفُ غيرك، فقال له القاسم: لا تنظر إلى طولِ لحيتي وكثرةِ النَّاسِ حولي، والله ما أُحْسِنُه! فقال شيخٌ من قريشٍ جالسٌ إلى جنبهِ: يا ابْنَ أخي الْزَمْهَا، فوالله ما رأيناكَ في مجلسٍ أنبلَ منك اليوم، فقال القاسم: والله لأنْ يُقطعَ لساني أحَبِّ إليَّ من أَنْ أتكلم بما لا عِلْمَ لي به.

وكتَبَ سلمان الفارسي إلى أبي الدَّرداء رضي الله عنهما وكان بينهما مؤاخاةٌ: بَلَغَنِي أَنَّكَ قعدت طبيباً فاحذرْ أَنْ تَكونَ مُتَطَبِّباً أو تقتل مسلماً، فكان ربّما جاءه الخصمان فيحكم بينهما ثُمَّ يقول: رُدُّوهُمَا عَلَيَّ مُتَطَبِّبُ والله، أعِيدَا عَلَيَّ قَضِيَّتكما.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تحرَّف في المطبوع (أبو الحسين الأزدي).

قال ابن قَيِّم الجوزيَّة رحمه الله في (فصل: من كتابه «بدائع الفوائد)(۱):

ابن عيينة، عن محمد بن المنكدر قال: إنَّ العالم بين الله وبين خلقه، فلينظر كيف يدخل بينهم.

وقال سهل بن عبد الله: مَن أراد أنْ ينظر إلى محاسن الأنبياء فلينظر إلى محاسن العلماء، يجيء الرَّجُل فيقول: يا فلان أيش تقول في رجل حلف على امرأته بكذا وكذا، فيقول: طلقت امرأته، وهذا مقام للأنبياء فاعرفوا لهم ذلك.

قال عبد الرحمن بن أبي ليلى: أدركت عشرين ومائة من الأنصار من أصحاب رسولِ الله على يُسأل أحدهم المسألة فَيردّها هذا إلى هذا وهذا إلى هذا حتّى ترجع إلى الأوّل، ما منهم من أحدٍ إلّا وَدَّ أنَّ أخاه كَفَاهُ الفُتْيَا.

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: مَنْ أَفْتَى النَّاسَ في كلِّ ما يَسْتَفْتُونه فهو مَجنون. وعن ابن عبَّاس رضي الله عنهما نحوه.

وقال حصين الأسدي: إنَّ أحدكم لَيُفْتِي في المسألة لو وَرَدَتْ على عُمرَ بن الخطَّاب لَجَمَعَ لها أهلَ بَدْرٍ». وعن الحسن والشَّعْبي مثله.

وقال الحاكم: سمعتُ أبا عبد الله الصَّفَّار يقول: سمعتُ عبد الله بن أحمد يقول: سمعتُ مالك بن أحمد يقول: سمعتُ أبي يقول: سمعتُ مالك بن أنس يقول: سمعتُ محمد بن عَجْلان يقول: إذا أخطأ العالِم لا أدري أصيبَتْ مَقاتِلُه. وروى ذلك بنحوه عن ابن عبَّاس.

 <sup>(</sup>۱) «بدائع الفوائد» (۳/ ۲۷٥ \_ ۲۷۷).

وذكر أبو عمر: عن القاسم بن محمد أنّه جاءه رجل فسأله عن شيء، فقال القاسم: لا أُحسِنه، فجعل الرَّجُل يقول: إنِّي دفعت إليكَ لا أعرفُ غيرك، فقال القاسم: لا تنظر إلى طولِ لحيتي وكثرةِ النَّاسِ حولي، والله لا أُحْسِنُه! فقال شيخٌ من قريشٍ جالسٌ إلى جنبهِ: يا ابْنَ أخي الْزَمْهَا، فوالله ما رأيتُ في مجلسِ أبيك مثل اليوم. فقال القاسم: والله لأنْ يُقطعَ لساني أحَبّ إليَّ من أنْ أتكلَّم بما لا أعلم.

وذكر أبو عمر: عن ابن عيينة وسَحْنون: أجسر النَّاس على الفُتْيَا أَقَلُهم عِلْماً.

وكان مالك يقول: «مَنْ أجابَ عن مسألَةٍ فَيَنْبَغِي من قبل أَنْ يُجيب فيها أَنْ يعرضَ نفسه على الجنَّة والنَّار، وكيف يكونُ خلاصه في الآخرة.

وسُئِلَ عَن مسألَةٍ فقال: لا أدري، فقيل له: إنَّها مسألَةٌ خَفيفَةٌ سَهْلَةٌ، فَغَضِبَ وقال: ليسَ في العِلْمِ شيءٌ خَفيف، ألم تسمع قولَهُ جَلَّ ثناؤه: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمّل: ٥] فالعلمُ كُلُّهُ تَقيل، وخاصَّةً ما يُسْأل عنه يوم القيامة.

وقال: «كان أصحابُ رسولِ الله ﷺ تصعبُ عليهم المسائلُ، ولا يُجيب أحدهم في مسألةٍ حتَّى يأخذَ رأي صاحبه مع ما رُزِقُوا من السَّدادِ والتَّوفِيق مع الطَّهارَةِ، فكيف بنا الَّذين غَطَّتِ الخطايا والذَّنوبُ قلوبَنا؟».

وقال عبد الرحمن بن مهدي: «جاء رَجُلٌ إلى مالك بن أنس، يَسألَهُ عن شيءٍ أيَّاماً مَا يُجيبُه، فقال: يا أبا عبد الله إنِّي أُريدُ الخروج، وقد طالَ التَّرَدُّد إليك؟ فأطرقَ طويلاً، ثمَّ رَفَعَ رأسَهُ، وقال: ما شاءَ الله،

يا هذا إنِّي إنَّما أَتَكَلَّمُ فيما أَحْتَسِبُ فيهِ الخيرَ، ولَسْتُ أُحْسِنُ مَسْأَلتك هذه».

وسُئِلَ الشَّافعيِّ عَن مسألَةٍ، فَسَكَتَ، فقيلَ له: ألا تُجيبَ يَرْحمكَ اللهُ؟ فقال: حتَّى أَدْري الفَضْل في سُكوتي، أو في الجَوابِ».

وكان سعيد بن المسيّب لا يكاد يُفْتِي فُتْيَا ولا يَقول شيئاً إلَّا قال: اللَّهُمَّ سَلِّمْنِي وسَلِّمْ مِنِّي.

وقال سَحْنون: أَشْقَى النَّاس مَنْ بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنْيَاهُ، وأَشْقَى منهُ مَن بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنْيَاهُ، وأَشْقَى منهُ مَن بَاعَ آخِرَتَهُ بِدُنْيَا غَيْرِهِ. فقال: تَفَكَّرْتُ فيه وجدتُهُ المُفْتِي يأتيهِ الرَّجُلُ قَدْ حَنثَ في امرأتِهِ ورَقيقِهِ، فيقولُ له: لا شيءَ عليكَ، فيذهب الحانِثُ فَيتَمَّتَعُ بامرأتِهِ ورَقيقِهِ. وقد بَاعَ المُفْتِي دِينَهُ بِدُنْيَا هذا».

وجاء رجل إلى سَحْنُون يَسألُهُ عَن مَسألَةٍ فأقامَ يَتَرَدَّدُ إليه ثَلاثة أيّام، فقال: مَسألَتي أَصْلَحكَ الله اليومَ ثَلاثَةُ أيّام؟ فقال لَهُ: وما أصنعً، مَسألَتُكَ مُعْضِلَةٌ، وفيها أقاويل، وأنا مُتَحَيِّر في ذلك، فقال: وأنتَ أصلَحكَ الله لِكُلِّ مُعْضِلَةٍ. فقال سَحْنون: هيهات يا ابن أخي ليسَ بقولِكَ هذا أبذُلُ لحمي ودَمي للنّار، وما أكثر ما لا أعرف، إنْ صَبرت بقولِكَ هذا أبذُلُ لحمي ودَمي للنّار، وما أكثر ما لا أعرف، إنْ صَبرت رَجَوتُ أنْ تَنْقلِبَ بِمَسألَتِكَ، وإنْ أرَدْتَ أنْ تَمْضي إلى غَيْري فَامْضِ تُجابُ مَسْألَتُكَ في ساعَةٍ؟ فقال: إنّما جئتُ إليكَ ولا أَسْتَفْتِي غَيْركَ. فقال له: فَاصْبِرْ، ثمّ أجابَهُ بعد ذلكَ».

وقيلَ له: «إنَّكَ لَتُسأَل عَن المسأَلةِ، لو سُئِلَ عنها أحدُّ من أصحابِكَ لأجَابَ فيها، فَتَتَوَقَّف فيها؟ فقال: إنَّ فِتْنَة الجَواب بالصَّوابِ، أشَدَّ مِن فِتْنَةِ المالِ.

وقال بعض العُلَماء: قَلَّ مَنْ حَرَصَ عَلَى الفَتْوَى، وسابقَ إليها، وثابَرَ عليها، إلَّا قَلَّ تَوْفيقُه، واضْطَرَبَ في أَمْره، وإنْ كانَ كارِهاً لذلكَ غير مُختارٍ لَهُ، ما وَجَدَ مَنْدُوحَةٍ عنه، وقَدَرَ أَنْ يُحيلَ بالأمرِ فيه على غيره، كانتِ المَعونَةُ لَهُ مِنَ اللهِ أَكْثَرَ والصَّلاحُ في جَوابِهِ وفَتاويهِ أَعْلَبَ.

وقال بِشْرِ الحافي: «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسْأَلَ فَلَيْسَ بِأَهْلِ أَنْ يُسْأَل».

وذكر أبو عمر عن مالك: أخبرني رَجُلٌ أنَّهُ دَخَلَ على رَبيعة ، فوجده يَبْكي، فقال: ما يُبكيك؟ أَمُصيبَةٌ دَخَلَتْ عليك؟ وارْتاعَ لِبكائه. فقال: لا ولكن اسْتُفْتِي مَنْ لا عِلْمَ لَهُ، وظَهَرَ في الإسلامِ أمْرٌ عَظيم». قال رَبيعةُ: «وَلَبَعْضُ مَنْ يُفْتِي ههنا أحَقُّ بِالحَبْسِ منَ السُّرَّاق.

\* \* \*

قال محمد بن مُفلح المقدسي رحمه الله في (فصل: في قول العالِم: لا أَدْري، واتِّقَاء التَّهَجِّم على الفَتْوَى)(١):

قال ابن عَبَّاس رضيَ الله عنهما: «إذا تَرَكَ العالِمُ لا أدري أُصيبَتْ مَقاتِلُه. وكذا قال عليٌّ بن حسين.

وقال مالك: «كان يُقال إذا أغفل العالِمُ لا أدري أُصيبَتْ مَقاتِلُه. وقال أيضاً: كان رسول الله ﷺ إمامَ المسلمين وسَيِّدَ العالمينَ يُسألُ عن الشيء فلا يُجيب حتَّى يأتيه الوَحْيُ من السَّماء.

وقال الشَّعْبيّ: «لا أدري نِصْفُ العِلْم».

<sup>(</sup>١) «الآداب الشَّرعيَّة» (٢/ ٦١ \_ ٦٨) بتصرَّف.

وقال أحمد في رواية المروذي: «كان مالك يُسألُ عن الشيء فيقدِّم ويؤخِّر، يَبْهَتُ وهؤلاء يَقيسون على قوله ويقولون: قال مالك».

وبإسنادٍ حَسن عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: «مِنْ عِلْمِ اللهُ عَنْ وَجَلَّ قال لرسوله عليه الرَّجُل أَنْ يَقُولَ لِمَا لا يَعْلَم: الله أعلم؛ لأنَّ الله عَزَّ وجَلَّ قال لرسوله عليه الصَّلاة والسَّلام: ﴿قُلْ مَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ ٱلْمُتَكِّلِفِينَ ﴾ [صَ : ٨٦].

وصَحَّ عن ابنِ عُمَرَ رضي الله عنهما قال: «العلم ثلاثة: كتابٌ ناطق، وسُنَّةٌ ماضية، ولا أدرى».

وقال أحمد في رواية المروذي: «ليس كلّ شيء ينبغي أنْ يتكلّم فيه، وذكر أحاديث النّبِيّ ﷺ كان يُسألُ فيقول: لا أدري حتّى أسألَ جبريلاً».

وقال عبد الله: سمعتُ أبي يقول: «كان سفيان لا يكاد يفتي في الطَّلاق، ويقول: مَنْ يُحْسِنُ ذا؟ مَنْ يُحْسِنُ ذا؟». وقال في رواية أبي الحارث: وَدِدْتُ أنَّهُ لا يسألني أَحَدُّ عن مسألةٍ، أوَ ما أشَدُّ عَلَيَّ أنْ أُسألَ عن هذه المسائل، البلاءُ يُخْرِجُهُ الرَّجُلُ عن عَنقِهِ ويُقَلِّدُكَ، وخاصَّةً مسائل الطَّلاق والفروج، نسأل الله العافية.

ونقل الأثرم عنه أنَّهُ سألَهُ عن شيء فقلت: كيف هو عندك؟ فقال: وما عندي أنا؟

وسمعته يقول: إنَّما هو \_ يعني العلم \_ ما جاء من فوق. وقال سفيان: لقد كان الرَّجُل يُسْتَفْتَى فَيُفْتِى وهو يَرْعُدُ.

وقال سفيان: مِنْ فِتْنَةِ الرَّجل إذا كان فقيهاً أَنْ يَكونَ الكلامُ أَحَبَّ إليه من السَّكوت.

وقال المروذي: قلتُ لأبي عبد الله: إنَّ العالِم يَظنُّونه عنده عِلْمُ كلِّ شيءٍ، فقال: قال ابنُ مسعود رضي الله عنه: إنَّ الذي يفتي النَّاسَ في كُلِّ ما يَستفتونه لَمَجنون. وأنكر أبو عبد الله على مَنْ يَتهجَّم في المسائل والحوابات. وسمعتُ أبا عبد الله يقول: لِيَتَّقِ اللهَ عَبْدٌ ولينْظرْ ما يَقولُ وما يَتكلَّم، فإنَّهُ مسؤول. وقال: مَنْ أَفْتَى النَّاسَ ليسَ ينبغي أَنْ يَحمل النَّاس على مذهبه ويُشدِّد عليهم.

وقال في رواية ابن القاسم: إنّما ينبغي أنْ يُؤْمَرَ النّاسُ بالأمر البَيِّنِ اللّذي لا شَكَّ فيه، وليت النّاسَ إذا أُمِرُوا بالشيء الصّحيح أنْ لا يجاوزوه. ونقل محمد بن أبي طاهر عنه: أنّهُ سُئِلَ عن مسألةٍ في الطّلاق فقال: سَلْ غيري ليسَ لي أفتي في الطّلاق بشيء، وقال في رواية ابن منصور: لا ينبغي أنْ يجيبَ في كلّ ما يُسْتَفْتَى.

وصَحَّ عن مالك أنَّهُ قال: ذُلُّ وإهانةٌ للعِلْمِ أَنْ تُجيبَ كلَّ مَنْ سَألكَ. وقال أيضاً: كل مَنْ أخبرَ النَّاسَ بكلِّ ما يَسمَع فهو مَجنون.

وقال أحمد في رواية أحمد بن علي الأبار: وقال له رجل: حلفتُ بِيمينِ لا أرى أيش هي؟

قال: ليتَ أنَّكَ إذا دَرَيْتَ دَرَيْتُ أنا. وقال في رواية الأثرم: إذا هابَ الرَّجُلُ شيئاً فلا يَنبغي أنْ يُحملَ على أنْ يَقولَ.

وعن ابن المسيّب قال: قال عُمَر رضي الله عنه: إذا رأيتم القارىء يغشى السّلطان فهو لص، وإذا رأيتموه يخالط الأغنياء فهو مُراءٍ.

وقال في رواية المروذي: إنَّ الذي يفتي النَّاسَ يَتقلَّدُ أمراً عظيماً، أو قال: يُقدم على أمر عظيم، ينبغي لمن أفتى أنْ يكون عالماً بقولِ مَنْ تقدَّم وإلَّا فلا يُفْتِي.

وقال في رواية الميموني: مَنْ تَكلَّمَ في شيءٍ ليس له فيه إمامٌ أخاف عليه الخطأ.

وقال الثُّوري: لا نزال نتعلُّمُ ما وَجَدْنا مَنْ يُعَلِّمُنا.

وقال أحمد: نحن إلى السَّاعة نَتَعَلَّم. وسأله إسحاق بن إبراهيم عن الحديث الذي جاء: «أجرؤكم على النَّار» ما معناه؟ قال أبو عبد الله: يفتي بما لم يسمع.

وقال محمد بن أبي حرب: سمعتُ أبا عبد الله وسُئِلَ عن الرَّجل يفتي بغير علم؟ قال: يروى عن أبي موسى قال: يَمْرقُ من دِينه. ونقل المروذي أنَّ رجلاً تكلَّم بكلام أنكره عليه أبو عبد الله قال: هذا من حُبِّهِ الدُّنيا يُسأل عن الشيء الذي لا يحسن فيحملُ نفسه على الجواب. أو نحو هذا عن حمَّاد.

وقال: كنتُ أسائل إبراهيمَ عن الشيء فيعرفُ في وجهي أنّي لم أفهم فيعيده حتَّى أفهم. روى ذلك الخلال وغيره.

وقال ابن وهب: عن يونس، عن الزّهري، أنَّ أبا بكر الصدِّيق رضي الله عنه حَدَّثَ رَجُلاً بحديثٍ فاستفهمه الرَّجلُ، فقال الصدِّيق: هو كما حدَّثتك؛ أيُّ أرضٍ تُقِلُّني إذا قلتُ بما لا أعلم؟! وروى نحوه من غير وجه عن أبي هريرة مرفوعاً: «مَنْ أَفْتَى بِفُتْيا غير ثَبْتِ فيها، فإنَّما إثْمُهُ على الذي أفتاه» وفي لفظ: «مَن أَفْتَى بِفُتْيا بغير عِلْم كان إثْمُ فلك على الذي أفتاه» وفي لفظ: «مَن أفتَى بِفُتْيا بغير عِلْم كان إثْمُ ذلك على الذي أفتاه». رواهما أحمد وروى الثّاني أبو داود والأوَّل ابن ماجه، وهو حديث جيّد له طرق مذكورة في حواشي «المنتقى»(۱).

<sup>(</sup>١) تقدّم تخريجه.

وقال مسلم البطين عن عزرة التميمي قال: قال عليٌّ: وابردها على الكبد ـ ثلاثاً ـ أنْ يُسألَ الرَّجُل عَمَّا لا يعلم فيقول: اللهُ أعلم.

وعن على أيضاً: خمسٌ لو سافر الرَّجلُ فيهن إلى اليمن لَكُنَّ عِوضاً من سفره: لا يخشى عَبْدٌ إلَّا رَبَّهُ، ولا يَخافُ إلَّا ذَنْبه، ولا يَسْتَحي مَنْ لا يَعْلَم أَنْ يَتَعَلَّمَ، ولا يستحي مَنْ تَعَلَّمَ إذا سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَم أَنْ يَقولَ: اللهُ أعلم، والصَّبْرُ من الدِّينِ بِمَنْزِلَةِ الرَّأسِ من الجسد، وإذا قطع الرَّأس تَوِيَ الجسدُ.

وقال النَّوري، عن الأعمش، عن أبي وائل، عن ابن مسعود قال: مَنْ أَفْتَى النَّاسَ في كلِّ ما يَستفتونه فهو مجنون. وقال مالك، عن يحيى بن سعيد، عن ابن عبَّاس مثله.

قال الزهري: عن خالد بن أسلم أخي زيد بن أسلم قال: كنّا مع ابن عُمَر، فسأله أعرابي: أترِثُ العَمَّةُ؟ فقال: لا أدري. قال: أنت لا تدري؟ قال: نعم، اذهب إلى العُلَماء فاسألهم. فلمّا أدبر الرَّجُل قَبَّلَ ابن عمر يَدَه، فقال: نعمًا قال أبو عبد الرحمن؛ سُئِلَ عن ما لا يَدْري، فقال: لا أدرى.

وقال سفيان بن عُيننة والنّوري: عن عطاء بن السائب، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال: أدركتُ عشرين ومئة من الأنصار من أصحاب رسولِ اللهِ ﷺ ما منهم من أحدٍ يحدِّث بحديث إلّا وَدَّ أنَّ أخاهُ كَفَاهُ إيَّاه، ولا يُسْتَفْتَى عن شيءٍ إلّا وَدَّ أنَّ أخاه كَفاهُ الفَتْوَى، هذا لفظ رواية الثّوري، ولفظ ابن عُيننة: إذا سُئِلَ أحدهم عن المسألة ردّها هذا إلى هذا، وهذا إلى هذا، حتّى ترجع إلى الأوّل.

وقال أبو حصين عثمان بن عاصم التَّابعي الجليل: إنَّ أحدهم ليُفْتِي في المسألة ولو وَرَدَتْ على عُمَرَ لَجَمَعَ لها أهلَ بَدْرِ».

وقال القاسم وابن سيرين: لأنْ يَموتَ الرَّجُلُ جاهلاً خَيْرٌ له من أنْ يَقولَ ما لا يَعْلَم.

وقال مالك: عن القاسم بن محمد: إنَّ من إكرام المرء لنفسه أنْ لا يَقول إلَّا ما أحاط به عِلْمُهُ.

وقال سعيد بن جبير: ويلُّ لمن يقول لِمَا لا يَعْلَم: إنِّي أعلم.

وقال مالك: من فقه العالِم أنْ يقولَ: لا أعلم؛ فإنَّهُ عَسَى أنْ يهيأ له الخير.

وقال أحمد بن حنبل: سمعتُ الشَّافعي رضي الله عنهما: سمعتُ مالكاً: سمعتُ ابن عَجْلان يقول: "إذا تَرَكَ العالِم لا أدري أُصيبَتْ مَقَاتِلُهُ. ورواه إسحاق بن راهويه، عن ابن عيينة، عن داود بن أبي زُبيرِ الزُّبيري، عن مالك، عن ابن عَجُلان قال: قال ابن عبَّاس \_ فذكره \_ وقد سبق.

وقال عبد الرزاق: عن معمر قال: سأل رجل عمرو بن دينار عن مسألة فلم يُجبه، فقال الرَّجُل: إنَّ في نفسي منها شيئاً فأجبني، فقال: أنْ يكونَ في نفسي أنْ يكونَ في نفسي منها مثلُ أبي قُبيس أحبُّ إليَّ من أنْ يكونَ في نفسي منها مثل الشَّعرة.

وقال ابن مهدى: سأل رجلٌ مالكَ بن أنس عن مسألة، فطالَ تَرْدَادُه إليه فيها وألحَّ عليه، فقال: ما شاءَ الله يا هذا، إنِّي لم أتكلَّم إلَّا فيما أحتسبُ فيه الخير، ولستُ أُحْسِنُ مسألتكَ هذه.

وقال ابن وهب: سمعتُ مالكاً يقول: العجلةُ في الفتوى نوع من الجهل والخرق. وكان يُقال: التَّأنِّي من الله، والعجلة من الشيطان، كذا وجدتُ هذه الكلمة «الخرق»، فإنْ كانت كذلك فقال الجوهري: الخَرقُ بالتَّحريك: الدَّهَشُ من الخوفِ أو الحياء، وقد خَرِقَ بالكسر فهو خَرِق، وأخرقته أنا: أي: أدهشته. والخرق أيضاً: مصدرُ الأخرق وهو ضد الرَّفيق، وقد خَرِق بالكسر يخرَق خَرَقاً، والاسم: الخُرْق، وإنْ كانت هذه الكلمة التَّخَرُّقُ لغة في التخلق من الكذب، والله أعلم.

ثمَّ روى البيهقي من حديث الليث، عن زيد بن أبي حبيب، عن سعد بن سنان وهو ضعيف عندهم، وحسَّن له الترمذي، عن أنس مرفوعاً: «التَّأنِّي من الله والعَجَلَةُ من الشيطان»(١).

وقال محمد بن المنكدر: العالُم بين الله وبين خَلْقِهِ فلينظرْ كيف يدخل بينهم.

وقال يحيى بن سعيد: كان سعيد بن المسيّب لا يكاديفتي فُتيا ولا يقول شيئاً إلَّا قال: اللَّهُمَّ سَلِّمْني وسَلِّمْ مِنِّي، ذكره البيهقي وغيره، ولا سيما إنْ كان مَنْ يُفتي يعلمُ من نفسه أنَّه ليس أهلاً للفتوى لفواتِ شرط أو وجودِ مانع، ولا يعلمُ النَّاسُ ذلك منه؛ فإنَّهُ يَحْرُمُ عليه إفتاءُ النَّاس في هذه الحال بلا إشكال، فهو ساع إلى ما يُحْرَمُ لا سيما إنْ كان الحامل على ذلك غرض الدُّنيا. وأمَّا السَّلف فكانوا يتركون ذلك خوفاً، ولعلَّ غيراً يكفيه، وقد يكون أدنى لوجود مَنْ هو أوْلَى منه. وقال ابن مُعين: الذي يُحَدِّثُ بالبلدة وبها مَنْ هو أوْلَى منه بالحديث فهو أحمق.

<sup>(</sup>١) تقدّم تخريجه.

وقال أيضاً: إذا رأيتني أحدِّثُ في بلدة فيها مثل علي بن مسهر فينبغي للحيتي أنْ تُحْلَقَ \_ وأمَرَّ يدهُ على عارضيه \_.

وقال مالك: ما أفتيتُ حتَّى شهدَ لي سبعون أنِّي أهْلٌ لذلك.

وقال ابن عُيَيْنَة وسَحْنون: أجسرُ النَّاس على الفتيا أقَلُّهم عِلْماً.

قال سَحْنون: أشقى النَّاس مَنْ باعَ آخرته بدنيا غيره.

وقال: فِتْنَةُ الجوابِ بالصَّوابِ أَشَدُّ من فِتْنَةِ المال.

وقال سفيان: أدركتُ الفقهاء وهم يكرهون أنْ يُجيبوا في المسائل والفتيا حتَّى لا يجدوا بُدًّا مِنْ أنْ يفتوا، وقال: أعْلَمُ النَّاسِ بالفُتْيَا أَسْكتهم عنها، وأجهلهم بها أنطقهم فيها.

وبكى ربيعةُ فقيل: ما يُبْكِيكَ؟ فقال: اسْتُفْتِيَ مَنْ لا عِلْمَ له وظهر في الإسلام أمر عظيم. وقال: ولَبَعْضُ مَنْ يُفْتِي ها هنا أَحَقُّ بالسِّجن من السارق.

وفي «الصّحيحين» عن عبد الله بن عمرو مرفوعاً: "إنَّ لله لا يَقْبِضُ العِلْمَ انتزاعاً ينتزعه من النَّاس، ولكنْ يقبضُ العلم بقبض العُلَماءِ، حتَّى إذا لم يُبْقِ عالِماً اتَّخَذَ النَّاسُ رؤساء جهَّالاً فَسُئِلُوا فأفتوا بغير علم فَضَلُّوا وأضَلُّوا».

وفيهما أيضاً عن ابن مسعود مرفوعاً: «إنَّ بين يدي السَّاعة أياماً يَكْثُرُ فيها الجهل ويترك فيها العلم، ويكثر فيها الهَرْج»، والهَرْج: القتل.

وفيهما عن أنس مرفوعاً: «إنَّ من أشراط السَّاعة أنْ يَقِلَّ العِلْمُ، ويظهرَ الجهلُ والزِّني وشرب الخمر، ويقل الرِّجالُ، ويَكُثُرَ النِّساء حتَّى يكونَ لخمسين امرأة القَيِّمُ الواحد».

وعن أبي هريرة مرفوعاً: «يَتَقارَبُ الزَّمان ويُقبض العلم»، وفي لفظ: «ويَنْقُصُ العلم، وتَظهرُ الفِتَنُ، ويلقى الشَّحّ، ويكثر الهَرْج، قالوا: وما الهَرْج؟ قال: القتل».

وعن عوف بن مالك أنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ نظر إلى السَّماء فقال: «هذا أوانُ يُرْفَعُ العِلْم من النَّاس، فقال زياد بن لبيد: يا رسولَ الله، كيف وقد قرأنا القرآن، والله لنقرأنَّهُ ولَنُقْرِئنَّهُ أبناءنا ونساءنا، فقال: ثَكِلَتْكَ أُمِّكَ يا زياد، إنْ كنتُ لأعدُّكَ من أفقه أهل المدينة، هذه التَّوراةُ والإنجيلُ عند اليهود فماذا يغنى عنهم».

## \* \* \*

قال أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن ابن رجب الحنبلي رحمه الله(۱):

قال محمدُ بن نصر المروزي في «كتاب الصلاة»، قال في معنى قولهم: «لا أدري نصفُ العِلْم»: إنَّ العِلْم إنَّما هو: أَدْري ولا أَدْري، فأحدهما نصفُ الآخر.

قلتُ: كُلُّ شيءٍ كان تحته نوعان: فأحدُهما نصفُ له، وسواءٌ كان عددُ النّوعين على السَّواء، أو أحدهما أزيد من الآخر، ويدلُّ على هذا حديثُ: «قسمتُ الصَّلاةَ بيني وبَيْنَ عَبْدي نصفين»(٢)،

<sup>(1) &</sup>quot;جامع العلوم والحكم" (٢/ ٩ \_ · ١).

<sup>(</sup>۲) قال المحقّق: قطعة من حديث مطول من حديث أبي هريرة رواه مالك (۲) قال المحقّق: قطعة من حديث مطول من حديث أبي هريرة رواه مالك (۸٤/۱)، وأحمد (۲٤١/۲)، ومسلم (۳۹۵)، وأبو داود (۲۲۸)، والترمذي (۲۹۵۳)، والنسائي (۲/ ۱۳۵ \_ ۱۳۵)، وابن ماجه (۳۷۸۶)، وابن خزيمة (۵۰۲)، وصحّحه ابن حبان (۲۷۲)، وانظر تمام تخريجه فيه.

والمُرادُ: قراءة الصَّلاة، ولهذا فسَّرها بالفاتحة، والمُرادُ أنَّها مقسومة للعبادة والمسألة، فالعبادةُ حقُّ الرَّبِّ والمسألةُ حقُّ العَبْدِ، وليسَ المُرادُ قسمة كلماتها على السَّواء.

وقد ذكر هذا الخطابيُّ(۱)، واستشهد بقول العرب: نصف السنة سفر، ونصفها حَضَر، قال: وليس على تساوي الزَّمانين فيهما، لكن على انقسام الزَّمانين لهما، وإنْ تفاوتت مدَّتاهما، وبقول شريح وقيل له: كيف أصبحت؟ \_ قال: أصبحت ونصفُ النَّاس عَلَيَّ غضبان، يريد أنَّ النَّاسَ بين محكوم له ومحكوم عليه، فالمحكوم عليه غضبان، والمحكوم له راضٍ عنه، فهما حزبان مختلفان. ويقول الشَّاعر:

إذا مِتُّ كَانَ النَّاسُ نِصفينِ: شامِتُ بِموتي ومُثْنِ بالذي كنتُ أفعلُ ومراده أنَّهم ينقسمون قسمين:

قلتُ: ومِنْ هذا المعنى: حديثُ أبي هريرة المرفوع في الفرائض: «أنَّها نِصْفُ العِلْمِ» خرِّجه ابن ماجه (٢)، فإنَّ أحكام المكلفين نوعان: نوع يتعلَّق بالحياة، ونوعٌ يتعلَّقُ بما بعدَ الموتِ، وهذا هو الفرائضُ. وقال ابنُ مسعود: الفرائضُ ثلث العلم.

ووجه ذلك الحديث الذي خرَّجه أبو داود وابنُ ماجه من حديث عبد الله بن عمرو مرفوعاً: «العِلْمُ ثَلاثَةٌ، وما سوى ذلك، فهو فضلٌ:

<sup>(</sup>۱) في «معالم السنن» (۱/ ۲۰٤).

<sup>(</sup>۲) حديث ضعيف، قال الألباني في «ضعيف سنن ابن ماجه» (۲۱۸، رقم ٥٩٤)، «إرواء الغليل» (٦/٦، ١٠٤ ، رقم ١٦٦٤ و١٦٦٥).

آيَةٌ محكمة، أو سُنَّةٌ قائمةٌ، أو فريضَةٌ عادلة ١٠٠٠.

قال إبراهيم بن موسى بن محمد الشاطبي ـ رحمه الله ( $^{(7)}$  ـ في باب «فيما يتعلّق بالمجتهد من جهة فتواه» «المسألة السابعة»: يذكر فيها بعض الأوصاف التي تشهد للعاميّ بصحّة اتّباع من اتّصف بها في فتواه.

قال مالك بن أنس: «ربَما وردت عليّ المسألة تمنعُني من الطّعام والشَّراب والنّوم. فقيل له: يا أبا عبد الله! والله ما كلامُك عند النَّاس إلَّا نقرٌ في حجر، ما تقول شيئاً إلَّا تلقَّوْه منك. قال: فمن أحقُّ أن يكون هكذا إلَّا من كان هكذا؟ قال الراوي: فرأيتُ في النّوم قائلاً يقول: مالكُ معصوم».

وقال: «إني لافَكِّرُ في مسألة منذ بضع عشرة سنة، فما اتَّفَقَ لي فيها رأي إلى الآن».

وقال: «ربما وردت عليَّ المسألة فأفكّر فيها ليالِيَ».

وكان إذا سئل عن مسألة قال للسائل: «انصرف حتَّى أنظر فيها». فينصرف ويردد فيها، فقيل له في ذلك؛ فبكى، وقال: «إني أخاف أن يكون لي من المسائل يوم وأي يوم».

وكان إذا جلس؛ نكَّس رأسه، وحرَّك شفتيه يذكر الله، ولم يلتفت يميناً ولا شمالاً، فإذا سئل عن مسألة تغير لونه \_ وكان أحمر \_ فيصفر،

<sup>(</sup>۱) حديث ضعيف، قاله الألباني، في كتبه: «ضعيف الجامع» (٦٩/٤)، و«ضعيف سنن ابن ماجه» (٥، رقم ٧)، و«ضعيف سنن أبي داود» (٢٨٣)، و«إرواء الغليل» (٦/٤/١).

<sup>(</sup>٢) «الموافقات» (٥/ ٣٢٣ ـ ٣٣٣).

وينكِّسُ رأسه ويحرِّك شفتيه، ثم يقول: «ما شاء الله، ولا قوة إلا بالله»، فربما سئل عن خمسين فلا يُجيب منها في واحدة، وكان يقول: من أحب أن يُجيب عن مسألة فليعرض نفسه قبل أن يُجيب على الجنة والنار، وكيف يكون خلاصه في الآخرة، ثم يجيب.

وقال بعضهم: «لكأنَّما مالك والله إذا سئل عن مسألة؛ واقف بين الجنة والنار».

وقال: «ما شيءٌ أشدُّ عليّ من أنْ أسأل عن مسألة من الحلال والحرام؛ لأن هذا هو القطع في حكم الله، ولقد أدركت أهل العلم والفقه ببلدنا وإن أحدهم إذا سئل عن مسألة كأنَّ الموت أشرف عليه، ورأيت أهل زماننا هذا يشتهون الكلام فيه والفتيا، ولو وقفوا على ما يصيرون إليه غداً لقلّلوا من هذا، وإن عمر بن الخطّاب وعلياً وعامة خيار الصحابة كانت تَرِدُ عليهم المسائل وهم خير القرن الذي بعث فيهم النبي عليه، وكانوا يجمعون أصحاب النبي عليه ويسألون، ثم حيئلاً يُفتون فيها، وأهل زماننا هذا قد صار فخرهم الفتيا؛ فبقدر ذلك يفتح لهم من العلم».

قال: «ولم يكن من أمر النَّاس ولا مَن مضى من سلفنا الذين يُقتدى بهم ومعوَّل الإسلام عليهم أن يقولوا: هذا حلال وهذا حرام، ولكن يقول: أنا أكره كذا وأرى كذا، وأما حلال وحرام؛ فهذا الافتراء على الله، أما سمعت قول الله تعالى: ﴿ قُلْ أَرْءَ يُنكُم مَّ أَنزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِّن رَزْقِ ﴾ [يونس: ٥٩]؛ لأن الحلال ما حلَّله الله ورسوله، والحرام ما حرماه».

قال موسى بن داود: «ما رأيت أحداً من العلماء أكثر أن يقول: «لا أُحْسِن» من مالك، وربما سمعته يقول: «ليس نُبتلى بهذا الأمر، ليس هذا ببلدنا»، وكان يقول للرجل يسأله، اذهب حتى أنظر في أمرك، قال الراوي: فقلت: إن الفقه من بالته، وما رفعه الله إلا بالتقوى.

وسأل رجل مالكاً عن مسألة \_ وذكر أنه أرسل فيها من مسيرة ستة أشهر من المغرب \_؛ فقال له: أخبر الذي أرسلك أنه لا علم لي بها. قال: ومن يعلمها؟ قال: مَن علّمه الله. وسأله رجل عن مسألة استودعه إياها أهل المغرب؛ فقال: ما أدري ما ابتُلينا بهذه المسألة ببلدنا، ولا سمعنا أحداً من أشياخنا تكلم فيها، ولكن تعود، فلما كان من الغد جاء وقد حمل ثقله على بغله يقوده، فقال: مسألتي! فقال: ما أدري ما هي؟ فقال الرجل: يا أبا عبد الله! تركت خلفي من يقول: ليس على وجه الأرض أعلم منك. فقال مالك غير مستوحش: إذا رجعت فأخبرهم أني لا أُحسن».

وسأله آخر فلم يجبه، فقال له: «يا أبا عبد الله! أجبني. فقال: ويحك، تريد أن تجعلني حجة بينك وبين الله؟ فأحتاج أنا أولاً أن أنظر كيف خلاصى ثم أخلِّصك».

وسئل عن ثمان وأربعين مسألة، فقال في اثنتين وثلاثين منها: «لا أدري».

وسئل من العراق عن أربعين مسألة؛ فما أجاب منها إلا في خمس. وقد قال ابن عجلان: «إذا أخطأ العالم «لا أدري»؛ أصيبت مقاتِله». ويروى هذا الكلام عن ابن عباس، وقال: «سمعت ابن هرمز يقول: ينبغي أنْ يورِّث العالم جلساءَه قول لا أدري»، وكان يقول في أكثر ما يسأل عنه: «لا أدري». قال عمر بن يزيد: «فقلت لمالك في ذلك؛ فقال: يرجع أهل الشام إلى شامهم، وأهل العراق إلى عراقهم، وأهل مصر إلى مصرهم، ثم لعلِّي أرجع عما أفتيهم به. قال: فأخبرت الليث بذلك؛ فبكى وقال: مالكُّ والله أقوى من الليث (أو نحو هذا)».

وسئل مرة عن نيف وعشرين مسألة؛ فما أجاب منها إلا في واحدة، وربما سئل عن مئة مسألة فيجيب منها في خمس أو عشر، ويقول في الباقي: لا أدري.

قال أبو مصعب: «قال لنا المغيرة: تعالَوْا نجتمع [ونستذكر] كلَّ ما بقي علينا مما نريد أن نسأل عنه مالكاً. فمكثنا نجمع ذلك، وكتبناه في قُنداق ووجَّه به المغيرة إليه، وسأله الجواب؛ فأجابه في بعضه وكتب في الكثير منه: لا أدري؛ فقال المغيرة: يا قوم! لا والله ما رفعَ اللهُ هذا الرجل إلا بالتقوى، من كان منكم يُسأل عن هذا فيرضى أن يقول: لا أدري؟».

والروايات عنه في «لا أدري» و «لا أحسن» كثيرة؛ حتى قيل: لو شاء رجل أن يملأ صحيفته من قول مالك «لا أدري» لفعل قبل أن يجيب في مسألة.

وقيل: "إذا قلت أنت يا أبا عبد الله لا أدري؛ فمن يدري؟ قال: ويحك أعرفتني، ومن أنا، وإيش منزلتي حتى أدري ما لا تدرون؟ ثم أخذ يحتج حديث ابن عمر، وقال: هذا ابن عمر يقول؛ "لا أدري"؛ فمن أنا؟ وإنما أهلك النَّاسَ العُجْبُ وطلب الرياسة، وهذا يضمحلُّ عن قليل".

وقال مرة أخرى: «قد ابتلي عمر بن الخطّاب بهذه الأشياء؛ فلم يجب فيها، وقال ابن الزبير: لا أدري، وابن عمر: لا أدري».

وسئل مالك عن مسألة فقال: «لا أدري. فقال له السائل: إنها مسألة خفيفة سهلة، وإنما أردت أن أعلم بها الأمير، وكان السائل ذا قَدَرٍ؛ فغضب مالك وقال: مسألة خفيفة سهلة! ليس في العلم شيء خفيف، أما سمعت قول الله تعالى: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا﴾ [المزمّل: ٥]؛ فالعلم كله ثقيل، وبخاصة ما يسأل عنه يوم القيامة».

قال بعضهم: ما سمعت قط أكثر قولاً من مالك: «لا حول ولا قوة إلا بالله»، ولو نشاء أن ننصرف بألواحنا مملوءة بقوله: «لا أدري فإن نَظُنُّ إِلَّا ظَنَّا وَمَا نَحُنُ بِمُستَيَقِينَ ﴾ [الجاثية: ٣٢]» لفعلنا.

وقال له ابن القاسم: «ليس بعد أهل المدينة أعلم بالبيوع من أهل مصر. فقال مالك: ومن أين علموها؟ قال: منك. فقال مالك: ما أعلمها أنا؛ فكيف يعلمونها؟!».

وقال ابن وهب: «قال مالك: سمعت من ابن شهاب أحاديث كثيرة ما حدَّثت بها قط ولا أحدِّث بها. قال الفروي: فقلت له: لم؟ قال: ليس عليها العمل».

وقال رجل لمالك: إن الثوري حدثنا عنك في كذا. فقال: «إني لأحدث في كذا وكذا حديثاً ما أظهرتها بالمدينة».

وقيل له: عند ابن عيينة أحاديث ليست عندك. فقال: «أنا أُحدِّث الناس بكل ما سمعت؟! إني إذاً أحمق!»، وفي رواية: «إني أريد أن أضلهم إذاً! ولقد خرجت مني أحاديث لوددت أني ضُربت بكل حديث

منها سوطاً ولم أحدث بها، وإنْ كنتُ أجزع الناس من السِّياط!».

ولما مات؛ وجد في تركته حديث كثير جداً لم يحدث بشيء منه في حياته.

وكان إذا قيل له: «ليس هذا الحديث عند غيرك» تركه، وإن قيل له: «هذا مما يحتج به أهل البدع» تركه، وقيل له: إن فلاناً يحدث بغرائب. فقال: «من الغريب نَفِرُّ». وكان إذا شك في الحديث طرحه كله، وقال: «إنما أنا بشر أخطىء وأصيب؛ فانظروا في رأيي؛ فكل ما وافق الكتاب والسُنَّة فخذوا به، وكل ما لم يوافق ذلك فاتركوه».

وقال: «ليس كل ما قال الرجل وإن كان فاضلاً يتبع ويجعل سُنَّة ويذهب به إلى الأمصار، قال الله تعالى: ﴿فَبَشِرْ عِبَادِ ٱلَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقَوْلَ﴾ [الزمر: ١٧ \_ ١٨].

وسئل عن مسألة أجاب فيها ثم قال مكانه: «لا أدري، إنما هو الرأي، وأنا أخطىء وأرجع، وكل ما أقول يكتب».

وقال أشهب: «ورآني أكتب جوابه في مسألة؛ فقال: لا تكتبها؛ فإني لا أدري أثبتُ عليها أم لا».

قال ابن وهب: «سمعته يعيب كثرة الجواب من العالم حين يسأل، قال: وسمعته عندما يكثر عليه من السؤال يكف، ويقول: حسبكم! من أكثر أخطأ. وكان يعيب كثرة ذلك، وقال: يتكلم كأنه جمل مغتلِم يقول: هو كذا هو كذا يهدر في كل شيء. وسأله رجل عراقي عن رجل وطيء دجاجة ميتة فخرجت منها بيضة فأفقست البيضة عنده عن فرخ: أيأكله؟ فقال مالك: سَلْ عما يكون، ودع ما لا يكون. وسأله آخر عن

نحو هذا فلم يجبه؛ فقال له: لم لا تجيبني يا أبا عبد الله! فقال: لو سألت عما تنتفع به أجبتك».

وقيل له: إن قريشاً تقول: إنك لا تذكر في مجلسك آباءها وفضائلها. فقال: «إنما نتكلم فيما نرجو بركته».

قال ابن القاسم: «كان مالك لا يكاد يجيب، وكان أصحابه يحتالون أن يجيء رجل بالمسألة التي يحبون أن يعلموها كأنها مسألة بلوى فيجيب فيها».

وقال لابن وهب: «اتفق هذا الإكثار وهذا السماع الذي لا يستقيم أن يُحدَّث به. فقال: إنما أسمعه لأعرفه، لا لأحدث به. فقال له: ما يسمع إنسان شيئاً إلا يحدث به، وعلى ذلك لقد سمعت من ابن شهاب أشياء ما تحدثت بها، وأرجو أن لا أفعل ما عشت، وقد ندمت أن لا أكون طرحت من الحديث أكثر مما طرحت».

قال أشهب: «رأيت في النوم قائلاً يقول: لقد لزم مالك كلمة عند فتواه لو وردت على الجبال لقلعتها، وذلك قوله: «ما شاء الله، لا قوة إلا بالله».

هذه جملة تدل الإنسان على من يكون من العلماء أولى بالفتيا والتقليد له، ويتبين بالتفاوت في هذه الأوصاف الراجح من المرجوح، ولم آتِ بها على ترجيح تقليد مالك، وإن كان أرجح بسبب شدة اتصافه بها، ولكن لتتخذ قانوناً في سائر العلماء؛ فإنها موجودة في سائر هداة الإسلام، غير أن بعضهم أشد اتصافاً بها من بعض.

قال محمد بن عبد الرحمن السَّخاوي رحمه الله (۱): (في حديث: «لا أدرى نصفُ العِلْم»):

قال: رواه الدَّارمي في مسنده من حديث مغيرة، عن الشَّعبي بِهِ من قولِهِ، وكذا أخرجه البيهقي في المدخل، ولكن قد روى الهروي في «ذمِّ الكلام» له، من حديث الشَّعبي، قال: قال ابن مسعود: «إذا سُئِلَ أحدكم عمَّا لا يَدْري، فَلْيَقُلْ: لا أدري؛ فإنه ثلث العلم». وكذا هو في سنن سعيد بن منصور، إلَّا أنَّه منقطع بين الشَّعبي وابن مسعود.

وفي ثبوت «لا أدري» من الأحاديث المرفوعة والآثار الموقوفة عن الصّحابة والتّابعين فمن بعدهم ـ الكثير.

ولمَّا سألَ النَّبِيُّ ﷺ جبرائيل عن خير البِقاع وشَرِّها، قال: لا أدري. كما تقدَّم في: أَحَبُّ البِقاع، ص٦٣.

وعند البيهقي في مناقب الشَّافعي، من طريق أحمد بن حنبل، عن الشَّافعي، عن مالك رحمهم الله، قال: سمعت محمد بن عَجْلان يقول: «إذا أغفلَ العالم لا أدري أُصيبت مقاتلُه».

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: يا أيّها النَّاسُ مَنْ عَلِمَ منكم عِلْماً فَلْيَقُلْ بِهِ، ومَنْ لَمْ يَعْلَم فَلْيَقُلْ: اللهُ أعلم؛ فإنَّ مِن العِلْمِ أَنْ يَقُولَ العالِمِ لِمَا لا يَعْلَم: اللهُ أعلم، قال الله تعالى لرسول الله: ﴿قُلْ مَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ اللهُ كُونَ مَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ وَمَا أَنَا مِنَ اللهُ كُونِينَ ﴾ [صَ: ٨٦].

وقد كثر إغفالُ «لا أدري»، وتركُ الحوالة على مَنْ يَدْري، فَعَمَّ الضَّرَر بذلك، نسأل الله التَّوفيق والسَّلامة.

[وقال القَارِي: قلتُ: وقد ثبتَ أنّه عليه الصَّلاة والسَّلام قال: «لا أدري عُزَيْرٌ أنَبِيُّ أمْ لا؟»(١). وفي التَّنزيل: ﴿وَمَاۤ أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا بِكُمِّ ﴾ [الأحقاف: ٩] انتهى، وما أحسنَ قولَ بعضهم:

مَنْ قالَ ما أدري لما لا أدري (٢) فقد اقْتَدَى في الفقه بالنّعمان في الدّهر، والخنثى كذاك جوابه ومحل أطفال، ووقت ختان].

\* \* \*

قال محمد خليل بن علي المَرادي الدّمشقي رحمه الله (من فصل في آداب المُفْتِي)(٢):

ومنها: وهي من أهم الآداب؛ إذا سُئِلَ عن شيءٍ لا يَعرفه أو عُرِضَ ما لا يعرفه أنْ يَقول: لا أعرفه ولا أتحقّقه أو لا أدري، ولا يَسْتَنْكِف عن ذلك، فَمِنْ عِلْمِ العالِم أنْ يَقولَ فيما لا يَعلم: لا أعلَم؛ فقد قال ابن مسعود رضي الله عنه: «يا أيّها الناس من عَلِمَ شيئاً فَليقل به، ومَنْ لا يَعلم فَليقل: الله أعلم، فإنَّ من العلم أنْ يقول لما لا يعلم: الله أعلم؛ قال الله تعالى لنبيه: ﴿قُلْ مَا أَسْعَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ اللهُكُمْ فِينَ ﴾ [صَ: ١٦] رواه البخاري.

<sup>(</sup>۱) في «كشف الخفا» ورد محرّفاً (لا أدري غرس بني أم لا)، والتَّصويب من «الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة» (۲٦٢) لعلي بن محمد بن سلطان المشهور بالملّا علي القاري، الذي هو ينقل قوله.

<sup>(</sup>٢) قال المحقق: لعلَّ الصَّواب: لما لا يدري.

<sup>(</sup>٣) «عرف البشام فيمن وَلِيَ فتوى دمشق والشام» (٢٦ \_ ٢٦).

وعن على بن أبي طالب رضي الله عنه: «إذا سُئلتم عمَّا لا تعلمون فاهربوا، قالوا: وكيف الهرب؟ قالَ تقولون: الله أعلم» رواه الدارمي.

وعن بعضهم: «لا أدري، نِصْف العلم».

وقال بعضهم: «تَعلَّم لا أدري فإنَّك إنْ قلت لا أدري علَّموك حتَّى تَدري، وإنْ قلت: أدري، سألوك حتَّى لا تَدري».

قال شيخ الإسلام النّووي رحمه الله تعالى: «اعلم أنّ مُعتقد المحققين أنّ قول العالِم: لا أدري، لا يَضع منزلته بل هو دليل على عظم محلّه وتقواه وكمال معرفته، لأنّ المُتمكّن لا يضرّه عدم معرفته مسائل معدودة بل يستدلّ بقوله: لا أدري، على تقواه وأنّه لا يجازف في فتواه، وإنّما يَمتنع مِنْ لا أدري مَنْ قَلّ عِلمه وقصرت معرفته وضعفت تقواه لأنّه يخاف لقصوره أنْ يسقط من أعين الحاضرين، وهذه جهالة منه فإنّه بإقدامه على الجواب فيما لا يعلمه يَبُوء بالإثم العظيم ولا يصرفه عمّا عرف له من القصور بل يستدلّ به على قصوره ورقّة دينه». إلى آخر ما ذكره رحمه الله تعالى.

وعن الحسن بن محمد بن شرف شاه الإستراباذي أنّه كان مدرّساً بمدرسة بماردين تسمَّى مدرسة الشَّهيد فدخلتْ عليه يوماً امرأة فسألته عن أشياء مشكلة في الحيض فعجز عن الجواب، فقالت له المرأة: أنت عَذَبَتُكَ واصِلة إلى وسطك وتعجز عن جواب امرأة، فقال لها: يا خالة لو علمتُ كلَّ مسألة يُسألَ عنها لوصلت عَذَبتي إلى قرن الثور، انتهى.

وقد ورد عن الأثمة الأربعة أنّهم سُئلوا عن مسائل فقالوا: لا أدري، وعن أبي حنيفة رحمه الله أنّه سُئِلَ عن تسع مسائل فقال:

لا أدري، وهي: ما الدّهر فيما إذا حلف لا يكلّم فلاناً دهراً؟ ومحل أطفال المشركين؟ ووقت الختان؟ وإذا بال الخنثي من الفرجين؟ والملائكة أفضل أم الأنبياء؟ ومتى يصير الكلب معلَّماً؟ ومتى يطيب لحم الجلّلة؟ وهل يجوز نقش جدار المسجد من غلّة الوقف؟

وعن مالك: أنّه كان ربما يُسأل عن خمسين مسألة فلا يُجيب في واحدة منها رحمه الله تعالى. وعلى ذلك دَرج أئمة السَّلَف الماضين رحمهم الله تعالى أجمعين.

قال محمد المناوي رحمه الله في شرح: «العِلْمُ ثَلاثَةٌ: كِتابٌ ناطِقٌ، وسُنَّةٌ ماضِيَةٌ، ولا أَدْري». (فر) عن ابن عمر (۱) قال: (العلم ثلاثة: كتابُ ناطق)، أيْ مبين واضح. (وسُنَّة ماضية)، أيْ جارية مستمرَّة ظاهرة. (ولا أدري)، أيْ قول المُجيب لِمَنْ سَألَهُ عن مسألَةٍ لا يَعْلَمُ حُكْمها لا أدري.

قال ابن عطاء الله: من علامة جهل السَّالك بطريق علم الظَّاهر أو الباطن أنْ يُجيب عن كُلِّ ما يُسأل عنه، ويُعبِّرُ عن كُلِّ ما شَهد، ويَذكر كلّ ما عَلِم، لدلالته على أنَّهُ لم يكن بالله ولا لله بل لنفسه؛ إذْ النَّفس مع العقل والتَّمييز، ومن طلب الحقَّ بالعقل ضَلَّ وكان دليلاً على جهله اه.

وقال الماوَرْدي: ليس بِمُتَنَاه في العلم إلَّا ويَجد مَنْ هو أعظم منه بشيء، إذْ العلم أكثر من أنْ يحيط به بَشَر.

وقيل لحكيم: مَنْ يَعرف كلّ العلم؟ قال: كلّ النَّاس.

<sup>(</sup>۱) «فيض القدير شرح الجامع الكبير» (٦/ ٣٨٧ ــ ٣٨٨). وقول ابن عمر تقدّم تخريجه في ترجمته.

وقال الشَّعبي: ما رأيتُ مِثْلي، ولا أشاء أنْ ألقى رَجُلاً أعلم منِي إلاّ لَقيته. وهذا لم يَقُلْهُ تَفضيلاً لنفسه بل تَعظيماً للعِلْمِ أَنْ يُحاطَ به، وكلَّما يَجِد بالعلم مُعْجباً وبما أدركه منه مُفْتَخِراً إلّا مَنْ كان فيه مُقِلَّا مُقَصِّراً، لأنَّهُ يَجهل قَدْره ويَظنّ أنَّهُ نالَ بالدُّخولِ أكثر من غيره، وأمَّا مَنْ كانَ فيه مُتَوَجِّها ومنه مُسْتَكْثِراً فهو يَعلم من بعد غايته والعجز عن إدراك نهايته ما يَصدّه عَنِ العُجْبِ به. وقالوا: العِلْمُ ثَلاثَة أشْبار، فَمَنْ نالَ منه شِبْراً شَمَخَ بأنفهِ وظنَّ أنَّهُ هو، ومَنْ نالَ منه الثَّاني صَغْرَتْ إليه نفسه وعَلِمَ أنَّهُ ما ناله، وأمَّا الثَّالث فَهَيْهات لا يناله أحَد.

قال – أعني الماوردي –: ومِمّا أنذرك من حالي أنِّي «صَنَّفْتُ في البُيُوعِ» كِتاباً جَمعتُ لَهُ ما استطعتُ مِن كُتُبِ النَّاسِ، وأَجْهَدْتُ فيه نَفْسي، وكَدَّتُ فيهِ خاطِرِي، حتَّى تَهَذّبَ واسْتكملَ، وكِدْتُ أُعْجَبُ بهِ، نَفْسي، وكَدَّتُ أَعْجَبُ بهِ، وَتَصَوَّرْتُ أَنِّي أَشَدُّ النَّاسِ اضطلاعاً بِعِلْمِهِ، فَحَضَرَني أعرابِيَّانِ، فَسَألاني عَنْ بَيْعِ عَقَداهُ بالبادِيَةِ على شروطٍ تَضَمَّنت أربعَ مَسائِل، لَمْ أعرف لشيءٍ منها جُواباً، فأطرقتُ مُفَكِّراً، ولِحَالي مُعْتَبِراً. فقالا: ما عندك له جَواب وأنت زَعيم هذهِ الطَّائفة؟. قلتُ: لا. فقالا: إيها لَكَ، وانصرفا، فَسَألا من يتقدَّمُهُ في العِلْمِ كثيرٌ مِن أصحابي، فَسَألاه، فأجابهما مُسْرِعاً، فانصرفا رَاضيَيْن بِجَوابِهِ، حامِدينَ لِعِلْمِهِ، فَبقيتُ مُرْتَبِكاً، فكانَ ذلك فأنجر رَضيحة، وتَدبُّر عظمة اه.

وأخذ من الحديث: أنَّ على العالِم إذا سُئِلَ عَمَّا لا يَعْلَمه أنْ يَقُول: لا أدري أو لا أحقِّقَه أو لا أعلمه أو الله أعلم، وقول المسؤول لا أعلم لا يَضع من قَدْره كما يَظنّه بعض الجهلة، لأنَّ العالم المُتَمَكِّن لا يضرّ جهله ببعض المسائل بل يَرفعه قوله: لا أدري، لأنَّه دليل على

عظيم مَحلِّه وقوَّة دينِهِ وتَقْوَى رَبِّهُ وطَهارة قلبه وكمال معرفته وحُسن نيَّته، وإنَّما يأنَف من ذلك مَنْ ضَعفت ديانته وقَلَّت معرفته لأنَّه يَخاف من سقوطه من أعين الحاضرين ولا يَخاف من سقوطه من نظر رَبِّ العالمين، وهذه جَهالة ورقَّة دين.

ومن ثمَّ نقلَ لا أدري ولا أعلم عن الأئمَّة الأربعة والخلفاء الأربعة بل عن المصطفى ﷺ وجبريل عليهما السَّلام كما مرَّ في حديث "خير البقاع المساجد" (٣/ ٤٧٠) وفي "مسند الدارمي" موصولاً من عدَّة طرق أنَّ عَليّاً كرَّمَ الله وجهه سُئِلَ عن مسألة، فقال: لا عِلْمَ لي بها، ثُمَّ قال: وابردها على كبدي سُئِلتُ عَمَّا لا عِلْمَ لي به فقلت: لا أعلم. وفيه أنَّ رُجُلاً سألَ ابن عُمَر عن مسألة فقال: لا عِلمَ لي بها، فَوَلَّى الرَّجُل فقال ابن عمر: نِعْمَ ما قال ابن عمر.

وأخرج أبو داود في «النَّاسخ والمنسوخ» وابن مردويه عن خالد بن أسلم: خرجنا نمشي مع ابن عُمَر فلحقنا أعرابي فسأله عن إرث العمَّة، فقال: لا أدري، قال: أنت ابن عمر ولا تدري! قال: نعم إذهب إلى العُلَماء، فلمَّا أدبر قَبَّلَ ابن عمر يديه وقال: نِعْمَ ما قلت.

وأخرج البخاري عن ابن مسعود: مَنْ عَلِمَ شيئاً فَلْيَقُلْ بِهِ، ومَنْ لَمْ يَعْلَم فَلْيَقُلْ بِهِ، ومَنْ لَمْ يَعْلَم اللهُ يَعْلَم اللهُ أعلم، فإنَّ مِنْ عِلْم الرَّجل أَنْ يَقُول لِمَا لَا يَعْلَم اللهُ أعلم. ورواه الدارمي بلفظ: إذا سُئِلَ العالِم عَمَّا لَا يَعْلَم قال: الله أعلم.

وأخرج الحازمي في «سلسلة النَّهب» عن أحمد، عن الشَّافعي، عن مالك، عن ابن عجلان: إذا أخطأ العالِم لا أدري أُصيبَتْ مَقَاتِلُهُ.

والأخبار في هذا كثيرة، وإنَّما أطلت بإيراد هذه النّبذة لما تطابق عليه فقهاء زماننا من التَّحاشي عن ذلك، والمبادرة إلى الجواب باللّسان والقلم كيف كان.

(فر) عن ابن عمر ابن الخطّاب رضي الله عنهما، ظاهره أنَّ الديلمي رواه مرفوعاً وهو ذهول؛ بل صَرَّح في «الفردوس» بعدم رَفْعِهِ، ورواه عنه أبو نعيم أيضاً، والطَّبراني في «الأوسط»، والخطيب في «رواة مالك»، والدَّارقطني في «غرائب مالك» موقوفاً. قال الحافظ ابن حجر: والموقوف حسن الإسناد.

\* \* \*

قال أبو حامد محمد الغزالي، وبشرح محمد بن محمد الزَّبيدي رحمهما الله في (باب: في آفات العلم وبيان علامات علماء الآخرة والعلماء السوء)(١):

(قال: وأنَّ الفائزين المقرَّبين هم علماء الآخرة ولهم علامات: منها)، أيْ من علامات علماء الآخرة: (أنْ لا يكون مُتَسارِعاً إلى الفَنْوَى) إذا سُئِلَ (بَلْ يَكون مُتَوقِّفاً) عن الإقدام عليه (ومُتَحَرِّزاً) أيْ صائناً نفسه عنه (ما وَجَدَ إلى الخلاص) منه (سبيلاً)، ومخلصاً (فإنْ سُئِلَ عَمَّا نفسه عنه (ما وَجَدَ إلى الخلاص) منه (سبيلاً)، ومخلصاً (أو بِنَصِّ) من يعْلَمه تَحقيقاً بِنَصِّ) ظاهر (من كِتابِ اللهِ) عَزَّ وجَلَّ (أو بِنَصِّ) من (حَديث) رسول الله ﷺ مِمَّا جاءَ عنه من طريق موثوق (أو إجْماع) من فقهاء الأمصار (أو قِيَاس جَلِي) دون الخَفِي (أفْتَى)، لأنَّهُ أقدم عليه فقهاء الأمصار (أو قِيَاس جَلِي) دون الخَفِي (أفْتَى)، لأنَّهُ أقدم عليه

 <sup>(</sup>۱) «إتحاف السادة المُتَّقين بشرح إحياء علوم الدِّين» (١/ ٦٤٦ \_ ٦٦٦)، وما بين
 القوسين كلام الغزالي، وما بعده كلام الشَّارح.

ببصيرة وتَمكين وقطع بالأمر على علم وخبر، وهذا هو اليقين. وهذه صفة العلماء الموثوق بعلمهم، (وإنْ سُئِلَ عَمَّا يَشِكَ فيه) ولم يَتحقَّه (قال: لا أدري!) إخباراً عن صِدْق وهو مأجور فيه (وإنْ سُئِلَ عَمَّا يَظنّه باجتهاد وتَخمين)، وفي نسخة: اجتهاداً (احتاط ودَفَعَ عَنْ نَفسه وأحَالَ على غيره) ولا يوقع نفسه في حَرَج وإنْ كانَ في غيره غنية) أيْ كفاية لمثل هذا المهم (هذا) الذي ذكرناه في أمر الفتيا (هو الحَزْم لأنَّ تَقلُّد خطر الاجتهاد عَظيم) وله شروط وأركان ذكرناها بالتَّفصيل في باب التَّلبيس في تشبيه هذه المناظرات من الكتاب، وكذلك ذكرنا هناك مراتب المُفتين.

(وفي الخبر: «العِلْمُ ثَلاثةٌ: كِتابٌ ناطِقٌ) أيْ بَيِّنٌ واضح (وسُنَةٌ قائمةٌ) أيْ ثابتة دائمة محافظ عليها معمول بها عملاً مُتَّصِلاً وفي رواية: ماضية، أيْ جارية مستمرَّة. (ولا أَدْري») أيْ قول المُجيب لمن سأله عن مسألة لا يعلم حُكمها: «لا أدري»، هكذا أورده صاحب القوت. قال العراقي: أخرجه الدَّارقطني في غرائب مالك، والخطيب في أسماء من روى عن مالك من رواية عمر بن عصام، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر موقوفاً عليه. وقد رواه ابن عدي في الكامل في ترجمة أبي حذافة السّهمي عن مالك قال: وهذا من منكرات أبي حذافة سرقه من عمر. قال العراقي: ولم يصرِّح المصنف بأنَّه مرفوع، وإنَّما قال وفي الخبر: والظّاهر العراقي: ولم يصرِّح المصنف بأنَّه مرفوع، وإنَّما قال وفي الخبر: والظّاهر العراقي مرفوعاً اه.

قلتُ: المصنّف تبع في ذلك صاحب القوت، فإنّهُ هو الذي قال وفي الخبر: ثمّ إنّ الحديث المذكور رواه أيضاً الديلمي في الفردوس موقوفاً، وكذلك أبو نعيم والطّبراني في الأوسط، وقال الحافظ

ابن حجر: والموقوف حسن الإسناد، ثمَّ قال العراقي: وأوَّل الحديث مرفوع من حديث عبد الله بن عمرو رواه أبو داود، وابن ماجه من رواية عبد الرحمن بن زياد بن أنعم، عن عبد الرحمن بن رافع، عن عبد الله بن عمرو ورفعه: «العِلْمُ ثَلاثَةٌ وما سِوى ذلكَ فهو فَضْلٌ: آيَةٌ مُحْكَمَةٌ، أو سُنَّةٌ قائمةٌ، أو فريضةٌ عادلةٌ»(١) اه وسكت عليه.

وقد أخرجه أيضاً الحاكم في الرِّقاق، وقد قال الذَّهبي في المهذّب، وتبعه الزركشي، فيه عبد الرحمن بن أنعم ضعيف. وقال في المنار: فيه أيضاً عبد الرحمن بن رافع التنوخي في أحاديثه مناكير. قال المناوي: وفي طريق ابن ماجه رشد بن سعد وهو ضعيف، ومن ثمَّ قال ابن رجب: فيه ضعفاء مشهورون.

(قال الشَّعبي): وهو عامر بن شراحيل تقدَّم («لا أدري» نصف العِلْم) هكذا أورده صاحب القوت عقب الحديث، وزاد يعني أنَّهُ من الورع والمرء إذا قال: لا أدري فقد عمل بعلمه وقام بحاله فله من الثَّواب بمنزلة مَنْ دَرى فقام بحاله وعمل بعلمه فأظهر، فلذلك كان قول: لا أدري نصف العلم اه.

وأخرج أبو نعيم في «الحلية» في ترجمة الشَّعبي من رواية وهب بن إسماعيل الأسدي عن داود الأودي قال: قال الشَّعبي: ألا أحدِّثك بثلاثة أحاديث لها شأن؟ قلت: بلى. قال: إذا سُئِلْتَ عن مسألةٍ فأجبت

<sup>(</sup>۱) حديث ضعيف، قاله الألباني، في «ضعيف الجامع» (۶/ ٦٩)، و«ضعيف سنن ابن ماجه (٥)، و«ضعيف سنن أبي داود» (٢٨٣)، و«إرواء الغليل» (٦/ ٤/٢).

فيها فلا تتبع مسألتك أرأيت أرأيت، فإنَّ الله تعالى قال في كتابه العزيز: ﴿ أَرَا يَتُ مَنِ اللَّهِ مُولِكُ ﴾ [الفرقان: ٤٣] حتَّى فرغ من الآية. وحديث آخر أحدِّثك به، إذا سُئِلْتَ عن شيء فلا تقس فَتحرِّم حَلالاً وتَحلَّ حراماً، والثَّالث لها شأن إذا سُئِلْتَ عَمَّا لا عِلْمَ لك فَقُلْ: لا أعلم وأنا شريكك.

وأخرج أيضاً من رواية أبي عبيدة عن أبي سلمة الواسطي، عن أبي زيد قال: يا أبا زيد: إنَّما وقعت على نيّتي فرِّغْ لي قلبك واحفظ عني ثلاثاً، لا تَقولنَّ لشيءٍ لا تَعلمه إنّي أعلمه وذكر البقيَّة، ثمَّ قال: قُمْ عنّى يا أبا زيد اه.

قال المناوي: أخذ من الحديث المتقدم أنَّ على العالِم إذا سُئِلَ عَمَّا لا يعلمه أنْ يقول: لا أدري، ولا أتحققه، أو لا أعلم، أو الله أعلم. وقول المسؤول «لا أعلم» لا يَضع من قَدْره كما يَظنّه بعض الجهلة، لأنَّ العالم المُتَمَكِّن لا يضرّ جهله بِبَعْضِ المسائل بل يَرفعه قوله: «لا أدري»؛ لأنَّه دليل على عظم مَحلِّه وقوَّة دينِهِ وتَقْوَى رَبِّه، وطَهارة قلبه وكمال لأنَّه دليل على عظم مَحلِّه وقوَّة دينِهِ وتَقْوَى رَبِّه، وطَهارة قلبه وكمال معرفته وحُسن نيّته، وإنَّما يأنف من ذلك مَنْ ضَعفت دِيانته وقلَّت معرفته لأنَّه يَخاف من سقوطه من أعين الحاضرين ولا يَخاف من سقوطه من نظر عين رَبِّ العالمين، وهذه جَهالة ورقَّة دين اه.

وقال الزمخشري في قوله تعالى: ﴿ عَالَلَهُ أَذِ كَ لَكُمُ أَمْ عَلَى اللّهِ وَقَالَ الرّمخشري في قوله تعالى: ﴿ عَالَلُهُ أَذِ كَا كُمُ أَمْ عَلَى اللّهِ وَاجْرة رَجْراً بليغاً عند التّجوز فيما يُسأل عنه من الأحكام، وباعثة على وجوب الاحتياط فيها، وأنْ لا يقول أحَدٌ في شيء إلّا بعد إتقان وإيقان، فمن لم يتقن ولم يوقن فَلْيَتَّقِ الله وليصمت، وإلّا فهو مفتر على الله عَزّ وجعلّ. (ومن سكت) إذا سُئِلَ في

مسألة (حيث لا يَدْري) ولا يتحققه تعظيماً (لله تَعالى) سبحانه، وإيكالاً للعلم إليه (ليسَ بأقلِّ أجراً مِمَّن نَطَق) بل هو مُساوله في الأجر (لأنَّ الاعترافَ بالجَهْلِ أشَدّ على النَّفْسِ) لأنَّها مجبولة على الاغترار بالفخر، فمتى مقتها في الله تعالى فإنَّهُ مأجور، وفي القوت: ولأنَّ حسن من سكت لأجل الله تعالى تَوُرَّعاً كحسن من نطق لأجله بالعلم تبرّعاً اه.

وقال ابن عطاء الله: من علامة جهل السَّالك لطريق علم الظَّاهر أو الباطن أنْ يُجيب عن كُلِّ ما يُسأل عنه، ويُعبِّرُ عن كُلِّ ما شَهد، ويَذكر كلّ ما عَلِم، لدلالته على أنَّهُ لم يكن بالله ولا لله، بل كان لنفسه؛ إذ النَّفس مع العقل والتَّمييز، ومن طلب الحقَّ بالعقل ضَلَّ وكان دليلاً على جهله.

وقال أبو الحسن الماوَرْدي: ليس بِمُتَنَاه في العلم إلَّا ويَجد مَنْ هو أعظم منه بشيء، إذ العلم أكثر من أنْ يحيطَ به بَشَر.

وقال الشَّعبي: ما رأيتُ ولا آمر رَجُلاً أعلم منِّي إلَّا أتَّبعْته. وهذا لم يَقُلهُ تَفضيلاً لنفسه بل تَعظيماً للعِلْمِ أَنْ يُحاطَ به، وقلَّما تَجِد بالعلم مُعْجباً وبما أدركه منه مُفْتَخِراً إلَّا مَنْ كان فيه مُقِلَّا مُقَصِّراً، لأَنَّهُ يَجهل مَعْدره ويَظنّ أنَّهُ نالَ بالدُّخولِ فيه أكثره، وأمَّا مَنْ كانَ فيه مُتَوَجِّهاً ومنه مُسْتَكْثِراً فهو يَعلم من بعد غايته والعجز من إدراك نهايته ما يصده عَنِ العُجبِ به. وقالوا: العِلْمُ ثَلاثَة أشْبار، فَمَنْ نالَ منه شِبْراً شَمَخَ بأنفه وحلف أنَّهُ هو، ومَنْ نالَ منه النَّاني صَغُرَتْ إليه نفسه وعَلِمَ أنَّهُ ما ناله، وأمَّا الثَّالث فَهَيْهات أين يناله أحَد، ثُمَّ قال: فليس لمن تَكلّف وأمَّا الثَّالث فَهيْهات أين يناله أحَد، ثُمَّ قال: فليس لمن تَكلّف عنده، ومن كان تكلّفه عند محدود فأخلق به أنْ يَضِلَّ ويُضِل، وإذا لم يكن إلى الإحاطة بالعلم غير محدود فأخلق به أنْ يَضِلَّ ويُضِل، وإذا لم يكن إلى الإحاطة بالعلم

من سبيل فلا عار أنْ تجهل بعضه، وإذا لم يكن في جهل بعضه عار فلا تَسْتَح أَنْ تَقول لا أعلم فيما لا تعلم. إلى هنا كلام الماوردي. (فهكذا كانت عادة الصَّحابة والسَّلف) الصَّالحين (رضي الله عنهم). ثُمَّ بَيَّنَ ذلك بقوله: (كان) عبد الله (ابن عمر) بن الخطّاب رضي الله عنهما (إذا سُئِلَ عَنِ الفَتْوَى قال: اذْهَبْ إلى هذا الأمير الذي تَقَلَّدُ أمرو النّاس فَضَعْهَا في عُنِقهِ)؛ لأنَّ الولاة هم الذين يقومون به وإليهم ترجع العامة. هكذا نقله صاحب القوت، زاد: وروى مالك عن أنس بن مالك العامة من الصَّحابة والتَّابعين اه.

وأخرج الدارمي في مسنده أنَّ رَجُلاً سأل ابن عمر عن مسألة فقال: لا عِلْمَ لي بها، فَوَلَّى الرَّجُل، فقال ابن عمر: نعم ما قال ابن عمر.

وأخرج أبو داود في «النّاسخ والمنسوخ» وابن مردويه عن خالد بن أسلم قال: خرجنا نمشي مع ابن عُمرَ فلحقنا أعرابي فسأله عن إرث العمّة، فقال: لا أدري، قال: أنت ابن عمر ولا تدري! قال: نعم اذهب إلى العُلَماء، فلمّا أدبر قَبَّلَ ابن عمر يديه وقال: نعم ما قلت.

(وقال ابن مسعود) \_ ونص القوت: وكان ابن مسعود يقول \_ : (إنَّ الذي يفتي النَّاس في كُل ما يَسْتَفْتُونه لَمَجْنُون) أخرجه أبو خيثمة فقال: حدَّثنا محمد بن حازم، حدَّثنا الأعمش، عن شقيق، عن عبد الله قال: والله إنَّ الذي يفتي النَّاس في كلِّ ما يسألونه لمجنون. قال الأعمش: قال لي الحاكم: لو كنتُ سمعت منك هذا الحديث قبل اليوم ما كنتُ أفتِي في كثير ما أُفتي اه. إذْ العلم أكثر من أنْ يحيط به بشر، فالنّطق في كلِّ مسألة لا يَخْلو عن جنون فيه.

ومثله قول مالك بن أنس: من إزالة العلم أنْ يُجيب عن كلِّ ما يُسْأَل عنه.

(وقال) أيضاً: (جُنَّةُ العالِم) التي يستتر بها قوله (لا أدري). وأخرج الهروي عن ابن مسعود: وإذا سُئِلَ أحدكم عَمَّا لا يدري فَلْيَقُلْ لا أدري، فإنَّهُ ثلث العلم. وأخرج البخاري عنه: من علم شيئاً فَلْيَقُلْ به ومن لم يعلم فَلْيَقُلْ الله أعلم. ورواه الدارمي بلفظ: إذا سُئِلَ العالِم عَمَّا لا يعلم قال: الله أعلم.

(فإنْ أخطأها) ونص القوت في موضع آخر: وقال علي بن الحسين ومحمد بن عَجْلان: إذا أخطأ العالم قول لا أدري (أُصيبَتْ مَقَاتِلُهُ).

قلت: وهذا القول قد أخرجه الحزمي في سلسلة الذّهب، عن أحمد، عن الشّافعي، عن مالك، عن ابن عجلان. وقال أبو نعيم في «الحلية»: حدَّثنا إبراهيم، حدَّثنا محمد قال: سمعت محمد بن الصباح يقول: أخبره سفيان بن عيينة قال: إذا تَرَكَ العالِم لا أدري أصيبت مقاتله. وأخرج الدارمي في مسنده من طرق عن علي رضي الله عنه أنّه سئل عن مسألة فقال: لا عِلْمَ لي بها، ثمّ قال: وابردها على كبدي إذا سئلت عَمَّا لا عِلْمَ لي به فقلت: لا أعلم.

(وقال إبراهيم بن أدهم رحمه الله) الزَّاهد المشهور: (ليسَ شيء أشدّ على الشيطان من عالِم يَتكلَّم بِعِلْم ويَسكت بِعِلْم، يقول: انْظروا إلى هذا سكوته أشدّ عَلَيَّ من كلامه) والذي في القوت: وقد قال إبراهيم بن أدهم وغيره: سكوت العالِم أشد على الشيطان من كلامه؛ لأنّه يسكت بِحِلْم ويَنطق بعلم، فيقول الشيطان: انظروا إلى هذا، سكوته أشدّ عليَّ من كلامه اه. أخرجه أبو نعيم في «الحلية» في ترجمته فقال:

حدَّثنا القاضي أبو أحمد محمد بن أحمد بن إبراهيم، حدَّثنا أحمد بن الوليد، محمد بن السكن، حدَّثنا عبد الرحمن بن يونس، حدَّثنا بقية بن الوليد، عن إبراهيم بن أدهم قال: كان يُقال: ليس شيء أشد على إبليس من العالِم الحليم، إنْ تَكلَّم تَكلَّم بعلم، وإنْ سَكت سكتَ بِحلم، ثمَّ قال: حدَّثنا أبو محمد بن الحسن، حدَّثنا إبراهيم بن محمد بن الحسن، حدَّثنا أبن عجرو بن حبان، حدَّثنا بقية، حدَّثنا إبراهيم بن أدهم، عن ابن عجلان قال: ليس شيء أشدّ على إبليس من عالم حليم إنْ تَكلَّم تَكلَّم بعلم، وإنْ سكت سكت بحلم. وقال إبليس: لسكوته أشدّ عليَ من كلامه. ثمَّ قال: حدَّثنا أبو بكر محمد بن أحمد، حدَّثنا عبد الرحمن بن داود، حدَّثنا سلمة بن أحمد، حدَّثنا بقية، حدَّثنا بقية، حدَّثنا باراهيم بن أدهم عن ابن عجلان مثله.

(ووصَفَ بعضهم الأبدال) وهم طائفة من الأولياء. قال أبو البقاء: كأنهم أرادوا أنهم أبدال الأنبياء وخلفاؤهم وهم عند القوم سبعة لا يزيدون ولا ينقصون، وفي تحقيق ذلك إختلاف كثير (فقال: أكلهم فاقة) أي لا يأكلون إلا عن شدَّة الحاجة (ونومهم غَلبة، وكلامهم ضرورة) أي لا يأكلون إلا عن شدَّة الحاجة (ونومهم غَلبة، وكلامهم ضرورة) أي لا يتكلَّمون إلا فيما اضطروا فيه. وقال المصنف في تفسيره: (أي لا يتكلَّمون حتَّى يُسْألوا) أيْ فلا يبتدئون بالكلام (وإذا سُئِلُوا ووجَدُوا مَنْ يكفيهم) مؤنة ذلك السؤال (سَكَتُوا) وأحالوا عليه (فإنْ اضْطرُّوا أجابُوا) هكذا أورده صاحب القوت، إلَّا أنه قال بعد الجملة الثانية: وكانوا لا يتكلَّمون حتَّى يُسألوا عن شيء فيجيبوا، ولم يقل: وإذا سئلوا إلخ، ثمَّ قال: ومن لم يتكلَّم حتَّى يُسأل يُعد لاغياً ولا مُتكلِّماً فيما لا يعنيه، لأنَّ الجواب بعد السؤال كالفرض بمنزلة رَدِّ السَّلام.

وكما قال ابن عباس: إنّي لأرى رَدّ الجواب واجباً كردّ السّلام. وقال أبو موسى، وابن مسعود: من سئل عن علم فَلْيَقُلْ به ومَن لا فيسكت وإلّا كتب من المُتَكلِّفين، وروِّيناه عن ابن عبَّاس أيضاً: مرق من الدِّين.

(وكانوا يعدّون الابتداء قَبْل السّؤال من الشَّهوة الحَفِيَّة لِلكلام). وفي القوت: وقد يكون الابتداء بالشيء من خفايا الشَّهوات، والشَّهوات من الدُّنيا. وقال مالك بن أنس: من إزالة الكلام أنْ يَنطق به قبل أنْ يُسألَ عنه. وكان يُقال: إذا تَكلّم بالعلم قبل أنْ يُسألَ عنه ذهب ثلثا نوره. وعن القاسم بن محمد قال: من إكرام المرء نفسه أنْ يسكت على ما عنده حتَّى يُسأل عنه. وكذلك لعمري لأنَّهُ إذا تَكلَّم بعد السؤال فهو صاحبها وربَّما كان فرضاً، وليس الحاجة إلى القيام بالفرض من الشَّهوات.

قال (ومَرَّ علي وعبد الله) ابن عبَّاس (رضي الله عنهما بِرَجُلٍ يَتَكَلَّم على النَّاس) أيْ يَقصَ عليهم (فقالا): أيْ قال كلّ واحد منهما (هذا يقول) أيْ بلسان حاله (اعرفوني). هكذا أورده صاحب القوت، وفي بعض الرّوايات: أو اسعوا إلىَّ.

(وقال بعضهم: إنّما العالِم الذي إذا سُئِلَ عن المسألة فكأنّما يقلع ضرسه) أيْ من شدَّة ما يجده في أداء الجواب، والذي في القوت: وقال بعضهم: إنّما العالِم الذي إذا سُئِلَ عن العِلْم كأنّما يسعط الخردل، ثمّ قال: وقد رويناه عن الأعمش، وقد كان محمد بن سوقة يسأله عن الحديث فيعرض عنه ولا يُجبه، فالتفت الأعمش إلى رقبة فقال: هو إذا أحمق مثلك إنْ كان يدع فائدته بسوء خلقي، فقال محمد بن سوقة: ويحك إنّما أجعله بمنزلة الدّواء على مرارته لِمَا أرجو من منفعته.

قلت: وهذا الذي ذكره صاحب القوت عن بعضهم، فقد أخرج الخطيب في كتاب «شرف أصحاب الحديث: «أخبرنا أبو الحسن الأهوازي، أخبرنا محمد بن مخلد، حدَّثنا علي بن سهل، حدَّثنا عفان، حدَّثنا أبو عوانة قال: جاء رقبة بن مصقلة إلى الأعمش فسأله عن شيء، فكَلَحَ وجهه، فقال له رقبة: أما والله ما علمتك لدائم القطوب سريع المآل مستخف بحق الزّوّار، لكأنّما تسعط الخردل إذا سُئِلْتَ الكلمة.

(و) في القوت (كان ابن عمر) رضي الله عنهما (يقول: تُريدونَ أنْ تَجْعَلونا جِسْراً تَعْبرون علينا)، وفي نسخة: عليه (إلى) ونص القوت: في (جهنّم) تقولون أفتى لنا ابن عمر بهذا. (وقال أبو حفص) عمر بن سالم المحداد (النيسابوري) من قرية يُقال لها كوزدابا على باب مدينة نيسابور على طريق بخارى، أحد الأئمة والسّادة، مات سنة نيف وستين ومائتين. كذا في الرسالة للقشيري، ونص القوت: وحدَّثني بعض علماء خراسان عن شيخ له عن أبي حفص النيسابوري الكبير، وكان هذا هناك نظير الجنيد هنا، إنَّه قال (العالِمُ هو الذي) ونص القوت: إنَّما العالِم الذي (يَخاف عند السؤال أنْ يُقال له يوم القيامة مِنْ أينَ أجَبْت) ونص القوت: الذي يَسأل عن مسألة في الدِّين فيغتم حتَّى لو جرح لم يخرج من الفزع، ويخاف أنْ يُسأل في الآخرة عَمَّا سُئِلَ عنه في الدُّنيا ويفزع أنْ لا يَتَخَلَّص من السؤال إلَّا أنْ يَرَى أنَّهُ قد افترض عليه الجواب لفقد العُلَماء، إلى هنا كلامه، وكان المصنّف اختصره ورواه بالمعنى.

(وكان إبراهيم) بن يزيد بن شريك (التيمي) تيم الرباب أبو أسماء الكوفي وكان من العُبَّاد، روى عنه الأعمش، ويونس بن عبيد. قال ابن معين: ثقة، وكان يقول: إنِّي لأمكث ثلاثين يوماً لا آكل. مات ولم

يبلغ أربعين سنة. وذلك سنة اثنين وتسعين ومائة (إذا سُئِلَ عَنْ مسألَةٍ يَبْكي ويقول: لَمْ تَجِدُوا غَيْري حتَّى احْتجتم إليَّ)، ونص القوت: لم تجد مَنْ تَسأله غيري أو احتجتم إليَّ، قال: وجهدنا بإبراهيم النَّخعي أنْ نسنده إلى سارية فَأبَى، وكان إذا سُئِلَ عن شيء بَكى وقال: قد احتاج النَّاس إلىَّ.

(وكان أبو العالية) نفيع (الرّياحي) من بني رياح بن يربوع روى عن ابن عبّاس وغيره وعنه قتادة وغيره (وإبراهيم بن أدهم) الزَّاهد (و) سفيان (الثَّوري يتكلَّمون على الاثنين والثَّلاثة والنَّفر اليسير فإذا كثروا انصرفوا) ونص القوت: وأمَّا أبو العالية الرّياحي فكان يتكلَّم على الاثنين والثلاثة، فإذا صاروا أربعة قام، وكذلك كان إبراهيم والثَّوري وابن أدهم رحمهم الله تعالى يَتكلَّمون على النَّفر، فإذا كثر النَّاس انصرفوا. وكان أبو محمد سهل يجلس إلى خمسة أو ستة إلى العشرة، وقال لي بعض الشيوخ: كان الجنيد يتكلَّم على بعض عشرة. قال: وما تَمَّ لأهل مجلسه عشرون اه.

(و) قول المسؤول: لا أدري أو لا أعلم لا يَضع من قَدْره، بل دليل على كمال معرفته، ومَنْ ثَمَّ (قال عَلَيْ): في مسائل سُئِلَ عنها فقال: «ما أدري»، وناهيك بهذا مستنداً، فقد ثبت عنه عَلَيْ أَنَّهُ قال: («ما أدري أعزير نَبِيِّ أَمْ لا؟ وما أدري ذو القرنين نَبِيُّ أَمْ لا؟ وما أدري ذو القرنين نَبِيُّ أَمْ لا؟) أخرجه أبو داود والحاكم من رواية ابن أبي ذئب، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة رفعه إلَّا أنَّ فيه تقديم تُبَّع على عُزير، ولم يذكر أبو داود الجملة الأخيرة إنَّما ذكرها الحاكم فقال: «وما أدري الحدود كفَّارات أنبياً كان أم لا»، ولم يذكر عزيراً وزاد: «وما أدري الحدود كفَّارات

لأهلها أم لا؟ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشَّيخين، ولا أعلم له علَّة ولم يخرجاه، نقله العراقي.

قلت: وبمثل رواية الحاكم رواه البيهقي وابن عساكر، وبمثل رواية أبي داود مع ذكر الجملة الأخيرة رواه ابن عساكر أيضاً. كلاهما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه إلّا أنَّ في روايتهم: «لَعيناً كان أمْ لا» بدل «ملعون». وتبع الحميري أوَّل مَنْ كَسَا الكعبة، وذو القرنين اختُلِف في اسمه، وأخبارهما مشهورة في كتب السِّير والتَّواريخ.

(و) من ذلك (لمَّا سُئِلَ رسول الله عَلَيْ عن خير البِقاع في الأرضِ وشَرِّها قال: «لا أدري». حتَّى نَزَلَ عليه جبرائيل عليه السَّلام فسأله فقال: «لا أدري». إلى أنْ أعلمه الله عَزَّ وَجَلَّ: «أَنَّ خير البِقاع المساجد» لأنّها محل فيوض الرَّحمة وإمداد النِّعمة، «وشَرِّهَا الأسواق». ولفظ الحديث: الأسواق، وإنّما قرن المساجد بالأسواق مع أنَّ فيرها قد يكون شرّاً منها لِيبين أنَّ الدِّيني يرفعه الأمر الدُّنيوي غيرها قد يكون شرّاً منها لِيبين أنَّ الدِّيني يرفعه الأمر الدُّنيوي فكأنَّهُ قال: خير البقاع محصلة لذكر الله مسلَّمة من الشَّوائب الدُّنيويَّة. فالجواب من أسلوب الحكيم فكأنَّه سُئِلَ أيِّ البقاع خير؟ فأجاب به وبضدِّه.

قال العراقي: وهذا الحديث رواه ابن عمر، وجبير بن مطعم، وأنس.

أمَّا حديث ابن عمر، فرواه ابن حبّان في صحيحه من رواية جرير بن عبد الحميد، عن عطاء بن السائب، عن محارب بن دثار، عن ابن عمر: «أنَّ رجلاً سأل النَّبِيَّ ﷺ أيّ البقاع شَرُّ؟ قال: لا أدري حتَّى

أسأل جبريل، فسأل جبريل، فقال: لا أدري حتَّى أسأل ميكائيل، فجاء فقال: خير البقاع المساجد وشرُّها الأسواق».

وأمَّا حديث جبير بن مطعم، فرواه أحمد، وأبو يعلى، والبزَّار، والطبراني من رواية زهير بن محمد، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن محمد بن جبير بن مطعم، عن أبيه: ﴿ أَنَّ رَجِلاً أَتَى النَّبِيَّ عَيْكُ فَقَالَ: يا رسول الله أيّ البلدان شَرُّ؟ قال: لا أدري، فلمَّا أتاه جبريل قال: يا جبريل: أيُّ البلدان شَرُّ؟ قال: لا أدري حتَّى أسأل ربِّي عَزَّ وجَلًّا، فانطلق جبريل فمكث ما شاء الله أنْ يمكث ثمَّ جاء فقال: يا محمد، إِنَّكَ سَالَتَنَى أَيِّ البَلَدَانَ شَرُّ، فَقَلَتُ: لا أَدْرِي، وإنِّي سَأَلَت رَبِّي عَزَّ وجَلَّ أيّ البلدان شَرُّ ؟ فقال: أسواقها. لفظ أحمد. وقال أبو يعلى: فلمَّا جاءه جبريل، ولم يقل: أن يمكث. وقال البزّار: إنَّ رَجُلاً قال: يا رسول الله أيُّ البلدان أحَبّ إلى الله تعالى، وأيُّ البلدان أبغض إلى الله تعالى؟ فقال: لا أدري حتَّى أسأل جبريل، فأتاه جبريل فأخبره إنَّ أحبِّ البقاع إلى الله عَزَّ وجَلَّ المساجد، وأبغض البلاد إلى الله عَزَّ وجَلَّ الأسواق. ورواه الطبراني أيضاً من رواية قيس بن الربيع، عن عبد الله بن محمد بن عقيل باللفظ الأوَّل إلَّا أنَّه قال: أيُّ البلاد في المواضع الأربعة، ولم يقل: يا رسول الله، وقال: فلمَّا أتَّى جبريل رسول الله عَلِيُّه، ولم يقل: يا جبريل، ولم يقل: أنْ يمكث.

وأمَّا حديث أنس، فرواه الطبراني في الأوسط من رواية عمار بن عمارة الأزدي قال: حدَّثني محمد بن محمد بن عبد الله، عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ لجبريل: أيُّ البقاعِ خَيْرٌ؟ قال: لا أدري، قال: فَسَلْ عن ذلك رَبَّكَ عَزَّ وجَلَّ. قال: فَبَكى جبريل وقال: يا محمد، ولنا أنْ

نسأله هو الذي يخبرنا بما شاء، فعرج إلى السَّماء ثمَّ أتاه فقال: خَيْرُ البقاع بيوت الله عَزَّ وجَلَّ في الأرض. قال: فأيّ البقاع شَرُّ؟ فعرج إلى السَّماء ثمَّ أتاه فقال: شَرُّ البقاع الأسواق». وقد روي الحديث أيضاً عن أبي هريرة: رواه مسلم في صَحيحه من رواية عبد الرحمن بن مهران عنه، وليس فيه موضع الاستدلال به من قوله: «لا أدري».

(وكان ابن عمر رضي الله عنهما يُسأل عَنْ عَشْرِ مسائل فيُجيب عَنْ واحدة ويَسكت عَنْ تِسْع). هكذا أورده صاحب القوت، وذلك لشدَّة الاحتياط (وكان ابن عبَّاس رضي الله عنهما) بخلاف ذلك (يُجيب عن تسع ويسكت عَن واحدة (وكُلُّ منهما على هُدًى، والأغراض تختلف باختلاف المسائل والسَّائلين وأوقات الاحتياج وعدمها.

(وكان في الفقهاء من يُقول: «لا أدري» أكثر مِمَّنْ يُقول «أدري») تأدُّباً مع الله تعالى وصيانة لجانب العلم: إذْ يَخاف على نفسه الوقوع في الخطأ فَيكِل أمره إلى الله تعالى (منهم: سفيان الثَّوري)، وأبو حنيفة (ومالك بن أنس)، والشَّافِعي (وأحمد بن حنبل) والشَّعْبي (والفضيل بن عياض)، وعلي بن الحسين، ومحمد بن عَجْلان (وبشر بن الحارث) الحافي، وغير هؤلاء من أئمَّة الدِّين. زاد صاحب القوت: وكانوا في مجالسهم يجيبون عن بعض ويسكتون في بعض، ولم يكونوا يُجيبون في مُجالسهم يجيبون عن بعض ويسكتون في بعض، ولم يكونوا يُجيبون في كُلِّ ما يُسألون عنه.

(وقال عبد الرحمن بن أبي ليلى): واسمه يسار، وقيل: بلال الأنصاري المدني ثمَّ الكوفي من ثقات التَّابعين، ولد لست بقين من خلافة عمر ومات بوقعة الجماجم غريقاً بدجيل سنة ثلاث وثمانين ومائة: (أدركت في هذا المسجد) أيْ بالمدينة (مائة وعشرين من

أصحاب رسولِ اللهِ عَيْنِينَ منهم أبوه، وعمر، وعثمان، وعلي، وسعد، وحذيفة، ومعاذ، والمقداد، وابن مسعود، وأبو ذر، وأبيّ بن كعب، وبلال بن رباح، وسهل بن حنيف، وابن عمر، وعبد الرحمن بن أبي بكر، وقيس بن سعد، وأبو أيوب، وكعب بن عجرة، وعبد الله بن زيد ابن عبد ربه، وأبو سعيد، وأبو موسى، وأنس، والبراء، وزيد بن رقم، وسمرة بن جندب، وصهيب، وعبد الرحمن بن سمرة، وعبد الله بن عكيم، هؤلاء الذين روى عنهم.

وأمَّا الذين رآهم ولم يَرْوِ عنهم فكثيرون، وفي سماعه من عمر وعبد الله بن زيد خلاف، وهذا القول الذي ذكره المُصَنّف تبعاً لصاحب القوت، رواه الخطيب في التاريخ فقال: أخبرنا محمد بن عيسى بن عبد العزيز، ثمَّ ساق سنده إلى سفيان بن عيينة قال: أخبرنا عطاء بن السائب، عن ابن أبى ليلى قال: أدركتُ عشرين ومائة من أصحاب رسول الله على من الأنصار، ففي هذا القول تخصيص بالأنصار، وقال عبد الملك بن عمير: لقد رأيت عبد الرحمن في حلقة فيها نفر من الصَّحابة منهم البراء يستمعون لحديثه ويَنصتون إليه (ما فيهم أحَدُّ) ونص القوت: ما منهم من أحد (يُسأل عن حديثٍ أو فُتْيَا إِلَّا وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ ذلك). زاد صاحب القوت (وفي لفظ آخر: كانت المسألة تعرض على أحدهم فَيَردُّها إلى الآخر ويَردُّها الآخر إلى الآخر حتَّى تَعود إلى الأوَّل). ونص القوت: حتَّى ترجع إلى الذي سُئِلَ عنها أوَّل مرَّة. وقال في موضع آخر: وقال مَرَّة: أدركتُ ثلاثمائة يُسأل أحدهم عن الفتيا والحديث فيرد ذلك إلى الآخر ويحيل الآخر على صاحبه. وعند الخطيب بالسَّند المُتَقَدِّم: إنْ كان أحدهم لَيقول في شيء وأنَّهُ لَيَوْتَعِد.

(وروي أنَّ أصحاب الصُّفَّة) وهم جماعة من فقراء الصَّحابة كانوا يلازمون صُفَّة المسجد على قدم التَّجريد والتّوكّل، وكانوا يزيدون تارة وينقصون تارة، وقد ذكرهم أبو نعيم في «الحلية» على التَّفصيل وحَقَّقَ الخلاف في عددهم، وروى مجاهد عن أبي هريرة قال: أهل الصُّفَّة أضياف الإسلام لا يلوون على أهل ولا مال، إذا أتت النَّبيَّ عَيِّ صَدَقَة بَعَثَ بها إليهم ولم يَتناول منها شيئاً، وإذا أتَتُه هديَّة أرسل إليهم وأصاب منها وأشركهم فيها. صحيح متَّفق عليه.

فَمِمّا ذكر من إيثارهم: (أهدي إلى واحد منهم رأس مَشْوي) أيْ رأس كبش قد شوي أو عجل (وهم في غاية الضّر) والجهد والفاقة فلم يأكله (فأهداه إلى الآخر) من أصحابه إيثاراً (وأهداه الآخر إلى الآخر، وهكذا دار بينهم حتّى رَجع إلى اوَّل). فهذا هو مقام الإيثار، ولقد كانوا رضي الله عنهم مع ضيق عن الحطام الزَّائل البائد معتصمين بما حماهم به الوافي الزَّائد، فاجتزأوا من الدُّنيا بالفِلَق، ومن ملبوسها بالخِرَق، لم يعدلوا إلى أحد سواه ولم يعوِّلوا إلَّا على مَحَبَّتِهِ ورِضَاه، وكبت الملائكة في زيارتهم وخلتهم وأمر الرسول على مَحبَّتِهِ بالصَّبر على محادثتهم ومجالستهم، وإنَّما أورد المصنّف هذه القصّة هنا ليقاس عليه أمر الفتوى حتَّى يُعيدها إلى الآخر (فانْظرُ الآن كيف انعكس أمر العُلماء) اليوم وفصار المَهْرُوب منه مَطلوباً والمطلوب) الحقيقي (مهروباً عنه؟) وذلك في زمان المصنّف، وأمّا الآن فالله المُستعان وعليه التّكلان.

(ويشهد لحسن الاحتراز من تَقَلَّدِ الفَتْوى) والاجتناب من الإقدام عليه (ما روي مسنداً عن بعضهم: أنَّهُ قال): وعبارة القوت: وروي عن ابن مسعود وابن عمر وغيرهما من التَّابعين، وقد روينا مُسنداً (لا يفتي

النَّاسِ إِلَّا ثلاثة: أمير أو مأمور أو مُتكلِّف).

تفصيل ذلك: أنَّ الأمير هو الذي يتكلَّم في عِلْمِ الفتيا والأحكام، كذلك الأمراء يُسألون ويفتون، والمأمور الذي أمَّره الأمير بذلك فيقيمه مقامه فيستعين به لشغله بالرَّعيَّة، والمتكلِّف هو القاص الذي يتكلّم في القصص السَّالفة وبعض أخبار من مضى، لأنَّ ذلك لا يحتاج إليه في الحال ولم يندب إليه الممتكلِّم، وقد يدخله الزيادة والنّقصان والاختلاف، فلذلك كره القصص فصار القاص، من المتكلِّفين، وقد جاء في لفظ الحديث الآخر بتأويل معناه: «لا يتكلَّم على النَّاس إلَّا ثلاثة: أمير أو مأمور أو مُراءٍ». هذا كلّه كلام صاحب القوت. وأمّا تخريج الحديث وتحقيقه فقد تقدَّم مبسوطاً في الباب الثَّاني «١/ ٢٣٨».

(وقال بعضهم): ونص القوت: وقال بعض العلماء: (كان الصَّحابة) والتَّابعون بإحسان (يَتَدافعون أربعة أشياء): أيْ يدافعون أنفسهم عن ارتكابها (الإمامة) وهو التَّقدّم على المُصَلِّين (والوصيَّة) عن الأموات (والوديعة) من المال وغيره.

(والفُتْيَا). نص القوت: والفَتْوَى (وقال بعضهم: كان أسرعهم إلى الفُتْيَا أَقَلَهم عِلْماً، وأشَدّهم دَفْعاً لها) وتوقّفاً عنها (أوْرَعَهُمْ). هكذا نص القوت. وأخرج الدارمي في مسنده من طريق عبيد الله بن أبي جعفر المصري مرسلاً: «أَجْرَوُكُمْ على الفتيا أَجرَوُكُمْ على النّار»(١)،

<sup>(</sup>۱) قال الألباني: ضعيف. أخرجه الدارمي في «سننه» (۱/ 71 - 77) من طريق عبيد الله بن أبي جعفر، مرسلاً، «ضعيف الجامع» (۱/ 97/1)، «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٤/ 798/2).

قال المناوي: أيْ أقدمكم على دخولها؛ لأنَّ المُفتي يبين عن الله حكمه، فإذا أفتى على جهل أو بغير ما علمه أو تهاون في تحريره أو استنباطه، فقد تَسَبَّب في إدخال نفسه النَّار لجرأته على المجازفة في أحكام الجَبَّار، وقال ابن المنكدر: المُفْتِي يدخل بين الله وعباده، فلينظر كيف يفعل. فعليه التوقف والتَّحرّز لعظم الخطر، وقال الحكماء: من العلم أنْ لا تتكلَّم فيما لا تعلم بكلام من لا يَعلم، فحسبك خجلاً من نفسك وعقلك أنْ تنطق بما لا تفهم. (وكان شغل الصَّحابة والتَّابعين) لهم بإحسان (رضي الله عنهم، في خمسة أشياء: قراءة القرآن)، دراسة وتعليماً (وعمارة المساجد)، بالصَّلوات في الجماعات (وذكر الله تعالى)، سِرّاً وجَهْراً في كُلِّ الأحيان (والأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر. شرعاً) نقله صاحب القوت عن بعض السَّلف.

قلت: أخرج اللالكائي في «كتاب السُّنَة» من رواية صبيح بن عبد الله الفرغاني قال: حدَّثنا أبو إسحاق الفزاري، عن الأوزاعي قال: كانَ يُقال: خمسٌ كان عليها أصحاب محمَّد على والتَّابعون بإحسان: لزوم الجماعة، واتِّباع السُّنَّة، وعمارة المسجد، وتلاوة القرآن، والجهاد في سبيل الله. (وذلك لِمَا سمعوه من قوله على «كُلِّ كلام ابن آدم عليه لا لَهُ إلَّا ثلاثة: أمر بمعروف أو نهي عن منكر أو ذكر الله تعالى»(١). هكذا أورده صاحب القوت بلا سند. وقال العراقي: رواه الترمذي، وابن ماجه من رواية صفية بنت شيبة، عن أم حبيبة رضي الله عنها رفعته

<sup>(</sup>۱) قال الألباني: ضعيف. «ضعيف الجامع (۱/ ۱۲۱). «ضعيف سنن الترمذي» (۲/ ۲۲۲)، ضعيف سنن ابن ماجه» (۳۱۹)، «ضعيف الترغيب» (۲/ ۲۲۲)، «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (۳/ ٥٤٥ \_ ٥٤٥).

فذكرته دون قوله: «ثلاث». وقال ابن ماجه: إلّا الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر بالتّعريف. قال الترمذي: حديث غريب لا نعرفه إلّا من حديث محمد بن يزيد بن خنيس، قال العراقي: وهو ثقة. وذكره ابن حبان في كتاب «الثقات».

قلت: وأخرجه ابن السنِّي والطبراني في «الكبير»، وابن شاهين في «الترغيب في الذكر»، والعسكري في «الأمثال»، والحاكم والبيهقي من هذا الطريق ولفظهم: «كلام ابن آدم كله عليه لا له إلَّا أمراً بمعروف أو نهياً عن منكر أو ذكر الله عَزَّ وجَلَّ، (وقال تَعَالى: ﴿لَّا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَجُولُهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَر بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصَلَيْج بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [النساء: ١١٤]). هكذا أورد صاحب القوت هذه الآية هنا بعد الحديث.

(ورأى بعض العلماء بعض أصحاب الرَّأي من أهل الكوفة) ونص القوت: ورأى بعض أهل الحديث بعض فقهاء أهل الكوفة من أهل الرَّأي بعد موته (في المنام فقال: ما رأيت فيما كنت عليه) ونص القوت: قال: فقلت له ما فعلت فيما كنت عليه (من الفُتْيَا والرَّأي)؟ قال (فكرَّه وجهه وأعرض عنه) ونص القوت: عنِّي (وقال: ما وجدناه شيئاً) ونص القوت: منا وجدناه شيئاً (وما حمدنا عاقبته). ثمَّ ذكر صاحب القوت: هنا منام نصر بن علي الجهضمي في حقِّ الخليل بن أحمد، وقد تقدَّم ذكره للمصنِّف وشرحناه هناك (1/ ٤٤١ ـ ٤٤٢).

ثمَّ قال: وحدَّثونا عن بعض الأشياخ قال: رأيت بعض العلماء في المنام فقلت: ما فعلت تلك العلوم التي كنَّا نجادل فيها ونناظر عليها؟ قال: فبسط يده ونفخ فيها وقال: طاحت كلّها هباءً منثوراً، ما انتفعت

إلا بركعتين خلصتا لي في جوف الليل، ثمّ قال: وحدّثونا عن أبي داود السجستاني قال: كان بعض أصحابنا كثير الطّلب للحديث حسن المعرفة به، فمات فرأيته في النّوم فقلت: ما فعل الله بك؟ فسكت فأعدت عليه فسكت. فقلت: غفر الله لك؟ قال: لا. قلت: لم؟ قال: الذّنوب كثيرة والمناقشة دقيقة، ولكن قد وعدت بخير وأنا أرجو خيراً. قلت: أيّ الأعمال وجدتها فيما هنالك أفضل؟ قال: قراءة القرآن والصّلاة في جوف الليل. قلت: فأيّما أفضل ما كنت تقرأ أو تُقرىء؟ فقال: ما كنت أقرأ. قلت: وكيف وجدت قولنا فلان ثقة وفلان ضعيف؟ فقال: ما كنت أقرأ. قلت: وكيف وجدت قولنا فلان ثقة وفلان ضعيف؟ أخر عن أحمد بن عمر الخلقاني أعرضت عن ذكره هنا لطوله.

(وقال أبو حَصين): كأمير، هكذا هو في القوت وهكذا ضبطه ابن حبيب عن الكلبي، وهو عثمان بن عاصم بن حصين الأسدي الذي روى عنه سفيان الثوري، وأخرج أبو نعيم في «الحلية» في ترجمة الشّعبي من رواية مالك بن مغول، قيل للشّعبي: أيُّها العالم! فقال: ما أنا بعالم وما أرى عالماً وأنَّ أبا حصين رجل صالح. وفي بعض نسخ الكتاب: وقال ابن حصين، وفي بعضها: وقال أبو حفص، وكل ذلك خطأ والصّواب الأوَّل. قال الواقدي: عداده في مرة بن الحارث وهو من بني جشم بن الحارث توفي سنة ثمان وعشرين ومائة. قال البخاري: سمع سعيد بن جبير، والشّعبي، وشريحاً، وسمع منه الثوري، وشعبة، وابن عينة. أثنى عليه أحمد وابن معين.

(إنَّ أحدهم ليفتي في المسألة) ونص القوت: في مسألة (لو وردت عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه لَجَمَعَ لها أهْل بَدْرٍ). هكذا أورده

صاحب القوت، أي: يتسارعون في الفتيا من غير مشورة ومن غير إتقان ومن غير إتقان ومن غير إيقان.

قلت: وهذا القول أورده الإمام أبو بكر البيهقي عن الحاكم أبي عبد الله الحافظ، أخبرنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدَّثنا عباس بن محمد، حدَّثنا منصور بن سلمة، أخبرنا أبو شهاب قال: سمعت أبا حصين يقول: أحدهم ليفتي في المسألة ولو وردت، ثُمَّ ساقه كسياق المصنف. هكذا أخرجه ابن عساكر في التاريخ عن أبي المعالي محمد بن إسماعيل، عن البيهقي بالإسناد السابق.

وأخرج أيضاً من طريق الحميدي، عن سفيان قال: كان أبو حصين إذا سُئِلَ عن مسألة قال: ليس لي بها، والله أعلم. وفي رواية: ليس لي علم والله بها أعلم اه. زاد صاحب القوت: وقال غيره: يُسأل أحدهم عن الشيء فيسرع الفتيا ولو سُئِلَ عنها أهل بدر لأعضلتهم اه.

وأخرج أبو نعيم في "الحلية" من رواية أحمد بن حنبل، عن سفيان، عن الشَّعبي أنّه إذا سألوا عن الملتبس قال: زبَّاء ذات وبر لا تنقاد ولا تنساق، ولو سُئِلَ عنها أصحاب محمَّد ﷺ لعضلت بهم (فلم يزل السّكوت دَأْب أهل العلم) والمعرفة (إلّا عند الضّرورة) الدَّاعية فيحل لهم الكلام، بل يجب في بعض المقام كما تقدَّم.

(وفي الحديث: «إذا رَأَيْتُمُ الرَّجُلَ قَدْ أُوتِيَ صَمْتاً وزُهْداً فَاقْتَرِبُوا مِنْهُ فَإِنَّهُ يُلَقِن الحِكْمَةَ»)(١). كذا في نسخ الكتاب، والرّواية: «يُلْقِي

<sup>(</sup>۱) قال الألباني: ضعيف، «ضعيف الجامع» (۱/۱۸۳)، «ضعيف سنن ابن ماجه» (۳۳۷)، «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٤/ ٣٩٥  $_-$  ٣٩٥).

الحكمة»، هكذا أورده صاحب القوت بلا إسناد. وقال العراقي: رواه ابن ماجه من رواية أبي فروة، عن أبي خلاد وكانت له صحبة قال: قال رسول الله على فلا في الدُّنيا وَقِلَة مَنْطِق». وأبو فروة تكلّم في سماعه عن أبي خلاد وأشار البخاري في التاريخ الكبير فقال: أبو فروة عن ابن مريم عن أبي خلاد، عن النَّبِيِّ عَلَيْهِ قال: وهذا أصح.

قلت: وأخرجه كذلك أبو نعيم في «الحلية»، والبيهقي إلَّا أنَّ في رواية أبي نعيم: «إذا رأيتم العبد يعطي» والباقي مثل سياق ابن ماجه، والمعنى: مَن اتَّصَفَ بذلك فأعماله منتجة وأفعاله محكمة وينظر بنور الله، ومن كان هذا وصفه أصاب في منطقه.

(وقيل: العالم إمّا عالم عامّة) ونص القوت: وقال بعض العلماء: كان أهل العلم على ضربين عالم عامّة وعالم خاصّة، فأمّا عالم العامّة (وهو) ونص القوت: فهو (المُفْتي) في الحلال والحرام (وهم) ونص القوت: فهؤلاء (أصحاب الأساطين) جمع إسطوانة وهي سواري المسجد (أو عالم خاصّة وهم العلماء) ونص القوت: وإمّا عالم الخاصّة فهو العالم (بالتّوحيد وأعمال القلوب)، ونص القوت: بعلم المعرفة والتّوحيد (وهم أرباب) ونص القوت: وهؤلاء أهل (الزّوايا) جمع زاوية وهم (المُتَمَرِّقون المُنفَرِدون). أيْ عن النّاس (وكان يُقال): نص القوت: وقد كانوا يقولون (مثل) الإمام (أحمد بن حنبل) رحمه الله (مثل دَجلة) بفتح الدّال النّهر المعروف (كُلّ واحد منها يغرف)، ونص القوت: كل أحد يغرفها (ومثل بشر بن الحارث) الحافي (مثل بئر عذبة) الماء في فلاة (مُغطّاة) بالحجارة ونحوها (لا يقصدها إلّا واحد بعد واحد).

وهذا لأنَّ الإمام أحمد كان يفتي للعامَّة والخاصَّة، وأمَّا بشر فإنَّه كان بعيد الغور لا يستفيد منه إلَّا كلّ عارف.

(و) قد (كانوا يقولون: فلان عالم وفلان مُتكلِّم وفلان أكثر كلاماً) إلى هنا نص القوت. زاد المصنَّف (وفلان أكثر عِلْماً). زاد صاحب القوت، وقال حمَّاد بن زيد: قيل لأيوب: العلم اليوم أكثر أو فيما مَضَى؟ فقال: العلم فيما مَضَى كان أكثر والكلام اليوم أكثر. ففرَّق بين العلم والكلام.

(وقال أبو سليمان): عبد الرحمن بن عطية الداراني، ونص القوت: وكان أبو سليمان يقول (المعرفة إلى السّكوت أقرب منها إلى الكلام). وقال بعض العارفين: هذا العلم على قسمين نصفه صمت ونصفه تدري أين تضعه، وزاد آخر: نصفه جد ونصفه نظر، يعني تَفَكُّر واعتبار. وسُئِلَ سفيان عن العالم من هو؟ قال: من يَضَع العلم في مواضعه ويُوفي كلّ شيء حقّه.

(وقيل): ونص القوت: وقال بعض الحكماء (إذا كثر العلم قَلَّ الكلام، وإذا كثر الكلام قَلَّ العلم). ومن ذلك قول بعض العارفين: من عرف الله قَلَّ كلامه. وكان إبراهيم الخواص يقول: الصُّوفي كلَّما ازداد علمه نقصت طينته، كذا (وكتب) أبو عبد الله (سلمان) الفارسي المُلقّب بالخير، أصله من أصبهان له صحبة وأوَّل مشاهده الخندق توفي سنة أربع وثلاثين، يقال: بلغ ثلاثمائة سنة. وفي الحديث: «اشتاقت الجنَّة إلى أربعة: على والمقداد وعَمَّار وسلمان»، وكان أميراً بالمدائن على زهاء ثلاثين ألفاً من المسلمين ولا يأكل إلَّا من كدِّ يده، وكان يخطب النَّاس في عباءة يفترش بعضها ويلبس بعضها (إلى أبي الدَّرداء يخطب النَّاس في عباءة يفترش بعضها ويلبس بعضها (إلى أبي الدَّرداء

رضي الله عنهما وكان قد آخى بينهما رسول الله على الله على الله على الله الله على الله عنها : فيمن آخى، أخرجه البخاري من رواية عون بن أبي جحيفة عن أبيه، وفيه: «فزار سلمان أبا الدَّرداء فَرَأى أم الدَّرداء مبتذلة، الحديث. ورواه الترمذي وقال: حسن صحيح قاله العراقي.

قلت: وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» من هذا الطريق إلا أنّه ليس فيها ذكر المؤاخاة، وقد أنكر المؤاخاة الحافظ ابن تيميّة في كتابه الذي ألّفه في الرّد على المطهر الرافضي، ونسبه إلى وضع الروافض، وهذا ردّه عليه الحافظ ابن حجر في «فتح الباري» وأوسع فيه الكلام فراجعه.

(يا أخي بَلَغَني أنَّكَ قعدت) كذا في النسخ، ونص القوت: أقعدت (طبيباً تُداوي المَرْضَى، فانظرْ فإنْ كنت طبيباً فتكلَّم فإنَّ كلامك شفاء، وإنْ كنت مُتَطَبِّباً فالله الله لا تقتل مسلماً. فكان أبو الدَّرداء يَتَوَقَّف بعد ذلك إذا سُئِل) عن شيء.

هكذا أورده صاحب القوت، وقال: كتب سلمان من المدائن إلى أبي الدَّرداء، إلخ، زاد: وسأله إنسان فأجابه، ثمَّ قال: ردِّوه، فقال: أعِدْ عَلَيِّ فأعاد فقال: متطبِّب والله فرجع في جوابه، ثمَّ قال صاحب القوت: ولعمري أنَّه قد جاء عن رسول الله ﷺ: مَنْ تَطَبَّبَ ولم يُعْلَمَ منه طِبُّ فَقَتَلَ فهو ضَامِنٌ (۱).

قلت: وهذا الذي ذكره المصنّف تبعاً لصاحب القوت، فقد أخرجه أبو نعيم في «الحلية» في ترجمة سلمان فقال: حدَّثنا أحمد بن جعفر بن

<sup>(</sup>۱) قال الألباني: حديث حسن. «صحيح الجامع» (٧٠/٥)، و«سلسلة الأحاديث الصّحيحة» (٢٢٦/٢).

حمدان، حدَّثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدَّثني مصعب بن عبد الله، حدَّثني مالك بن أنس، عن يحيى بن سعيد أنَّ أبا الدَّرداء كتب إلى سلمان: هلمَّ إلى الأرض المُقدَّسة، فكتب إليه سلمان: أنَّ الأرض لا تَقُدِّس أحداً وإنَّما يُقدِّس الإنسان عمله، وقد بلغني أنّك جعلت طبيباً، فإنْ كنت تُبرىء فَنعِمَّا لك، وإنْ كنت مُتَطبباً فَاحذر أنْ تقتل إنساناً فتدخل النَّار، فكان أبو الدَّرداء إذا قضى بين اثنين فأدبرا عنه نظر إليهما وقال: مُتَطبب والله ارْجعا إليَّ أعيدا قصتكما. رواه جرير، عن يحيى بن سعيد، عن عبد الله بن ميسرة أنَّ سلمان كتب إليه، فذكره، ثمَّ قال: حدَّثنا السري بن يحيى، عن مالك بن دينار أنَّ سلمان كتب إلى أبي الدَّرداء إنّه بلغني أنّك أُجُلِسْتَ طبيباً تداوي النَّاس فانظر أنْ تقتل مسلماً فَتجب لك النَّار.

(وكان أنس) بن مالك (رضي الله إذا سُئِلَ يَقول): عن مسألة (سَلُوا مولانا الحسن). يعني البصري، فإنّه قد حفظ ونسينا. هكذا أورده صاحب القوت. زاد غيره قالوا: يا أبا حمزة نسألك فتقول: سلوا الحسن مولانا. قال: سلوا مولانا الحسن فإنّه سمع وسمعنا وحفظ ونسينا، وإنّما قال: مولانا، لكون ولائه للأنصار. قيل لزيد بن ثابت، وقيل لجابر بن عبد الله، وقيل لجميل بن قطبة، وقيل لأبي اليسر، ويُقال: من سبي ميسان فاشترته الربيع بنت النضر عمّة أنس فأعتقته، فلذلك قال مولانا.

(وكان ابن عبَّاس رضي الله عنهما) إذا سُئِلَ (يَقُول: سَلُوا جابر بن زيد)، فلو نزل أهل البصرة على فتياه لوسعهم، وكان من صالحي التَّابعين. هكذا أورده صاحب القوت.

قلت: وجابر بن زيد هو الأزدي ثمّ الجوفي البصري، أبو الشعثاء مشهور بكنيته، ثقة فقيه، مات سنة ثلاث وتسعين، وهو الذي أورده صاحب القوت. وتبعه المصنف، قد أخرج أبو نعيم في «الحلية» من رواية سفيان بن عيينة، عن عمرو بن دينار قال: سمعت عطاء قال: قال ابن عبّاس: لو نزل أهل البصرة بجابر بن زيد لأوسعهم عِلْماً عن كتاب الله تعالى. وقال عمرو بن دينار: ما رأيت أحداً أعلم بفتيا من جبار بن زيد. وأخرج من رواية عرعرة بن البرند، حدّثني تيم بن حدير السلمي، عن الرباب قال: سألت ابن عبّاس عن شيء، فقال: تسألوني وفيكم جابر بن زيد. وأخرج من طريق زياد بن جبير قال: سألت جابر بن عبد الله الأنصاري عن مسألة فقال فيها، ثمّ قال: تسألوني وفيكم أبو الشعثاء (و) كان (ابن عمر رضي الله عنهما يقول: سلُوا سعيد بن المسبّ). هكذا أورده صاحب القوت، وهو من فقهاء التّابعين.

(ويحكى أنّه روى صَحابي في مجلس فيه الحسن عشرين حديثاً فَسُئِلَ عن تفسيرها) ونص القوت: وقال بعض البصريين: قدم علينا رجل من أصحاب رسول الله على فأتينا الحسن فقلنا ألا نذهب إلى هذا الصّحابي فنسأله عن حديث رسول الله على وتجيء معنا، قال: نعم فاذهبوا. قال: فجعلنا نسأله عن حديث رسول الله على وجعل يُحدِّثنا حتى حدَّثنا عشرين حديثاً. قال: والحسن ينصت يستمع إليه، ثمَّ جَثَا الحسن على ركبتيه فقال: يا صاحب رسول الله، أخبرنا بتفسير ما رويت عن رسول الله على ونص القوت: وقال: ما عندي إلّا ما رويت)، ونص القوت: وقال: ما سمعت بدل ما رويت (فأخذ ما رويت)، ونص القوت: وقال: ما سمعت بدل ما رويت (فأخذ

الحسن في تفسيرها حديثاً حديثاً)، وفي القوت: فابتدأ الحسن تفسير ما رواه، فقال: أمَّا الحديث الذي حَدَّثنا به فإنَّ تفسيره كيت وكيت، والحديث الثاني تفسيره كذا وكذا، حتَّى سَرَدَ عليه الأحاديث كلّها كما حدَّثنا بها وأخبرنا بتفسيرها (فتعجَّبوا من حُسْنِ تفسيره وحفظه!) ونص القوت: قال: فلا ندري نعجب من حُسن حفظه إيَّاه وأدائه للحديث أو من علمه بتفسيره.

قال: (فأخذ الصَّحابي كَفًّا من حَصَّى ورماهم به) ونص القوت: وحصبنا به (وقال): ونص القوت: ثمَّ قال (تسألوني عن العلما وهذا الحبر بين أظهركم). زاد صاحب القوت: فهؤلاء أصحاب النَّبيِّ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ يردون الأمور في الفتيا وعلم اللسان إلى من هو دونهم في القدر والمنزلة، وهم في علم التَّوحيد والمعرفة والإيمان فوقهم درجات ولا يرجعون إليهم في الشّبهات، ولا يردون إليهم في علم المعرفة واليقين، فهذا كما قيل: العلم نور يقذفه الله تعالى في قلوب أوليائه، فقد يكون ذلك تفضيلاً للنَّظراء بعضهم على بعض، وقد يكون تخصيصاً للشَّباب على الشيوخ، ولمن جاء بعد السَّلف من السابقين، وربَّما كان تكرمة للخاملين المتواضعين لينبِّه عليهم ويعرفوا ليرفعوا كما قال الله تعالى: ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَمْنَ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَيِمَّةً ﴾ [القصص: ٥]. وأخرج أبو نعيم في «الحلية» من رواية على بن المديني قال: كان سفيان بن عيينة إذا سُئِلَ عن شيء يقول: لا أحسن، فيقول: مَنْ نَسأل؟ فيقول: سَلِ العلماء وسَلِ اللهِ التَّوفيق.

#### قال أمين نخلة: (قوله لا أدري)(١):

قوله «لا أدري» كانت من اعتزاز علماء السَّلف في ما لا يَدرونه، وقد ورد: «نصفُ العلم قول لا أدري».

ومِمَّا لا يزال يَتَرَدَّد في خاطري من ذلك، أنَّ رَجُلاً سَأَلَ الإمام مالكاً عن مسألَةٍ، فقال: «لا أدري»، قال الرَّجل: «سافرتُ البلدان إليك!»، فقال: «ارجع إلى بلدك، وقُل: سألتُ مالكاً، فقال: لا أدري»...

مالك بن أنس لا يَتَوَقَّف عَن قول: «لا أدري» في مسألة لا معرفة له بها، فأمَّا أنصاف الجهلاء، وأصحاب الدَّعوى العريضة، فإنَّهم لا يسكتون عن الجواب في مسألة، يخافون على جاههم في العلم!!!.

ومن أجمل ما يدخل في هذا الباب، ما نُقل عن زاذان أبي ميسرة، قال: «خرج إلينا عَلِيُّ يَوْماً، وهو يَمْسَح صدره، ويقول: يا بردَها على الكبد! سُئِلْتُ عَمَّا لا أعْلَم، فقلتُ: لا أعْلَم...» اهـ.

<sup>(</sup>۱) «في الهواء الطلق» (۱۳۷ \_ ۱۳۸، الأعمال الكاملة ٢/٠٠٠).

رَفْعُ معب (ارْبَعِيْ (الْنَجْنَ يَ (سِكْنَرَ (الْنِيْرُ (الْفِرُو وَكِيرِ www.moswarat.com

# GION CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

# الفصل الحادي عشر

تخريج قصيدة القاضي الجرجاني في نفسه وأهل العِلْم





## تخريج قصيدة القاضي الجرجاني

وقد استحسنتُ أَنْ أُورِدَ في ختام هذا الكتاب، قصيدةَ القاضي الجُرْجاني (١)، وتَخْريجها، التي جَمَعَ فيها من آداب العُلماء في نَزاهة

(۱) علي بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن إسماعيل الجرجاني، أبو الحسن القاضي: كان إماماً فاضلاً، ذا فنون كثيرة، كان فقيهاً أديباً شاعراً، وجواداً ممدَّحاً جامعاً لأسباب الفضائل، طاف في صباه الأقاليم، ولقي العلماء، وله مجموعة كتب، منها كتاب «الوساطة بين المتنبي وخصومه» أبان فيه عن فضل غزير واطّلاع كثير ومادة متوفرة. تولَّى قضاء جرجان، ثمَّ صار إلى قضاء القضاة بالرَّي، وظلَّ فيه إلى موته.

وكان حسن السيرة في أحكامه، صَدُوقاً، مع العِفَّة والنَّزاهة والعدل والصَّرامة. ولد في جُرجان سنة ٣١٦ه. توفِّي رحمه الله \_ على الأصحّ \_ في الثالث والعشرين من ذي الحجَّة سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، بالرَّيّ، عن ست وسبعين سنة، وحُمِلَ إلى جُرْجان فدُفن بها.

ترجمته في: «تاريخ نيسابور» (٣٢٨)، «تاريخ جرجان» (٣١٨)، «يتيمة الدهر» (٣/٨ \_ ٣/٩)، «خاص الخاص» (١٨٦ \_ ١٨٨)، «لباب الآداب» (١٢٣) (طبعة العلمية ٢١١ \_ ٢١٢)، «التمثيل والمحاضرة» (١٢٣ \_ ١٢٤)، «طبقات الفقهاء» (١٢٩ \_ ١٢٠)، «فضل الاعتزال» و«طبقات المعتزلة» (٣٨٠ \_ ٣٨٠)، «الممنتظم» (١٨٥ \_ ٣٨٠)، «معجم الأدباء» (١٤/٤١ \_ ٣٥٠) (طبعة الغرب ١٤/٤٤ \_ ٥٠)، «الكامل» (٩/ ١٧٩)، «وفيات الأعيان» (٩/ ٢٧٨)، «آثار البلاد» (١٥٠ \_ ٣٥١)، «الروض المعطار» (١٦٢)، «المختصر في أخبار البشر» (٢/ ١٣٦)، «نهاية الأرب» (٣/ ١١٢ \_ ١١٤)،

النَّفس عَن شُبَه المَكاسِب، والقَناعةُ بالميسور عَن كَدَّ المطالب، وإنَّ شُبَهَ المكسب إثْمُ، وكَدَّ الطَّلَبِ ذُلُّ، والأَجْرُ أَجْدَرُ بِهِ مِنَ الإِثْم، والعزُّ أليَقُ المكسب إثْمُ، والتَّي أشار ابن رَجَب الحنبلي إليها، فقال(١):

واعْلَمْ أَنَّه إِنَّما أَهْلَكَ أَهل العلم وأَوْجَبَ إِساءة ظَنَّ الجُهَّال بهم وتَقديم جُهَّال المُتَعَبِّدين عليهم ما دَخَلَ عليهم من الطَّمَعِ في الدُّنيا، وقد رأى عليه رضي الله عنه رَجُلاً يَقِصَّ، فقال له: لأسألنَّكَ مسألَة فإنْ خَرجت منها وإلَّا عَلوتك بهذه الدرّة. فقال له: سَلْ يا أمير المؤمنين.

<sup>«</sup>تاریخ الإسلام» (حوادث ۲۸۱ – ۲۷۱) ۲۷ / ۲۷۱ – ۲۷۳)، «سیر أعلام النبلاء» (۱/۱۹ – ۲۱)، «تذکرة الحفاظ» (۱/۱۵)، «تاریخ ابن الوردي» (۱/۱٤٤)، «مسالك الأبصار» (۱۵/۳۳ – ۳۵۸)، «الوافي» (۱۲/۳۲ – ۲۳۹)، «الوافي» (۱۲/۳۲ – ۲۳۹)، «طبقات السبكي» (۱/۳۵ – ۲۵۷)، «طبقات السبكي» (۱/۳۵ – ۲۵۷)، «طبقات السبكي» (۱/۳۵ – ۲۵۷)، «طبقات الأسنوي» (۱/۱۷ – ۲۷۷)، «البدایة والنهایة» (۱۱/ ۳۳۱ – ۳۳۲)، «طبقات الشافعیة» لابن کثیر (۱/ ۳۰۸ – ۳۰۸)، «العقد المذهب» (۲۰)، «طبقات الشافعیة» لابن قاضي شهبة (۱/۳۲ – ۱۲۶)، «النجوم الزاهرة» (۱/۵۰۷)، «طبقات الشافعیة» (۱/۳۰ – ۱۲۳)، «النجوم الزاهرة» (۱/۳۰۷ – ۲۵۷)، «النجوم الزاهرة» (۱/۳۰۷ – ۲۵۷)، «النجوم الزاهبوري) (۱/۳۵ – ۲۵۷)، «تاریخ زیدان» (۲/۲۵)، «الأعلام» (۱/۳۰۵ – ۸۸۵)، «معجم المؤلفین» (۲/۸۵۶ – ۲۵۹)، «تاریخ الأدب العربي» (۲/۸۵۰ – ۸۸۵)، «معجم الشعراء العباسیین» (۷۹)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (۱/۵۱)، «معجم الشعراء العباسیین» (۷۹)، «معجم الشعراء» (الجبوري) (۱/۵۱)، «منوز الأجداد (۱۸۱ – ۲۵۱)، «ملماء» (۱۸ – ۱۲۱۷)، «منوز الأجداد (۱۸۱ – ۱۵۹)، «صفحات من صبر العلماء» (۱۸ – ۱۲۱۷)، «صفحات من صبر العلماء» (۱۸ – ۲۵۳)، «وجمع شعره عبد الرزاق حویزي.

<sup>(</sup>١) «شرح حديث أبي الدَّرداء في طلب العلم» (٥٤ \_ ٥٥). بتصرّف بسيط.

فقال: ما ثُبات الدِّين وزَواله؟ فقال له: ثَبات الدِّين الوَرَع، وزَواله الطَّمَع. فقال له: قص، فمثلك يَقص.

وهذا السؤال من عليِّ لهذا القاص فيه إشارة إلى أنَّ مَنْ نَشَرَ علمه للنَّاسِ وتَكَلَّمَ عليهم يَنبغي أنْ يكون وَرِعاً عَمَّا في أيديهم غير طامع في شيء من أموالهم ولا أرزاقهم، ولا اجتلاب قلوبهم إليه، وإنَّما ينشر علمه لله ويَتَعَفَّف عن النَّاس بالورع.

وفي سنن ابن ماجه عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: «لو أنَّ أهل العلم صانوا العلم ووضعوه عند أهله لَسادُوا أهل زمانهم. ولكن بَذلوه لأهل الدُّنيا لِينالوا به من دنياهم فهانوا عليهم». فالحرص على الدُّنيا والطَّمع فيها قبيح، وهو من العلماء أقبح، فإنْ كان بعد نزول الشَّيب فهو أقبح وأقبح.

لَبِسَ بعض العلماء من التَّابعين ثيابه وتهيَّأ ليمضي لبعض الملوك فأخذ المراة فنظر فيها، فنظر في لحيته طاقة شيب، فقال: السلطان والشَّيب؟ ثمَّ نزع ثيابه وجلس.

قال أبو حازم: لقد أتَتْ علينا برهة من دهرنا وما عالم يطلب أميراً، وكان الرّجل إذا علم اكْتَفَى بالعلم عَمَّا سواه، فكان في ذلك صلاح للفريقين للوالي والمولى عليه، فلمَّا رأت الأمراء أنَّ العلماء قد غَشُوهم وجالسوهم وسألوهم ما في أيديهم، هانوا عليهم، وتركوا الأخذ عنهم والاقتباس منهم، فكان في ذلك هلاك الفريقين.

ودخل أعرابي البصرة فقال: مَنْ سَيِّد هذه القرية؟ فقالوا: الحسن البصري، قال: فَبِمَ سادَهم؟ قالوا: احتاج النَّاس إلى علمه واسْتَغْنَى هو

عن دنياهم. وكان الحسن يقول: إنَّ لكلِّ شيءٍ شَيناً، وشَين العلم الطَّمَع. وقال: مَنْ ازْدادَ عِلْماً فازْدادَ على الدُّنيا حرصاً لم يَزْدد من الله إلَّا بُعْضاً.

واجتاز الحسن يَوْماً ببعض القرَّاء على أبواب الملوك فقال: أقرحتم جباهكم، وفرطحتم بغالكم، وجئتم بالعلم تحملونه على رقابكم إلى أبوابهم، فزهدوا فيكم، فضَحتم القرَّاء فَضَحكم الله، أما والله لو زهدتم فيما عندهم لرَغبوا فيما عندكم، ولكنكم رغبتم فيما عندهم، فزهدوا فيكم وفيما عندكم. أبْعَد الله مَنْ أبْعَد.

وفي الجملة، فمن لا يصون نفسه، لا يَنْتَفِعَ بعلمه ولا ينْتفع به غيره.





### قال القاضي على بن عبد العزيز الجرجاني

١ \_ ومَا زِلْتُ مُنْحَازاً بِعِرْضِيَ جَانِباً

مِنَ الذُّلِّ أَعْتَدُّ الصِّيانَةَ مَغْنَمَا

٢ \_ إذا قِيلَ: هَذَا مَنْهَلُ، قُلْتُ: قَدْ أَرَى

ولكِنَّ نَفْسَ الحُرِّ تَحْتَمِلُ الظَّمَا

٣\_أُنَزِّهُ هَا عَنْ بَعْضِ مَا لَا يَشِينُهَا

مَخَافَةَ أَقْوَالِ العِدَا: فِيمَ أَوْ لِمَا؟

٤ \_ فَأُصْبِحُ عَنْ عَيْبِ اللَّئِيمِ مُسَلَّماً

وَقَدْ رُحْتُ في نَفْسِ الكَرِيم مُعَظَّمَا

٥ \_ وَأُقْسِم مَا غَرَّاء مَنْ حسَنت لَهُ

مسافرة الأظمَاع إنْ بَاتَ مُعْدمَا

٦ \_ يَقُولُونَ لي: فيكَ انْقِباضٌ وإنَّما

رأَوْا رَجُلاً عَن مَوْقِفِ النُّلِّ أَحْجَمَا

٧ \_ أَرَى النَّاسَ مَنْ دَاناهُمُ هَانَ عِنْدَهُم

ومَنْ أَكْرَمَتْهُ عِزَّةُ النَّفْسِ أُكْرِمَا

٨ \_ ولَمْ أَقْضِ حَقَّ العِلْمِ إِنْ كَانَ كُلَّمَا

بَدَا طَمَعٌ صَيَّرْتُهُ لِيَ سُلَّمَا

٩ \_ وَلَمْ أَبْتَذِل في خِدْمَةِ العِلْمِ مُهْجَتِي

لِأَخْدُمَ مَنْ لَاقَيْتُ لِكِنْ لِأُخْدَمَا

١٠ \_ أَأَشْفَى بِهِ غَرْساً وَأَجْنِيهِ ذِلَّةً

إذاً فَاتِّبَاعُ الجَهْلِ قَدْ كَانَ أَحْزَمَا

١١ \_ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ العِلْمِ صَانُوهُ صَانَهُمْ

وَلَوْ عَظَّمُوهُ في النُّفُوسِ لَعُظَّمَا

١٢ \_ ولكِنْ أَهَانُوهُ فَهَانُوا وَدَنَّسُوا

مُحَيَّاهُ بِالْأَطْمَاعِ حَتَّى تَجَهَّمَا

١٣ \_ فَإِنْ قُلْتَ: جَدُّ العِلْم كَابِ، فَإِنَّمَا

كَبَا حِينَ لَمْ يُحْرَسْ حِمَاهُ وَأُسْلِمَا

١٤ \_ وَإِنِّي لَرَاضِ عَنْ فَتَّبِي مُتَعَفِّفٍ

يَرُوحُ وَيَغْدُو لَيْسَ يَمْلِكُ دِرْهَمَا

١٥ - يَبِيتُ يُرَاعِي النَّجْمَ مِنْ سُوءِ حَالِهِ

وَيُصْبِحُ طَلْقاً ضَاحِكاً مُتَبَسِّمَا

١٦ \_ وَلَا يَسْأَلُ المُشْرِينَ مَا بِأَكُفِّهِمْ

وَلَوْ مَاٰتُ جُوْعاً عِفَّةً وَتَكَرُّمَا

١٧ \_ وإِنِّي إذا مَا فَاتَنِي الأمْرُ لَمْ أَبِتْ

أُقَلِّبُ كَفِّيْ إثْرَهُ مُتَنَلِّمَا

١٨ \_ ولكِنَّهُ إِنْ جَاءَ عَفْواً قَبِلْتُهُ

وإِنْ مَالَ، لَمْ أُتْبِعْهُ: هَلَّا وَلَيْتَمَا

١٩ \_ وأَقْبِضُ خَطْوِي عَنْ حُظُوظٍ كَثِيرَةٍ

إذا لَمْ أَنَلْهَا وَافِرَ العِرْضِ مُكْرَمَا

٢٠ \_ وَأُكْرِمُ نَفْسِي أَنْ أُضَاحِكَ عَابِساً

وَأَنْ أَتَلَقَّى بِالمَدِيحِ مُذَمَّمَا

٢١ \_ وكم طَالِبٍ رُقِّي بِنُعْمَاهُ لَمْ يَصِلْ

إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ الرَّئِيسَ المُعَظَّمَا

٢٢ \_ وَمَا كُلُّ بَرْقٍ لَاحَ لِي يَسْتَفِزُّني

وَلَا كُلُّ مَنْ لَاقَيْتُ أَرْضَاهُ مُنْعِمَا

٢٣ \_ وَلَكِنْ إِذَا مَا اضْطَرَّنِي الضُّرُّ لَمْ أَبِتْ

أُقَلُّبُ فِكْرِي مُنْجِداً ثُمَّ مُتْهِمَا

٢٤ \_ إلى أنْ أَرَى مَا لَا أَغَصُّ بِذِحْرِهِ

إذا قُلْتُ: قَدْ أَسْدَى إِلَى وَأَنْعَمَا

٢٥ \_ وَكُمْ نِعْمَةٍ كَانَتْ عَلَى الحُرِّ نِقْمَةً

وَكُمْ مَغْنَمٍ يَعْتَدُّهُ الحُرُّ مَغْرَمَا

٢٦ \_ ومَاذَا عَسَى الدُّنْيَا وإنْ جلَّ خَطْبُها

يَنَال بِهَا مَنْ صَيَّرَ الصَّبْرِ مَطْعَمَا

#### القصيدة وما قيل عنها

قال الحموي في «ثمرات الأوراق»، وعنه خان زاده في «منهاج اليقين»: يُحْكَى أنَّ القاضي أبا الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني كانَ يَمرِّ على النَّاس ولا يسلم، فلَامَهُ بعض أصْحَابه في ذلك، فقال: الأبيات.

قال الحاكم الجشميّ في «فضل الاعتزال»: وله من أبيات في غاية الحسن في نفسه وأهل العلم.

قال الزمخشري في «ربيع الأبرار»، وعنه الأبشيهي في «المستطرف»: وقد أحسنَ كُلَّ الإحْسَانِ، كأنَّما نُسِجَتْ في طِرَازِ حَسَّان.

قال الحميري في «الروض المعطار»: وهو صاحب الأبيات المشهورة الشريفة.

قال السبكي في «طبقات الشافعية»: ومن شعر أبي الحسن، السَّائرِ في الآفاق، (القصيدة) ثمَّ قال: للهِ هذا الشعر! ما أَبْلَغَه وأصنَعَه! وما أعلى على هام الجَوْزاء موضِعَه! وما أَنْفَعَهُ لو سمعه مَنْ سَمِعَه! وهكذا فليكن \_ وإلَّا فَلا \_ أدَبُ كُلِّ فقيهٍ، ولمثل هذا النَّاظم يحسنُ النَّظم الذي لا نَظيرَ له ولا شَبيه، وعند هذا ينطقُ المنصِفُ بعظيم الثَّناء، على ذِهنه الخالص لا بالتَّمويه.

قال محمد كرد علي في «كنوز الأجداد»: ومن شعره ما جرى

مجرى الأمثال، لأنه حَوَى إبداعاً ليس لغيره مثله، قصيدته المشهورة التي يجب على كل مَنْ اتَّخَذَ العِلْم صناعة أنْ يَجعلها دستوراً يَسير عليه في حياته.

وقال عبد الفتاح أبو غدّة في «صفحات من صبر العلماء»: وقصيدتُه العصماءُ في وصف (العالِم الأبِيّ)، والاعتزازِ بالعِلم وسُمُوِّ الهِمَّة، مشهورةٌ تَناقَلَتْها كتبُ الأدَب وكتبُ الأخلاق والتَّعليم. واخْتَلَفتْ في تَعدادِها وترتيبِها وألفاظها.



#### الرّواية

(١) في يتيمة الدهر، وأدب الدنيا، ومعجم الأدباء، ومسالك الأبصار، والوافي: «مِنَ الذَّمِّ»، وفي تاريخ دمشق، وبغية الملتمس، والذيل والتكملة، والبلدانيات، والكشكول: «عَن الذَّلِّ».

(٢) في تاريخ دمشق: "يقولون هذا مَنْهَلٌ"، وفي نور الطرف، والتمثيل والمحاضرة، وخاص الخاص، والإعجاز والإيجاز، وترجمة الكاتب، ولباب الآداب، بغية الملتمس، ومجموعة ورّام، والتّشوّف، والنيل والتكملة، ونهاية الأرب، ولمح السحر، والبلدانيات، والكشكول: "هذا مَوْرِدٌ"، وفي يتيمة الدّهر: "هذا مَشْرَبٌ"، وفي حماسة الظرفاء: "هذا مَشْرعٌ"، وفي معجم الأدباء، ومسالك الأبصار، والوافي، والتذكرة السعدية، ونفحة الريحانة، وخلاصة الأثر: "هذا مَشْرَبٌ"، وفي يتيمة الدّهر: "لا تَحمل الظّمَا" وهو تصحيف مفسد للوزن، وفي خاص الخاص: "تحتمل الظّمَا".

(٣) وفي بغية الملتمس: «عن بعض ما قَدْ يشينها»، في أدب الدنيا، وتاريخ دمشق، والتذكرة السعدية، وثمرات الأوراق، والكشكول: «أُنَهْنِهُهَا»، في الذيل والتكملة والبلدانيات: «أُنَهْنِهُهَا عن بعض ما قد يشينها».

(٤) في التذكرة السعدية: «مِنْ عَتْبِ.. الكريمِ مُكَرَّمَا»، وفي الكشكول: «السَّليم مُسَلَّماً.. الكريم مُكَرَّمَا» تحريف.

- (٥) هذا البيت مِمَّا تفرَّد بتاريخ دمشق.
- (٦) في تاريخ دمشق: «يقولون فيك»، في مقالات الأدباء: «انْقِباضُ وَربَّمَا»، في لباب الآداب: «عن مَوْطِنِ»، في حماسة الظرفاء: «عَنْ سَاحَةِ».
- (٧) في بغية الملتمس والبلدانيات: «تَرَى النَّاسَ»، في الذيل والتكملة: «يرى أنَّ مَنْ داناهم»، في الآداب الشرعية: «ومَنْ لَزِمَتْهُ عِزَّةُ».
- (٨) في خاص الخاص، والإعجاز والإيجاز، والتذكرة الحمدونية، وربيع الأبرار، والذيل والتكملة، والمستطرف، والبلدانيات، ونفحة الريحانة، وخلاصة الأثر: «إنْ كُنْتُ كُلَّمَا»، في بغية الملتمس: «بَدَا صَيَّرْتُهُ»، في ثمرات الأوراق: «بَدَا مَطْمَعٌ».
- (٩) في الأمالي الخميسية: «ولم أبذلنَّ»، في نور الطرف، والذيل والتكملة والبلدانيات، ونفحة الريحانة: «من لاقَيْتُ إلَّا لأُخْدَمَا»، في الكشكول: «واخدم من لاقيت إلَّا لأخدما».
- (١٠) في نور الطرف: «أَأَغرِسُهُ عِزّاً فَأَجنِيهِ»، في التذكرة الحمدونية، والذيل والتكملة، والروض المعطار، ولمح السحر، ومقالات الأدباء: «أَأَغْرِسُهُ عِزّاً... قد كان أَسْلَمَا»، في بغية الملتمس والنَّشوّف: «أَأَغْرِسُهُ عِزّاً»، في طبقات المعتزلة: «أَأَسْقِي بِهِ غَرْساً.. والنَّسوّف: «أَأَغْرِسُهُ عِزّاً... إذاً فَاصْطِنَاعُ اللَّهُو قَدْ»، في أَسْلَمَا»، في البلدانيات: «أَأَغْرِسُهُ عِزّاً... إذاً فَاصْطِنَاعُ اللَّهُو قَدْ»، في معجم الأدباء، وطبقات الإسنوي: «إذاً فَابْتِيَاعُ»، في خاص الخاص، والإعجاز والإيجاز، وفضل الاعتزال، والأمالي الخميسية، وتاريخ

دمشق، والمستطرف، ونفحة الريحانة، وخلاصة الأثر: «قد كانَ أَسْلَمَا»، في حماسة الظرفاء: «الجَهْلِ لِي كان أَسْلَمَا».

(١١) في معجم الأدباء، والوافي، وطبقات المعتزلة، وشذرات الذهب: «تَعَظَّمَا».

(١٢) في حماسة الظرفاء، وأدب اللّنيا، ومن رواية في الأمالي الخميسية، والمنتظم، وبغية الملتمس، والتّشوّف، والذيل والتكملة، والروض المعطار، ومسالك الأبصار، ومقالات الأدباء، وطبقات السبكي، والبداية والنهاية، وثمرات الأوراق، والبلدانيات، ونفحة السبكي، والبداية والنهاية، وثمرات الأوراق، والبلدانيات، ونفحة الريحانة، وخلاصة الأثر: «أهانوهُ فَهَانَ»، في الجامع لأخلاق الراوي، وفضل الاعتزال، ومن رواية في الأمالي الخميسية، وتاريخ دمشق، والآداب الشرعية، وطبقات الإسنوي، وطبقات المعتزلة، وشذرات الذهب: «ولكِنْ أذَلُوهُ فَهَانَ»، في التذكرة الحمدونية: «ولكن أذَالُوهُ فَهانَ»، في ربيع الأبرار: «ولكن أهانوه فَذلّ ودنّسوا»، في معجم الأدباء، والوافي: «ولكنْ أذَالُوهُ جهاراً ودنّسوا»، في الفلاكة: «ولكن أدَالُوهُ فهان»، في نور الطرف: «مُحَيّاهُ بِالأَعْراضَ»، في الكشكول: «محيّاه بالإجماع» تحريف.

(١٣) في المستطرف: «فَإِنْ قُلْتَ زَنْدُ العِلْمِ. حِمَاهُ وأُطْلِمَا»، في بغية الملتمس: «حينَ لَنْ يُحْمَى حِماه»، في الذيل والتكملة: «حين لم يَحْمُوا حماه»، في البلدانيات: «حين لَمْ يُحْمَ حمَاهُ».

(١٤) في الكشكول:

«وَكُمْ قَدْ رَأَيْنَا مِنْ فَتًى مُتَجَمِّلٍ يَرُوحُ وَيَغْدُو لَيْسَ يَمْلِكُ دِرْهَمَا»

(١٥) في الكشكول:

«يَبِيتُ يُرَاعِي النَّجْمَ مِنْ سَدِّةِ الجَوَى وَيُصْبِحُ يَلْقَى ضَاحِكاً مُتَبَسِّمَا» (١٦) في الكشكول:

«وَلَا يَسْأَلُ الرَّكْبَانَ مَا في رِحَالِهِمْ وَلَوْ ماتَ جُوعاً عِفَّةً وَتَكَرُّمَا»

(١٧) في تاريخ دمشق: «ولكن إذا ما فاتني الأمر»، في الكشكول: «وإنِّي إذا مَا خَانَنِي الدَّهْرُ»، في الكشكول: «وإنِّي إذا مَا خَانَنِي الدَّهْرُ»، في ثمرات الأوراق: «الأمر لم أكنْ»، في شرح المضنون: «أُقلِّبُ فِكْرِي»، في الفلاكة: «أُقلِّب طَرْفِي».

(١٨) في الفلاكة: «لم أتبعه لَوْلَا وَرُبَّمَا»، في الكشكول: «لم أتبعه هل».

(١٩) في تاريخ دمشق: «عن فصُولٍ كَثيرَة»، في الذيل والتكملة، والبلدانيات: «عن حظوظ قَريبَةٍ»، في الفلاكة: «عَنْ أُمُورٍ كَثيرةٍ».

(٢٠) لا خلاف في رواية هذا البيت في المصادر.

(٢١) في تاريخ دمشق: «وكم طالب ديني.. ولو كان»، في الكشكول: «إليه ولو كان» ولم يورد صدر البيت.

(٢٢) في مجموعة ورّام: "وما كان"، في حماسة الظرفاء، ومعجم الأدباء، والوافي: "ولا كُلُّ أَهْلِ الأرْضِ أَرْضَاهُ"، في مجموعة ورّام، وشرح المضنون، ومقالات الأدباء، والآداب الشرعية، والتذكرة السعدية، وثمرات الأوراق، والكشكول: "ولا كُلُّ مَنْ في الأرْضِ"، في نفحة الريحانة، وخلاصة الأثر: "ولا كُلُّ مَنْ في الأرْضِ أَلْقَاهُ".

(٢٣) في تاريخ دمشق، والتذكرة السعدية، والكشكول: «إذا ما اضطرَّني الأمْرُ لَمْ أَزَلْ».

(٢٤) في التذكرة السعدية: «مَنْ لا أَغَصُّ»، في الكشكول: «إلى مَنْ أرَى مَنْ».

(٢٥) في تاريخ دمشق، والكشكول: «فَكُمْ».

(٢٦) في الكشكول: «يُبَالي بِها مَنْ صَيَّرَ الصَّبْر معْصما».





#### التخريج

وردت القصيدة ما عدا الأبيات: ٥، ١٣ ـ ٢١، ٢٦، وبترتيب: 1-3، 7-1، 10-1 ( 10-1 ) في التذكرة السعدية (10-1) ووردت ما عدا الأبيات: 10-1 ،

والأبيات: ٦، ٢، ٩ ـ ١٢ (٦ أبيات) في نور الطرف (٢٢٥ ـ ٢٢٦)، ودون نسبة في التشوّف إلى رجال التّصوّف (٢٨١)، وله في الروض المعطار (١٦٢)، ولمح السحر (٢٢١).

والأبيات: ٦، ١ ـ ٢، ٨ ـ ١٠ (٦ أبيات) في يتيمة الدَّهر (٤/ ٢٥).

والأبيات: ٦، ٢، ٨ ـ ١٠ (٥ أبيات) في خاص الخاص (١٨٨)، والإعجاز والإيجاز (٢٩٤).

والأبيات: ٦، ٢، ٩ ـ ١٢، ٧، ٢٢ (٨ أبيات) في حماسة الظرفاء (١/ ٢٩٩، طبعة العلمية ١٥٢ ـ ١٥٣). والأبيات: ٦ ـ ٧، ١، ٨، ٢٢، ٢ ـ ٣، ٩ ـ ١٢ (١١ بيتاً) في أدب الدنيا والدين (١٣٢ ـ ١٣٣)، وعنها عدا البيت الأوّل، لأنّه زيادة من نسخة كما أشار إليها محقّق الأدب، في منهاج اليقين في شرح كتاب أدب الدنيا والدين (١٢٥ ـ ١٢٧).

والأبيات: ٦ ـ ٨، ٢، ٩ ـ ١٢ (٨ أبيات) في الجامع لأخلاق الرّاوي (١/ ٥٨٥)، والمنتظم (١٥/ ٣٥)، والبداية والنهاية (١١/ ٣٣١ ـ ٣٣٢)، وشرح حديث أبي الدرداء (٥٦)، والآمالي الخميسية (١/ ٤٧)، وأوردها أيضاً بسند آخر الأبيات: ١١ ـ ١٢، ٢ (٣ أبيات) في (١/ ٦١).

والأبيات: ٦، ٩ ـ ١٢ (٥ أبيات) في فضل الاعتزال (٣٨١)، وطبقات المعتزلة (١١٥).

والأبيات: ٩، ١١ \_ ١٢ (٣ أبيات) في محاضرات الأدباء (١/ ٦٨).

والأبيات: ٨ ـ ١٠، ١١، ١١ ـ ١١ (٦ أبيات) في التذكرة الحمدونية (٢/ ٩٦ ـ ٩٧)، والمستطرف (٧٣/١).

والأبيات: ٨، ١٣، ١١ \_ ١٢ (٤ أبيات) في ربيع الأبرار (٣/ ٢١٩).

والأبيات: ٦ - ٧، ٢٢، ١ - ٢، ١٧ - ٢٠، ٣، ٨ - ١٠، ١٣، ١٠ - ١١ - ١١ (١٦ بيتاً) في بغية الملتمس (١/ ٢٦٩)، من إنشاد أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الأنصاري البلنسي.

والأبيات: ٦ \_ ٨، ٢٢، ٢، ١١ \_ ١٢ (٧ أبيات) في مجموعة ورَّام (٢/ ٢٧٢).

والأبيات: ٦ \_ ٧، ١ \_ ٢، ٢٢، ٨ \_ ١٢ (١٠ أبيات) في معجم الأدباء (١٠) ١٧٩٨ \_ ١٧٩٨)، والوافي الأدباء (٢٤٠/١٤).

والأبيات: ٦ \_ ٧، ٢٢، ١ \_ ٢، ١٧ \_ ٢٠، ٣، ٨ \_ ١٠، ١٣، ١٠ \_ ١١، ١١ \_ ١١)، ١١ \_ ١١ (١/ ١/ ٢٣٨ \_ ٢٣٩)، والبلدانيات (٢٢٨ \_ ٢٢٧).

والأبيات: ٩ \_ ١١ (٣ أبيات) في تذكرة السامع (١٧)، وفيه قال أبو شجاع الجرجاني.

والأبيات: ٦، ١  $_{-}$ 

والأبيات: 7 - 1, 17, 17, 19, 17, 10 أبيات) في مقالات الأدباء (١٤٠)، والآداب الشرعية (17, 10)، ومنسوبة لعمر بن عبد العزيز، وهو تحريف ظاهر، حيث حرّفت كلمة «علي» إلى كلمة «عمر» في نفحة الريحانة (17, 10).

والأبيات: ٦-٧، ٢٢، ١٧، ٨، ٢، ٩-١٢ (١٠ أبيات) في طبقات الشافعية للإسنوي (١/ ١٧١).

والأبيات: ٦ ـ ٧، ١١، ٨، ٢٢، ٢ ـ ٣، ٩ ـ ١٢ (١١ بيتاً) في ثمرات الأوراق (٤٣٠، طبعة العلمية ٢٩٠).

والأبيات: ٦ \_ ٧، ٢٢، ١٧ \_ ٢٠، ١١ \_ ١١، ١٠ (١٠ أبيات) - دون نسبة في الفلاكة والمفلوكين (١٤٤).

والأبيات: ٦ \_ ٧، ٢٢، ١٧، ٨، ٢، ٩ \_ ١٠ (٨ أبيات) في طبقات المفسرين (١/ ٤١٥)، وشذرات الذهب (٤/٤٥٣).

والبيتان: ٦، ٢ في التمثيل والمحاضرة (١٢٤)، ولباب الآداب (١٢٣)، طبعة العلمية ٢١١)، وترجمة الكاتب (١١٦)، ونهاية الأرب (١١٣)).

والبيتان: ٦ \_ ٧ في طبقات الفقهاء (١٢٩ \_ ١٣٠)، وآثار البلاد (٣٠٠)، وطبقات الشافعية لابن كثير (٣٠٨ \_ ٣٠٩)، والعقد المذهب (٦٠)، وطبقات الشافعية لابن شهبة (١٦٣/١).

والبيت الأوَّل: في وفيات الأعيان (٣/ ٢٧٨)، وسير أعلام النبلاء (٢٠/ ١٧)، وتاريخ الإسلام (٢/ ٢٧٢)، ومرآة الجنان (٢/ ٣٨٦).

والبيت التَّاسع: ورد في معجم الأدباء (طبعة الغرب ٢٠٨٩/٥) وقلائد الجمان (٤/ ٢٣٥)، وأعلام النبلاء (٤/ ٤٥٠ ــ ٤٥١) ضمن قصيدة لابن العديم يعارض بها قصيدة القاضى الجرجاني.

والبيت الحادي عشر: في المقاصد الحسنة (٥٤٣).

والأبيات: ٦ - ٨، ١ - ٤، ١٧ - ٢١، ٢٥، ٩ - ١٠، ١٥ - ٢٥، ١٨، ١٨، ١٨، ١١، ١١ - ٢١، ١٢ - ٢١ في صفحات من صبر العلماء (٣٥٣ - ٣٥٣). وقال رحمه الله: إنَّ الأبيات الثلاثة (١٤ - ١٦) وقفتُ عليها في كتاب «تُحفة الأدباء وسَلْوَة الغرباء»، المعروف باسم «رحلة الخياري»، كتاب المُحدِّث الأديب إبراهيم بن عبد الرحمن الخياري المدني، المولود سنة ١٠٣٧ والمتوفى سنة ١٠٨٣ رحمه الله تعالى، فقد أورد أكثرَ القصيدة فيه (٢١٧)، ونسبها إلى الإمام الشافعي محمد بن إدريس (خطاً منه)، وأوردَ فيها هذه الأبيات الثلاثة بعدَ البيت (١٢)، ثمَّ أورد بعدَها البيتين (١٧ - ١٨). وذكرتُ فيما تقدَّم قبلَ إيراد القصيدة عن تعليقة على كتاب «المضنون به على غير أهله» أنَّ القصيدة تَبْلغُ (٤٤) بيتًا، فهذه الأبيات منها، والله أعلم.

وأقول: كتاب الخياري عندي منه فقط الجزء الثّاني المطبوع في العراق سنة ١٩٧٩، ولم أتمكّن من الحصول على باقي المطبوع.

وأمَّا الأبيات الثلاثة (١٤ ـ ١٦) فقد أوردها ببعض اختلاف ألفاظها يوسف البحراني، المولود سنة ١١٠٧ والمتوفى سنة ١١٨٦، وهذا مِمَّا يُقَوِّي ما قاله الشيخ رحمه الله.

والأبيات: عن «شرح المضنون» بزيادة البيت ١٣ بعد البيت ١٢ في شعره المجموع للدكتور عبد الرزاق حويزي (١٣٩). ومن مصادره المخطوطة، قال:

والأبيات: ٦، ١ \_ ٢، ١٧ \_ ٢٠، ٧ (٨ أبيات) في مخطوطة الدر الفريد، الجزء الأول، وكرّر البيت ١ في الجزء نفسه.

والأبيات: ٦، ٨، ٢، ٩ \_ ١٠ (٥ أبيات) في مخطوط سحر البيان الحاكي قطع الجنان (٢٢٢)، والأبيات ٩ \_ ١٢ (٤ أبيات) في درر الحكم (٦٩).

وقال: قال شارح «المضنون به على غير أهله»: إنَّ هذه الأبيات من قصيدة تبلغ أربعة وأربعين بيتاً، وقفت عليها بخط أستاذي وأخي الشيخ محمد ابن العلّامة الشيخ أحمد القاسم القاسمي السعدي.

وقال مؤلف مرآة الجنان (٢/ ٣٨٦): إنَّ هذه القصيدة طويلة. ولكنّه لم يحدد أبياتها.

# فمرس المصادر والمراجع





# فهرس المصادر والمراجع

# [ 1]

- ۱ \_ أبو الفتح البستي حياته وشعره: (علي بن محمد بن الحسين بن يوسف البستي (ت: ٤٠٠)، تحقيق: محمد مرسي الخولي، بيروت \_ دار الأندلس، الطبعة الأولى، ١٩٨٠.
- ٢ ـ أبيات الاستشهاد: (ضمن نوادر المخطوطات): لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرّازي (ت: ٣٩٥)، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٣ \_ إتحاف الخلان بمعارف معجم البلدان: لأبي عبد الله محمد العمري،
   الرياض \_ دار الصميعي، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين: محمد بن محمد الزبيدي الشهير بمرتضى (ت: ١٢٠٥)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٩.
- ٥ ـ آثار البلاد وأخبار العباد: زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت: ٦٨٢)،
   بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.
- ٦ ـ الأجوبة المسكتة: إبراهيم بن محمد بن أحمد، المعروف بابن أبي عون،
   (ت: ٣٢٢)، تحقيق: مي أحمد يوسف، القاهرة ـ عين للدراسات والبحوث الإنسانية، الطبعة الأولى، ١٩٩٦. وطبعة أخرى: تحقيق: محمد عبد القادر أحمد، القاهرة ـ مكتبة نهضة مصر، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ٧ \_ أخبار الأذكياء: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: محمد مرسي الخولي، القاهرة \_ مطابع الأهرام، ١٩٧٠.

- ٨ ـ أخبار أبي إسحاق الزجاجي: عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي
   (ت: ٣٣٧)، تحقيق: عبد الحسين المبارك، العراق ـ وزارة الثقافة
   والإعلام، ١٩٨٠.
- ٩ \_ أخبار أبي تمّام: لأبي بكر محمد بن يحيى الصُّولي (ت: ٣٣٥)، تحقيق:
   محمد عبده عزّام وخليل محمود عساكر ونظير الإسلام الهندي، بيروت \_
   دار الآفاق الجديدة، الطبعة الثالثة، ١٩٨٠.
- ١٠ أخبار أبي حنيفة وأصحابه: للقاضي أبي عبد الله حسين بن علي الصَّيْمَرِيّ
   (ت: ٤٣٦)، بيروت \_ دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية، ١٩٧٦.
- ١١ \_ أخبار جحا: دراسة وتحقيق: عبد الستار أحمد فراج، مصر \_ مكتبة مصر، الطبعة الثانية.
- 17 \_ أخبار الحمقى والمغفلين: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: عزيزة فوّال، بيروت \_ دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، ١٩٩٤. وطبعة أخرى: بيروت \_ مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- 17 \_ أخبار الدول المنقطعة: لأبي الحسن جمال الدين علي بن منصور ظافر بن حسين الأزدي (ت: ٦١٣)، تحقيق: عصام هزايمة ومحمد محافظة ومحمد طعاني وعلي عبابنة، الأردن \_ دار الكندي، الطبعة الأولى،
- 11 \_ أخبار الدُّول وآثار الأُول في التاريخ: أحمد بن يوسف القرماني (ت: ١٠١٩)، تحقيق: أحمد حطيط وفهمي سعد، بيروت \_ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ١٥ \_ أخبار الشعراء والمحدثين من كتاب الأوراق: لأبي بكر محمد بن يحيى الصُّولي (ت: ٣٣٥)، تحقيق: ج. هيورث. دن، بيروت \_ دار المسيرة، الطبعة الثانية، ١٩٧٩.

- 17 \_ أخبار الفقهاء والمُحدِّثين: لأبي عبد الله محمد بن حارث الخشني القيرواني (ت: ٣٦١)، تحقيق: سال مصطفى البدري، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ۱۷ \_ أخبار القضاة: محمد بن خلف بن حيَّان، المعروف بوكيع، (ت: ٣٠٦)،
   بيروت \_ عالم الكتب، دون تاريخ.
- ۱۸ \_ أخبار النحويين البصريين: لأبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المَرْزُبان السيرافي (ت: ٣٦٨)، تحقيق: محمد إبراهيم البنّا، القاهرة \_ دار الإعتصام، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- 19 \_ أخلاق العلماء: لأبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجرِّيِّ (ت: ٣٦٠): تحقيق: أمينة عمر الخرّاط، دمشق \_ دار القلم، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٢٠ أدب الإملاء والاستملاء: لأبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السَّمْعاني (ت: ٥٦٢)، تحقيق: ماكس فايسفايلر، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- ٢١ ـ الآداب: لابن شمس الخلافة جعفر بن محمد بن مختار الأفضلي
   (ت: ٦٢٢)، تحقيق: ياسين الأيوبي، بيروت ـ المكتبة العصرية، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٢٢ ـ الآداب الشَّرعيَّة: لأبي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي (ت: ٧٦٣)،
   تحقيق: شعيب الأرناؤوط وعمر القيَّام، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة
   الثانية، ١٩٩٦.
- ٢٣ ـ أدب الدّنيا والدّين: لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوَرْدِي (ت: ٤٥٠)، تحقيق: ياسين محمد السّواس، دمشق ـ بيروت ـ دار ابن كثير، الطبعة الثانية، ١٩٩٥.

- ٢٤ \_ أدب المفتي والمستفتي: لأبي عمرو تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، المعروف بابن صلاح، (ت: ٦٤٣)، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، بيروت \_ عالم الكتب، مكتبة العلوم والحكم، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٢٥ ـ الإرشاد في معرفة علماء الحديث: لأبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن الخليل الخليلي القزويني (ت: ٤٤٦)، تحقيق: محمد سعيد بن عمر إدريس، الرياض \_ مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، ١٩٨٩.
- ٢٦ ـ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: محمد ناصر الدين
   الألباني، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٩٨٥.
- ٢٧ ـ أُسْدُ الغابة في معرفة الصّحابة: لعز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجَزَريّ، المعروف بابن الأثير (ت: ٦٣٠)، بيروت ـ دار الفكر، دون تاريخ.
- ٢٨ أسرار الحكماء: جمال الدين ياقوت بن عبد الله المستعصمي البغدادي
   (ت: ٦٩٨)، تحقيق: سميح صالح، بيروت ـ دار البشائر، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- ۲۹ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة (المعروف بالموضوعات الكبرى): نور الدين علي بن محمد بن سلطان، المشهور بالملا علي القاري (ت: ١٠١٤)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ٣٠ أسماء المغتالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام، (ضمن نوادر المخطوطات): لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي (ت: ٢٤٥): تحقيق: عبد السلام هارون. بيروت ـ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.

- ٣١ \_ أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: محمد درويش الحوت (ت: ١٢٧٦)، باعتناء: خليل الميس، بيروت \_ دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- ٣٢ \_ إشارة التعيين في تراجم النّحاة واللّغويّين: عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني (ت: ٧٤٣)، تحقيق: عبد المجيد دياب، السعودية \_ مركز الملك فيصل، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٣٣ \_ الأشباه والنظائر: للخالديين، أبي بكر محمد (ت: ٣٨٠) وأبي عثمان سعيد ابني هاشم (ت: ٣٩٠)، تحقيق: السيد محمد يوسف، القاهرة \_ لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٥.
- ٣٤ ــ أشجع السّلمي حياته وشعره (المتوفى نحو ٢٠٨): تحقيق: خليل بنيان الحسون، بيروت ــ دار المسيرة، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- ٣٥ \_ الإشراف في منازل الأشراف: لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد، (ت: ٢٨١)، تحقيق: نجم عبد الرحمن خلف، الرياض \_ مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، ١٩٩٠.
- ٣٦ ـ أشعّة ملوّنة (شعر): أحمد الصّافي النجفي (ت: ١٣٩٧)، بيروت ـ مكتبة المعارف، الطبعة الرابعة، ١٩٨٣.
- ٣٧ \_ الإصابة في تمييز الصَّحابة: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حَجَر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوِّض، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.
- ٣٨ ـ الأصمعيّات: لأبي سعيد عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك، المعروف بالأصمعي (ت: ٢١٦)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، بيروت ـ لبنان، الطبعة الخامسة.
- ٣٩ \_ اضحك: مجدي صابر، بيروت \_ دار ومكتبة الهلال، الطبعة الأولى، 1997.

- ٠٤ \_ اضحك كثيراً: مجدي صابر، بيروت \_ دار البحار، الطبعة الأولى،
  - ٤١ \_ اضحك مع العالم: سمير شيخاني، بيروت \_ مؤسسة عزّ الدين، ١٩٩٣.
- 27 \_ إعتاب الكتَّاب: لابن الأبَّار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت: ٦٥٨) تحقيق: صالح الأشتر، دمشق \_ مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٩٦١.
- 27 \_ الإعجاز والإيجاز: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩): تحقيق: إبراهيم صالح، دمشق \_ دار البشائر، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٤٤ \_ الأعلام: خير الدين بن محمود الزِّرِكْلِيّ (ت: ١٣٩٦)، بيروت \_ دار العلم
   للملايين، الطبعة العاشرة، ١٩٩٢.
- ٥٤ \_ إعلام الأدب في العراق الحديث: مير بصري، لندن \_ دار الحكمة، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- 27 \_ الإعلام بمن حَلَّ مراكش وأغمات من الأعلام: العباس بن إبراهيم السملالي (ت: ١٣٧٨)، راجعه: عبد الوهاب ابن منصور، الرباط \_ المطبعة الملكية، الطبعة الثانية، سنوات مختلفة.
- ٤٧ \_ أعلام الفكر في دمشق بين القرنين الأول والثاني عشر للهجرة: إحسان
   بني سعيد خلوصي، دمشق \_ دار يعرب، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- ٤٨ \_ أعلام المغرب العربي: عبد الوهاب بن منصور، الرباط \_ المطبعة
   الملكة، ١٩٧٩.
- 24 \_ أعلامُ الموقّعين عن رَبِّ العالمين: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزّرعي الدمشقي، المعروف بابن قيِّم الجوزيَّة، (ت: ٧٥١)، تحقيق: عصام فارس الهرستاني وحسَّان عبد المنان، بيروت \_ دار الجيل، الطعة الأولى، ١٩٩٨.

- • \_ أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: محمد راغب الطباخ الحلبي (ت: ١٣٧٠)، تحقيق: محمد كمال، حلب \_ دار القلم العربي، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.
- اه \_ أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلام من ملوك الإسلام: محمد بن عبد الله بن سعيد الغرناطي، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب،
   (ت: ٧٧٦)، تحقيق: سيّد كسروي حسن، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- ٥٢ ـ أعيان دمشق في القرن الثالث ونصف القرن الرابع عشر: محمد جميل الشطّي (ت: ١٣٧٨)، تحقيق: عز الدين البدوي النجار، دمشق ـ دار البشائر، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- معان الشّيعة: لمحسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد الأمين العاملي
   (ت: ١٣٧١)، تحقيق: حسن الأمين، بيروت \_ دار المعارف، ١٩٨٦.
- أعيان العصر وأعوان النصر: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي
   (ت: ٧٦٤)، تحقيق: علي أبو زيد وغيره، دمشق ـ دار الفكر، الطبعة
   الأولى، ١٩٩٨.
- ٥٥ ـ الأغاني: لأبي الفرج علي بن الحسين الأصبهاني (ت: ٣٥٦)، طبعة
   مصورة عن دار الكتب المصرية.
- ٦٥ إكمال تهذيب الكمال: علاء الدين مُغْلَاطاي بن قليج بن عبد الله البكجري (ت: ٧٦٢)، تحقيق: عادل بن محمد وأسامة بن إبراهيم، القاهرة \_ الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٧٥ \_ ألف باء: لأبي الحجاج ابن الشيخ، يوسف بن محمد بن عبد الله المالقي البلوي (ت: ٦٠٤)، بيروت \_ عالم الكتب، دون تاريخ.
- ٨٥ ـ الآمالي: لأبي على القالي، إسماعيل بن القاسم البغدادي (ت: ٣٥٦)،
   تحقيق: محمد عبد الجواد الأصمعي، القاهرة ـ مطبعة دار الكتب،
   الطبعة الثانية، ١٩٢٦.

- ٩٥ الأمالي: (وطبع بعنوان المراثي) لأبي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (ت: ٣١٠)، تحقيق: الحبيب عبد الله بن أحمد العلوي، بيروت ـ عالم الكتب، القاهرة ـ مكتبة المتنبى، دون تاريخ.
- 7٠ ـ أمالي ابن الحاجب: لأبي عمرو عثمان ابن الحاجب (ت: ٦٤٦)، تحقيق: فخر صالح سليمان قدارة، بيروت ـ دار الجيل، عمان ـ دار عمار، ١٩٨٩.
- ٦١ ـ أمالي ابن دريد: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد الأزدي (ت: ٣٢١)،
   تحقيق: مصطفى السنوسي، الكويت ـ المجلس الوطني، الطبعة الأولى،
   ١٩٨٤.
- 77 ـ الأمالي الخميسيَّة: لأبي الحسين المرشد بالله يحيى بن الحسين بن إسماعيل الشجري الجرجاني (ت: ٤٩٩)، بيروت \_ عالم الكتب، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣.
- ٦٣ أمالي المرتضى (خرر الفوائد ودرر القلائد): للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي (ت: ٤٣٦)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت دار الكتاب العربي، دون تاريخ.
- ٦٤ ـ الإمتاع والمؤانسة: لأبي حيَّان علي بن محمد بن العباس التَّوحيدي (ت: ٤١٤)، تحقيق: أحمد أمين وغيره، بيروت ـ دار ومكتبة الحياة، دون تاريخ.
- ٦٥ ـ الأمثال المولدة: لأبي بكر محمد بن العباس الخوارزمي (ت: ٣٨٣)،
   تحقيق: محمد حسين الأعرجي، أبو ظبي ـ المجمع الثقافي، ٢٠٠٣.
- 77 الأمثال والحكم: لأبي الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوَرْدِي (ت: ٤٥٠)، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، الرياض \_ دار الوطن، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.

- 77 \_ أمل الآمل: للحُر العاملي، محمد بن الحسن بن علي بن محمد (ت: ١١٠٤)، تحقيق: أحمد الحسيني، بيروت \_ مؤسسة الوفاء، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- ٦٨ ـ أمين نخلة ـ الأعمال الكاملة: (ت: ١٩٧٦)، بيروت \_ المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٨٢.
- 79 \_ الإنباء في تاريخ الخلفاء: لابن العمراني، محمد بن علي بن محمد (ت: ٥٨٠)، تحقيق: قاسم السامرائي، القاهرة \_ دار الآفاق العربية، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ٧٠ أنباه الرُّواة على أنباه التّحاة: لأبي الحسن جمال الدين علي بن يوسف بن إبراهيم القِفْطي (ت: ٦٢٤)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة \_ دار الفكر العربي، بيروت \_ مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٧١ ـ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر القرطبي (ت: ٤٦٣)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
  - ٧٧ ــ الأنس: سمير شيخاني، بيروت ــ مؤسسة عز الدين، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.
- ٧٣ ـ الأنساب: لأبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (ت: ٥٦٢)، قدّم لها: محمد أحمد حلّاق، بيروت ـ دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ٧٤ أنساب الأشراف: أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري (ت: ٨٩٢)،
   تحقيق: سهيل زكار ورياض الزركلي، بيروت ـ دار الفكر، الطبعة
   الأولى، ١٩٩٦.
- ٧٠ ــ الأوائل: لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت: ٣٩٥)،
   تحقيق: عبد الرزاق غالب المهري، بيروت ــ دار الكتب العلمية، الطبعة
   الأولى، ١٩٩٧.

## [ب]

- ٧٦ ـ البابليّات: محمد علي اليعقوبي (ت: ١٣٨٥)، إيران ـ دار البيان، الطبعة
   الثانية، دون تاريخ.
- ٧٧ بدائع البدائه: لأبي الحسن جمال الدين علي بن منصور ظافر بن حسين الأزدي (ت: ٦١٣)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٠.
- ٧٨ ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠)، بيروت ـ دار المعرفة، دون تاريخ.
- ٧٩ بدائع الفوائد: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزّرعي الدرمشقي، المشهور بابن قيِّم الجوزيَّة (ت: ٧٥١)، بيروت ـ دار الكتاب العربي، دون تاريخ.
- ٨٠ ــ البداية والنهاية: لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير
   (ت: ٧٧٤)، بيروت ــ مكتبة المعارف، الطبعة الرابعة، ١٩٨٥.
- ٨١ البصائر والذخائر: لأبي حيَّان علي بن محمد بن العباس التَّوحيدي
   (ت: ٤١٤)، تحقيق: وداد القاضي، بيروت دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ۸۲ ـ بغداد: لأبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور المروزي (ت: ۲۸۰)، بغداد ـ مكتبة المثنى، ۱۹۲۸.
- ٨٣ ـ بغية الطلب في تاريخ حلب: لابن العديم، الصاحب كمال الدين عمر بن أجمد بن أبي جرادة (ت: ٦٦٠)، تحقيق: سهيل زكار، دمشق ـ مطابع دار البعث، ١٩٨٨.
- ٨٤ بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنّحاة: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ المكتبة العصرية، دون تاريخ.

- ٨٥ ـ بغية الملتمس في تاريخ الأندلس: للضّبّي، أحمد بن حيان بن أحمد بن عميرة (ت: ٥٥٩)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ـ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٨٩.
- ٨٦ ـ البلدانيَّات: لأبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّخاوي، (ت: ٩٠٢)، تحقيق: حسام بن محمد القطَّان، الرياض ـ دار العطاء، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ۸۷ البلغة في تراجم أئمة النّحو واللّغة: مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي (ت: ۸۱۷) تحقيق: محمد المصري، الكويت منشورات مركز المخطوطات والتراث، الطبعة الأولى، ۱۹۸۷. وطبعة أخرى: تحقيق: محمد المصري، وحسان أحمد راتب المصري، دمشق ـ دار سعد الدين، الطبعة الأولى، ۲۰۰۰.
- ٨٨ بهجة المجالس وأنس المجالس: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ القرطبي (ت: ٤٦٣)، تحقيق: محمد مرسي الخولي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية.
- ٨٩ ـ البيان والتبيين: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت: ٢٥٥)، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت ـ طبع للسيد محمد فاتح الطبعة الرابعة، دون تاريخ.

# [ت]

- ٩ تاج التَّراجم: لأبي الفداء زين الدين قاسم بن قُطْلُوبُغَا السُّودُوني (ت: ٨٧٩)، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، دمشق ـ دار القلم، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- 91 تاريخ ابن الوردي (تتمَّة المختصر في أخبار البشر): زين الدين عمر بن المظفّر بن عمر بن محمد المعروف بابن الوردي، (ت: ٧٤٩)، النجف المطبعة الحيدرية، الطبعة الثانية، ١٩٦٩.

- ٩٢ ـ تاريخ أبي زرعة الدّمشقي: عبد الرحمن بن عمرو بن عبد الله بن صفوان النصري (ت: ٢٨١)، تحقيق: شكر الله بن نعمة الله القوجاني، دمشق مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، ١٩٨٠.
- 97 \_ تاريخ آداب اللغة العربية: جرجي زيدان (ت: ١٣٣٢)، بيروت \_ دار مكتبة الحياة، ١٩٩٢.
- 92 تاريخ الأدب العربي: عمر فرُّوخ (ت: ١٤٠٨)، بيروت ـ دار العلم للملايين، الطبعة الرابعة، ١٩٨٤.
- 90 تاريخ إربل (المسمَّى: نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأماثل) لأبي البركات شرف الدين المبارك بن أحمد اللخمي الإربلي، المعروف بابن المستوفي (ت: ٦٣٧)، تحقيق: سامي ابن السيد خماس الصقار، العراق \_ منشورات وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٨٠.
- 97 ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، بيروت ـ دار الكتاب العربي، سنوات مختلفة.
- ٩٧ ـ التاريخ الأوسط: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البُخاري (ت: ٢٥٦)، تحقيق: محمد بن إبراهيم اللّحيدان، الرياض ـ دار الصميعي، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ٩٨ ـ تاريخ أصبهان: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني
   (ت: ٤٣٠)، تحقيق: سيّد كشروي حسن، بيروت ـ دار الكتب العلمية،
   الطبعة الأولى، ١٩٩٠.
- 99 \_ تاريخ بغداد: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣)، بيروت \_ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ۱۰۰ ـ تاریخ بیهق: فرید خراسان علي بن زید البیهقي (ت: ٥٦٥)، ترجمة
   وتحقیق: یوسف الهادي، دمشق ـ دار إقرأ، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤.

- ۱۰۱ ـ تاریخ ثغر عدن: لأبي مخرمة، عبد الله الطیّب بن عبد الله بن أحمد (ت: ۹٤۷)، القاهرة ـ مكتبة مدبولي، الطبعة الثانية، ۱۹۹۱.
- ۱۰۲ ـ تاريخ جرجان: لأبي القاسم حمزة بن يوسف بن إبراهيم بن موسى الجرجاني، السَّهْمي (ت: ٤٢٧)، تحقيق: محمد عبد المعيد خان، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الرابعة، ١٩٨٧.
- 107 ـ تاريخ حكماء الإسلام: ظهير الدين البيهقي (ت: ٥٦٥)، تحقيق: محمد كرد علي، دمشق ـ مطبوعات المجمع العلمي العربي، الطبعة الثانية، ١٩٧٦.
- 102 تاريخ الخلفاء: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: إبراهيم صالح، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الثانية، ٢٠٠٣. وطبعة أخرى: تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بيروت ـ المكتبة العصرية، ١٩٨٩.
- ١٠٥ ـ تاريخ خليفة بن خيّاط (ت: ٢٤٠)، تحقيق: أكرم ضياء العُمري،
   بيروت ـ مؤسسة الرسالة، دمشق ـ دار القلم، الطبعة الثانية، ١٩٧٧.
- ۱۰۱ تاريخ دنيسر: للطبيب أبي حفص عمر بن الخضر بن اللمش (ت: ٦٤٠)، تحقيق: إبراهيم صالح، بيروت دار البشائر، الطبعة الثانة، ١٩٩٢.
- ۱۰۷ ـ تاريخ الطبري (تاريخ الأمم والملوك): لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت: ٣١٠)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ دار التراث، دون تاريخ.
- ۱۰۸ ـ تاريخ علماء الأندلس: لابن الفَرضي، عبد الله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدي (ت: ٤٠٣)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ـ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٨٩.

- ۱۰۹ ـ تاريخ علماء بغداد (المسمّى منتخب المختار): تأليف أبي المعالي محمد بن رافع السلامي (ت: ۷۷٤)، انتخبه: تقي الدين أبي الطيّب محمد بن أحمد بن علي الفاسي (ت: ۸۳۲)، تحقيق: عباس العزاوي، يروت ـ الدار العربية للموسوعات، الطبعة الثانية، ۲۰۰۰.
- 11. ـ تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا) لأبي الحسن بن عبد الله بن الحسن النباهي المالقي الأندلسي (ت: بعد ٧٩٢)، بيروت ـ دار الآفاق الجديدة، الطبعة الخامسة، ١٩٨٣.
- ۱۱۱ ـ التاريخ الكبير: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البُخاري (ت: ٢٥٦)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ١١٢ ـ تاريخ مدينة دمشق: لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله، المعروف بابن عساكر (ت: ٥٧١)، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، بيروت ـ دار الفكر، ١٩٩٥.
- ۱۱۳ ـ تاريخ مولد العلماء ووفياتهم: لأبي سليمان محمد بن عبد الله بن زبر الربعي (ت: ۳۷۹)، تحقيق: محمد المصري، الكويت ـ منشورات مركز المخطوطات والتراث، الطبعة الأولى، ۱۹۹۰.
- 118 ـ تاريخ نيسابور (طبقة شيوخ الحاكم): لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (ت: ٤٠٥)، جمع وتحقيق: مازن بن عبد الرحمن البحصلي البيروتي، بيروت ـ دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٢٧.
- ۱۱۵ ـ تاریخ الیعقوبی: أحمد بن أبی یعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ت: ۲۸٤)، بیروت ـ دار صادر، دون تاریخ.
- ۱۱۲ \_ التبر المسبوك في نصيحة الملوك: لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت: ٥٠٥)، تحقيق: محمد أحمد دمج، بيروت \_ مؤسسة عز الدين، ١٩٩٦.

- ۱۱۷ \_ التبيين في أنساب القُرشيّين: موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت: ٦٢٠)، تحقيق: محمد نايف الدليمي، بيروت \_ عالم الكتب، الطبعة الثانية ١٩٨٨.
- 11۸ تتمّة الأعلام للزركلي: محمد خير رمضان يوسف، بيروت ـ دار ابن حزم، الطبعة الثانية، ٢٠٠٢.
- ۱۱۹ ـ تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سبّد المرسلين: محمد البشير ظافر الأزهري (ت: ١٣٢٥)، تحقيق: فوّاز أحمد زمرلي، بيروت ـ دار الكتاب العربي، الطبعة الثانية، ١٩٨٥.
- ۱۲۰ \_ تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه (ضمن نوادر المخطوطات): مجد الدين محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزآبادي (ت: ۸۱۷)، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الأولى، 1991.
- ۱۲۱ \_ تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: إحسان بنت سعيد خُلوصي وزهير حميدان الصمصام، دمشق \_ وزارة الثقافة، ١٩٩١.
- ۱۲۲ ـ التّحفة اللَّطيفة في تاريخ المدينة الشَّريفة: لأبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّخاوي (ت: ٩٠٢)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- 1۲۳ التدوين في أخبار قزوين: إمام الدين عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني (ت: ٦٢٣): تحقيق: عزيز الله العطاردي، طهران جمعية المخطوطات الإيرانية، الطبعة الأولى، ١٣٧٦. وطبعة أخرى: بيروت ـ دار الكتب العلمية، ١٩٨٧.
- ۱۲۱ ـ تذكرة الحفّاظ: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ۷٤۸)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.

- ۱۲۵ \_ التذكرة الحمدونية: لابن حمدون، محمد بن الحسن بن محمد بن علي
   (ت: ٥٦٢)، تحقيق: إحسان عباس وبكر عباس، بيروت \_ دار صادر،
   الطبعة الأولى، ١٩٩٦.
- ۱۲٦ \_ تذكرة السَّامع والمتكلّم في أدب العالم والمتعلّم: لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله ابن جماعة الكناني الحموي (ت: ٧٣٣)، بيروت \_ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ۱۲۷ \_ التذكرة السعدية في الأشعار العربية: محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي (من القرن الثامن)، تحقيق: عبد الله الجبوري، ليبيا \_ الدار العربية للكتاب، ١٩٨١.
- ۱۲۸ ـ تذكرة النَّبيه في أيَّام المنصور وبَنيه: الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب (ت: ۷۷۹)، تحقيق: محمد محمد أمين، مصر ـ الهيئة المصرية العامة للكتب، ۱۹۷٦.
- ۱۲۹ \_ تراجم رجال القرنين السادس والسابع (المعروف بالذيل على الروضتين): لأبي شامة شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي (ت: ٦٦٥)، تحقيق: السيد عزت العطّار الحسيني، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الثانة، ١٩٧٤.
- 1۳۰ \_ ترجمة الكاتب في آداب الصَّاحب: المنسوب لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل التعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: علي ذيب زايد، الأردن \_ وزارة الثقافة، ٢٠٠١.
- 1۳۱ \_ ترتیب المدارك وتقریب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك: للقاضي عیاض بن موسی بن عیاض الیَحصبیّ السبتی (ت: ٥٤٤)، تحقیق: محمد بن تاویت الطنجی، المغرب \_ مطبعة فضالة، الطبعة الثانیة، ۱۹۸۳. وطبعة أخری: تحقیق: أحمد بكیر محمود، بیروت \_ دار مكتبة الحیاة، ۱۹۸۷.

- ۱۳۲ \_ التَّشَوُّف إلى رجال التَّصَوُّف: لأبي يعقوب يوسف بن يحيى التَّادلي، المعروف بابن الزَّيَّات (ت: ٦١٧)، تحقيق: أحمد التَّوفيق، الرباط \_ منشورات كلّية الآداب والعلوم الإنسانية، الطبعة الثانية، ١٩٩٧.
- ۱۳۳ ـ التعديل والتجريح لمن خرَّج عنه البخاري في الجامع الصَّحيح: لأبي الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أبوب الباجي المالكي (ت: ٤٧٤)، تحقيق: أحمد لبراز، المغرب ـ وزارة الأوقاف، ١٩٩١.
- ۱۳۶ ـ تعريف الخلف برجال السَّلف: لأبي القاسم محمد الحفناوي (ت: ۱۳۲۱) تحقيق: محمد أبو الأجفان وعثمان بطّيخ، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ۱۹۸۲.
- ۱۳۵ ـ تعریف ذوی العُلا بمن لم یذکره الذهبی من النُّبلا: لأبی الطیّب تقی الدین محمد بن أحمد بن علی الفاسی (ت: ۸۳۲)، تحقیق: محمود الأرناؤوط وأکرم البوشی، بیروت ـ دار صادر، الطبعة الأولی، ۱۹۹۸.
- ۱۳٦ ـ تفسير القرآن العظيم: لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير (ت: ٧٧٤)، بيروت ـ دار الفكر، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- ۱۳۷ \_ تفسير المراغي: أحمد مصطفى المراغي (ت: ۱۳۷۱)، بيروت \_ دار إحياء التراث العربي، دون تاريخ.
- ۱۳۸ ـ التَّقييد لمعرفة رواة السُّنن والمسانيد: لأبي بكر محمد بن عبد الغني البغدادي، المشهور بابن نقطة (ت: ۲۲۹)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۱۹۸۸.
- ۱۳۹ ـ تكملة إكمال الإكمال: لأبي حامد جمال الدين محمد بن علي ابن الصّابوني (ت: ٦٨٠)، تحقيق: مصطفى جواد، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- 1٤٠ \_ تكملة تاريخ الطبري (ملحق بتاريخ الطبري): محمد بن عبد الملك الهمذاني (ت: ٥٢١)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت \_ دار التراث، دون تاريخ.

- 181 النَّكملة لكناب الصّلة: لابن الأبَّار، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت: ٦٥٨) تحقيق: عبد السلام الهراس، بيروت \_ دار الفكر، ١٩٩٥.
- 187 التَّكملة لوفيات النَّقلة: لأبي محمد زكي الدِّين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت: ٦٥٦)، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٨١.
- 18۳ تكملة معجم المؤلفين: محمد خير رمضان يوسف، بيروت \_ دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- 124 تلخيص المتشابه في الرَّسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التَّصحيف والوهم: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- 180 تمام المتون في شرح رسالة ابن زيدون: صلاح الدين خليل بن أيبك الصّغدي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت \_ المكتبة العصرية، دون تاريخ.
- ١٤٦ تمثال الأمثال: لأبي المحاسن محمد بن علي العبدري الشيبي (ت: ٨٣٧)، تحقيق: أسعد ذبيان، بيروت دار المسيرة، الطبعة الأولى، ١٩٨٢.
- 12۷ النمثيل والمحاضرة: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، ليبيا الدار العربية للكتاب، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- 14۸ تهذیب الأسماء واللّغات: للنَّووي، محیي الدین أبي زكریا یحیی بن شرف بن حسن الحزامي (ت: ٦٧٦)، بیروت ـ دار الكتب العلمیة، دون تاریخ.

- 1٤٩ تهذيب التَّهذيب: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حَجَر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، تحقيق: إبراهيم الزِّيبق وعادل مرشد، بيروت مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٩٦.
- ١٥٠ نهذيب الكمال في أسماء الرجال: لأبي الحجاج جمال الدين يوسف ابن الزكي عبد الرحمن بن يوسف القضاعي المَزِّي (ت: ٧٤٢)، تحقيق: بشار عواد معروف، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ۱۵۱ تهذیب اللغة: لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (ت: ۳۷۰)، تحقیق: عبد السلام محمد هارون، مصر ـ الدار المصریة للتألیف والترجمة، ۱۹۶٤.
- ۱۰۲ ـ نوشيح الديباج وحلية الابتهاج: بدر الدين محمد بن يحيى بن عمر بن أحمد القرافي (ت: ٩٤٦)، تحقيق: أحمد الشتيوي، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ۱۵۳ تمييز الطيّب من الخبيث فيما يدور على ألسنة الناس من الحديث: عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني (ت: ٩٤٤)، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.

## [ث]

- ١٥٤ \_ الثقات: محمد بن حبّان بن أحمد البُسْتِيّ (ت: ٣٥٤): تحقيق: إبراهيم شمس الدين وتركي فرحان مصطفى، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- 100 ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: إبراهيم صالح، دمشق ـ دار البشائر، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.
- 107 ـ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣)، تحقيق: محمد عجاج الخطيب، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٩٩٦.

۱۵۷ \_ ثمرات الأوراق في المحاضرات: لأبي بكر تقي الدين علي بن محمد بن حجّة الحموي (ت: ۸۳۷)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الثانية، ۱۹۸۷.

# [ج]

- 10۸ \_ جامع بيان العلم وفضله: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرّ القرطبي (ت: ٤٦٣)، تحقيق: عبد الكريم الخطيب، مصر، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الثانية، ١٩٨٢. وطبعة أخرى: تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، السعودية \_ دار ابن الجوزي، الطبعة الثالثة، ١٩٩٧.
- ۱۵۹ ـ الجامع الصحيح (سنن الترمذي): لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت: ۲۷۹)، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض، بيروت، دار إحياء التراث العربي، (دون تاريخ).
- 17٠ \_ جامع العلوم والحكم: لأبي الفرج زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن السّلامي، المشهور بابن رَجَب، (ت: ٧٩٥)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وإبراهيم باجس، بيروت \_ مؤسسة الرسالة، الطبعة السادسة، ١٩٩٥.
- 171 \_ الجامع لشعب الإيمان: لأبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت: ٤٥٨)، تحقيق: عبد العلي عبد الحميد حامد، الرياض \_ مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- ۱۹۲ ـ الجدُّ الحثيث في بيان ما ليس بحديث: أحمد بن عبد الكريم الغزّي العامري (ت: ۱۱٤۳)، تحقيق: فوّاز أحمد زمرلي، بيروت ـ دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ۱۹۹۷.
- 177 \_ جذوة الاقتباس في ذكر من حَلَّ من الأعلام مدينة فاس: لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي، الشهير بابن القاضي (ت: ١٠٢٥)، الرباط \_ دار المنصور، ١٩٧٣.

- 174 جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس: للحميدي، محمد بن أبي نصر فتُّوح بن عبد الله بن حميد الأزدي (ت: ٤٨٨)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ـ دار الكتاب المصري، بيروت ـ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٨٩.
- 170 الجرح والتعديل: لأبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي (ت: ٣٢٧)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢. وطبعة أخرى: تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، مصورة عن طبعة الهند.
- 177 جزء في الخلع وإبطال الحيل: (ضمن من دفائن الكنوز): لأبي عبد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العكبري، المعروف بابن بطّة (ت: ٣٨٧): تحقيق: محمد حامد الفقي، القاهرة \_ مكتبة السُنَّة المحمدية، دون تاريخ.
- 17۷ الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي: لأبي الفرج معافى بن زكريا النهرواني الجريري (ت: ٣٩٠): تحقيق: محمد مرسي الخولي وإحسان عباس، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- 17۸ جمع الجواهر في الملح والنوادر: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني (ت: ٤١٣)، تحقيق: علي محمد البجاوي، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.
- 179 جمهرة أشعار العرب: لأبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (ت: أوائل القرن الرابع)، تحقيق: محمد علي الهاشمي، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٩٧٩.
- 1۷۰ جمهرة الأمثال: لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد العسكري (ت، بعد: ٣٩٥)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش، القاهرة المؤسسة العربية الحديثة، الطبعة الأولى، ١٩٦٤.

- ۱۷۱ ـ جمهرة الأمثال البغدادية: عبد الرحمن التكريتي، بغداد ـ مطبعة الإرشاد، سنوات مختلفة وطبع الجزء الأول منه ۱۹۷۱.
- ۱۷۲ \_ جمهرة النّسب: لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي (ت: ۲۰٤)، رواية السّكّريّ عن ابن حبيب، تحقيق: ناجي حسن، بيروت \_ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- ۱۷۳ ـ جمهرة نسب قريش وأخبارها: للزّبير بن بكّار (ت: ٢٥٦)، تحقيق: محمود محمد شاكر، الرياض ـ دار اليمامة، الطبعة الثانية، ١٩٩٩.
- 1۷٤ ـ جنى الجناس: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: محمد علي رزق الخفاجي، مصر ـ الدار الفنية، ١٩٨٦.
- ۱۷۵ ـ الجواهر الثمينة في محاسن المدينة: محمد بن عبد الله بن محمد الحسيني المدني، الشَّهير بابن كبريت (ت: ۱۰۷۰)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن الشافعي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۱۹۹۷.
- 1۷٦ ـ الجواهر المضية في طبقات الحنفية: لأبي محمد عبد القادر بن محمد بن محمد القرشي (ت: ۷۷٥)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٩٣.

# [ح]

- ۱۷۷ \_ حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ۱۰۹۳)، تحقيق: نظيف محرّم خواجة، بيروت \_ دار صادر، الطعة الأولى، ۱۹۹۰.
- 1۷۸ ـ حدائق الأزاهر: لابن عاصم محمد الأندلسي (ت: ۸۲۹)، تحقيق: عفيف عبد الرحمن، بيروت ـ دار المسيرة، الطبعة الأولى، ۱۹۸۷. وطبعة أخرى: تحقيق: عبد اللطيف عبد الرحيم، بيروت ـ المكتبة العصرية، ۱۹۹۲.

- 1۷۹ \_ حسن السّمت في الصّمت: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: نجم عبد الرحمن خلف، دمشق \_ دار المأمون للتراث، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ۱۸۰ ـ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة، مطبعة البابي الحلبي، الطبعة الأولى، ١٩٦٨.
- ۱۸۱ \_ الحكمة الخالدة: لأبي علي أحمد بن محمد مسكويه (ت: ٤٢١)، تحقيق: عبد الرحمن بدوي، بيروت \_ دار الأندلس، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣.
- ۱۸۲ ـ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني (ت: ٤٣٠)، مصر ـ دار الريّان للتراث، الطبعة الخامسة، ١٩٨٧.
- ۱۸۳ ـ الحماسة: لأبي عبادة الوليد بن عبيد البحتري (ت: ٢٨٤)، تحقيق: محمد نبيل طريفي، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ۱۸٤ ـ الحماسة البصرية: صدر الدين علي بن أبي الفرج الحسن البصري (ت: ٦٥٦)، تحقيق: عادل سليمان جمال، القاهرة ـ مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ۱۸۵ \_ حماسة الظرفاء من أشعار المحدثين: لأبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني الزَّوزني (ت: ٤٣١)، تحقيق: محمد بهي الدين بن محمد سالم، القاهرة \_ دار الكتاب المصري، بيروت \_ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الأولى، ١٩٩٩. وطبعة أخرى: تحقيق: خليل عمران المنصور، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ۱۸٦ ـ حياة الحيوان الكبرى: كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري (ت: ٨٠٨)، بيروت ـ دار الفكر، دون تاريخ.

- ۱۸۷ ـ الحبوان: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت: ٢٥٥)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، بيروت ـ المجمع العلمي العربي الإسلامي، الطبعة الثالثة، ١٩٦٩.
- ۱۸۸ خاص الخاص: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: حسن الأمين، بيروت ـ دار مكتبة الحياة، دون تاريخ.
- ۱۸۹ خريدة القصر وجريدة العصر: لأبي عبد الله عماد الدين محمد بن محمد الأصبهاني الكاتب (ت: ٥٩٧)، (قسم مصر): تحقيق: أحمد أمين وشوقي ضيف وإحسان عباس، القاهرة \_ لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥١. (قسم العراق): تحقيق: محمد بهجت الأثري، العراق \_ مطبعة المجمع العلمي العراقي، ١٩٥٥.
- 19. خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مصر ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الثانية، ١٩٧٩.
- ۱۹۱ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: لمحمد أمين بن فضل الله ابن محب الدين بن محمد المُحِبّي (ت: ۱۱۱۱)، بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.
- ۱۹۲ خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سير الملوك: عبد الرحمن سُنُبط قَنيتو الأربِلي (ت: ۷۱۷)، تحقيق: مكي السيد جاسم، بغداد ـ مكتبة المثنى، دون تاريخ.

#### [د]

19۳ - درّة الحجال في أسماء الرّجال: لأبي العباس أحمد بن محمد المكناسي، الشهير بابن القاضي (ت: ١٠٢٥)، تحقيق: محمد الأحمدي أبو النّور، القاهرة - دار التراث، الطبعة الأولى، ١٩٧١.

- 194 \_ الدّرة الفاخرة في الأمثال السائرة: حمزة بن الحسن الأصبهاني (ت: ٣٥١)، تحقيق: عبد المجيد قطامش، مصر \_ دار المعارف، 19٧٢.
- 190 الدّيباج المُذْهب في معرفة أعيان علماء المذهب: لابن فرحون، برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد المالكي (ت: ٧٩٩)، تحقيق: محمد الأحميدي أبو النّور، القاهرة دار التراث، ١٩٧٢.
- 197 \_ درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة: تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي (ت: ٨٤٥)، تحقيق: محمود الجليلي، بيروت \_ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ۱۹۷ \_ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حَجَر العسقلاني (ت: ۸۵۲)، تحقيق: محمد سيد جاد الحق، القاهرة \_ أم القرى للطباعة والنشر، دون تاريخ.
- ۱۹۸ \_ الدّرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ۹۱۱)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۱۹۸۸.
- ۱۹۹ \_ الدليل الشافي على المنهل الصافي: لأبي المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت: ۸۷٤)، تحقيق: فهيم محمد شلتوت، السعودية \_ جامعة أم القرى، دون تاريخ.
- ۲۰۰ ــ الديارات: لأبي الحسن علي بن محمد الشابشتي (ت: ٣٨٨)، تحقيق:
   كوركيس عوَّاد، بيروت ــ دار الرائد العربي، الطبعة الثالثة، ١٩٨٦.
- ۲۰۱ \_ ديوان ابن دريد: (محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، ت: ٣٢١)، تحقيق: عمر بن سالم، تونس \_ الدار التونسية للنشر، ١٩٧٣.
- ۲۰۲ \_ ديوان أبي الأسود الدُّؤلي (ت: ٦٩): صنعه: أبي سعيد الحسن السُكَّري (ت: ٢٠٥)، تحقيق: محمد حسن آل ياسين، بيروت \_ دار ومكتبة الهلال، الطبعة الأولى المزيدة، ١٩٨٢.

- ۲۰۳ ـ ديوان أبي الفتح البستي: (علي بن محمد بن الحسين بن يوسف البستي (ت: ٤٠٠)، تحقيق: دريّة الخطيب ولطفي الصّقال، دمشق ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٩٨٩. وطبعة أخرى: أبو الفتح البستي حياته وشعره: تحقيق: محمد مرسي الخولي، بيروت ـ دار الأندلس، الطبعة الأولى، ١٩٨٠.
  - ٢٠٤ ـ ديوان أشجع السّلمي: (انظر أشجع السلمي حياته وشعره).
- ٢٠٥ ـ ديوان الحَمّاني علي بن محمد العلوي الكوفي (ت: ٣٠١ أو ٢٦): تحقيق: محمد حسين الأعرجي، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ۲۰۱ ـ ديوان صفي الدين الحِلّي: (عبد العزيز بن سرايا بن نصر الطائي (ت: ۷۵۲)، تحقيق: كرم البستاني، بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.
- ۲۰۷ ـ ديوان طَرَفَة بن العَبْد: شرح: الأعلم الشَّنْتَمَري أبي الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى (ت: ٤٦٧)، تحقيق: دريّة الخطيب ولطفي الصّقال، دمشق \_ مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٩٧٥.
- ۲۰۸ ـ ديوان الطّرمّاح: (الحكم بن حكيم بن الحكم، توفي تقريباً ١١٠)، تحقيق: عزّة حسن، بيروت ـ دار الشرق العربي، الطبعة الثانية، ١٩٩٤.
- ۲۰۹ ـ دیوان ظافر الحدّاد، (المتوفی: ۲۰۹): تحقیق: حسین نصار، مصر ـ مکتبة مصر، دون تاریخ.
- ۲۱۰ ـ دیوان علي بن الجهم (ت: ۲٤۹): تحقیق: خلیل مردم بك، بیروت ـ
   دار الآفاق الجدیدة، الطبعة الثانیة، ۱۹۸۰.
- ٢١١ ـ ديوان المعاني: لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري (ت: ٣٩٥)، تحقيق: أحمد سليم غانم، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.

- ۲۱۲ \_ ذمّ الثقلاء: لأبي بكر محمد بن خلف بن المَرزُبان (ت: ٣٠٩)، تحقيق: محمد حسين الأعرجي، ألمانيا \_ منشورات الجمل، الطبعة الأولى، ١٩٩٩. وطبعة أخرى: تحقيق: مأمون محمود ياسين، عجمان \_ مؤسسة علوم القرآن، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ٢١٣ ـ ذيل التَّقيد في رواة السُّنن والمسانيد: لأبي الطيّب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي (ت: ٨٣٢)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٠.
- ۲۱٤ ـ الذيل على طبقات الحنابلة: لأبي الفرج زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن السّلامي، المعروف بابن رجب (ت: ٧٩٥)، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، الرياض \_ مكتبة العبيكان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥. وطبعة أخرى: بيروت \_ دار المعرفة، دون تاريخ.
- ٢١٥ ـ ذيل ميزان الاعتدال (ملحق بكتاب ميزان الاعتدال): لأبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت: ٨٠٦)، تحقيق: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.
- ٢١٦ ـ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصّلة: لأبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري المراكشي (ت: ٧٠٣)، تحقيق: إحسان عباس ومحمد بن شريفة، بيروت ـ دار الثقافة، سنوات متفرقة.

# [ر]

۲۱۷ ـ ربيع الأبرار ونصوص الأخبار: لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٣٨)، تحقيق: سليم النّعيمي، مصورة عن طبعة بغداد ١٩٨٢.

- ۲۱۸ ـ رحلة ابن معصوم: للسيد علي صدر الدين ابن معصوم المدني (ت: ۱۱۲۰)، تحقيق: شاكر هادي شكر، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ۱۹۸۸.
- ٢١٩ ـ الرسالة القشيرية: لأبي القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت: ٤٦٥)، تحقيق: معروف زريق وعلي عبد الحميد بلطجي، دمشق ـ دار الخير، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ۲۲۰ ــ الرسالة المصرية: (ضمن نوادر المخطوطات): لأبي الصّلت أمية بن عبد العزيز الأندلسي (ت: ٥٢٨)، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت ــ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ۲۲۱ ــ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسَّبع المثاني: لأبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي (ت: ۱۲۷۰)، بيروت ــ دار إحياء التراث العربي، الطبعة الثانية، دون تاريخ.
- ۲۲۲ \_ الروض المعطار في خبر الأقطار: لأبي عبد الله محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري (ت: ۷۲۷)، تحقيق: إحسان عبّاس، بيروت \_ مكتبة لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٨٤.
- ۲۲۳ ـ روضات الجنّات في أحوال العلماء والسّادات: الميرزا محمد باقر الموسوي الخوانساري (ت: ١٣١٣)، بيروت ـ الدار الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ۲۲۶ ـ روضة الورد (كلستان): سعدي الشيرازي (ت: ٦٩٠)، ترجمة: محمد الفراتي، دمشق ـ دار طلاس، دون تاريخ.
- ۲۲۵ ـ رياض النَّفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية: لأبي بكر عبد الله بن
   محمد المالكي (ت: بعد ٤٦٠)، تحقيق: بشير البكوش، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٣.

- ٢٢٦ ـ زاد المسير في علم التَّفسير: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الرابعة، ١٩٨٧.
- ۲۲۷ ــ الزهد: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت: ۲٤۱)، بيروت ــ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ۱۹۸۳.
- ۲۲۸ ــ الزهد: وكيع بن الجرَّاح (ت: ۱۹۷)، تحقيق: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، المدينة المنوِّرة ــ مكتبة الدار، الطبعة الأولى، ١٩٨٤.
- ۲۲۹ ـ الزهد والرَّقائق: عبد الله بن المبارك (ت: ۱۸۱)، تحقيق:
   حبيب الرحمن الأعظمي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ۲۳۰ ـ زهر الآداب وثمر الأباب: لأبي إسحاق إبراهيم بن على الحصري القيرواني (ت: ٤١٣)، على محمد البجاوي، القاهرة ـ عيسى البابي الحلبى، الطبعة الأولى، ١٩٥٣.
- ٢٣١ ـ زهر الأكم في الأمثال والحكم: لأبي على الحسن بن مسعود بن محمد اليوسي (ت: ١١٠٢)، تحقيق: محمد حجي ومحمد الأخضر، الدار البيضاء \_ دار الثقافة، الطبعة الأولى، ١٩٨١.
- ٢٣٢ ـ زهر الربيع: السيد نعمة الله الجزائري (ت: ١١١٢)، بيروت ـ دار الجنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٤.

# [س]

- ۲۳۳ ـ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون: جمال الدين بن نباتة المصري (ت: ٧٦٨)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ المكتبة العصرية، ١٩٨٦.
- ٢٣٤ ـ سلسلة الأحاديث الصّحيحة: محمد ناصر الدين الألباني، الرياض \_ مكتبة المعارف، سنوات مختلفة.

- ٢٣٥ \_ سلسلة الأحاديث الضّعيفة والموضوعة: محمد ناصر الدين الألباني،
   الرياض \_ مكتبة المعارف، سنوات مختلفة.
- ۲۳٦ ـ سكردان السلطان (مطبوع بملحق المخلاة): لابن أبي حجلة، أحمد بن يحيى التلمساني (ت: ۷۷٦)، بيروت ـ دار المعرفة، ۱۹۷۹.
- ۲۳۷ ـ سلك الدُّرر في أعيان القرن الثاني عشر: محمد خليل المرادي (ت: ١٢٠٦)، تحقيق: أكرم حسن العلبي، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ۲۳۸ ــ سمط اللَّالىء في شرح أمالي القالي: لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز الأبي الله بن عبد العزيز الأندلسي البكري (ت: ٤٨٧)، تحقيق: عبد العزيز الميمني، بيروت ــ دار الحديث، الطبعة الثانية، ١٩٨٤.
- ٢٣٩ ـ سنن الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل الدَّارمي (ت: ٢٥٥)،
   تحقيق: مصطفى ديب البغا، دمشق ـ دار القلم، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٢٤٠ ـ سير أعلام النبلاء: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وغيره، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الرابعة، ١٩٨٦.
- ۲٤١ ـ سير أعلام النبلاء (الجزء المفقود): لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: عبد السلام محمد عمر علوش، بيروت ـ دار الفكر، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.

# [ش]

- ۲٤٢ \_ شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لأبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري، المعروف بابن العماد (ت: ١٠٨٩)، تحقيق: محمود الأرناؤوط، دمشق \_ دار ابن كثير، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٢٤٣ ـ شرح أبيات سيبويه: لأبي محمد يوسف بن أبي سعيد السيرافي (ت: ٣٨٥)، تحقيق: محمد علي سلطاني، دمشق ـ مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٩٧٦.

- ۲٤٤ ـ شرح أبيات مغني اللبيب: عبد القادر عمر البغدادي (ت: ١٠٩٣)، تحقيق: عبد العزيز رباح وأحمد يوسف الدّقاق، دمشق ـ دار المأمون للتراث، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.
- ۲٤٥ ـ شرح حديث أبي الدَّرْداء في طلب العلم: لأبي الفرج زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن السَّلامي، المعروف بابن رجب (ت: ۷۹۵)، تحقيق: محمد مفيد الخيمي، دمشق ــ مؤسسة الخافقين، الطبعة الأولى، ۱۹۸۲.
- ۲٤٦ ـ شرح ديوان الحماسة: لأبي زكريا يحيى بن علي، المشهور بالخطيب التبريزي (ت: ٥٠٢)، بيروت ـ عالم الكتب، دون تاريخ.
- ۲٤٧ ـ شرح ديوان الحماسة: لأبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي (ت: ٤٢١)، تحقيق: أحمد أمين وعبد السلام هارون، القاهرة ـ مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الثانية، ١٩٧٦.
- ۲٤٨ ـ شرح السُّنَّة: الحسين بن مسعود البغوي (ت: ٥١٦)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- ٢٤٩ ــ شرح شواهد المغني: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: أحمد ظافر كوجان، بيروت ــ دار مكتبة الحياة، دون تاريخ.
- ٢٥ ـ شرح قصيدة ابن عبدون (المعروفة بالبسامة): لأبي القاسم عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي البستي (كان حيّاً ٢٠٨)، مصر ـ مطبعة السعادة، الطبعة الأولى، ١٣٤٠.
- ۱۰۱ ـ شرح المضنون به على غير أهله: عز الدين عبد الوهاب بن إبراهيم الخزرجي (ت: ٦٥٥)، بشرح: عبيد الله بن الكافي العبيدي، بيروت ـ دار صعب، دون تاريخ.
- ۲۰۲ ـ شرح مقامات الحريري: أحمد بن عبد المؤمن الشريشي (ت: ٦١٩)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ المكتبة العصرية، ١٩٩٢.

- ۲۰۳ ـ شرح نهج البلاغة: لأبي حامد عز الدين بن هبة الله بن محمد، الشَّهير بابن أبي الحديد (ت: ٦٥٦)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٨٧.
- ۲۰۶ ـ شعر بني تميم في العصر الجاهلي: جمع وتحقيق: عبد الحميد محمود المعيني، بريدة ـ منشورات نادي القصيم الأدبى، ١٩٨٢.
- ۲۰۵ ـ الشعر والشعراء: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري
   (ت: ۲۷۱)، تحقيق: إحسان عباس ومحمد يوسف نجم، بيروت ـ دار الثقافة، دون تاريخ.
- ۲۰۹ ـ شعر عروة بن الورد العبسي (ت: نحو ٧ق.هـ): صنعة أبي يوسف يعقوب ابن إسحاق السكّيت (ت: ٢٤٤): تحقيق: محمد فؤاد نعناع، القاهرة ـ مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.
- ۲۵۷ ـ شعر القاضي علي بن عبد العزيز الجرجاني (ت: ۳۹۲): صنعه وقدّم له: عبد الرزاق حويزي، مطبعة الشروق، الطبعة الثانية، ۲۰۰۳.
- ۲۰۸ ـ شعراء مقلون: حاتم صالح الضامن، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ۱۹۸۷.
- ۲۰۹ ـ شعراء النصرانية: الأب لويس شيخو، بيروت ـ مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٨٩٠ ـ وطبعة أخرى: بيروت ـ دار المشرق، الطبعة الرابعة، دون تاريخ.
- ٢٦٠ ـ شعراء ودواوين: عبد الوهاب الصابوني، بيروت ـ مكتبة دار الشروق، دون تاريخ.
- ٢٦١ ـ الشُّعور بالعُور: صلاح الدين خليل بن أيبك الصّفدي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: عبد الرزاق حسين، الأردن ـ دار عمَّار، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.

#### [ص]

۲٦٢ ـ الصُّبابات فيما وجدته على ظهور الكتب من الكتابات: جميل بن مصطفى بك العَظْم، اعتناء: رمزي سعد الدين دمشقية، بيروت ـ دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.

- ٢٦٣ ـ الصَّبْر والثَّواب عليه: لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد (ت: ٢٨١)، تحقيق: محمد خير رمضان يوسف، بيروت ـ دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- ٢٦٤ صحيح الأدب المفرد للإمام البخاري: محمد ناصر الدين الألباني، السعودية مكتبة الدليل، الطبعة الرابعة، ١٩٩٧.
- ٢٦٥ صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البُخاري (ت: ٢٥٦)، ضبط: مصطفى ديب البغا، دمشق ـ بيروت ـ دار ابن كثير واليمامة، الطبعة الخامسة، ١٩٩٣.
- ٢٦٦ ـ صحيح الجامع الصغير وزيادته: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الثالثة، ١٩٨٢.
- ٢٦٧ ـ صحيح الترغيب والترهيب: محمد ناصر الدين الألباني، الرياض \_ مكتبة المعارف، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- ٢٦٨ ـ صحيح سنن ابن ماجه: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت \_ المكتب
   الإسلامي، الطبعة الثالثة، ١٩٨٨.
- ٢٦٩ ـ صحيح سنن أبي داود: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت \_ المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٩.
- ۲۷۰ صحيح سنن الترمذي: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ۲۷۱ صحيح مسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت: ٢٦١)، بيروت دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.
- ۲۷۲ صفة الصفوة: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: محمود فاخوري، بيروت دار المعرفة، الطبعة الثالثة، ١٩٨٥.
- ٢٧٣ ـ صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتَّحصيل: عبد الفتاح أبو غُدّة، حلب ـ مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الرابعة، ١٩٩٤.

- ۲۷۶ ـ صلة تاريخ الطبري: (ملحق بناريخ الطبري): لعريب بن سعد القرطبي (كان حياً سنة ۳۳۱)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ دار التراث، دون تاريخ.
- ۲۷۰ ـ صلة الصّلة: لأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي
   (ت: ۷۰۸)، تحقيق: عبد السلام الهرّاس والشيخ سعيد أعراب،
   المغرب ـ وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ۱۹۹۳.
- ۲۷٦ ـ صيد الخاطر: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: عامر بن علي ياسين، الرياض ـ دار ابن خزيمة، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.

## [ض]

- ۲۷۷ ـ الضاحكون: محمد قرة علي، بيروت ـ مؤسسة نوفل، الطبعة الخامسة، ١٩٨٨.
- ۲۷۸ ـ ضحكات من القلب: عمرو يوسف، القاهرة ـ المركز العربي، دون تاريخ.
- ۲۷۹ ـ الضعفاء: لأبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حمّاد العقيلي (ت: ٣٢٢)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، الرياض ـ دار الصميعي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- ۲۸۰ ـ الضعفاء والمتروكين: لأبي الفرج ابن الجوزي، جمال الدين عبد الله عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت: ٥٩٧)، تحقيق: أبو الفداء عبد الله القاضي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ۲۸۱ ـ الضعفاء والمتروكون: لأبي الحسن على بن عمر الدارقطني (ت: ٣٨٥)، تحقيق: موفق عبد الله عبد القادر، الرياض ـ مكتبة المعارف، الطبعة الأولى، ١٩٨٤.
- ٢٨٢ ـ ضعيف الترغيب والترهيب: محمد ناصر الدين الألباني، الرياض \_ مكتبة المعارف، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.

- ٢٨٣ \_ ضعيف الجامع الصغير وزيادته: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت \_ المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٩٧٩.
- ٢٨٤ ـ ضعيف سنن ابن ماجه: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ۲۸٥ \_ ضعيف سنن أبي داود: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت \_ المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٢٨٦ ـ ضعيف سنن الترمذي: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ۲۸۷ \_ الضوء اللّامع أهل القرن التاسع: لأبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّخاوي (ت: ۹۰۲)، بيروت \_ دار ومكتبة الحياة، دون تاريخ.

# [ط]

- ۲۸۸ ـ الطبقات: لأبي عمرو خليفة بن خيّاط (ت: ۲٤٠)، تحقيق: سهيل زكّار، بيروت ـ دار الفكر، ١٩٩٣.
- ۲۸۹ ـ طبقات الأولياء: لأبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد المصري، المعروف بابن الملقن (ت: ۸۰٤)، تحقيق: نور الدين شريبة، القاهرة \_ مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، ۱۹۷۳.
- ۲۹۰ ـ طبقات الحقّاظ: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ۹۱۱)، تحقيق: علي محمد عمر، مصر ـ مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٦. وطبعة أخرى: بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ۲۹۱ ـ طبقات الحنابلة: للقاضي أبي الحسين محمد بن أبي يعلى الفرَّاء البغدادي (ت: ٥٢٦)، تحقيق: عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، السعودية ـ الأمانة العامة، ١٩٩٩. وطبعة أخرى: بيروت ـ دار المعرفة، دون تاريخ.

- ۲۹۲ ـ الطبقات السنيّة في تراجم الحنفية: للمولى تقي الدين بن عبد القادر التميمي (ت: ١٠٠٥)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، الرياض ـ دار الرفاعي، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ۲۹۳ ـ طبقات الشافعية: لأبي الفداء عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير (ت: ۷۷۱)، تحقيق: عبد الحفيظ منصور، بيروت ـ دار المدار الإسلامي، الطبعة الأولى، ۲۰۰٤.
- ۲۹٤ ـ طبقات الشافعية: لأبي بكر تقي الدين بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد، المعروف بابن قاضي شُهْبَة (ت: ٨٥١)، تحقيق: عبد العليم خان، بيروت ـ دار الندوة الجديدة، ١٩٨٧.
- 790 \_ طبقات الشافعية: لأبي بكر بن هداية الله الحسيني (ت: ١٠١٤)، تحقيق: عادل نويهض، بيروت \_ دار الآفاق الجديدة، الطبعة الأولى، 19٧١.
- ۲۹٦ ـ طبقات الشافعية الكبرى: لأبي نصر تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت: ۷۷۱)، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ـ دار إحياء الكتب العربية، دون تاريخ.
- ۲۹۷ ـ طبقات الشعراء: لابن المعتز، عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن هارون الرشيد (ت: ۲۹۲)، تحقيق: عبد الستار فراج، مصر ـ دار المعارف، الطبعة الثالثة، ۱۹۷٦.
- ۲۹۸ ـ طبقات الصوفيَّة: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد الأزدي السُّلَمي (ت: ۱۲۶)، تحقيق: نور الدين شريبة، سوريا ـ دار الكتاب النَّفيس، الطبعة الثانية، ۱۹۸۸.
- ۲۹۹ ـ طبقات علماء الحديث: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي الدّمشقي الصّالحي (ت: ۷٤٤)، تحقيق: أكرم البوشي، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ۱۹۸۹.

- ۳۰۰ ـ طبقات فحول الشعراء: محمد بن سلّام الجمحي (ت: ۲۳۱)، تحقيق: محمود محمد شاكر، القاهرة ـ مطبعة المدنى، ۱۹۷٤.
- ٣٠١ ـ طبقات الفقهاء: لأبي إسحاق جمال الدين إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت: ٤٧٦)، تحقيق: خليل الميس، بيروت، دار القلم، دون تاريخ.
- ٣٠٢ ـ طبقات الفقهاء الشافعية: لأبي عمرو تقي الدين عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري، المعروف بابن صلاح، (ت: ٦٤٣)، تحقيق: محيي الدين علي نجيب، بيروت ـ دار البشائر، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ٣٠٣ ـ الطبقات الكبرى: محمد بن سعد بن منيع الهاشمي البصري (ت: ٢٣٠)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٠.
- الطبقات الكبرى (القسم المتمّم، لتابعي أهل المدينة) تحقيق: زياد محمد منصور، المدينة المنوّرة مكتبة العلوم والحكم، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.
- الطبقات الكبرى (القسم المتمّم: الطبقة الخامسة من الصحابة): تحقيق: محمد بن سعد بن منيع الزهري، الطائف ـ مكتبة الصدّيق، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- ٣٠٤ ـ طبقات المحدثين بأصبهان: لأبي عبد الله محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيّان، المعروف بأبي الشيخ الأنصاري (ت: ٣٦٩)، تحقيق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٩٢.
- ٣٠٥ ـ طبقات المعتزلة: أحمد بن يحيى بن المرتضى (ت: ٨٤٠)، تحقيق: سُوسَنّه دِيفَلْد، بيروت ـ دار مكتبة الحياة، دون تاريخ.
- ٣٠٦ ـ طبقات المفسرين: شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الدّاوُودي (ت: ٩٤٥)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.

- ٣٠٧ ـ طبقات المفسرين: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ٣٠٨ ـ طبقات النحويين واللغويين: لأبي بكر محمد بن الحسن الزُّبيْدي الأندلسي (ت: ٣٧٩)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ــ دار المعارف، الطبعة الثانية، ١٩٨٤.
- ٣٠٩ \_ طراز المجالس: شهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي (ت: ١٠٦٩)، مصر \_ المطبعة الشرفية، دون تاريخ.
- ۳۱۰ ـ الطّيوريّات: من انتخاب: أبي طاهر أحمد بن محمد السّلفي (ت: ٥٧٦)، من أصول كتب: أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار الطّيوري (ت: ٥٠٠)، تحقيق: مأمون الصّاغرجي ومحمد أديب الجادر، دمشق ـ دار البشائر، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.

## [ع]

- ٣١١ ـ العبر في خبر من غبر: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ٣١٢ \_ عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق والشام: محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد المرادي (ت: ١٢٠٦)، تحقيق: محمد مطيع الحافظ ورياض عبد الحميد مراد، دمشق \_ دار ابن كثير، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.
- ٣١٣ \_ عشرة شعراء مقلّون: حاتم صالح الضامن، الموصل \_ مطابع دار الحكمة، ١٩٩١.
- ٣١٤ \_ العصا (ضمن نوادر المخطوطات): لأبي المظفر أسامة بن منقذ (ت: ٥٨٤)، تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.

- ٣١٥ \_ العقد النَّمين في تاريخ البلد الأمين: لأبي الطيّب تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الفاسي (ت: ٨٣٢)، تحقيق: فؤاد سيِّد ومحمد حامد الفقي ومحمود محمد الطناحي، بيروت \_ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٨٦.
- ٣١٦ ـ العقد الفريد: أحمد بن محمد بن عبد ربّه الأندلسي (ت: ٣٢٨)، تحقيق: أحمد أمين وغيره، مصر ـ لجنة التأليف والترجمة، الطبعة الأولى، ١٩٤٨. وطبعة أخرى: تحقيق: محمد التونجي، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٣١٧ ـ العقد المُذهب في طبقات حملة المَذهب: لأبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الأندلسي، المعروف بابن الملقّن (ت: ٨٠٤)، تحقيق: أيمن نصر الأزهري وسيّد مهنّى، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- ٣١٨ ـ العقل وفضله: (ضمن موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا): لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد (ت: ٢٨١)، تحقيق: محمد عبد القادر أحمد عطا، بيروت ـ مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- ٣١٩ \_ عقلاء المجانين: لأبي القاسم الحسن بن محمد بن حبيب (ت: ٤٠٦)، تحقيق: عمر الأسعد، بيروت \_ دار النفائس، الطبعة الأولى، ١٩٨٧.
- ٣٢٠ ـ العلم: للحافظ أبي خيثمة زهير بن حرب النسائي (ت: ٢٣٤)، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، بيروت، المكتب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٩٨٣.
- ٣٢١ ـ العلم وآداب العالم والمُتَعَلِّم (وهو مقدمة كتاب المجموع): لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف بن حسن الحزامي، المعروف بالنَّووي (ت: ٦٧٦)، تحقيق: عبد الله بدران، بيروت ـ دار الخير، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.

- ٣٢٢ \_ علماء دمشق وأعيانها في القرن الثاني عشر الهجري: محمد مطيع الحافظ ونزار أباضة، بيروت \_ دار الفكر المعاصر، دمشق \_ دار الفكر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- ٣٢٣ \_ علماء دمشق وأعيانها في القرن الثالث عشر الهجري: محمد مطيع الحافظ ونزار أباضة، بيروت \_ دار الفكر المعاصر، دمشق \_ دار الفكر، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٣٢٤ \_ عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة: لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري (كان حياً ٣٦٧)، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٩٨٥.
- ٣٢٥ ـ عيون الأخبار: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦)، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، ١٩٦٣.
- ٣٢٦ \_ عبون الأنباء في طبقات الأطباء: لأبي العباس موفق الدين أحمد بن القاسم بن خليفة السعدي، الشَّهير بابن أبي أصيبعة (ت: ٦٦٨)، تحقيق: نزار رضا، بيروت \_ دار مكتبة الحياة، دون تاريخ.
- ٣٢٧ ـ عيون التواريخ: محمد بن شاكر الكتبي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: عفيف نايف حاطوم، بيروت ـ دار الثقافة، ١٩٩٦.
- ٣٢٨ \_ العيون والحدائق في أخبار الحقائق: (الجزء الثالث): لمؤلف مجهول، نشرة غويه، بليدن، ١٨٦٨. (والجزء الرابع): تحقيق: نبيلة عبد المنعم داود، النجف \_ مطبعة النعمان، ١٩٧٢.

## [غ]

٣٢٩ \_ غاية النَّهاية في طبقات القرَّاء: لأبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن الجَزَري (ت: ٨٣٣)، تحقيق: ج. برجستراسر، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٩٨٠.

- ٣٣٠ \_ غرر الخصائص الواضحة وعرر النّقائص الفاضحة: لأبي إسحاق الوطواط الكتبي، محمد بن إبراهيم بن يحيى الأنصاري (ت: ٧١٨)، بيروت \_ دار صعب، دون تاريخ.
- ٣٣١ ـ الغيث المسجم في شرح لاميَّة العجم: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت: ٧٦٤)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية،

#### [ف]

- ٣٣٢ \_ الفاضل: لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد (ت: ٢٨٥)، تحقيق: عبد العزيز الميمني الراجكوتي، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، ١٩٥٦.
- ٣٣٣ \_ فاكهة الصَّيف وأنيس الضَّيف: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، محمد إبراهيم سليم، مصر \_ مكتبة ابن سينا، ١٩٨٨.
- ٣٣٤ ـ فتح القدير الجامع بين فنّي الرّواية والدّراية من علم التّفسير: محمد بن علي بن محمد الشوكاني (ت: ١٢٥٠)، بيروت ـ دار إحياء التراث العربي، دون تاريخ.
- ٣٣٥ ـ فتحُ المُلهم بشرح صحيح الإمام مسلم: الشيخ شبِّير أحمد العثماني (ت: ١٣٦٩)، دمشق ـ دار القلم، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦.
- ٣٣٦ ـ الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية: لابن الطباطبا، محمد بن علي بن طباطبا (ت: ٧٠٩)، بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.
- ٣٣٧ ـ فرائد الخرائد في الأمثال: لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخويّي (تلميذ الميداني ـ ٥٤٩)، تحقيق: عبد الرزاق حسين، الدّمام ـ النادي الأدبي بالمنطقة الشرقية، دون تاريخ.
- ٣٣٨ ـ الفصوص: صاعد بن الحسن البغدادي (ت: ٣٣٩ أو ٤١٧)، تحقيق: عبد الوهاب التازي سعود، المغرب \_ مطبعة الفضالة، ١٩٩٣.

- ٣٣٩ \_ فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة: للحاكم أبي سعد الحسن بن محمد بن كرامة الجشمي البيهقي (ت: ٤٩٤)، تحقيق: فؤاد سيّد، تونس \_ الدار التونسية للنشر، ١٩٧٤.
- ٣٤٠ \_ الفقيه والمتفقه: لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٣٤٠)، تحقيق: إسماعيل الأنصاري، بيروت \_ دار الكتب العلمية، ١٩٧٥.
- ٣٤١ ـ الفكاهة في الأدب: أحمد محمد الحوفي، مصر ـ مكتبة نهضة مصر، دون تاريخ.
- ٣٤٢ ـ الفلاكة والمفلوكين: أحمد بن علي الدلجي (ت: ٨٣٨)، بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- ٣٤٣ ـ فنون العجائب (ضمن أجزاء حديثية): لأبي سعيد محمد بن علي بن عمرو النقاش (ت: ٤١٤)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، بيروت ـ دار ابن حزم، جدّة ـ دار الخرّاز، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٣٤٤ \_ الفهرست: لابن النّديم، محمد بن إسحاق البغدادي (ت: ٣٨٠): تحقيق: ناهد عباس عثمان، قطر \_ دار قطري بن الفجاءة، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ٣٤٥ \_ فوات الوفيات: محمد بن شاكر الكتبي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: إحسان عباس، بيروت \_ دار صادر، دون تاريخ.
- ٣٤٦ \_ في ظلال القرآن: سيّد قطب (ت: ١٣٨٧) بيروت، القاهرة \_ دار الشروق، الطبعة العاشرة، ١٩٨٢.
- ٣٤٧ ـ في الهواء الطَّلق: أمين نخلة (ت: ١٩٧٦)، بيروت ــ دار مكتبة الحياة، الطبعة الأولى، ١٩٦٧.
- ٣٤٨ ـ فيض القدير شرح الجامع الصغير: زين الدين محمد عبد الرؤوف المناوى (ت: ١٠٣١)، بيروت ـ دار المعرفة، ١٩٧٢.

### [ق]

- ٣٤٩ ـ القبس الحاوي لغرر ضوء السخاوي: زين الدين عمر بن أحمد بن علي بن محمود الشماع الحلبي (ت: ٩٣٦)، تحقيق: حسن إسماعيل مروة وخلدون حسن مروة، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ٣٥ قضاة قرطبة: لأبي عبد الله محمد بن حارث الخشني القيرواني (ت: ٣٦١)، تحقيق: إبراهيم الأبياري، القاهرة ـ دار الكتاب المصري، بيروت ـ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٨٩.
- ٣٥١ ـ قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان: لأبي البركات كمال الدين المبارك بن الشَّعَّار الموصلي (ت: ٦٥٤)، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- ٣٥٢ ـ القند في ذكر علماء سمرقند: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي (ت: ٥٣٧)، تحقيق: يوسف الهادي، طهران ـ مرآة التراث، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.

#### [4]

- ٣٥٣ ـ الكامل: لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد (ت: ٢٨٥)، تحقيق: محمد أحمد الدّالي، بيروت \_ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٣٥٤ \_ الكامل في التاريخ: لعز الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجَزَريّ، المعروف بابن الأثير (ت: ٦٣٠)، بيروت \_ دار صادر، دار بيروت، ١٩٦٥.
- ••• الكامل في ضعفاء الرجال: لأبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (ت: ٣٦٥)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- ٣٥٦ ـ الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة: محمد بن عبد الله بن سعيد الغرناطي، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب (ت: ٧٧٦)، تحقيق: إحسان عباس، بيروت \_ دار الثقافة، دون تاريخ.

- ٣٥٧ \_ الكشَّاف عن حقائق التَّنزيل في وجوه التَّأويل: لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٣٨)، بيروت \_ دار المعرفة، دون تاريخ.
- ٣٥٨ \_ كشف الخفاء ومزيل الإلباس عمَّا اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: إسماعيل بن محمد العجلوني (ت: ١١٦٢)، إشراف: أحمد القلاش، بيروت \_ مؤسسة الرسالة، الطبعة الخامسة، ١٩٨٨.
- ٣٥٩ ـ الكشكول: يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد البحراني (ت: ١١٨٦)، طهران ـ منشورات الشريف الرّضي، الطبعة الأولى، ١٣٧٤.
- ٣٦٠ \_ كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الدّيباج: أحمد بابا التَّنبَكتي (ت: ١٠٣٦)، تحقيق: محمد مطبع، المغرب \_ مطبعة الفضالة، ٢٠٠٠.
- ٣٦١ \_ كنى الشعراء ومن غلبت كنيته على اسمه (ضمن نوادر المخطوطات): لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي (ت: ٢٤٥): تحقيق: عبد السلام هارون، بيروت \_ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٣٦٢ ـ كنوز الأجداد: محمد كرد علي، دمشق ـ دار الفكر، الطبعة الثانية، ١٩٨٤.
- ٣٦٣ \_ الكواكب الدُرِّيَّة في تراجم السادة الصُّوفيَّة (الطبقات الكبرى): زين الدين محمد عبد الرؤوف المناوي (ت: ١٠٣١)، تحقيق: محمد أديب الجادر، بيروت \_ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ٣٦٤ ـ الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة: نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد الغزّي (ت: ١٠٦١)، تحقيق: جبرائيل سليمان جبّور، بيروت ـ دار الآفاق الجديدة، الطبعة الثانية، ١٩٧٩.

## [ل]

٣٦٥ ـ لباب الآداب: لأبي المظفر أسامة بن منقذ (ت: ٥٨٤)، تحقيق: أحمد محمد شاكر، القاهرة ـ دار الكتب السلفية، ١٩٨٧.

- ٣٦٦ ـ لباب الآداب: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: أحمد حسن سبج، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٧. وطبعة أخرى: تحقيق: قحطان رشيد صالح، بغداد ـ وزارة الثقاقة والأعلام، ١٩٨٨.
- ٣٦٧ ـ لسان العرب: لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري، الشَّهير بابن منظور (ت: ٧١١)، بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.
- ٣٦٨ ـ لسان الميزان: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدّة، بيروت ـ مكتب المطبوعات الإسلامية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ٣٦٩ ـ اللطائف والظرائف: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: بيروت ـ دار المناهل، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ٣٧٠ ـ لمح السِّحْر من رُوحِ الشِّعْر ورَوْحِ الشَّحْر: لأبي عثمان سعيد بن لُيُّون التَّجيبي الأندلسي (ت: ٧٥٠)، تحقيق: سعيد بن الأحرش، أبو ظبي ـ المجمع الثقافي، ٢٠٠٥.

## [م]

- ٣٧١ ـ المؤتلف والمختلف: لأبي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدي (ت: ٣٧٠)، تحقيق: عبد الستار أحمد فراج، القاهرة ـ دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦١.
- ٣٧٢ \_ مجالس العلماء: لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي (ت: ٣٣٧)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، القاهرة \_ مكتبة الخانجي، الطبعة الثانية، ١٩٥٣.
- ٣٧٣ ـ المجالسة وجواهر العلم: لأبي بكر أحمد بن مروان بن محمد الدينوري (ت: ٣٣٣)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، بيروت ـ دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.

- ۳۷٤ ــ المجروحين: محمد بن حبّان بن أحمد البستي (ت: ٣٥٤)، الرياض ــ دار الصميعي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- ٣٧٥ ـ مجمع الأمثال: لأبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الميدانيّ (ت: ٥١٨)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت ـ دار الجيل، الطبعة الثانية، ١٩٨٧. وطبعة أخرى: تحقيق: جان عبد الله توما، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ٣٧٦ ـ المجمع المؤسّس للمعجم المفهرس: لأبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢)، تحقيق: محمد شكّور إمرير المياديني، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٩٦.
- ۳۷۷ \_ مجموعة أجزاء حديثية: تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، بيروت \_ دار ابن حزم، جدّة \_ دار الخرّاز، الطبعة الأولى، ٢٠٠١.
- ٣٧٨ \_ مجموعة المعاني: لمؤلف مجهول، تحقيق: عبد المعين الملّوحي، دمشق \_ دار طلاس، ١٩٨٨.
- ٣٧٩ \_ مجموعة ورَّام (تنبيه الخواطر ونزهة النَّواظر): الأمير ورَّام بن أبي فراس المالكي الأشتري (ت: ٦٠٥)، بيروت \_ دار صعب، دار التعارف، دون تاريخ.
- ٣٨٠ \_ محاسن الوسائل في معرفة الأوائل: محمد بن عبد الله الشبلي الدّمشقي (ت: ٧٩٦)، تحقيق: محمد ألتونجي، بيروت \_ دار النفائس، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ۳۸۱ ـ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: لأبي القاسم الرّاغب الأصفهاني، الحسين بن محمد بن المفضّل (ت، نحو: ٥٠٢)، تحقيق: رياض عبد الحميد مراد، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤. وطبعة أخرى: بيروت ـ دار مكتبة الحياة، دون تاريخ.

- ٣٨٢ ـ المحاضرات والمحاورات: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: يحيى الجبوري، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- ٣٨٣ ـ محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار: محيي الدين ابن عربي (ت: ٦٣٨)، بيروت ــ دار صادر، دون تاريخ.
- ٣٨٤ ـ المحبّر: لأبي جعفر محمد بن حبيب البغدادي (ت: ٢٤٥)، تحقيق: إيلزة ليختن شتيتر، بيروت ـ دار الآفاق الجديدة، دون تاريخ.
- ٣٨٥ ـ المحمَّدون من الشعراء وأشعارهم: لأبي الحسن جمال الدين علي بن يوسف بن إبراهيم القفطي (ت: ٦٢٤)، تحقيق: رياض عبد الحميد مراد، دمشق ـ دار ابن كثير، الطبعة الثانية، ١٩٨٨.
- ٣٨٦ المختار من مناقب الأخيار: مجد الدين المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجَزَريّ، المعروف بابن الأثير (ت: ٦٠٦)، تحقيق: مأمون الصاغرجي وعدنان عبد ربّه ومحمد أديب الجادر، الإمارات \_ مركز زايد للتراث والتاريخ، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- ٣٨٧ مختصر أمثال الشريف الرّضي: صنّفه: الشّريف الرضي محمد بن الحسين بن موسى المتوفى ٢٠٦، اختصره: ابن الظهير الإربلي محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد المتوفى ٦٧٧، تحقيق: نوري القيسي وهلال ناجى، بغداد ـ وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٨٦.
- ۳۸۸ ـ مختصر التاريخ: لابن الكازروني، ظهير الدين علي بن محمد البغدادي (ت: ٦٩٧)، تحقيق: الدكتور مصطفى جواد، بغداد ـ دار إقرأ، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٣٨٩ ـ مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر: لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم الإفريقي المصري، الشَّهير بابن منظور (ت: ٧١١)، تحقيق: جماعة من المحققين الأفاضل، دمشق ـ دار الفكر، الطبعة الأولى، ١٩٨٤.

- ٣٩٠ \_ مختصر طبقات الحنابلة: لابن شطّي، محمد جميل بن عمر البغدادي (ت: ١٣٧٩)، تحقيق: فواز أحمد زمرلي، بيروت \_ دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٣٩١ \_ مختصر طبقات الفقهاء: لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف بن حسن الحزامي، المعروف بالنَّووي (ت: ٦٧٦)، تحقيق: عادل عبد الموجود وعلى معوّض، بيروت \_ مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.
- ٣٩٢ ـ المختصر في أخبار البشر (تاريخ أبي الفداء): عماد الدين إسماعيل أبي الفدَا صاحب حماة (ت: ٧٣٢)، بيروت ـ دار المعرفة، دون تاريخ.
- ٣٩٣ ـ المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد ابن الدّبيثي (ت: ٦٣٧) (ذيل تاريخ بغداد): اختصره: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ٣٩٤ ـ المخلاة: بهاء الدين محمد بن حسين العاملي (ت: ١٠٠٣)، تحقيق: محمد خليل باشا، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- ٣٩٥ ـ المدهش: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: مروان قبّاني، بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.
- ٣٩٦ ـ المذاكرة في ألقاب الشعراء: لأبي المجد النشابي، أسعد بن إبراهيم الشيباني الأربلي (ت: ٢٥٧)، تحقيق: شاكر العاشور، بغداد ـ وزارة الثقافة والإعلام، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ٣٩٧ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان: عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي (ت: ٧٦٨)، بيروت \_ مؤسسة الأعلمي، الطبعة الثانية، ١٩٧٠.
- ٣٩٨ ــ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: لأبي المظفر شمس الدين يوسف قزأوغلي بن عبد الله البغدادي، المعروف بسبط ابن الجوزي (ت: ٦٥٤)، تحقيق: جنان جليل محمد الهموندي، بغداد ــ الدار الوطنية، ١٩٩٠.

- ٣٩٩ ــ مراتب النحويين: لأبي الطيب عبد الواحد بن علي اللُّغوي (ت: ٣٥١)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، دون تاريخ.
- ٠٠٤ \_ المراثي: (وطبع بعنوان الأمالي): لأبي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (ت: ٣١٠)، تحقيق: محمد نبيل طريفي، دمشق \_ وزارة الثقافة، ١٩٩١.
- (ت: ٣٤٦)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، بيروت ـ دار الفكر، الطبعة الخامسة، ١٩٧٣.
- ٤٠٢ ـ المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا (تاريخ قضاة الأندلس): لأبي الحسن بن عبد الله بن الحسن النُّباهي المالقي الأندلسي (ت: بعد ٧٩٢)، بيروت ـ دار الآفاق الجديدة، الطبعة الخامسة، ١٩٨٣.
- 2.٣ ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعها: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: محمد أحمد جاد المولى وعلي محمد البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ـ دار إحياء الكتب العربية، دون تاريخ.
- 1.5 \_ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: شهاب الدين أحمد بن فضل الله العمري (ت: ٧٤٩)، تحقيق: عدد من المحققين الأفاضل، أبو ظبي \_ المجمع الثقافي، سنوات مختلفة، ولم يكمل.
- **٥٠٤ ـ المستدرك على دواوين الشعراء:** حاتم صالح الضامن، بيروت ـ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ٤٠٦ ــ المستدرك على صنّاع الدّواوين: نوري القيسي وهلال ناجي، بيروت ــ عالم الكتب، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.

- ٧٠٤ ـ المستطرف في كلّ فنّ مستظرف: محمد بن أحمد منصور الأبشيهي (ت: ٨٥٤)، تحقيق: إبراهيم صالح، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- 4.4 المستفاد من ذيل تاريخ بغداد: للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن الحسن، المعروف بابن النجّار البغدادي، (ت: ٦٤٣)، انتقاه: شهاب الدين أحمد بن أيبك الحسامي الدّمياطي (ت: ٧٤٩)، تحقيق: محمد مولود خلف، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- 4.9 ـ المستقصى في أمثال العرب: لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت: ٥٣٨)، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.
- 11. عشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار: محمد بن حبَّان بن أحمد البستي (ت: ٣٥٤)، تحقيق: مرزوق علي إبراهيم، مصر ـ دار الوفاء، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٤١١ ـ مصادر الدّراسة الأدبيّة: يوسف أسعد داغر (ت: ١٤٠١)، بيروت ـ مكتبة لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- 113 ـ المصنوع في معرفة الحديث الموضوع (وهو الموضوعات الصغرى): نور الدين علي بن محمد بن سلطان، المشهور بالملّا علي القاري (ت: ١٠١٤)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدّة، الرياض ـ مكتبة الرشد، الطبعة الرابعة، ١٩٨٤.
- 113 \_ المعارف: لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦)، تحقيق: ثروت عكاشة، القاهرة \_ دار المعارف، الطبعة الرابعة، ١٩٨١.
- ٤١٤ ـ معالم الأدب العربي في العصر الحديث: عمر فروخ (ت: ١٤٠٨)،
  بيروت ـ دار العلم للملايين، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.

- 10 ي معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان: لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد الأنصاري الدّبّاغ (ت: ٦٩٦)، تحقيق: عبد المجيد خيالي، بيروت ــ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- 113 \_ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص: عبد الرحيم بن أحمد العباسي (ت: ٩٦٣)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، مصر \_ مطبعة السعادة، ١٩٤٧.
- 21۷ ـ معجم الأدباء: لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي (ت: ٦٢٦)، تحقيق: إحسان عباس، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩٣. وطبعة أخرى: تحقيق: مرجليوث، بيروت ـ دار الفكر، الطبعة الثالثة، ١٩٨٠.
- ٤١٨ \_ معجم البلدان: لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي (ت: ٦٢٦)، بيروت \_ دار صادر، ١٩٧٧.
- ٤١٩ ــ معجم السفر: لأبي طاهر أحمد بن محمد السلّفي (ت: ٥٧٦)، تحقيق:
   عبد الله عمر البارودي، بيروت ــ دار الفكر، ١٩٩٣.
- ٤٢٠ ـ معجم الشعراء: لأبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني
   (ت: ٣٨٤)، تحقيق: فاروق أسلم، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- 871 ـ معجم الشعراء: عفيف عبد الرحمن، بيروت ـ دار المناهل، الطبعة الأولى، ١٩٩٦.
- ٤٢٢ ـ معجم الشعراء الجاهليّين: عزيزة فوال بابتي، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ٤٢٣ ـ معجم الشعراء العباسيّين: عفيف عبد الرحمن، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠.
- ٤٢٤ ـ معجم الشعراء في لسان العرب: ياسين الأيّوبي، بيروت ـ دار العلم للملايين، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.

- **٤٢٥ ــ معجم الشعراء المخضرمين والأمويّين**: عزيزة فوال بابتي، بيروت ــ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- ٤٢٦ ـ معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتَّى سنة ٢٠٠٢هـ: كامل سلمان الجبوري، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣.
- ٤٢٧ \_ معجم الشعراء منذ بدء عصر النهضة: إميل يعقوب، بيروت \_ دار صادر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤.
- ٤٢٨ \_ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع: لأبي عبيد عبد الله بن عبد الله بن عبد الله يا السَّقاء عبد العزيز الأندلسي البكري (ت: ٤٨٧)، تحقيق: مصطفى السَّقّاء بيروت \_ عالم الكتب، الطبعة الثالثة، ١٩٨٣.
- ٤٢٩ ـ معجم محدّثي الذّهبي: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: روحية عبد الرحمن السويفي، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- ٤٣٠ ـ معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة (ت: ١٤٠٨)، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- 271 ــ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: بشار عوّاد معروف وشعيب الأرناؤوط، بيروت ــ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٨٤.
- ٤٣٢ ـ المعرفة والتاريخ: لأبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي (ت: ٢٧٧)، تحقيق: أكرم ضياء العُمري، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٨١.
- 277 \_ المعمرون والوصايا: لأبي حاتم السِّجستاني، سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد الجشيمي (ت: ٥٢٠)، تحقيق: عبد المنعم عامر، القاهرة \_ دار إحياء الكتب العربية، ١٩٦١.

- ٤٣٤ \_ المغرب في حلي المغرب: لجماعة من أسرة ابن سعيد علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك الأندلسي (ت: ٦٨٥)، تحقيق: شوقي ضيف، القاهرة \_ دار المعارف، الطبعة الثالثة، ١٩٧٨.
- 270 \_ المغني في الضعفاء: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: نور الدين عتر، حلب \_ دار المعارف، ١٣٩١.
- ٤٣٦ \_ المفضّليّات: المفضل بن محمد بن يعلى الضبّي (ت: ١٧٨)، تحقيق: أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، بيروت \_ لبنان، الطبعة السادسة، دون تاريخ.
- ٤٣٧ \_ مقاتل الطالبيّين: لأبي الفرج على بن الحسين الأصبهاني (ت: ٣٥٦)، تحقيق: أحمد صقر، بيروت \_ مؤسسة الأعلمي، الطبعة الثانية، ١٩٨٧.
- ٤٣٨ ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للسّخاوي، أبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت: ٩٠٢)، تحقيق: محمد عثمان الخشت، بيروت ـ دار الكتاب العربي، الطبعة الأولى، ١٩٨٥.
- 279 \_ مقالات الأدباء ومناظرات النّجباء: لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل الفزاري (كان حياً ٧٦٣)، تحقيق: محمد أديب الجادر، دمشق \_ دار البشائر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٢.
- ٤٤ ـ المقتضب: لأبي العباس محمد بن يزيد المبرّد (ت: ٢٨٥)، تحقيق: محمد عبد الخالق عضيمة، بيروت ـ عالم الكتب، دون تاريخ.
- 251 ـ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: برهان الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح (ت: ٨٨٤)، تحقيق: عبد الرحمن سليمان العثيمين، الرياض \_ مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، ١٩٩٠.

- ٤٤٢ ـ المُقفَّى الكبير: تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي (ت: ٨٤٥)، تحقيق: محمد اليعلاوي، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٤٤٣ ــ المكتبة الشعرية في العصر العباسي: مجاهد مصطفى بهجت، السعودية ــ مطابع جامعة أم القرى، الطبعة الأولى، ١٩٩٨.
- 333 ـ المكتبة الأندلسية: إبراهيم الأبياري، القاهرة ـ دار الكتاب المصري، بيروت ـ دار الكتاب اللبناني، الطبعة الثانية، ١٩٨٩.
- 250 ـ مل العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة إلى الحرمين مكّة وطيبة: لأبي عبد الله محمد بن عمر بن رُشيد الفهري السّبتي (ت: ٧٢١)، تحقيق: محمد الحبيب بن خوجة، بيروت ـ دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ٤٤٦ ـ من اسمه عمرو من الشعراء: لأبي عبد الله محمد بن داود بن الجرَّاح (ت: ٢٦٩)، تحقيق: عبد العزيز بن ناصر المانع، القاهرة \_ مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- 42۷ ـ مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار: لابن خَميس، الحسين بن نصر بن محمد الجهني (ت: ٥٢٢)، تحقيق: محمد أديب الجادر، الإمارات \_ مركز زايد للتراث والتاريخ، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦.
- 25۸ المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور: تصنيف: عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر بن محمد الفارسي (ت: ٥٢٩)، انتخبه: إبراهيم بن محمد بن الأزهر الصّريفيني، تحقيق: محمد أحمد عبد العزيز، يروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٩.
  - ٤٤٩ ـ المنتخب من كتاب ذيل المذيل: للطبري، (ملحق بكتاب تاريخ الطبري).
- ٤٥٠ ـ المنتخب من معجم شيوخ الإمام الحافظ أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السَّمعاني: (ت: ٥٦٢)، تحقيق: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، الرياض ـ دار عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٩٦.

- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٢.
- ٢٥٤ \_ المنتقى من أخبار الأصمعي: تأليف: عبد الله بن أحمد الرّبعي (ت: ٣٢٩)، انتقاء: ضياء الدين محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت: ٦٤٣)، تحقيق: محمد مطبع الحافظ، دمشق \_ دار طلاس، الطبعة الأولى، ١٩٨٧.
- 80٣ ـ المنتقى من معجم شيوخ شهاب الدين أبي العباس أحمد بن رجب الحنبلي: (ت: ٧٧٤)، انتقاها ولده زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد (ت: ٧٩٥)، تحقيق: عبد الله الكندري، الكويت \_ غراس للنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٦.
- **303** \_ منتهى الطّلب من أشعار العرب: محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون (ت: ٥٩٧)، تحقيق: محمد نبيل طريفي، بيروت \_ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ده البقين شرح كتاب أدب الدنيا والدين: أويس وفًا بن محمد بن أحمد بن خليل بن داود الأرزنجاني الشَّهير بخان زاده، بيروت ـ دار الكتب العلمية، ١٩٨٠.
- 207 ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد: لأبي اليمن مجير الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن العليمي المقدسي (ت: ٩٢٨)، تحقيق: عبد القادر الأرناؤوط ومحمود الأرناؤوط، بيروت ـ دار صادر، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- ٧٠٠ ـ المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: لأبي المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت: ٨٧٤)، تحقيق: محمد محمد أمين ونبيل محمد عبد العزيز، مصر ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنوات مختلفة، ولم يكمل.

- ٤٥٨ \_ موسوعة الأدب الضاحك: على مروة، لندن \_ رياض الريس، الطبعة الأولى، ١٩٨٧.
- **١٠٥** ـ الموافقات: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى بن محمد اللّخمي الشّاطبي (ت: ٧٩٠)، تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مصر ـ دار ابن عفان، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ.
- ٤٦٠ ـ موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا: لأبي بكر ابن أبي الدنيا، عبد الله بن محمد بن عبيد (ت: ٢٨١)، تحقيق: محمد عبد القادر أحمد عطا، بيروت \_ مؤسسة الكتب الثقافية، الطبعة الأولى، ١٩٩٣.
- 371 ـ موسوعة الكنايات العامية البغدادية: عبّود الشالجي (ت: ١٩٩٦م)، بيروت ـ دار الكتب، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ٢٦٤ ـ الموشح: لأبي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني (ت: ٣٨٤)، تحقيق: على محمد البجاوي، القاهرة ـ دار الفكر العربي، دون تاريخ.
- 37% ـ الموضوعات من الأحاديث المرفوعات: لأبي الفرج ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي (ت: ٥٩٧)، تحقيق: نور الدين بن شكري بن علي بويا جيلار، الرياض \_ مكتبة أضواء السلف، الطبعة الأولى، ١٩٩٧.
- 373 ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨)، تحقيق: علي محمد معوّض وعادل أحمد عبد الموجود، بيروت ـ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٩٥.

#### [ن]

- ٤٦٥ ـ نثر الدر: لأبي سعد منصور بن الحسين الآبي (ت: ٤٢١)، تحقيق:
   محمد على قرنة وغيره، مصر ـ الهيئة المصرية العامة، سنوات مختلفة.
- ٤٦٦ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: لأبي المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت: ٨٧٤)، مصورة عن طبعة دار الكتب.

- 47۷ النّخبة البهيّة في الأحاديث المكذوبة على خير البريّة: للأمير الكبير، محمد بن محمد بن أحمد السنباوي (ت: ١٢٣٢)، تحقيق: زهير الشاويش، بيروت ـ المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٩٨٨.
- ٤٦٨ ـ نزهة الجليس ومُنية الأديب الأنيس: للعباس بن علي بن نور الدين الحسيني الموسوي (ت، حدود: ١١٨٠)، وضع المقدمة: محمد مهدي الخرسان، النجف ـ المطبعة الحيدرية، ١٩٦٧.
- 279 ـ نزهة الألباء في طبقات الأدباء: لأبي البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد الأنباري (ت: ٥٧٧)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة ـ دار الفكر العربي، ١٩٩٨. وطبعة أخرى: تحقيق: إبراهيم السامرائي، الأردن ـ مكتبة المنار، الطبعة الثالثة، ١٩٨٥.
- ٤٧٠ ـ نسمة السّحر بذكر من تشيَّع وشعر: ضياء الدين يوسف بن يحيى الصنَّعاني (ت: ١١٢١)، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، بيروت ـ دار المؤرخ العربي، الطبعة الأولى، ١٩٩٩.
- ا ٤٧١ ـ نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة: لأبي علي المُحسَّن بن علي التَّنوخي (ت: ٣٨٤)، تحقيق: عبود الشالجي، بيروت ـ دار صادر، ١٩٧١.
- 4٧٢ ـ النَّعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل: محمد كمال الدين بن محمد الغزّي العامري (ت: ١٢١٤)، تحقيق: محمد مطيع الحافظ ونزار أباضة، دمشق ـ دار الفكر، ١٩٨٢.
- ٤٧٣ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: أحمد بن محمد بن أحمد المقري التلمساني (ت: ١٠٤١)، تحقيق: إحسان عباس، بيروت ـ دار صادر، ١٩٦٨.
- 4٧٤ ـ نفحة الريحانة ورَشحَةُ طِلاءِ الحانَة: لمحمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المُحِبِّي (ت: ١١١١)، تحقيق: عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة \_ إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٩٦٧.

- ٥٧٤ ـ نكت الهميان في نكت العميان: صلاح الدين خليل بن أيبك الصّفدي (ت: ٧٦٤)، تحقيق: أحمد زكى باشا، مصر ـ المطبعة الجمالية، ١٩١١.
- ٤٧٦ ـ نهاية الأرب في فنون الأدب: شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري (ت: ٧٣٣)، مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية.
- ٤٧٧ ـ نوادر جحا الكبرى: جمعه ورتّبه: حكمت شريف الطرابلسي، بيروت ــ المؤسسة المتحدة للكتاب، دون تاريخ.
- ٤٧٨ ـ نوادر المخطوطات: عبد السلام هارون، بيروت ـ دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٩٩١.
- ٤٧٩ ـ نور الطَّرْف ونَوْر الظَّرف: لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني (ت: ٤١٣)، تحقيق: لينَة عبد القدوس أبو صالح، بيروت ـ مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٩٦.
- ٤٨٠ ـ نور القبس المختصر من المقتبس: لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (ت: ٣٨٤)، اختصار: أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود اليغموري (ت: ٣٧٣)، تحقيق: رودلف زلهايم، فيسبادن ـ دار فرانس شتاينر، ١٩٦٤.
- 401 ـ نيل الابتهاج بتطريز الدّيباج: أحمد بابا التّنبكتي (ت: ١٠٣٦)، إشراف وتقديم: عبد الحميد عبد الله الهرامة، طرابلس ـ منشورات كلية الدّعوة الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٩٨٩. وطبعة أخرى: (على هامش الديباج المذهب) بيروت ـ دار الكتب العلمية، دون تاريخ.

#### [و]

- ٤٨٢ \_ الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفّدي (ت: ٧٦٤)، باعتناء: عدد من المحققين، من سلسلة النشرات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمانية، بيروت \_ دار صادر، سنوات مختلفة.
- ٤٨٣ ـ الورقة: لأبي عبد الله محمد بن داود بن الجرّاح (ت: ٢٩٦)، تحقيق: عبد الوهاب عزّام وعبد السّتار أحمد فرّاج، القاهرة ـ دار المعارف، الطبعة الثانية، دون تاريخ.

- ٤٨٤ ـ الوزراء والكتّاب: لأبي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري (ت: ٣٣١)، تحقيق: مصطفى السقّا وغيره، القاهرة ـ مطبعة الباب الحلبي، الطبعة الثانية، ١٩٨٠.
- ٤٨٥ \_ الوسائل في مسامرة الأوائل: لأبي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٦.
- ٤٨٦ \_ الوفيات: لابن قنفذ، أحمد بن حسن بن علي القسنطيني (ت: ٨٠٩)، تحقيق: عادل نويهض، بيروت \_ المكتب التجاري، الطبعة الأولى، ١٩٧١.
- ٤٨٧ \_ الوفيات: لأبي محمد القاسم بن محمد بن موسى البرزالي (ت: ٧٣٩)، تحقيق: عبد الله الكندري، الكويت \_ غراس للنشر، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥.
- ٤٨٨ \_ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأبي العباس ابن خلّكان، شمس الدين أحمد بن محمد البرمكي (ت: ٦٨١)، تحقيق: إحسان عباس، بيروت ـ دار صادر، دون تاريخ.

## [ي]

- ٤٨٩ \_ يتيمة الدّهر في محاسن أهل العصر: لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩)، تحقيق: مفيد محمد قميحة، بيروت \_ دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٣.
- ١٩٠٠ ـ اليميني في شرح أخبار السلطان يمين الدولة وأمين الملّة محمود الغزنوي: لأبي نصر محمد بن عبد الجبار العُتبي (ت: ٤٢٧)، تحقيق: إحسان ذنون الثامري، بيروت ـ دار الطليعة، الطبعة الأولى، ٢٠٠٤.



## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٧	التوطئة
٩	المقدّمة
١٧	الفصل الأول: القرآن الكريم، وعِلم لا أدري
**	الفصل الثاني: النَّبِيُّ عِيَّالِمُ، وعِلْم لا أدري
٣٣	الفصل الثالث: الصَّحابة رَضِيَ الله عنهم، وعِلْم لا أَدْرِي
99	الفصل الرابع: التَّابعون رحمهم الله، وعِلْم لا أدري
1 🗸 1	الفصل الخامس: عُلماء المسلمين، وعِلْم لا أَدْري
747	الفصل السادس: عُلَماء النَّحُو واللّغة، وعِلْم لا أَدْري
۲۸۳	الفصل السابع: الشُّعَرَاءُ، وعِلْم لا أَدْري
711	الفصل الثامن: حكماء العرب والعجم وأقوال في عِلم لا أدري
444	الفصل التاسع: نَوادر في عِلْمِ لا أَدْري
440	الفصل العاشر: نصوص مِمَّنُ عقد فصلاً في كتابه لِعِلْمِ لا أَدْري
,	الفصل الحادي عشر: تخريج قصيدة القاضي الجُرجاني في نفسه
£ £ Y	وأهل العلم
£7V	* فهرس المصادر والمراجع
077	* فهرس الموضوعات



# www.moswarat.com

